



مُصنّف عنایت عارف ترتیب و تروین نجابت علی تارز



- 8-C محى الدين بلرنگ) دا تا در باراماركيث، لا بور

-- نون: 042-7248657 0300-4505466 - 0300-9467047 Email:zaviapublishers@yahoo.com

جمله حقوق محفوظ ہیں

2012ء

بإراول.....

زيرِ اهتمام.....نجابت على تارز

﴿ليكل ايدُوائزرز﴾

محمر كامران حسن بصشايدُ وكيث مإنى كورث (لا مور) 8800339 -0300

رائے صلاح الدین کھرل ایڈو کیٹ ہائی کورٹ (لاہور) 7842176-0300

﴿ملنے کے پتے ﴾

اسلامک بک کارپوریشن کمیٹی چوک راولپنڈی 5536111 -051

احمد بک کارپوریشن کمیٹی چوک راولپنڈی 651-5558320

مكتبه بابا فريد چوک چھی قبر پاکپتن شريف 7241723-0301

مکتبه قادریه پرانی سبزی منڈی کراچی 4944672 - 0213

مكتبه بركات المدينه بهادر آباد كراچى 4219324-0213

مکتبه غوثیه هول سیل کراچی 4926110 4926-0213

مکتبه رضویه آرام باغ کراچی مکتبه رضویه آرام باغ کراچی

مكتبه اسلاميه فيصل آباد 041-2631204

مكتبه العطاريه لننك رودٌ صادق آباد 7413467 -0333

مكتبه سخى سلطان حيدر آباد 032:1-3025510

مكتبه قادريه سركلر رود گوجرانوانه 055-4237699

مكتبه المجاهد بهيره شريف 048-6691763

رانل بک کمپنی کمیٹی چوک اقبال روڈ راولپنڈی 5541452-051

مكتبه فيضان سنت بوهڙ گيٽ ملتان 305026 -0306

مكتبه غوثيه عطاريه اوكاڑه 19321-7083119

فهرست

7	حضرت حواء ينلخ	1
13	حضرت ساره ظلی نها ۰	2
17	حضرت بإجره طلختا	3
25	ملكه سُبا حضرت بلقيس بينين	4
31	ز وجه حضرت ابوب عَلياتِلاً	5
35	حضرت آسيه بنت مزاحم اللين أ	- 6
41	حضرت صفوره خالفة بأ	7
45	حضرت مريم بنت عمران غليلِتَلاِ	8
53	أمهات المؤمنين حضرت خديجة الكبرى ذلينتنا	9
61	حضرت سوده رالنونا	10
65	حضرت عائشه صديقه رشائنها	11
73	حضرت حفصه رضاعتها 	
76	اً ممّ السالكين حضرت زينب خ ^{الفي} نا	13
78	حضرت ألم سلمه خالفينا	14
83	حضرت زيبنب بن جحش الغيزا	15
89	حضرت جوريه والغيثا	16
93	حضرت أم حبيبه في النبال	17
		and the second

4	ب خواتین	S1.
100	حضرت منمونه والفيزة	18
103	حضرت صفيه رشي فينا	19
للتوم بحكاليم) 107	بنائ رسول الله منافية للإحضرت زينب، حضرت رقيه اور حضرت ام	20
110	حضرت سيدة عالم حضرت فاطمة الزهراء فالثنثأ	21
125	حضرت امامه رشيخنا	22
127	حضرت صفيه رضي فنها	23
130	حصرت أم رومان طالغة المنافظة	24
134	حضرت فاطمه بنت اسد خالفينا	25
136	حضرت أم اليمن خالفينا	26
139	شهيدهُ اوّل حضرت ِسُمَية طُلَّعَهُمّا	27
146	حضرت اساء بنت الي بكر رشي فها	28
154	حصرت أمسليم والغيون	29
158	حضرت أم عماره والنوع	30
163	حصرت أمّ تحطيد فالنّع بنا	31
166	حضرت فاطمه بنت خطاب والنيئا	32
170	حضرت اساء بنت عميس طالفة أ	33
173	حضرت المحكيم والثينا	34
176 170	حضرت اسماء ببنت ميز ب ي ر ط ^{فالغي} نا مسامان	35
179 184	شاعرهٔ اسلام حضرت خنساء طافعها میدهٔ سریده این	36
188	مُبلِّغهُ اسلام حضرت اُمِّ شریک رشانهٔ مبلِّغهٔ اسلام حضرت اُمِّ شریک رشانهٔ	37
	سهله بنت مهبل بن عمرور النيزا	38

Click For More Books

5 %	زرگ جنوانتین	<u>z</u>
192	حصرت خوله بنت حكيم والغيا	39
195	مجامدهٔ اسلام حضرت خوله خالفهٔ اینت از در	40
201	قرة العين المرتضاح صرت زينب والثينا بنت على كرم الله وجهه	41
229	حضرت شهر ما نوخي في (زوجه محضرت امام حسين عَلياتِيلَا)	42
238	يكاره يختلف	43
244	زرقاء يخيف	
250	أُمِّ عَلَقْم عِينَا	45
256	حضرت سُكَيْنَه بنت المام حسين عَليْلِتَا	
265	ام الخير حضرت را بعد عدومه عنين	47
278	عا مُشربنت طلحه ذالغينا	48
283	فاطمه بنت عبدالملك بناتها	49
292	ز بیده خاتون	
297	شنرادی عباسه	51
302	-	
307		
312	مغيره بشت ازرو	
318	فخرالنساء شبده بنت ابونفراحمه	
323	ام الكلام حفصة المركبية	
327	شنرادی امینه بنت محمد	
333	حميده بانوبيكم	
338	کیتی آرا بیگم	59

6	رگ خواتین	z.
343	ملكهُ ہند بيكم سطان ناصرالدين محمود	60
348	رضيه سلطانه	61
353	چو چک بیگم	62
358	جا ند بی بی	63
361	ملكه نورجهال	64
368	شنرادي زيب النساء	65
372	عارفهُ ملّت شرف النساء بيكم	66
383	حضرت محل	67
389	خالده ادیب خانم	68
393	ئو رغين فاطمه بنت عبداللد	69

حضرت حواء لتلامؤ

حضرت حوایتیں کو دنیا بھرکے تمام انسانوں کی ماں ہونے کا شرف حاصل ہے قرآن مجيد كى روسي حضرت آدم علياليّلا اور حضرت حواميلا سينسل انساني كى ابتداء موكى _ الله تعالى نے اپن حكمتِ كامله سے حضرت آدم علياتي كوش سے بيدا كيا اوراس کے بعد جنت میں میں رہنے کا تھم دیا اور ساتھ ہی منع کر دیا کہ وہ ایک خاص درخت کے قریب تک نہ جائیں۔ عام طور پرمشہور ہے کہ بیا گندم کا درخت (یا بودا) تھا۔ حضرت آدم علیاتیا ایک عرصه تک جنت کے سدا بہار نظاروں میں تنہا زندگی بسر کرتے رہے۔ وہاں انہیں خدا کی ہرنعمت میسر تھی۔محنت ومشقت اورغم وَفکر سے بالکل آزاد ، تنهائی آرام وآرائش اورلطف ومسرت ہے بھر پورزندگی گزررہی تھی کیکن جنت ایسی حكه ميں ره كربھى جوايك مومن كى سب سے برى تمنا ہوسكتى ہے حضرت آ دم عَليابًا إِسْ كِيھ وحشت اورخلامحسوں کرتے۔وہ فردوں کی بہاروں میں رہتے ہوئے بھی تنائی کی وجہ سے اکھوئے کھوئے رہتے۔ کیونکہ ان کی فطرت کسی مونس وہمدم کی متلاشی تھی چنانچہ اللدتعالى نے حضرت آدم علیاتی کی افسر دگی اور ادای کود یکھتے ہوئے حضرت حوالیا کو پیدا کیا۔حضرت حوامیلا کی پیدائش ہے متعلق قرآن کریم میں صرف اتناذ کر ہے۔ "وخلق منها زوجهاء" ''اورا کفس سے اس جوڑے کو پیدا کیا۔''

Click For More Books

الیکن بائبل اور بعض دوسری روایات میں بتایا گیا ہے کہ حضرت توالی ایک حضرت آوم کی تنہائی کا دور ختم ہوا اور وہ حضرت آوم علائل کی بائیں پہلی سے پیدا کیا گیا تھا۔ حضرت آوم کی تنہائی کا دور ختم ہوا اور وہ حضرت حوالی نے ان کی اور وہ حضرت حوالی نے ان کی فطرت کے مطابق تسکین قلب اور اطمیناین کا سامان ہم پہنچا دیا تھا۔ گویا حضرت حوالی ایک حضرت آوم علائل کی زندگی میں بہار بن گراآئی میں اور انہیں اس سکون واطمینان سے حضرت آوم علائل کی زندگی میں بہار بن گراآئی میں اور انہیں اس سکون واطمینان سے جمکنار کیا جو تنہار ہے ہوئے فردوس بریں میں بھی حاصل نہ ہوسکا تھا۔ اور حضرت آوم علائل اور حضرت آوم اجازت عطاکردی محسوس کرتے تھے۔ اللہ تعالی نے دونوں کو جنت میں رہنے کی اجازت عطاکردی مگر ساتھ ہی فرمایا:

"اے آدم! و کیے لے بیابلیس تیرااور تیری بیوی کا دشمن ہے۔ ایبانہ ہو کہ متہیں جنت سے نکلوا کر رہے اور تم محنت میں پڑجاؤ۔ تمہارے لیے اب ایسی زندگی ہے کہ نہ تو اس میں بھو کے رہتے ہو، نہ برہنہ، نہ تہمیں بیاس ستاتی ہے۔ اور نہ سورج کی گرمی تمہیں تکلیف پہنچاتی ہے۔ "

حفرت آدم اور حواظیا دونوں کو ہدایت کی گئی کہ وہ ایک درخت کے پاس نہ جا کیں جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے۔ تھوڑا عرصہ گزرنے کے بعدابلیس نے دھو کے اور فریب کا جال بچھانا شروع کردیا اور مختلف طریقوں سے ان دونوں کے دلول میں وسوسہ ڈالا کہ شجر ممنوعہ در حقیقت جنت کا وہ درخت ہے جس کا بھل کھانے کے بعد آدم وجو اہمیشہ کے لیے جنت ہی میں مقیم رہیں گے۔ بعض روایات میں یہ بھی ہے کہ شیطان نے سب سے پہلے حضرت حواظیا کو بہکایا اور انہوں نے حضرت آدم علیا تا اور خواس درخت کا بھل کھانے پر آمادہ کیا لیکن قرآن سے یہ بات ثابت نہیں ہے۔ ہو کواس درخت کا بھل کھانے پر آمادہ کیا لیکن قرآن سے یہ بات ثابت نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ بیر دوایات بھی صدافت پر منی ہوں کیونکہ قرآن مجید نے اس کی تفصیل سکتا ہے کہ بیر دوایات بھی صدافت پر منی ہوں کیونکہ قرآن مجید نے اس کی تفصیل بیان نہیں گی۔ چونکہ عورت کا ارادہ کمز در ہوتا ہے۔ اس لیے شیطان نے اس کمزوری کا

فائدہ اٹھایا ہولیکن عام طور پریمی خیال کیاجا تا ہے کہ حضرت حوایلی کی تخلیق کے بعد جنت کی بیش بہانعمتوں،اللہ کے انعامات اور وہاں کی سرایا اطمینان زندگی کا سیح طور پر احساس ہوا۔ تنہائی کا کرب دور ہونے کے بعد انہوں نے اپنی مونس و دمساز بیوی کے ساتھ جنت کی زندگی کا بورالطف اٹھایا تو ان میں فیطری طور پر بیخوا ہش بیدار ہوئی کہ وہ دائمی طور پرے جنت میں ہی رہیں۔شیطان نے ان کے دل میں یہی وسوسہ ڈ الا کہ اگروه شجرممنوعه کالپیل کھالیں تو ہمیشہ ہمشہ جنت میں رہ سکتے ہیں کیونکہ بینجرخلد ہے اور اس کا پھل کھانے سے سرمدی آرام اور قرب الہی نصیب ہوسکتا ہے۔ شیطان نے أنبيل يفين دلانے كے ليے شميں اٹھائيں اور انہيں ہرمكن طریقے ہے ہے ہاور كرایا کہ وہ ان دونوں کا دوست اور خیرخواہ ہے، دشمن ہرگز نہیں ہےاس لیے آ دم وحوا کواس كى رائے برضرور مل كرنا جا ہيے۔ چنانچه دونوں مياں بيوى کھے بہك كئے۔ اور سب سے پہلے انسانی خواص میں سے جو چیز ظاہر ہوئی وہ بھول تھی۔ آخر انسان تھے دونوں میمول گئے اور اللہ تعالی نے انہیں تاکید کے ساتھ اس درخت کے قریب تک مھٹکنے هيمتع كيا تفا- بيه يهي نبيس بوسكتا كه حضرت آدم علياليًا النه المحكم رباني كومكرا كردانسته بيه حرکت کی ہو کیونکہ خود خداوند تعالی نے ان کا سینظم کے نور سے منور فرمایا تھا۔ انہیں قرب البي حاصل تقااوران كادل تجليات البي كامركز تقااس ليے بيه بات تصور ميں بھي نہیں آسکتی کہ حضرت آدم علیالیا سے گناہ سرز دہوایا انہوں نے جان بوجھ کر اللہ کے حکم کی خلاف ورزی کی رحقیقت یمی ہے کہ وہ بھول گئے اور انہوں نے اس ممنوعہ درخت كالچل چكوليا ـ اس كے چكھتے ہی انہيں اپنی تمام انسانی كمزور يوں كا احساس ہوگيا اور اسيختمام بشرى لوازم انبيل معلوم ہو گئے۔ ديکھا تو دونوں نے خود کو بالکل پر ہنہ محسوں كيا فورأ بريثاني كعالم مين الينستريتول معدد هاعين سكد الى حالت مين ان وونول پرعماب الهي نازل بوااور بارگاه الهي سيحكم بوار

Click For More Books

''تم دونوں اکٹھے یہاں سے نکل جاؤ ،تم میں سے ایک دوسرے کا دشمن ہوا۔ پھراگر میری طرف سے تمہارے پاس کوئی پیغام آیا تو جو کوئی میری ہدایت پر چلے گاوہ نہ تو گمراہ ہوگا اور نہ دکھ میں پڑے گا۔''

ہدایت پر بیے اورہ اورہ دو ارائی اور النا کی خدامت اور شرمساری سے اپی بھول کا حضرت آ دم علیاتیا اور حوالیا نے انتہا کی خدامت اور شرمساری سے اپی بھول کا اقر ارکیا اور بے حد خشوع و خضوع کے ساتھ تو بہ واستغفار کرتے رہے۔ گریہ وزار کی ساتھ دعا کرتے رہے۔ کہ النی ا میں نے جان ہو جھ کرتیرے علم کی خلاف ورزی نہیں کہ بلکہ مجھ سے بھول ہوگئ ہے۔ آخر دریائے رحمت جوش میں آیا اور اللہ نے انہیں معاف فر مادیا۔ ان دونوں سے یہ کہد یا گیا کتہ ہیں دنیا میں جا کر اللہ کے نائب کہ ہیں معاف فر مادیا۔ ان دونوں سے یہ کہد یا گیا کتہ ہیں دنیا میں جا کر اللہ کے نائب کی حیثیت سے رہنا ہوگا تہ ہمیں اور تہاری اولا دکوا کی مقررہ مدت تک دنیا میں قیام کرنا ہوگا اور تہارا اصلی وطن جنت تمہارے لیے خصوص کرنا ہوگا اور تہارا انسلی وطن جنت تمہارے لیے خصوص میں نائب اور نیک بندے تابت ہوئے تو تہارا اصلی وطن جنت تمہارے لیے خصوص رہے گا۔ اس کے بعد حضرت آ دم علیاتیا اور حوالی کی کوز مین پر بھیج دیا گیا۔ جہال رہنے رہے گا۔ اس کے بعد حضرت آ دم علیاتیا اور حوالی کی کوز مین پر بھیج دیا گیا۔ جہال رہنے بہر وردگار کی بتائی ہوئی راہ پر چلتے رہیں تو وہ وعدہ کے مطابق ہمارے لیے اصلی وطن جنت الفردوس کے دروازے یقینا کھول دےگا۔

جنت الفردول حرورار حیلیا کی اولا دے متعلق زیادہ معترروایات موجود نہیں حضرت آ دم علیائل وحوالیا کی اولا دے متعلق زیادہ معترروایات موجود نہیں ہیں۔اورنہ ہی ان کے بیٹوں اور بیٹیوں کی صحیح تعداد معلوم ہے۔ان کے دو بیٹے قابیل اور ہابیل زیادہ مشہور ہیں۔قرآن نے خصوصیت سے ان کے ناموں کا ذکر نہیں کیا لیکن تورات میں ان کے نام یہی لکھے گئے ہیں۔ یہ بھی مشہور ہے کہ حضرت آ دم علیائلا کی تورات میں ان کے نام یہی لکھے گئے ہیں۔ یہ بھی مشہور ہے کہ حضرت آ دم علیائلا اور حوالیا کا دستوریہ تھا کہ وہ چوڑیا ہی امور نے والے لڑکے اور لڑکی کا عقد دوسر سے اور حوالیا کا دستوریہ تھا کہ وہ چوڑیا لڑکے اور لڑکی کا عقد دوسر سے بیدا ہونے والے جوڑیا لڑکے اور لڑکی کا حقد دوسر سے بیدا ہونے والے جوڑیا لڑکے اور لڑکی کے حضرت تھے۔ یہ بھی کہا جا تا ہے بید سے بیدا ہونے والے جوڑیا لڑکے اور لڑکی سے کردیتے تھے۔ یہ بھی کہا جا تا ہے

Click For More Books

کہ حضرت حوایظ کے ہاں قدرت الہی سے ہمیشہ جڑواں بچے پیدا ہوتے تھے جن میں ایک لڑکا ہوتا اور دوسری لڑکی۔ اس دستور کی روسے حوایظ کے دوبیٹوں قابیل اور ہائیل کی شادی کا معاملہ پٹن آیا۔ قابیل عمر کے لحاظ سے بڑا تھا اور اس کی بہن ہائیل کی بہن سے زیادہ خوبصورت تھی۔ اس لیے قابیل کو یہ پہند نہ تھا کہ دستور کے مطابق ہین سے زیادہ خوبصورت تھی۔ اس لیے قابیل کو یہ پہند نہ تھا کہ دستور کے مطابق ہائیل کی بہن سے اس کی شادی کی جائے۔ اس جھگڑ رے کی وجہ سے قابیل نے ہائیل کو قبل کی بہن سے اس کی شادی کی جائے۔ اس جھگڑ رے کی وجہ سے وا۔ ومش کے شال میں جبل قاسیون پر ایک زیارت گاہ بی ہوئی ہے جو مقتل ہائیل کے نام سے مشہور ہے۔ قاسیون پر ایک زیارت گاہ بی ہوئی ہے جو مقتل ہائیل کو بی تابی نے ہائیل کے نام سے مشہور ہے۔ بعض لوگوں نے جدہ میں کی جگہ ان کی قبر بھی مشہور رکھی ہے کہا جا تا ہے کہ عرب میں جدہ کی بندرگاہ حضرت حوالے تھا کے نام سے مشہور ہے کیونکہ عربی میں جدہ دادی کو کہتے ہدہ کی بندرگاہ حضرت حوالے تھا کے نام سے مشہور ہے کیونکہ عربی میں جدہ دادی کو کہتے ہدہ کی بندرگاہ حضرت حوالے تھا کے خام سے مشہور ہے کیونکہ عربی میں جدہ دادی کو کہتے ہیں۔

حضرت حواطیط چونکہ ہرزندہ انسان کی ماں ہیں اور انسان تی "سے ان کا تعلق موجود ہے ای لیے ان کا نام حوامشہور ہے۔ ان کا وجود اس حقیقت کا شاہد ہے کہ عورت مرد کے لیے اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا انعام اور احسان ہے۔ اگر عورت کا وجود نہ ہوتو انسان اس دنیا کا ذکر ہی کیا جنت الفردوس میں بھی مسرور وشاد مال نہیں رہ سکتا۔ کیونکہ عورت کے بغیر انسانی زندگی کی صورت مکمل ہو ہی نہیں سکتی۔ ذرا اندازہ سے بخے کہ حضرت آدم علیائی ایساعائی رتبہ اور مقدس انسان جنت میں تنہائی گوارہ نہ کر سکا۔ اگر یہ دنیا عورت کے وجود سے خالی ہوتی تو ہمیشہ ویران اور ہر باد ہی رہتی۔ حضرت حواطیح کی زندگی ہرعورت کو وجود سے خالی ہوتی تو ہمیشہ ویران اور ہر باد ہی رہتی۔ حضرت حواطیح کی زندگی ہرعورت کو میدرس دین ہے کہ عورت انسان کے لیے سرایار حمت ، شفقت اور کی زندگی ہرعورت کو میدرس دین ہے کہ عورت انسان کے لیے سرایار حمت ، شفقت اور میت بن کرآئی ہے۔ یہی اوصاف اسے کمل عورت کا درجہ بخش سکتے ہیں۔ اگر عورت میں ان اوصاف سے محروم ہوتو وہ عورت نہیں بلکہ اس کے جس میں بھی اور ہے۔ عورت الن اوصاف سے محروم ہوتو وہ عورت نہیں بلکہ اس کے جس میں بھی اور ہے۔ عورت الن اوصاف سے میں جورت نہیں بلکہ اس کے جس میں بھی اور ہے۔ عورت

Click For More Books

بزرگ خواتین

ایار و و فاکا سرچشمہ ہوتی ہے۔ وہ جنت کی روح پر ور بہاروں میں ساتھ رہتی ہے تو بے آباد اور سنسان دنیا کی پر مشقت اور تکلیف وہ زندگی میں ہم سفر رہتی ہے۔ جنت سے نکلنے کے بصیرت افروز واقعہ میں ایک بیسبن بھی ہے کہ ایک و فاشعار اور محبت و صدافت کی شیدائی عورت کو ہمیشہ بدی اور گناہ کی طاقتوں سے ہر حالت میں خبر دار دہنا جا ہے۔ اور ایخ فاوند کو ہمکن طریقے سے اللہ کے بتائے ہوئے سلامتی کے راستے یا جا ہے۔ اور ایخ فاوند کو ہمکن طریقے سے اللہ کے بتائے ہوئے سلامتی کے راستے یا چلانے کے لیے جے مشورہ وینا جا ہے۔

حضرت ساره طناني

حفرت سارہ بڑا جا مفرت ابرائیم علیئیں کی زوج تھیں۔اور آپ خدا کے جلیل القدر پینیمبر تھے۔ تو رات کی بعض روایات کے مطابق عراق کے ایک تھے۔ میں بیدا ہوئے اور اہل فدان میں سے تھے۔ قوم بتوں کی بوجا کرتی تھی۔اور ستارہ پرست تھی۔ آپ علیہ السلام کے والد پونکہ پیپن میں ہی فوت ہوگئے تھے اور آپ علیہ السلام اپ پی کورش میں آگئے۔اور اپ بی کہتے تھے۔ آپ کے پیائی تقف قبائل کے روزش میں آگئے۔اور اپ بی کہتے تھے۔ آپ کے پیائی تقف قبائل کے لیے لکڑی کے بت بنا کر بیچا کرتے تھے۔ چونکہ شروع ہی سے اللہ نے رشد و مرابت کی روثن سے قلب و ذبین کومنور کررکھا تھا۔اس لیے اپ بی کورن رات بت تراثی کی روثن سے قلب و ذبین کومنور کررکھا تھا۔اس لیے اپ بی بی کورن رات بت تراثی کرتے دیکے معبود ہیں جنہیں میر ابا پ اپ ہاتھوں سے بنا کر فروخت کردیتا ہے۔اور لوگ ان کی بوجا کرتے ہیں۔آخر پینجبر مبعوث ہونے کے کرفروخت کردیتا ہے۔اور لوگ ان کی بوجا کرتے ہیں۔آخر پینجبر مبعوث ہونے کے لیورا کیکٹرون سے انہوں نے بوجھا:

اے میرے بچا! آپ کول ایک ایی چیز کو پوجا کرتے ہیں جونہ تی ہے اور نہ آپ کے کہا ہوں کہ اللہ نے میر ادل اپ کے کہا ہوں کہ اللہ نے میر ادل علم کے نورے منور کیا ہے اور بیالی روشن ہے جو آپ کوئیں ملی پس میر نقشِ علم کے نورے منور کیا ہے اور بیالی روشن ہے جو آپ کوئیں ملی پس میر نقشِ قدم پر چلیں ۔ میں آپ کو سید ہی راہ دکھا و ان گا۔ا میر سے باپ! شیطان کی بندگی نہ کریں ، شیطان تو خدائے تعالی کا نافر مان ہو چکا ہے۔ میر سے باپ! میں ڈرتا ہوں کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ خدائے ذوالجلال کا کوئی عذاب آپ کو بھی گھیر لے اور آپ بھی

بزرگ خواتین

شیطان کے ساتھی ہوجائیں۔' بچانے انتہائی غصے سے جواب دیا''ابراہیم! کیا تو میرے معبود ہے پھر گیا ہے؟ یادر کھا گرتو ایسی باتوں سے بازنہ آیا تو تھے سنگ سار کر کے چھوڑوں گا۔اپنی خبر جا ہتا ہے تو تیری سلامتی اسی میں ہے کہ مجھے الگ ہو جا۔حضرت ابراہیم عَلیٰئِلا نے فرمایا: اچھامیراسلام قبول ہو۔ میں آپ کی بخشش کے لیے اللہ تعالیٰ ہے وعا کروں گا۔اس کے بعد بوری قوم کومخاطب فرمایا اور بت پرتی چپوڑ کراللہ کی بتائی ہوئی راہ ہدانیت پر چلنے کی تلقین کرتے رہے۔ دعوت حق سنتے ہی بوری قوم ان کی جان کی دشمن ہوگئی۔آخرآپ علیائلا سب سے برمے مندر کے بنوں کو توڑنے پھوڑنے اور معبودوں کی تو بین کے الزام میں پکڑ کر بادشاہ وفت نمرود کے سائمنے پیش کیا گیا۔ بادشاہ نے تھم دیا کہ حضرت ابراہیم علیاتیں کودہمتی آگ میں ڈال کر زندہ جلا دیا جائے۔ چنانچہ آپ کے لیے ایک بہت بڑی چتا بنائی گئی۔اور جب م كر كے شعلے آسان سے باتيں كرنے لگے تو حضرت ايرا ہيم عليائلا كواس ميں ڈال دیا گیا مگراللدی حکمتِ کاملہ ہے آگ خود بخو دسرد ہوگئی۔اس کے حضرت ابراہیم علیائلا ا پنی زوجه حصرت ساره طالغهٔ کا کے ساتھ ہجرت کر گئے ۔اورمختلف مما لک میں تبلیغ کرتے ا ہوئے فلسطین جلے گئے پچھ صد بعد شیکم (نابلس) سے ہوتے ہوئے مصر کی حدود میں داخل ہوئے۔ آپ کی زوجہ مطہرہ حضرت سارہ رضی اللہ عنہاحسن و جمال کا پیکر تھیں۔ اس وفت مصر میں فرعون کی حکومت تھی۔اس کے امیر وں اور در باریوں نے جب ایک اجنبی عورت کے بے شل حسن و جمال کو دیکھا تو دنگ رہ گئے حضرت ابراہیم علیاتیا ان کی بدنیتی کوفورا بھانپ گئے۔اور آپ نے حضرت سارہ ڈالٹی کے کہا کہ یہاں بادشاہ بے حد جابراور ظالم ہے اگر کسی خوبصورت عورت کودیکھا ہے تو زبردی اسے پکڑ کرا پینے محل کی زینت بنالیتا ہے۔اگرالیی عورت کے ساتھاس کا شوہر ہونو فوراً قتل کرادیتا ہے اور اگر کوئی اور عزیز ہوتو اسے پھیل کہتا ہم چونکہ میری دینی بہن بھی ہواور یہال

Click For More Books

میرے تمہار ہے سوا کوئی دوسرامسلمان نہیں اس لیے تم فرعون سے کہددینا کہ بیمیرا بھائی ہےاس کے بعد حضرت ابراہیم علیاتی کا خدشہ سے ثابت ہوا۔فرعون کے امیروں نے اس کے پاس جا کر حضرت سارہ ذالتیجا کے حسن کی بے حد تعریف و تو صیف کی تو بادشاہ نے اسے پیش کرنے کا حکم دیا۔ چنانچی فرعون کے سیاہی حضرت سارہ زائنوں کا پکڑ کر فرعون کے کل میں لے گئے۔حضرت سارہ ڈاٹنٹٹا نے اپنے شو ہر کے حکم کی تعمیل کر کے فرعون کی مطمئن کر دیا۔ رات کو جب فرعون نے شراب کے نشے میں بدمست ہوکر حضرت سارہ ہٰ النیکا پر تملہ کرنا جا ہاتو اس کے ہاتھ شل ہو کررہ گئے اور وہ انہیں جھو تک نہ سکا۔ فرعون میدد مکھ کر بہت گھبرایا۔ اور حصرت سارہ طابع کیا ہے۔ درخواست کی وہ اس کا ہاتھ ٹھیک کرنے بعداینے خدا ہے دعا کریں۔فرعون نے وعدہ کیا کہ اگر اس کا ہاتھ درست ہوگیا تو وہ انہیں رہا کر دے گا۔حضرت سارہ طالع کیا نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی تو وہ تندرست ہوگیا۔ مگراس نے وعدہ خلافی کی۔ دوبارہ بدی کے اراد ہے ہے ان کے یاس آیا تو پھر ہاتھ شل ہو گیا۔ تنسری مرتبہ بھی ایسا ہی ہوا تو اس نے پریشان ہو کر کہا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بیر عورت نہیں کوئی جن بھوت ہے۔اسے فوراً یہاں سے لے جاؤ۔ فرعون نے حضرت سارہ رہائی کا کورخصت کرتے وفت اپنی بیٹی ہاجرہ رہائی کا کو بھی ساتھ کردیا اور کہا کہ اسے بھی اسپنے ساتھ لے جاؤ تا کہ مصر کی بیشترادی عمر بھرتمہاری خدمت کرتی رہے حضرت سارہ ڈالٹوٹا نے واپس آ کرایئے شوہر نامدار حضرت ابراہیم علياتا كوتمام حالات سے آگاہ كيا اور مبار كباد دى كدالله نے ان كى عفت وعصمت كى حفاظت کی اورمصر کی شاہرادی ہاجر کوخادمہ بنا کر بھیجا ہے۔حصرت ابراہیم علیاتی اس وفتت مجده شکر بجالائے کئی ایک روایت میں ہے کہ حضرت سارہ طالع کی حضرت ابراہیم ك عينى جيابارون كى بيئ تيس اوراس نسبت مده وه حضرت ابراجيم عدايسًا كى جيازاد بہن ہوتی تھیں۔

Click For More Books

تورات میں لکھا ہے کہ فرعونِ مصر نے حضرت سارہ راہی ہے واقعہ کوکرامت

تعبیر کیا۔اوراس بات پر ناراض ہوا کہ حضرت ابراہیم علیائی نے پہلے کیوں نہ بتادیا

کہ سارہ زائی ہان کی بہن نہیں ہیوی بھی ہے۔ چنا نچہاس کے بعد بڑے انعام واکرام
اورعزت کے ساتھ انہیں مصر سے رخصت کیا۔ پھراپنے خاندانی رشتے کو مضبوط اور
مشحکم کرنے کے لیے اپنی بیٹی ہاجرہ والٹی کوان کی زوجیت میں دے دیا۔حضرت
ہاجرہ والٹی اس وقت کے رواج کے مطابق حضرت سارہ والٹی کی خادمہ قرار پائیں۔
کہا جاتا ہے کہ فرعون نے حضرت ہاجرہ والٹی کا رشتہ دیتے وقت کہا تھا۔میری بیٹی کا
ان کے گھر میں لونڈی ہوکر رہنا دوسرے گھر میں ملکہ بن کر رہنے سے بدر جہا بہتر

حضرت سارہ ہوں نے اپنے کی پوری زندگی پا کدامنی ہو ہرکی رضا جوئی اور ایثار قربانی کی تصویہ ہے۔ بجرت کے بعد انہوں نے اپنے جلیل القدر خاوند کے ساتھ جگہ جگہ کاسفر کیا۔ اپنے وطن کو چھوڑ ااور اللہ کی خوشنو دی حاصل کرنے کے لیے اپنے آ رام و سکون کو قربان کر دیا۔ انہوں نے اس وقت حضرت ابراہیم علیاتیا اس کی دعوت میں پرلیک کہا، جب پوری قوم، خاندان کے سب لوگ اور دوست اور رشتہ دار سب حضرت ابراہیم علیاتیا کی بہت ہوا جان کے دیمن ہور ہے تھے۔ ان کی پاکیزہ ذندگی میں مسلمان عور توں کے لیے بہت ہوا جان کے دیمن ہور ہے تھے۔ ان کی پاکیزہ ذندگی میں مسلمان عور توں کے لیے بہت ہوا خود اللہ نے سبق پوشیدہ ہے کہ س طرح ان کی عفت وعصمت کی حفاظت کے اسباب خود اللہ نے فراہم کر دیئے۔ کیونکہ انہوں نے محض رضائے الہی کے لیے اپنے شو ہر کے ساتھ بے فراہم کر دیئے۔ کیونکہ انہوں نے محض رضائے الہی کے لیے اپنے شو ہر کے ساتھ بے بناہ مصائب برداشت کئے تھے۔



حضرت ماجره طناعها

پہلے بتایا جاچکا ہے کہ حضرت ہا جرہ ڈالٹیٹا فرعون مصر کی بیٹی تھیں اور عبرانی زبان میں لفظ ''ہاغاز'' کے معنی اجنبی اور برگانہ کے ہیں اس لیے ہا جر کہلا کیں ، بعض مورضین کا خیال ہے کہ عربی میں ' ہاجر' کے معنی جدا ہونے والے کے ہیں۔ اور ایک لحاظ ہے ''ہاغاز'' کے ہم معنی ہے۔ چونکہ حضرت ہا جراسینے باپ فرعون اور وطن مصر سے جدا ہو کر اور ہجرت کر کے حضرت ابرا ہیم علائیل کے ساتھ تشریف لا کیں۔ اس رعایت سے ہاجر کہلا کیں۔والٹداعلم

جائے۔اب حضرت ابراہیم علیاتھ تھم ربانی ہے مجبور ہو گئے اور حضرت ہاجرہ وہ اللہ ہے۔اللہ ان کے نضے منے بچے کوساتھ لے کراس جگہ پنچے جہاں آج کل کعبۃ اللہ ہے۔اللہ عالیٰ کے تھم کے مطابق زمزم کے موجودہ مقام کے بالائی حصے پرانہیں چھوڑ کرا یک بانی کامشکیزہ اور کجوروں کی تھیلی دی اور خودوا پس چلے گئے اس وقت سے جگہ بالکل اجاڑ، سنسان اور ویران تھی۔اور میلوں تک کی انسان کا نام ونشان تک دکھائی نہ دیتا تھا۔ گر خاتی کا کنات کی صلحوں کوکون بچھ سکتا ہے۔ پھر حضرت ابراہیم علیائیں کے بلندم ہے کا پینجیر اللہ کے تھم سے سرمو بھی تجاوز کر سکتا تھا؟ بیان کی قوت ایمانی اور توکل تھا کہ انہوں نے اپنے اکلوتے نورنظر اور بیوی کو ویران و بے آباد جگہ پر چھوڑ کر خاموثی سے وطن کی راہ لی۔ جب حضرت ابراہیم علیائیں وا پس روانہ ہوئے تو حضرت ہاجرہ وہ انہان ان وطن کی راہ لی۔ جب حضرت ابراہیم علیائیں وا پس روانہ ہوئے تو حضرت ہاجرہ وہ انہانان کے پیچھے پیچھے آئیں اور کہنے گئیں۔

"اساہراہیم! آپ ہمیں کیوں اسی جگہ چھوڑ کرجارہ ہیں۔ جہال چارول طرف ورانی اور ہیت ناک خاموثی مسلط ہے۔ جہال کی آ دم زاد کا نشان تک نہیں آتا علیاں ہمارا کون مونس وغمخوا ہوگا۔ کون ہماری خبر گیری کرے گا۔ "مگر حضرت ابراہیم علیائیا خاموش سر جھکائے اپنی راہ چلتے رہے۔ آخران کی خاموثی سے تنگ آ کر حضرت ابراہیم باہرہ ڈائٹی نے یو چھا کہ خدانے آپ کوالیا کرنے تھم دیا ہے؟ اس وقت آپ نے فرمایا: "ہاں بی خداکے تھم سے ہے۔ "بین کر حضرت ہا جرہ ڈائٹی کا دل مطمئن ہوگیا اور بیکہ کرواپس آگئیں۔ "اگر بی خداکا تھم ہے تو بلاشبہ وہ ہم کوضائع برباد نہیں کرے گا۔" حضرت ابراہیم علیائیا جب ایک ٹیلہ برایسی جگہ بیج گئے جہاں سے وہ اپنے ہوی بیج کو نہیں دیکھ سے تعرف انہوں نے کعبہ کی جانب رخ کرکے بڑے پراٹر انداز میں اللہ خبیں دیکھ سے تھے تھے تو انہوں نے کعبہ کی جانب رخ کرکے بڑے پراٹر انداز میں اللہ حدوما ماگی۔

وواے ہم سب کے بروردگار! ایک ایسے بے آب وگیاہ میدان میں جہال کھیتی

اورآب و دانہ کا نام و نشان تک نہیں۔ میں نے اپنی اولا د تیرے لاکن احترام گھرکے قریب لاکر بسائی ہے کہ نماز قائم رکھیں۔ پس تو اپنے فضل و کرم ہے ایسا کر کہ لوگوں کے دل ان کی طرف مائل ہوجا کیں۔ اور ان کے لیے زمین کی بیداوار ہے سامان رزق مہیا کردے تا کہ تیرے شکرگز ارر ہیں۔'

حضرت ہاجرہ ذالغیا چندروز تک اس مشکیز ہے ہے یانی پی کر تھجوروں پر گزر کرتی ر ہیں اور حضرت اساعیل علیائلام کو دو دھ بلاتی رہیں۔لیکن جب بید دونوں چیزیں ختم ہو گئی تو سخت پر بیثان ہوئی ۔ بھوک اور پیاس ہے نڈھال ہو نے لگیں۔ اورالی حالت میں معصوم بچہ بھوک اور پیاس سے بلک بلک کررور ہاتھا۔ آخر مال تھیں۔شفقت ما دری اور مال کا تفذک مجھی پیرهالت برداشت نہیں کر سکا۔ آٹھوں میں آنسوا ٹر آ کے گو تحبراكرايك طرف ہوبيٹيس تاكه بيچ كى دردناك تكليف ايني آئكھوں سے نه ديكي سكيل يمركب تك غافل روسكتي تفيس يتفوزي دير بعد يجهسوج كراتفين قريب ہي ايك پہاڑی تھی جو آج صفا کے نام سے مشہور ہے اس پرِ جاچڑھیں کہ شاید کوئی تخص نظر آجائے جس سے مدد کے لیے درخواست کریں یا کہیں یانی کانشان مل جائے مگروہاں میچه بھی نہ ملا۔ حیاروں طرف لق ودق صحراء اور ناچتے ہوئے بگو لےنظر آتے تھے ما یوس ہوکروا پس آگئیں۔مامتانے جوش مارا تو وادی کی طرف جانگلیں اور پھر دوڑ کر مروه نامی پہاڑی پر جا چڑھیں۔ پھر سات مرتبہ ایبا کیا۔ یہی وہ ''سعی بین الصفا والمروه " ہے۔ جسے آج تک زائر بن بیت الله شریف فرض کے طور پر ہر سال ادا كرتتے ہيں اوراسے جج كا ايك اہم ركن تتليم كى گيا ہے۔ آخرى مرتبہ جب وہ مروہ بہاڑی پر پہنچیں تو انہیں ایک عجیب ہی آواز سنائی دی۔ جسے من کر چونک اٹھیں اور دل میں سوچا کہ کوئی بیکارر ہاہے چنانچہ کان لگایا تو پھروہی آواز سنائی دی۔ آخر فرمایا کہ اگرتم مددكر سكتي بوتوسامني أؤرميس نتهاري أوازس لي هدد يكها توخدا كامقرب فرشته سامنے ہے۔حضرت جبرائیل امین علیاتی کودیکھا تو پہلے ڈریں لیکن جب انہیں نے

Click For More Books

زمین پراپناپر مارایا بعض روایات کے مطابق ایڑی ماری تو زمزم کے مقام پر میٹھے پانی کا چشمہ البلنے لگا۔ حضرت ہاجرہ ڈاٹٹٹٹا نے بیمنظر دیکھا تو جلدی سے پانی کے چاروں طرف باڑ بنانے میں مصروف ہوگئیں۔ مگر چشمہ اسی طرح ابلتا رہا۔ نبی ڈاٹٹٹٹے نے ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ اللہ اساعیل کی ماں پرحم کرے اگروہ زمزم کو باڑ بنا کرنہ روکتیں اور اس کے چاروں طرف باڑنہ بنا تیں تو آج یہ زبردست چشمہ ہوتا۔

اس کے بعد حضرت ہاجرہ رہائی ہی نے سیر ہوکر پانی پیااور حضرت اساعیل علیاتی کودو دھ بلایا۔حضرت جرائیل علیاتی نے ان کی طرف مخاطب ہوکر فرمایا:

''خوف اور عم نہ کر۔اللہ مجھے اور تیرے بچے کو ہر گز ضائع نہیں کرے گا۔ بیہ مقام جہاں تم دونوں مقیم ہو۔ بیت اللہ ہے جس کی تغییر حضرت ابراہیم علیاتی اور ان کے لڑے کی قسمت مقدر ہو چی ہے۔اس لیے اللہ تعالی اس خاندان کو ہلاک نہیں کرے گا۔'

اس واقعہ کے پچھ رصہ بعد بنی جرہم کا ایک قبیلہ اس وادی کے قریب آکر قیام پذیر ہوا۔ انہوں نے دیکھا کہ قریب ہی ایک جگہ سے پرندے اڑر ہے تھے۔ انہوں نے اپنے لوگوں سے کہا کہ یہ پانی کی علامت ہے۔ یقیناً یہاں قریب ہی کی جگہ پانی ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ پانی تلاش میں اس طرف آ نظے اور میٹھے پانی کا چشمہ ابلتا دیکھا کر بہت مسرور ہوئے۔ انہوں نے حضرت ہاجرہ ڈالٹی سے وہاں قیام کرنے کی اجازت طلب کی۔ تو حضرت ہاجرہ ڈالٹی نے فرمایا جم سب قیام کرسکتے ہو گر پانی کی اجازت طلب کی۔ تو حضرت ہاجرہ ڈالٹی نے فرمایا جم سب قیام کرسکتے ہو گر پانی کی اجازت طلب کی۔ تو حضرت ہاجرہ ڈالٹی نے فرمایا جم سب قیام کرسکتے ہو گر پانی کی علی اس حصہ دار نہیں بن سکتے۔ بنی جرہم نے بیشر طقبول کر لی۔ اور مستقل طور پر اس جگہ آباد ہو گئے۔ انہوں نے اپنے خاندان کے دوسرے لوگوں کو بھی بلوالیا۔ چاروں طرف مکانات تعمیر ہونے ، بازار بنے اور لین دین سے زندگی کی ہما ہی ، چہل چاروں طرف مکانات تعمیر ہونے ، بازار بنے اور لین دین سے زندگی کی ہما ہی ، چہل چاروں طرف مکانات تعمیر ہوئے۔ مخترت آسمعیل علیا بیا اور دوش پائی۔ تو بنی جرہم کے بچوں میں کھیل کود بہل اور دوش پائی۔ تو بنی جرہم کی بھی زبان ہولئے گئے۔ جب حضرت آساعیل علیا بیا

جوان ہوئے تو بنی جرہم کوان کی نیک عادات، سادگ، خدا پر تی اور بلند کرداری کے علاوہ مردانہ وجا بہت اور خوبصورتی اس قدر ببند آئی کہ انہوں نے اپنے خاندان کی ایک لڑکی سے حضرت اسمعیل عَدِیْتِیْم کی شادی کردی۔

حضرت ابراجيم غليلِنلا كالمعمول تفاكهوه هرسال اپني بيوي اور يجي كود يكھنے آيا كرتے تھے۔ايک مرتبه آپ تشريف لائے ، ابھي حضرت اسمعيل عليائل کي عمر چھوڻي تقی ۔ تو خواب میں اللہ نے انہیں تھم دیا کہا ہینے اکلوتے نورنظر کی قربانی دیں۔ ایک ایسے باپ کے لیے جسے بڑی دعاؤں اور تمناؤں کے بعد لڑکے کی صورت و بھنا نصیب ہوئی تومیلوں کی مسافت درمیان میں حائل کر دی گئی۔ پھراتنی مصیبتیں سہنے کے بعد جب اس نے ذرا ہوش سنجالا تو اسے قربان کرنے کا تھم ملتا ہے۔ بیکتنا بڑا امتحان تھا جس کے تصور سے مال باپ کے رو نگٹے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ مگر حضرت ابراہیم عَلِياتِلَا كُونَى عام انسان نه عظم بلكه بهت بؤے پیغبر تھے۔ اور ان كى بورى زندگى رضائے البی کے سامنے سرنشلیم خم کرنے میں گزری تھی۔اس لیے سی طور ممکن نہ تھا کہ ان كى محبت بدرى الله كے تھم پر غالب آ جاتی ۔ مبح اٹھ كرحضرت ہا جرہ ڈالٹینا كواس تھم سے آگاہ کیاتو اس پیکرشلیم ورضانے ایک لمحہ کے لیے بیٹیں سوجا کہ جس بیٹے کی خاطرانہوں نے شدید تکالیف اٹھا ئیں اور مصائب برداشت کئے جس کی پرورش کے کیے ہے آب و گیاہ اوروریان وسنسان مقام پر تنہائی کی صعوبتیں بر داشت کیں۔ انہیں ا پی آنگھوں کے سامنے کیوں فرج ہونے دیں۔ مگراس سچی مومنہ نے فر مایا جواللہ اور اس کے پیغمبر کی رضاوہی میری رضا۔اینے ہاتھوں اکلوتے گختِ جگر کونہلایا۔صاف متھرے کیڑے پہنائے اور بناسنوار کر حکم رہی کی تعمیل کے لیے باپ کے ساتھ كرديا-سعادت مندينے نے جب بيرا كماسے الله كى راہ ميں ذرح كيا جار ہا ہے تو انتهائی ادب کے ساتھ باپ کومشورہ دیا کہ اباجان! بہتر سے کہ میری گردن پرچھری چلانے ہے بل میرے ہاتھ یاؤں مضبوطی ہے باندھ دیں تا کہ میرے خون کی چھنٹیں

آپ پرند پڑیں۔اورآپ مجھز پاد کھ کراپ ارادے میں کمزوری محسوں نہ کریں۔
اللہ اکبریہ تھوہ وہ لوگ جوخدا پرست کہلاتے تھے۔اورجنہوں نے دنیا میں نیکی اورایثار
کی بنیاد قائم کی۔ چنانچ حضرات ابراہیم علالہ نے ایساہی کیا اور اللہ اکبر کہہ کراساعیل
کے حلقوم پرچھری چلادی۔ مگر جب فارغ ہوئے تو دیکھا حضرت اساعیل علالیہ ایک
طرف کھڑے مسکرارہ ہیں۔اورسا منے ایک منیڈ ھا ذرج کیا ہوا پڑا ہے۔ای عظیم
الثان واقعہ کی یا دتازہ کرنے کے لیے دنیا بھر کے مسلمان عیداللہ کی مناتے ہیں اور
قربانی کرتے ہیں۔جس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ مسلمانوں کو اللہ کے احکام پر ہرعزیز
افسوں کو آج کل تو بیان کرنے کی تربیت دی جائے اوروہ سلیم ورضا کا سبق سکھیں مگر
افسوں کو آج کل تو بیا کی رہے میں کررہ گئی ہے اس کی روح غائب ہو چکی ہے۔
افسوس کو آج کل تو بیا کی رہے معزت ابراہیم دوبارہ فلسطین سے حضرت ہا جرہ
اس کے پچھ عرصہ بعد جب حضرت ابراہیم دوبارہ فلسطین سے حضرت ہا جرہ

اس کے بچھ عرصہ بعد جب حضرت ابراہیم دوبارہ فلسطین سے حضرت ہاجرہ طاقتی اس کے بچھ عرصہ بعد جب حضرت ابراہیم دوبارہ فلسطین سے حضرت ہاجرہ طاقتی اوراساعیل علیائیں کو ملنے آئے تو تعبیتہ اللہ کی تغییر کا تھم ملاجنا نجیہ دونوں نے مل کر اللہ کے گھر کو دوبارہ تغیبر کیا۔ جو آج تک مسلمانانِ عالم کی تعبدہ گاہ ہے۔

حضرت اساعیل علائل کی پہلی شادی کے پچھ عرصہ بعد حضرت ہاجرہ و النجاء انقال فرما گئیں اور تاریخ طبری کی روایت کے مطابق بیت اللہ کے قریب حرم کے اندر و فن ہوئیں حضرت ہاجرہ و النجائے کے انقال کے بعد بھی حضرت ابراہیم علائل اپنے نورنظر سے ملنے آتے رہے ایک مرتبہ آئے تو بیٹے کو گھر میں موجود نہ پایا۔ ان کی ہوی سے پوچھا تو جواب ملا کہ روزی کی تلاش میں باہر گئے ہیں۔ آپ نے پوچھا کیسے گزرہورہی ہے۔ بہونے جواب دیا کہ سخت مصیبت اور پریشانی میں ہیں اور بہت دکھا تھارہ ہیں۔ آپ نے رخصت ہوتے ہوئے فرمایا کہ وہ جب آئیں تو انہیں میر اسلام کہنا اور ہیں۔ آپ نے رخصت ہوتے ہوئے فرمایا کہ وہ جب آئیں تو انہیں میر اسلام کہنا اور ہیں گھر میں نبوت کے نورک جو کھٹ تبدیل کر دیں۔ اساعیل علائی جب واپس آئے تو گھر میں نبوت کے نورک جھک کی تو گھر میں نبوت کے نورک جھک نظر آئی۔ ہیوی سے پوچھا کوئی آیا تھا۔ انہوں نے تمام گھر میں نبوت کے نورک جھک انظر آئی۔ ہیوی سے پوچھا کوئی آیا تھا۔ انہوں نے تمام قصہ سنا دیا۔ فرمایا کہ وہ میر سے باپ شے اوران کا مشورہ ہے کہ تمہیں طلاق و دودل

Click For More Books

چنانچ میں تمہیں جدا کرتا ہوں۔ اس کے بعد انہوں نے دوسری شادی کرلی اور جب حضرت ابرا ہیم دوبارہ تشریف لائے تو اتفاق سے اس دن بھی حضرت اساعیل گھر پرنہ سلے۔ حسب معمول نئ بہو ہے وہی سوال کیا تو اس نے جواب دیا۔ خدا کا شکر اور احسان ہے بہت اچھی گزر ہور ہی ہے۔ پوچھا کھانے کو کیا ملتا ہے؟ انہوں نے کہا کہ کھانے کو گوشت اور یینے کو یائی۔ پھر آپ نے دعا مائی۔

الله تعالی ان کے گوشت اور پانی میں برکت عطا فرما۔ اور جلتے ہوئے پیغام دے گئے کہاساعیل علیائل کوکہنا اپنی چوکھٹ کی حفاظت کریں۔

بياليك جليل المرتبت يغيبركي رفاقت كااثرتها كهفرعون اليصصاحب جاه وجلال کی بیٹی جس نے عیش وعشرت کے گہواروں میں پرورش یائی اور اطلس و کمخواب بچھے ہوئے راستوں پرچکتی رہی جود کھاور تکلیف کے نام تک سے آشنانہ تھی اور جسے رہجی معلوم ندتھا کہ تلوے میں چھنے ہے کتنی تکلیف ہوتی ہے۔جس کا بچین زروجواہر میں کھیلتے گزرا تھا اور جس کے سامنے ہروفت دنیا جہان کی نعمتوں کا ڈھیر رہتا تھا۔ اتنی صابروشا كراوراولوالعزم بيوى اوراتن ثابت قدم اورخدا پرست مان ثابت موئى كه آج پورے عالم انسان کی بیویاں اور مائیں ان پر فخر کرسکتی ہیں۔ ویسے تو تاریخ عالم شنراد بوں اور حکمران عورتوں کے گونا گون کارناموں سے بھری پڑی ہے مگر طلوع اسلام سے بل اور خلافت راشدہ کے بعد کی عور توں میں کوئی بھی عورت سلیم ورضائے النی ہر بیت اولا داورصبر واستقامت میں ان سے نہیں بڑھ کی۔انہوں نے حضرت ابراہیم علیائل جیسے درولیش صفت پینمبر کہ زوجیت میں آتے ہی اپنی پرانی زندگی کوایک بهولا بسراخواب سمجه كرفراموش كرديا اور دوياره تبهى اسعظمت زندگى كى تمنا تك نەكى بلكه ہرفدم پراللد کی رضا کے سامنے سرنشلیم خم کر دیا۔ جب خاوند سے علیحدہ ہوکر ایک وريان وسنسان سرزمين برريخ كاحكم ملاتوسنته بى كدالله كالبي علم بعورأ ابناسر جهكا دیا۔اسین اللد پرتوکل کر کے اس ہے آب وگیاہ وریانے میں نتھے بیٹے سمیت تہامقیم

ہوگئیں۔اور بڑے صبر واستقامت ہے اس کی پرورش میں مصروف رہیں۔ جب محنت کا شجر تمر آور ہونے لگا تو بیٹا کھیل کو دکر آئکھوں کو ٹھنڈک اور دل کوسکون بخشنے کے قابل ہوا تو تھکم ملا کہ اسے اللہ کی راہ میں ذک کر دو۔ کیا دنیا کی کوئی بھی ماں اس کڑے اور کوشن ماں اس کڑے اور کھن امتحان میں پورا ابر سکتی ہے؟ مصیبت زدہ ماں نے اف تک نہ کیا اور صابر و شاکر پائیں گے۔ بیاس ماں کی تربیت تھی جس نے بے پناہ تکالیف برداشت کیں۔ آج دنیا کا بڑے سے بڑا مکتب اور انجھے سے اچھا نظام تعلیم بھی اس کی ادنی سی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔

مسلمان خواتین کوحضرت ہاجرہ طالخیا کی زندگی ہے سبق سیکھنا جا ہیے بالخصوص عور نوں کے لیے حضرت ہاجرہ طالخیا روشنی کا ایک مینار ہیں جواپی خاندانی امارت اور وجا ہت کودوسروں کے لیے عذا ہے جان بنادین ہیں۔



ملكه سباحضرت بلقيس عينب

حضرت سلیمان علائل کا در بارعظمت وشوکت اور فقیدالمثال جاہ وحشمت کے لحاظ سے ندا ہب عالم کی تاریخ میں بہت بائد مقام رکھتا ہے۔ ان کے بعد بیعظمت کسی بھی دوسرے فرماز واکو نصیب نہیں ہوگئی کہ انسانوں کے ساتھ ساتھ وہاں جن اور حوانات بھی حاضر ہوں۔ آ جکل مادی تہذیب کے دور میں جب کہ ہر چیز کاجائز ہ عقل کی آئکھوں لمے لیا جاتا ہے۔ ایسی ہیبت اور قوت کو ایک افسانے سے زیادہ اہمیت نہیں دی جاتی لیکن سب جانتے ہیں کہ ہمارے دور میں بھی ایسے ایسے محیرالعقول واقعات کسی جاتی کسی ایسے ایسے محیرالعقول واقعات کسی کہ مار رونما ہوجاتے ہیں کہ ہمارے دور میں بھی ایسے ایسے ایسے محیرالعقول واقعات میں کہ محادر وفیات نہیں بادل نخواستہ تمام طاقوں سے بالا ترہتی اور روحانی عاجز ثابت ہوتی ہے اور آخر آئییں بادل نخواستہ تمام طاقوں سے بالا ترہتی اور روحانی ان کی مافوق البشری طاقت کو تمام الہا می ندا ہب کی کتب مقدسہ میں سلیم کیا گیا ہے اور قدر سے اختلاف اور شرح واختصار کے ساتھ اس کا قدر کرموجود ہے۔ خود قرآن مجید میں اللہ تعالی نے قدر نے قدر نے قصیل کے ساتھ اس واقعہ کا ذکر فرمایا ہے۔

ایک روز حسب معمول حضرت سلیمان علائل این دربار میں تشریف فرما ہے۔ تمام جنات، حیوانات اور چرند پرند بھی فوج درفوج موجود ہے۔ آپ نے جب اپنے در بار کا جائز ولیا تو ہد ہد کوغیر حاضر یایا چنانچہ فرمایا کہ آج ہد ہدا پی جگہ پر موجود نہیں

حالانکہا ہے علم ہے بلاوجہ غیر حاضری کی سز ابہت بخت ہے۔اگر مدمدنے اس کے لیے َ وَلَى معقول عذر بیش نه کیا تو ہم سخت عذاب دیں گے۔تھوڑی دہر بعد ہ**ر** ہجی آن حاضر ہوا۔ آتے ہی سخت باز پریں ہوئی تو انتہائی لجاجت اور انکسارے عرض کیا۔ اے جن وانس کے بادشاہ! ایک نہایت ہی حیرت آنگیز خبر لایا ہوں اور اسی وجہ ہے مجھے دہر ہو کی ہے۔حضرت سلیمان علیاتا اے بوچھنے پر ہد مدنے بتایا کہ یمن کے علاقہ سہامیں ا یک ملکہ رہتی ہے۔اللہ نے اسے دولت وعظمت ،شان وشوکت ،فوج وسیاہ اور تخت و تاج ہے نوازرکھا ہے۔اوروہ بڑے رعب ودید بے سے حکومت کرتی ہے مگروہ خوداور اس کی قوم سورج کی بوجا کرتی ہے شیطان نے ان سب کو گمراہ کر رکھا ہے اور وہ خدائے واحد کی پرستش نہیں کرتے اور نہیں سمجھتے کہ سورج، جاند، ستارے، پہاڑ، سمندر، دریااورز مین وآسان کی ہرشے کا خالق صرف اللہ ہے۔حضرت سلیمان علیاِتَلاِم نے ریس کر فرمایا کہ تیرے سے اور جھوٹ کا ابھی امتخان ہوجائے گااگر تیرابیان سچائی پر مبنی ہےتو ہمارا پیرخط لے جا ملکہ تک پہنچادےاور پھر وہاں اس خطے سے متعلق ان جو بات چیت ہوتی ہے اس س کر ہمیں اطلاع دے چنانچہ ہد ہد تھم کے مطابق حضرت سلیمان علیائل کا خط لے کرتیز رفتاری ہے اڑتا ہوا ملک سبا میں پہنچا۔ اس وفت ملکہ بلقیس اپنا در بارسجائے بیٹھی تھیں کہ ہدید سنے خطان کی گود میں ڈال دیا۔ملکہ بلقیس نے حیرت سے جاروں طرف دیکھا تواہے ایک پرندے کے سوالیجھ نظرنہ آیا۔ سخت حیران ہوئی خط کھول کریڑ ھاتو اِس میں لکھاتھا: بیخطا سلیمان علیاتی کی طرف سے ہے اور اللہ کے نام سے شروع ہوتا ہے جو بڑا مہر بان اور رحم کرنے والا ہے۔ تتہیں ہمارے سامنے سرکشی اورسر بلندی کا اظہار نہیں کرنا جا ہے اورتم خدا کی فرمانبردار بن کرمیرے پاس بینچو۔ ملکہ بلقیس نے خط پڑھ کراینے درباریوں ہے کہا کہ اے ارکانِ سلطنت! تم جانتے ہو کہ میں اہم اور ضروری معاملات میں تمہرار ہے مشورے کے بغیر کوئی قدم نہیں

الفاتی اس لیےاب مجھے الیمی طرح سوچ سمجھ کرمشورہ دو کہ کیا کرنا جا ہیے۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہمیں کسی ہے ڈرنے اور مرعوب ہونے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ ہم ز بردست جنگی طافت کے مالک ہیں۔ باقی فیصلہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ہم تعمیل ارشاد کے لیے حاضر ہیں۔ملکہ بلقیس نے کہا بلاشبہ ہم بہت زیادہ طاقتوراور زبر دست جنگی طافت کے مالک ہیں مگرمیری رائے میں ہمیں حضرت سلیمان علیائیں کے معالمے اً میں جلد بازی ہے کام ہیں لینا جا ہیے۔ان کی طافت کا اندازہ اسی ہے ہوتا نے کہان کابیہ پیغام ہم تک عجیب اور پراسرارطریقے ہے پہنچاہے۔میراخیال ہے کہ ہم بیش بہا تنحا ئف کے ساتھ چند قاصد روانہ کریں تا کہ ان کی طاقت اور عظمت کا بورا انداز ہ أبهوجائے اور ہمیں بیجی معلوم ہوجائے کہ وہ کیا جاہتے ہیں اگر واقعی وہ زبر دست طاقت اور شوکت کے مالک ہیں تو ان سے لڑنا بے وقوفی ہے۔ ہمیں بلاوجہ بربادی مول نہیں لینی جا ہیے چنانچہ ملکہ بلقیس کے قاصد فیمتی تنحا کف ونوا درات کے ساتھ حضرت سلیمان علیابنای کے در بار میں حاضر ہوئے تو آپ علیابنایی نے فر مایا کہ تمہاری ملک نے ہمیں بالکل غلط سمجھا ہے۔ تم ہمیں درغلانے آئے ہو۔ ملکہ سے کہوکہ ہمارے تھم کی حرف بحرف تعميل كرے ورند مجھے اسے عظیم الثان لشكر كے ساتھ سبا آنا پڑے گاتم مِركز مقابلہ نه كرسكو كے۔ ذليل وخوار ہوكر شهر بدر كئے جاؤ كے _حضرت سليمان عليابلام کی عظمت و ہیبت ان پر طاری تھی۔وہ دیکھرے تھے کہ بیہ عجیب قتم کے شہنشاہ کا دریار ہے جہال انسانوں کا ذکر ہی کیا جنات اور حیوانات بھی مسخر ہوکر ادب سے کھڑے بیں۔ جب قاصدوں نے واپس جا کر ملکہ بلقیس کوصنورت حال ہے آگاہ کیا تو انہوں نے اظہاراطاعت ووفاداری کے لیے فوراً سفرشروع کر دیا۔ادھر حضرت سلیمان علیاتیا کواللہ تعالی نے وی کے زریعہ آگاہ کر دیا کہ ملکہ سیاا طاعت کے لیے آرہی ہے۔ ۔ چنانچہ آپ نے اینے درباریوں سے مخاطب ہو کر فرمایا: میں جاہتا ہوں کہ ملکہ کے

یہاں بہنچنے سے پہلے ہی اس کا شاندار تخت اٹھا کریہاں لایا جائے۔ایک کوہ پیکرون نے ذمہ لیا کہ وہ در بار بر نواست ہونے تک تخت شاہی لے آئے گا۔وزیر آصف بن برخیانے کہا میں آنکھ جھیکتے ہی تخت پیش کردوں گا۔ آپ نے رخ پھیر کردیکھا تو تخت موجود پایا۔ آپ نے اطمینان کے لے تخت میں قدر بے تندیلی کا تھم دیا جس کی فوراً تعمیل ہوئی۔ پچھ^عر صے بعد ملکہ بلقیس پہنچ گئیں تو حضرت سلیمان علیا_لیا نے ان سے دریافت کیا'' تیراتخت ایباہی ہے۔''عقل مندملکہ نے فوراً جواب دیا۔''ایبا معلوم ہوتا ہے کہ گویا بیمبرا ہی تخت ہے۔ مجھے آپ کی بےنظیر طافت کاعلم ہو چکا ہے۔مطبع اور فرمال بر دار بن کرخدمت اقدس میں حاضر ہوئی ہوں۔اب تخت کے اس معجز ہنے مجھے پوری طرح قائل کر دیاہے اور میں ایک بار پھراطاعت کا اظہار کرتی ہوں۔جب حضرت سلیمان علیائل کے دیکھا کہ ملکہ بلقیس ان کی منشاء ہیں سمجھ کی اوروہ اس غلط ہمی میں مبتلا ہے کہا ہے ایک ماتحت اور باجگزار حکمران عورت کی حیثیت ہے طلب کیا گیا ہے حالانکہ آپ کا مقصد ملکہ کو خدائے واحد کا پرستار بنانا تھا چنانچہ آپ نے اے ستمجھانے کے لیے ایک نہایت ہی لطیف اور عجیب طریقنہ اختیار کیا۔ آپ نے جنات کو تحكم دے كرفورى طور برآ كينے كا ايك كل بنوايا۔اس ميں داخل ہوتے ہيں سامنے ايك وسیع صحن تھا جس میں حضرت سلیمان علیائل نے ایک حوض کھدوا کریانی ہے بھر دیا۔ پر تخشش اورصاف وشفاف آئبگینوں اور بلور کے ٹکڑوں ہے اس کے اردگرداییا فرش بنا دیا کہ دور سے دیکھنے والے کو دھوکا ہوتا شاید پورے صحن میں یانی بہہ رہاہے۔اس کے بعد ملکہ کو قیام کے لیے اس محل میں لے جایا گیا تو وہ آ بگینوں کی چیک دمک اور کل کی رفعت وخوبصورتی د مکیر کرمبهوت ہوگئی۔ جب صحن کے قریب گئی تو اس نے سمجھا کہ من میں پانی بہدر ہاہے۔اس نے یانی میں ار نے کے لیے اسپے لباس کو پیڈلیوں تک اوپر جر عالیا۔ تو آب نے فرمایا کہ ایسا کرنے کی ضرورت نہیں بیدیانی نہیں بلکہ بورائل جیکتے

ہوئے صاف آ بگینوں سے بنایا گیا ہے۔ اور سورج کی روشنی کی وجہ سے ملکہ کو یہ دھوکا ہوا ہے۔ عقل مند ملکہ نے فوراً سمجھ لیا کہ بیاس کی ذہانت اور عقل مندی پر چوٹ کی گئی ہے حضرت سلیمان علیاتی اپنی نہیں بلکہ خدا کی فرما بنر داری چا ہتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے فوراً حضرت سلیمان علیاتی اپنی نہیں بلکہ خدا کی فرما بنر داری چا ہتے ہیں نے غیر اللّٰدی پرستش فوراً حضرت سلیمان علیاتی کے سامنے اقرار کیا کہ آج تک میں نے غیر اللّٰدی پرستش کرکے اپنے اوپر بہت برواظلم کیا ہے۔ مگراب میں آپ کے ساتھ ایک خدا پر ایمان لاتی ہوں۔ جو پوری کا کنات عالم کا خالق ہے۔

جہاں تک سبا کا تعلق ہے مورخین کا خیال ہے کہ فخطانی نسل کی ایک مشہور شاخ کانام سباتھا۔اس قبیلے کے بانی کانام عمر یا عبدالشمس تھا اور سبال کالقب تھا۔ سباکی حکومت کا مرکزیمن کےمشرقی علاقے میں تھا۔ دارلخلانے کا نام ادب تھا اور اسے لوگ بانی قبیلہ کے نام کی رعایت ہے شہر سبابھی کہتے تھے۔ آ ہستہ آ ہستہ اس کا دائرہ ایک طرف حضرموت اور دوسری طرف افریقنه تک جاپہنچا تھا۔اس کے بعد سباکی مختلف شاخیں ہوگئیں تو ان میں سے گئی ایک نے یمن کو دارلسلطنت قرار دے کرایک ر فیع الشان تدن اور بهت بردی حکومت کی بنیا در تھی۔ان میں ہے حمیر اور تبابعہ مشہور تحكمران شاخيں ہوئی ہیں۔ان سے قبل كے تحكمران ملوك سباكے نام مے مشہور ہیں۔ اکثراسرائیلی کتب میں ملکہ کا نام بلقیس لکھا ہے حبشہ کے لوگ دعوے کرتے ہیں کہ وہ ملکہ سبا اور حضرت سلیمان علیاتیا کی اولا دیسے ہیں۔ان کی زبان میں ملکہ کا نام ما کدہ بیان کیا جاتا ہے۔ بعض روایات کے مطابق ملکہ بلقیس ۹۵۰ قبل مسیح حضرت سلیمان عَلَيْلِيًا كَ وربار ميں حاضر ہوئيں۔اس وفت حضرت سليمان كا دارالسلطنت بروشلم بیان کیاجا تا ہے۔اگرچہ قرآن مجیداس سلسلے میں خاموش ہے لیکن بعض کتب تفاسیر میں لکھا ہے کہ قبولِ اسلام کے بعد حضرت سلیمان علیاتیا نے ملکہ بلقیس سے نکاح کرلیا اور انہیں اسینے ملک میں والیں جانے کی اجازت دے دی اور گاہے گاہے ملاقات کے

ليے جاتے رہے۔

ملکہ سبا کے حالات واقعات کچھ بھی ہوں لیکن جہاں تک قرآن مجید ہماری را ہنمائی کرتا ہے بیہ بات ثابت ہے کہوہ بہت زیرک، معاملہ فہم اور سلیم الطبع خاتون تھیں۔ اور اللہ نے انہیں قبول حق کا ملکہ عطا فرمایا تھا۔ جب انہیں انہائی لطیف پیرائے میں حق وصدافت کی دعوت دی گئی تو انہوں نے فوراً اسے قبول کرلیا۔ اور کسی فتم کے بے جاضد، خودنمائی اور اصرار جوعام عورتوں کا شیوہ ہوتا ہے ان کے قریب بھی نہیں چھگی۔ اس کی اسی خصوصیت نے انہیں حیات جاوید عطاکی ہے۔

ز وجه خضرت الوب علياليًا

خضرت الوب عليائلا حضرت اسحاق عليائلا كى اولاد ـــ يتص اور حضرت یوسف علیائلا کی بیوتی ان کے نکاح میں تھیں۔ کتب تو اریخ و تفاسیر میں ان کا نام درج نہیں۔قرآن کریم میں ایسی کوئی تفصیل موجود نہیں تاہم اکثر روایات میں ہے کہ حضرت ابوب عليائله ابك كامل اورصا دق شخص يتضرجو بميشه الله ي ورية اور بدي سے دور رہتے۔اللہ نے خوش حالی اور اولا دومسرت فراخد لی ہے بخشی تھی۔اجا تک وه ایک سخت امتحان میں ڈال دیئے گئے۔ مال و دولت برباد ہوئی۔اہل وعیال پر مصیبت نازل ہوگئ۔جسم وجان کوطرح طرح کی بیاریوں نے گھیرلیا۔اس کے باوجودوه اللدكي رضاير شاكروصابر يتضاور بهى شكايت كاايك لفظه مندسه ينه تكلابه لبعض اسرائیلی روایات کے مطابق وہ بہت بری امراض کا شکار تھے۔ یعنی جذا م اور پھوڑ ہے پھنسیوں کا اس حد تک بردھ جاتا کہ بدن گل سر جاتا اور سخت بد بو بیدا ہوجاتی مگرقرآن كريم ميں اس فتم كى كوتفصيل مذكورتبيں مفسرين نے لكھا ہے كہ اس بربادى اور خسته حالی کے بعد تمام رشتہ دار ، دوست اور اعز اءسب ان کا ساتھ حچوڑ گئے۔اور د نیامیں اللہ کی ذات اور و فا دار بیوی کے سواکوئی ان کا ساتھی اور عمگسار نہ رہا۔ان کی زوجه محتر مه جروفت اسیخ پاک بازشو هر کی خدمت، دلجو کی اور تیار داری میں مصروف ر ہتیں اور دنیا بھر کے انسانوں میں وہی ایک ہستی تھی جونٹروع ہے آخر تک ان کے

<u>https://ataunnabi.blogspot.com/</u>

د کھ در دمیں شریک رہتی ۔ وہ بہتی ہے باہرایک جھونپڑے میں مقیم ہو گئے تھے۔ان کی زوجہ روز اندان کے زخم دھوتی ۔ کیڑے نکالتی اور رات دن ان کی تیار داری کرتی ۔ بیسلسلہ عرصہ دراز تک جاری رہا۔

ایک مرتبہان کی زوجہ محتر مہنے اینے محبوب کی انتہائی تکلیف اور دکھوں ہے بے چین ہوکر کیچھالی بات کہددی جس سے صبر ابوب کو تھیں پینجی ۔ اگر چہ انہوں نے اییخ خاوند سے متعلق کہاتھا مگروہ بات اللّٰہ پرتو کل کے اصول کے خلاف تھی۔اوراس ے بیمتر شح ہوتا تھا کہ انہیں خدا کی رحمت کی امید باقی نہیں رہی۔حضرت ابوب علیائلام جن کا صبر اور تو کل ایک مثال بن چکا ہے اس انتہائی خراب حالت میں بھی کب ایسے کلمات برداشت کر سکتے تھے۔ سخت ناراض ہوئے اور قشم کھا کر فرمایا کہ میں تھھے سوكوژے نگاؤں گا۔ كہا جاتا ہے كەحضرت ايوب علياتيا نے تيرہ برس كاطويل عرصه اس ا ندو هنا ک مصیبت اور کرب میں بسر کیااوران کی صابرہ بیوی اس جوش وانہا ک اور خلوص ومحبت ہے ان کی خدمت کرتی رہی ۔ کئی ایک روایت میں ریجھی ہے کہ وہ محنت و مشقت بھی کرتی تھیں تا کہ گزراوقات ہو سکے پھر گھر کا کام کاج بھی انجام دیت تھیں اوراس کے ساتھ اینے شوہر کی دیکھ بھال اور تنار ذاری بھی کیا کرتی تھیں۔ایک ایسا شخص جونہ چل پھر سکے نہ خود کھا ہی سکے بکہ حوایئے ضروری کوا دا کرنے ہے بھی قاصر ہو پھر جذام کی وجہ سے سخت بد ہو بھی آتی ہو کون ایسی و فادار بیوی ہوگی جو پورے تیرہ سال تک سارا بارا بینے کندھوں پر اٹھائے رکھنے کی ہمت کرسکتی ہے۔حضرت ایوب عَدَالِتَا كَيَاتِهِ كَيَهَا تَهِ ورحقيقت بيان كي آز مائش بهي تقى تاكه دنيا ميس ثابت بهوجائ كه خدا برست اورعصمت ما ب بیویاں عام عورتوں سے اس قدر بلند ہوتی ہیں کہ انہیں ہے و فائی اورخودغرضی کی ہوا تک نہیں گئی ہوتی ۔ وہسرایا ایثار قربانی اور مجسم شفقت ورحت ہوتی ہیں۔خدا پرست خاتون اینے فرض کوانجام دینے اور نیکی کرنے میں ہمیشہ سب

ے متاز ہوتی ہے اور اس کے مقابلے میں وہ پوری دنیا کی دولت، نکرے، چین اور آرام و راحت کو تھکرا کر تکالیف ومصائب کرتر جیج دیتی ہیں کیونکہ ان کے باہنے صرف اللہ کی خوشنو دی حاصل کرنے کا مقصدر ہتا ہے۔

ایک مرتبہاییا ہوا کہ حضرت ابوب غلیائل کے درشتہ داران کی رحمی عیادت کے کیے آئے تو ان میں سے ایک نے واپس جا کر کہا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابوب عَلیالِتَاہِ سے کوئی بہت بڑا گناہ سرز دہوا ہے جس کی یاداش میں انہیں بیسز امل رہی ہے۔ سننے والے نے بیر بات حضرت ایوب علیاتیں تک بھی پہنچا دی تو وہ بخت آ زروہ خاطر بے جین ہوئے۔فوراً تجدے میں گر گئے اور اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اے میرے پروردگار! مجھے تو جس حال میں رکھے میں راضی ہوں مگراب تیرے بندے الی بات کہنے لگے ہیں جس سے مجھے بہت تکلیف ہوتی ہے اس کے بعدر فع حاجت کے لیے التھے۔ بیوی نے کیڑے سے پردہ کردیا۔ جب فارغ ہوئے تو وی نازل ہوئی کہ زمین پر باوک سے تھوکر ماریں چنانچہ آپ نے تھم الہٰی کی تقمیل کی تو وہاں سے چشمہ ابل پڑا۔فوراً وہیں عسل صحت کیا تو پہلے ہے بھی زیادہ تندرست اور توانا نظر آنے کے۔ باہر بیوی منتظر تھیں۔ جب باہر آئے تو وہ انہیں شگفتہ بصحت منداور تر و تازہ و مکھ كريجيان نهسكيل - تب آب نے انہيں بتايا كه ميں ابوب ہى ہوں ۔ اب متم بورى كرنے كاسوال بيدا ہوا۔ ايك طرف اليي نيك اور ياك باز بيوي تقيس جن كي و فاداري غمكسارى پراستقلال خدمت كى مثال نہيں ملتى _ دوسرى طرف قتم پورى كرنے كاسوال تقامشش دن میں مبتلا ہو گئے کہ کیا فیصلہ کریں آخر وحی نازل ہوئی کہوہ تنکوں کا ایک کٹھا بنا ئىيں اور ان سے مار كى قتم يورى كرليں۔

زوجہ حضرت ایوب کا حسن وفاء خدمت واطاعت، ہمدردی وعمگساری کا اس سے بردا ثبوت اور کیا ہوسکتا ہے کہ اللہ نے قسم پوری کرنے کے لیے علی سم

Click For More Books

صادرفر مایا۔

ایک طرف وہ ناشکر گزاراوراحسان فراموش عورتیں ہیں جن کے سر پر ہمیشہ اپنی ضروریات اور آرام و آسائش کا بھوت سوار رہتا ہے۔ ایک طرف بیاسلام کی مایہ ناز خاتون ہیں۔ فرق واضح ہے کہ ہماری عزیز بہنیں خود فیصلہ کرلیں۔

حضرت أسير بنت مزاحم طالعينا

اورالله مثال دیتا ہے ایمان والوں کے لیے فرعون کی بیوی جب کدال نے دعا کی کداے میرے پرودگارا میرے لیے تو اپنے پال جنت میں ایک گھر بنا اور مجھے فرعون اور اس کی بدا ممالیوں سے نجات دے اور مجھے ظالموں کی قوم سے نجات دے اور مجھے ظالموں کی قوم سے نجات دے ۔ (تریم بنا)

کمل من الرجال کثیرو لم یکن من النسان الا موبیم بنت عمران و آسیة بنت مزاحم امراة فوعون ۔ (طرائی - مدیر رسول)
فوعون ۔ (طرائی - مدیر رسول)
د مردول میں سے تو بہت سے کامل آدی ہوئے ہیں گر مورتوں میں سے تو بہت سے کامل آدی ہوئے ہیں گر اور آسید بنت عمران

حضرت آسیہ بنائی ایک والد کانام مزاحم ہیں۔ جوتو م بی اسرائیل کے تعلق رکھتے سے فرعون نے آپ کی صفاحت حسنداور حسن وخو بی سے متاثر ہوکر شاوی کر لی یہ معزز خاتون تھیں جن کی تعریف خود اللہ نے قرآن کر یم میں فرمائی ہے اور ان سے متعلق خاتون تھیں جن کی تعریف خود اللہ نے قرآن کر یم میں فرمائی ہے اور ان سے متعلق

رسول النَّدِيْ لَيْنِيَامُ كَي مَنْ إِيك احاديث زبان زدعام بين تر مذى شريف مين به كهم تقليد کے لیے جارعورتیں تمام دنیا کی عورتوں میں کافی ہیں۔مریم طالعینا، خدیجہ طالعینا، فاطمہ بنت محد سلی تلیم اور آسید زان پیناز وجه فرعون بطبرانی کی ایک روایت میں ہے کہ تمام دنیا کی عورتوں میں صرف دوکامل ہوئی ہیں۔ایک مریم بنت عمران اور دوسری آسیہ بنت مزاحم۔اس ہے حضرت آسیہ رہائے ہا کے بلند مر نے اور عظمت کا بخو بی اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ایک روز آپ کے شوہر فرعون نے بھیا نک ساخواب دیکھا۔فوراً نجومیوں کو طلب کیا گیا۔تو انہوں نے زائے تیار کرنے کے بعد بتایا کداس کی حکومت کا زوال ایک اسرائیلی لڑکے کے ہاتھوں ہوگا چنانچہ فرعون نے اپنی سلطنت میں میتھم جاری کردیا کہ جس اسرائیلی کے گھرلڑ کا بیدا ہوا ہے فوراً قُلّ کردیا جائے۔عمران کا گھر بنو اسرائيل ميں ايك ممتاز اورمهمان نوازگھرانا تھا۔عمران كاسلىلەنسب حضرت يعقوب عَلِياتِيَا ہے جاملتا ہے۔ان کے بڑے لڑے حضرت ہارون علیاتیا متھے۔عمران کی بیوی یو کابد کے ہاں لڑکا پیدا ہوا تو فرعون کے سیابی بنواسرائیل میں بیدا ہونے والے لڑکوں کی کڑی نگرانی کررہے ہتھے۔اگر چہ یو کابدنے تین ماہ تک بیجے کی پیدائش کوصیغہ راز میں رکھا۔مگر جاسوسوں کی کڑی ٹگرانی کی وجہ ہے ممکن نہ تھا کہ بیرراز زیادہ دہر تک چھپار ہےاس لیے والدہ سخت پریشان تھیں۔اللہ نے ان کے دل میں القاء کیا کہ ککڑی کا ایک صندوق بنا کراس پررال اور روغن کی مالش کردوتا که یانی اندر داخل نه ہوسکے۔ پھر حضرت موی علیاتی کواس میں ڈال کر دریائے نیل کے بہاؤ پر چھوڑ دو۔ چنانچہ انہوں نے ابیا ہی کیا اور حضرت مولیٰ علیائیں کی بڑی ہمشیرہ مریم کو بھیج دیا کہ وہ دریا کے کنار ہے کنار ہے چلتی رہیں اور صندوق کونگاہ میں تھیں چونکہ حضرت موکیٰ کی والده كوالله كي طرف مد بيارت مل يكي تقى مم اس يح كوتيرى جانب وايس كردينكے اور بير ہمارا پيغبر اور رسول ہوگا اس ليے مال كے دل كوقد رے اطمينان تھا ك

الله ضروران کے معصوم بیجے کی حفاظت کرے گا۔حضرت موی علیاتلا کی جشیرہ دریا کے بہاؤ کے ساتھ ساتھ جلتی رہیں۔انہوں نے دیکھا کہوہ تیرتا ہواصندوق فرعون کے کل کے ساتھ جالگا۔اس وفت حضرت آسیہ فرعون کے ساتھ تخت پر بیٹھی سیر دیکھ ر ہی تھیں۔جوں ہی ان کی نگاہ صندوق پریڑی سخت جیران ہوئی اور خاد مات کوصندوق باہر نکا لنے کا حکم دیا۔سب نے صندوق کھو لنے کی کوشش کی مگر کوئی کامیاب نہ ہو سکا۔ تب حضرت آسیہ ذاتیج اے ول میں اللہ کا نام لے کرخود کھولاتو اس کا ڈھکنا فوراً کھل گیا۔ دیکھا کہاس میں ایک شیرخوار بچہ بڑےاطمینان وسکون ہے لیٹا انگوٹھا چوس رہا ہے۔ وہ نیچے کود مکھ کر بے حدمسر در ہوئیں۔ایک روایت کے مطابق آسیہ رہائی ایک جونکہ حضرت مویٰ کی بچیا کی بیٹی تھیں اس لیے قرائن ہے سمجھ گئیں کہ بیلڑ کا ان کے اپنے ۔ گھرانے کا ہے۔ کل کے لوگوں میں سے کسی نے غور سے دیکھنے کے بعد کہا کہ بیہ ہمارے دشمنوں بنواسرائیل کالڑ کا ہے اس لیے اسے فوراً قبل کردینا جا ہے۔خود فرعون نے بھی محسول کیا کہ اسے لگ کردینا ہی مناسب ہے کہیں ایبانہ ہو کہ بہی لڑ کا اس کی حكومت كوبر بادكرنے كا باعث بن جائے اس وقت قرآن حكيم كے الفاظ ميں حضرت آسیہ زلی انتہائے نیچے کو بیار کرتے ہوئے کہا کہ بیمیری اور تیری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے۔اس کول نہ کرومکن ہے بیرا ہو کر جمیں تفع دے یا ہم اس کواپنالڑ کا بنا کیں۔ حضرت موی کی ہمشیرہ نے فوراً واپس جا کرخوشی خوشی والدہ کو آگاہ کیا کہ حضرت موی فرعون کے ل میں پہنچ گئے ہیں۔ چنانچہوہ والدہ کے اشارے برفوراً محل کی خاد مات میں شامل ہوگئیں۔ جب حضرت آسیہ نے فرعون کو ارادہ قبل ہے باز ريخ كامشوره ديانو فرعون بهى يجهروج كرخاموش مور بااور حضرت آسيد بالتينا كوبيج کی پرورش کا انظام کرنے کی اجازت دیے دی۔ چنانچہ بچے کودودھ بلانے کے لیے سی متاسب داریکی تلاش شروع ہوئی۔ کئی عورتیں اس کام کے لیے پیش ہوئیں گر

حضرت موی علیالیا کسی عورت ہے دود ھابیں پیتے تھے۔ان کی ہمشیرہ مریم کل میں بیہ سب کھود کھورہی تھیں۔انہوں نے دانشمندی سے کام لیتے ہوئے فور آیہ تجویز پیش کی كەاڭراچازىت دى جائے تو وە بہت اچھى دايە پېش كرىكتى بيں يىخت مجبورى تھى پەشابى دایہ اور دوسری عورتیں تھک ہار کر بیٹھ چکی تھیں۔ اس لیے مریم کو دابیرلانے کا تھم دیا گیا۔وہ فوراً باہرا کمیں اور گھرے اپنی والدہ کوساتھ لے کئیں۔ادھراللہ کی طرف ہے سلنے والی بنتارت پر والدہ نے بیجے کو دریا میں ڈال تو دیا تھا مگرغم اوراضطراب ہے ان کا براحال تھا۔مامتانے سخت مجبور کرر کھا تھا۔اس لیے ایک مرتبہ انہوں بیارا دہ کیا کہاس راز کوئل میں جا کر فشا کر دیں مگراللہ نے ان کے دل کوسکون بخش دیا۔خاندانی و ضعداری کونظرانداز کرتے ہوئے فوراً بیٹی کے ساتھ روانہ ہو گئیں۔انہائی پیاراور محبت سے اپنے بچھڑے ہوئے بے کو گود میں لے لیا اور دودھ پلانے لگیں۔ تو حضرت موی عَلَيْكِنا في نان سے ليك ليك كر دودھ بينا شروع كرديا۔ حضرت آسيه والفي فورا معالمے کی نہ تک پہنچ کئیں اور ان کے خیال کی تصدیق ہوگئی۔ مگر بیچے کی حفاظت کی وجہ سے خاموش رہیں۔اس کے بعدان کی والدہ کا بہمعمول ہوگیا کہ روزانہ دن میں دومر تنبه بنج كو دوده بلانے كل جاتيں اور باقى وفت حضرت موى حضرت آسيه واللہ ا کے پاس کھیلتے رہتے۔حضرت شاہ عبدالقادر میشد کھتے ہیں کہ بجین میں ایک مرتبہ حضرت موی فرعون کی آغوش میں بیٹھے کھیل رہے تھے۔فرعون کی داڑھی ہیروں اور جواہرات سے مرصع تھی حصرت موی نے کھیلتے ہوئے فرعون کی ڈاڑھی پکڑ کر تھینچ لی۔ جس سےموتیوں کے ساتھ چند بال بھی ا کھڑ گئے۔فرعون سخت طیش میں آیا اسی وقت انہیں قتل کرنے کا ارا دہ کرلیا۔ جب حضرت آسیہ رہی ہے شوہر کے تیور دیکھے تو بری لجاجت ہے کہا اے معاف کر دیجئے ، آخر معصوم بجہ ہے اے کیا معلوم کہ تھجور اور چنگاری میں کیا فرق ہے۔ یہ بادشاہ کے مرتبے اور احر ام سے واقف نہیں اسے آل نہ

سیجے مگر فرعون بھی ایک ضدی باد شاہ تھا۔ پھر وہ پہلے ہی حضرت موی کوشبہ کی نظر ہے د یکھتا تھا۔ بیوی کی درخواست س کرفو رأ کہا میں ا^{بج}ی اس کا امتحان کرتا ہوں اگر اس نے انگارے کود مکھ کر ہاتھ تھینج لیا تو ضرور قبل کر دوں گا چنانچے فرعون نے ای وفت تھجور کے چند دانے اور دہکتی آگ کے چند انگارے منگوا کر حضرت مویٰ کے سامنے رکھ دیئے۔حضرت موکیٰ عَلیاتِیم موت اور زندگی کے دوراہے پر کھڑے تھے اور چند سیکنڈ میں فيصله بهواحيا بتناتها لمكرالله كوحضرت موى يعابيك بهت براكام لينامقصودتها يجرخودان کی حفاظت کا ذمه لیا تھا۔حضرت آسیہ خلیجہا کا دل مارے خوف سے دھڑک رہا تھا اور دل ہی ول میں بیچے کی سلامتی کے لیے اللہ سے دعا کررہی تھیں۔ جب دونوں چیزیں حضرت مویٰ کے سامنے آئیں تو حضرت مویٰ عَلیائیا نے جلدی ہے انگارا تھا کر منہ میں رکھلیا۔خادمات نے اسی وقت ان سے انگار چھین لیا تمراس وقت سے حضرت موی عَلَيْاتِلَا كَي زَبان برِواغ برِ كَيا اورزبان مونى ہوگئى جس ئة تدر كائنت ہونے كلى۔ غرضیکہ حضرت آسیہ رہائی شانے دومر تبدان کی جان بیجائی اور ہرمر تبداللہ کا فضل و کے پاس پرورش یائی اوران کی خصوصی تربیت میں رہے جوان ہوئے تو نہایت تنومند، خوب صورت اور بها در متھے۔ گفتار و کر دار ہے ایک ناس فتم کا و قارنمایاں ہوتا اور ان کی ہربات میں عظمت کی جھلک دکھائی ویتی۔ جب آ ب علیابتیا نے نبوت کا اعلان کیا توسب سے پہلے ان کی صدافت اور خدا کی وحدانیت پر حضرت آسیہ بنافیا ایمان لائيس حالانكدان كاشو ہرخود خدائى كا دعو _ے دارتھا۔ جب فرعون كواطلاع ملى سب _ے

کے بیان سے بدن کے رو نگٹے کھڑ ہے ہوجاتے ہیں۔ مگر آپ نے فرعون کے شدید

حضرت آسيه وللغينا كوكر فنار كرليا كيااورانبين جيل مين اس قدر تكاليف وي تمين كهان

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بزرگ خواتین

40

اسرار کے باوجودراہ حق ہے سرمواخراف گوارانہ کیا بلکہ تمام دکھوں اورمصائب کو بردی خندہ بیبتانی اور ہمت و استقلال ہے بر داشت کیا۔ آخر جب فرعون کے تمام حربے نا کام ہو گئے اور اے یقین ہو گیا کہ وہ نشہیں جے ترشی اتار دے۔اور اب آسیہ رہائینا کو دنیا کی کوئی طافت اس کے دین ہے منحرف نہیں کرسکتی۔ تو اس نے عبرتناک سزادینے کا فیصلہ کرلیا تا کہ دوسرا کوئی تخص حضرت موی علیاتیا ہے دین پر لبیک کہنے کی جراًت نه کریسکے۔ بھلاخوداین پرستش کروانے والاشخص پہ کیسے گوارا کرسکتا تھا کہاس کی ا پنی محبوب بیوی کلی طور پر اس کی عظمت و جلالت گوشلیم کرنے ہے انکار کر دے اور اس کے سب سے بڑے دشمن کا دین اختیار کرے چنانچے حکم دیا کہ حضرت آسیہ کو کھو لتے ہوئے تیل کے کڑا ہے میں زندہ ڈال کرتل دیا جائے۔ مگر وہاں تو شراب حق رگ و ریشه میں سرایت کر چکی تھی۔اور زندگی کی محبت کہاں باقی رہی تھی۔ بنسی خوشی اللہ کی راہ میں جان دے کر حضرت آسیہ بنائی اسے دنیا بھر کی عورتوں کوسر بلند کر دیا۔اللہ اللہ! · کہاں ایک عظیم الشان اور پرحشمت سلطنت کی ملکہاورک ہاں بیرمزا۔ آج بیرعالم ہے ہم حقیری دنیاوی غرض کے لیے تمیر وائیان تک رسوا کردیتے ہیں۔اوراللہ اوراس کے رسول کے واضح احکام کو جان ہو جھ کر پس پشت ڈال دیتے ہیں۔ بیا لیک بجیب بات ہے كه مَدَا مِب كَي تاريخ مِين عموماً بيشرف عورتول كوحاصل ربائي كمانهون نے منصرف سب سے پہلے دعوت حق وصدافت کوا یسے حالات میں قبول کیا جب کہ پوری دنیااس کاانکار كرتى تقى بكهاس مقدس جرم كى ياداش ميں نا قابل بيان سختياں اور زہرہ گداز تكاليف برداشت كيس-ان حقائق كوسامنے ركھتے ہوئے كون كہدسكتا ہے كہ ، مورتيں تائيدِ فق اورعزم واستقلال كى جيرت انكيز طافت ہے محروم ہوتی ہیں جوكونی ایساخیال كرتا ہے وہ نہ - صرف تاريخ كوجهلاتا ب بلكهان عالى مقام خواتين كي توبين كامرتكب بوتا ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حضرت صفوره خالتين

جنب حفرت موی علیاتی جوان ہوئے تو وہ فطر تأمقہور ومغضوب بی اسرائیل کی ہر ممکن امداد کیا کرتے تھے ایک مرتبہ انہوں نے دیکھا کہ ایک مصری بنواسرائیل کے ایک مخص پرظلم کررہا ہے مظلوم نے خصرت موی علیاتی کی دہائی دی اور آپ نے اس مصری کوظم سے بازر کھنے کے لیے ایک مکتہ رسید کیا مگرا تفاق سے وہ مرگیا۔ بعد میں اس اسرائیل نے حضرت موی علیاتی کول کا مجرم تھبرایا تو آپ فرعون کے خوف سے ينم بر منداور بإبياده مدين كي طرف نكل گئے۔ راستے ميں سخت تكليفيں اٹھا ئيں۔ جب بھوک زیادہ ستاتی تو درخوں کے ہے کھا کرگزارہ کرتے مسلس پیدل چلنے کی دجہ ہے یاوک زخی ہو گئے۔ ای آشفتہ حالی اور پریشانی میں جب مدین میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ ایک کنویں کے سامنے پانی لینے والوں کی بھیڑلگ رہی ہے۔ ہر محص قوت اور طاقت کے بل پراٹی باری پہلے میرا کر پانی کے جار ہاہے اور بڑے اطمینان ہے اپنے جانوروں کو بھی یانی بلار ہاہے مرتھوڑ ہے سے فاصلے پر دولڑ کیاں علیحدہ کھڑی ہیں جو اسینے جانوروں کو پانی کی طرف جانے سے روک رہی ہیں۔حضرت موی علیاتی فورا سمجھ کے کیریمال بھی ظلم ہور ہاہے۔وہ اپنی پراگندہ حالی،تھکاوٹ اورغریب الوطنی کے باوجود میں ملم برداشت نہ کر سکے۔ای وقت ان او کیوں کے پاس جاکر بوچھا کہم كول اس طرح الك تعلك كورى موتو انبول نے جواب دیا كه بھارے والد بہت

بوڑھے ہیں۔اوران طافت ورلوگوں کا مقابلہ ہیں کر سکتے۔اگر ہم اپنے جانور لے کر آ کے برطتی ہیں تو یہ میں پیھے دھیل دیتے ہیں۔اس لیے ہم مجبور ہیں کہ جب بیہ فارغ ہوکر چلے جائیں تو ہم اینے مویشیوں کو پانی بلائیں۔ بین کرحضرت موی علیاتیا كوسخت طيش آيا۔فوراً آگے برو مصاور بھيڑكو چيرتے ہوئے كنوئيں كى منڈير جا پہنچے۔ وہاں ہے سب سے بڑا ڈول اٹھایا اور تنہا تھینج کران لڑکیوں کے جانوروں کو یانی بلادیا حالانكه وه ڈول كوئى بھى طاقت ورآ دمى تنہانہيں تھينج سكتا تھا۔لوگوں كوحضرت موى ٰ عليائلها كى اس حركت برسخت غصه آيا مگران كى برجلال صورت اورطافت دىكى كركسى كو پچھ كہنے كى جرأت نه ہوئى لاكياں اينے كلے كو يانى بلا كروا پس لوث تنيں اور حضرت مویٰ عَلِیاتِیم ستانے کے لیے ایک درخت کے سائے میں بیٹھ گئے ۔ سلسل سفر کرنے کی وجہ سے بے حد تھے ہوئے تھے اور بھوک برداشت سے باہر ہور ہی تھی چنانچہ دل میں اللہ ہے دعا فرمائی کہ اے میرے پروردگار! اس وفت جوبھی بہتر سامان اپنی قدرت ہے تو عنایت فرمائے میں اس کامختاج ہوں۔ادھر دونوں لڑ کیاں جب گھر تنكين تو بوژ مصے والدنے خلاف معمول جلدي واپس آنے كدوجہ دريافت كي لركيوں نے بنایا کہ ایک مصری مسافر نے ان کی مرد کی اور وہ سب پر غالب آگیا۔ باپ نے بروی لڑی ہے کہا کہتم جلدی جا کراہے میرے پاس لے آؤ۔لڑی تیزی سے وہال تبیجی اور شرم و حیا ہے آئیمیں جھکا کر حضرت مولیٰ علیابتیں کو بتایا کہ ان کے والد نے بلایا ہے۔ وہ آپ کے احسان کا بدلہ دینا جاہتے ہیں۔حضرت موکی علیاتیا نے اس دعوت کورد کرنامروت کےخلاف سمجھااورلڑ کی کوہدایت کی کہوہ راہنمائی کے لیے آگے نہ چلے بلکہ پیچھے پیچھے آئے اور پیخر کے فکڑوں یا اشارے سے گھر کی طرف راہنمائی كرتى جائے جب وہ لڑكى كے گھر يہنيج تو معلوم ہوا كدوہ شيخ مدائن ہيں۔ بعض لوگوں نے ان کا نام حضرت شعیب بتایا ہے۔ یکٹی مدائن نے بردی شفقت اور محبت سے ان کا

خیر مقدم کیا۔کھانا وغیرہ کھلایا اور اطمینان ہے ان کے حالات س کر کہا کہ اب تم ظالموں کے بینجے ہے آزاد ہواور یہاں تہمیں کوئی خوف نہیں کرنا چاہیے۔اس دوران بری لڑکی نے باپ کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔اے باپ! آپ اس اجنبی مہمان کو مویثی چرانے اور پانی پلانے کے لیے ملازم کیوں نہیں رکھ لیتے۔ کیونکہ ملازم وہی اچھا ہوتا ہے جو دیانت دار بھی ہواور طاقت ور بھی۔ باپ کو بٹی کی بات س کر قدر ہے حیرت ہوئی۔ یو چھا کہتم کواس مہمان کی دیانت داری اور طاقت کا کیسے انداز ہ ہوا۔ کہے گئی کہ طاقت کا اندازہ تو اس ہے ہوا کہ انہوں نے اتنا بڑا ڈول تنہا کنوئیں ہے نکالا اور ایمان داری کی اس ہے اچھی آز مائش اور کیا ہوسکتی ہے کہ جب میں انہیں بلانے گئی تو انہوں نے مجھے دیکھتے ہی نظریں جھکالیں۔ دورانِ گفتگوا یک باربھی میری طرف نہیں دیکھا۔ جب ہمارے گھر کی طرف روانہ ہوئے تو مجھے پیچھے چلنے کی ہدایت کی اور خود آگے جلتے رہے۔ میں اشاروں سے ان کی راہنمائی کرتی رہی۔ شخ مدائن س كر بے حدخوش ہوئے اور انہوں نے حضرت موی علیائی سے كہا كدا كر آپ آتھ سال تک ان کے پاس رہیں اور ان کی بحریاں چرائیں تو وہ اپنی بردی لڑکی صفورہ ان کے نکاح میں وے دیں گے۔اگرآپ یا مت دس برس کرلیں تو یمی اڑک کا مہر ہوگا۔ حضرت موی علیاتیا سنے میشر ظمنظور کرلی۔اور حضرت صفورہ سے ان کاعقد ہو گیا۔ای بیوی سے ان کے ہاں ایک اڑکا جیرمون بھی بیدا ہوا۔ ایک روز وہ حسب معمول بریاں چراتے ہوئے مدائن سے بہت دورنکل گئے۔ بیوی بھی ساتھ تھی۔راستہ بھول جانے کی وجہ سے وہیں قیام کرنا پڑا۔ رات سخت سردھی۔ بیوی کے کہنے پرا گ کی جستو شروع ک -سامنے کوہ سینا کا سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ چھماق سے آگ بیدا کرنے کی کوشش كرت رب مكرسردى كے باعث كامياب نه ہوسكے۔سامنے وادى ايمن ميں نگاه و زائی توایک شعله سا اسان کی طرف بلند ہوتا دکھائی ویا۔حضرت صفورہ ہے کہا کہم

یبال تھیرومیں آگ لاتا ہوں۔ بب اس جگہ پنچو و بکھر جیران ہو گئے آگ ایک ور دخت نے نکل رہی ہے مگر درخت نہیں جاتا۔ جتنا آگے بڑھتے تھے آگ اتی ہی دور ہوتی جاتی ہی ہو آگ واللہ کی آواز نے انہیں پکارااور ہوتی جاتی ہی ۔ آخر خوف زوہ ہوکر والپس آئے لگے تو اللہ کی آواز نے انہیں پکارااور انہیں نبوت عطا ہوئی۔ تب انہیں معلوم ہوا کہ وہ آگ نہ تھی بلکہ بخل تھی۔ نبوت عطا ہوئی۔ تب انہیں معروا پس جانے کا حکم ملا۔ سید مصر پنچ اور رات کو مہمان کی حقیت ہونے کے بعد انہیں مصروا پس جانے کا حکم ملا۔ سید مصر سنچ اور رات کو مہمان کی حقیت ہوئی۔ ان کے بڑے ہوئی اور نہو کو بہلے ہی وی کے ذریعے اطلاع مل بھگت ہوئی۔ ان کے بڑے ہوئی ہارون علیاتی ہوئی والدہ کو بہلے ہی وی کے ذریعے اطلاع مل بھگت ہوئی۔ ان کے بڑے ہوئی ہارون علیاتی کو بہلے ہی وی کے ذریعے اطلاع مل بھگت ہوئی۔ آت جی بھائی ہے لیٹ گئے اور اپنی والدہ کو بتایا۔ مان اپنورنظراور بہوکو کی کے دریا گئے۔ مان اپنورنظراور بہوکو دیکھر کر بجدہ شکر بجالا کیں۔

حضرت صفورہ کی زندگی جس پاکیزگی اورروشن خمیری کی مظہر ہے اس میں نیک و بدکا امتیاز کرنے کا کتنا اچھا سبق پوشیدہ ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزویک اچھے اور برے کو پر کھنے کا کتنا اچھا معیار تھا۔ اور انہوں نے اپنے انتخاب میں اسی بنیادی اصول کو پیش نظرر کھا جو آیک مسلمان خاتون کا جوہر حیات ہوتا ہے۔

حضرت مريم بنت عمران عليلِتلا

اور الله تعالی مثال دینا ہے مریم بنت عمران کی جس نے اس میں اپنی اسے اندیشے کی جگہوں کی حفاظت کی تو ہم نے اس میں اپنی روح ڈالی اور اس نے اپنے رب کی باتوں اور اس کی کتابوں کو مانا اور وہ اپنے رب کے فرماں برداروں میں تھی۔ (ترآن کریم ۔۔۔ورہ ترم)

'خیر نیساءِ ها مَرْیکُم بِنْتُ عِمْوانَ وَ حَیْوٌ نِسَاءِ هَا حَدِیْ بِنْتُ عِمْوانَ وَ حَیْوٌ نِسَاءِ ها حَدِیْ بِنْتُ عِمْوانَ اور خدیجہ بنت خویلد بیں۔' رضیح بخاری وسلم)
خویلد بیں۔' رضیح بخاری وسلم)

حضرت فاطمة الزاہرا، بن عنه کونمام دنیا کی عورتوں کی قیادت اورتقلید کے لیے کافی قرار دیا گیاہے۔

حضرت مریم میلام عمران بن لاسان کی نورنظر تھیں جن کا شجرہ نسب حضرت سلیمان علیاته سے جاملتا ہے۔ عمران بنوا سرائیل کے ایک انتہائی عبادت گزاراور زاہد تشخص بتصران كي المليمختر مدحتَه بهي زيد دتقوي ميں إيني مثال آپ تھيں۔اگر چەعمران اینی نیکی اور پارسائی کی دجہ ہے تو م میں بیحد مقبول ومحبوب تنظیمگراولا دے محروم تھے۔ ان کی بیوی حتّہ کی بہت بڑی تمنا پیھی کہ اللہ تعالیٰ انہیں ایک بیٹا عطا کردیے تا کہ ان کے خاندان کا چراغ روش رہے اس لیے وہ ہروفت اللہ کےحضور دست بدعا رہتی تھیں۔کہتے ہیں ایک دن حنّہ اپنے مکان کے حجن میں تہل رہی تھیں انہوں نے دیکھا كدايك پرنده اينے نے سے بيار كرر ہاہے۔اورات داند كھلا رہاہے بيمنظرو كي كران کے دل کوسخت چوٹ کئی۔ اور اولاد کی تمنا ایک با رپھر بڑی شدت ہے ابھری۔ اضطراب کی حالت میں دعا کے لیے ہاتھ اٹھے اور اللہ کے حضور گڑ گڑ اکر دعا کی کہا ہے پروردگار!اس طرح مجھے بھی اولا دعطا کرتا کہ ہماری آنکھوں کوٹھنڈک نصیب ہو۔ دعا قبول ہوئی۔ آثار بیدا ہوتے ہی خوشی میں منت مان لی کہ جو بھی بیہ بیدا ہوگا اے مسجد اقصیٰ کی جوان دنوں بہت بڑا ہیکل کہلاتی تھی، خدمت کے لیے وقف کردوں گی۔ ابھی اولا د کی تمنا بوری نہیں ہوئی تھی کہ حتّہ کے شوہر عمران انتقال کر گئے۔ بعد میں ان کے ہاں حضرت مریم اللہ پیدا ہو کیں تو انہیں افسوس ہوا کہ نذر پوری نہ ہو سکے گی۔ کیونکہاڑی کس طرح ہیکل کی خدمت کر سکے گی۔وہ اس افسوس میں تھیں کہ انہیں غیب ے بہآواز سنائی دی۔ ہم نے اے اچھی طرح قبول کرلیا اور اللہ اس کو اچھی طرح برورش كرے گا۔ حدّ كو بيخوش خبرى بھى دى گئى كەاس لۇكى كى وجەسے تنبهارا خاندان مبارک اورمعزز ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے مطمئن ہوکر بیکی کا نام مریم رکھا۔سریانی میں

اس کے معنی خادمہ کے ہیں۔ جب وہ سات برس کی ہوئی تو والدہ انہیں ہیت المحقدیں (جیکل) کے متولی حضرت زکر یا غلیاتی کے پاس لائیں مگر وہاں کے سب مذہبی بیشواؤل نے حضرت مریم میلیا کی خصوصیات اور باطنی حسن کود کیھتے ہوئے بیسعادت حاصل کرنے کی خواہش ظاہر کی حالا نکہ ان سب میں اس کارِسعید کے اہل حضرت مریم عينا كے خالوحصرت ذكر ما علياتيا ہى تھے۔ كيونكہ وہ نہصرف ان كى خالہ ايشاع كے شوہر تھے بلکہ بیت المقدس کےمعزز ترین فرداور نبی تھے۔ مگر جب بہت ہے لوگ اس کے خواہشمند ہوئے تو باہم فیصلہ میہ ہوا کہ قرعد اندازی سے کام لیا جائے۔ قرآن کے مطابق قرعدا ندازی کے لیے بیطریقہ طے ہوا کہ ہرامیدوارا پی تورات لکھنے والاقلم یائی سے بھر ہوئے بڑے برتن میں ڈالے جس کا قلم اوپر آجائے وہ اس نعمت کا امین مقرر ہو۔اسرائیل روایات کے مطابق تین دفعہ قرعہ اندازی ہوئی مگر ہر مرتبہ حضرت ذكريا عليائلاً كا نام نكلا۔ باقی لوگوں نے ان كى اس كامياني كوتائيد عيبى خيال كرتے ہوئے حضرت مریم میٹا کوان کے سپر دکر دیا۔حضرت زکریا علیائی نے بیت المقدس کے قریب عبادت کے لیے ایک کمرہ مخصوص کر دیا۔ تا کہ دن کو وہاں عبادت کریں اور رات کواپنی خالہ ابیٹاع کے پاس چکی جایا کریں۔حضرت مریم پیٹیا ہروفت زہدو عبادت میںمصروف رہا کرتی تھیں۔ان کی ریاضت اور تقویٰ کا بیہ عالم تھا کہ لوگ حضرت مريم كي مثال ديا كرتے تھے۔اكثر حضرت ذكر عليائلي خيريت دريافت كرنے اورنگہداشت کے لیےان کے کمرے میں جاتے تو بیدد مکھ کرجیران رہ جاتے کہان کے سامنے سامانِ رزق رکھا ہوتا جس میں بےموسم کے تازہ کھل اور میوے بھی ہوتے۔ وہ ان سے پوچھتے کہ بیسب کھے تیرے یاس کہاں سے آیا حضرت مریم علیاتی جواب دین کہ میسب کھمیرے پرودگار کی طرف ہے ہے۔اس کے بعدوہ اس قدسی شان و عظمت کے ساتھ زہد وعبادت میں مصروف رہیں حتیٰ کہن بلوغث کے قریب بہتیج

گئیں۔ حضرت ذکر یا علائلہ ان ہے ہے صد متاثر تھے اس لیے بروی محبت اور عزت ہے۔ پیش آتے تھے۔ عوام میں بلا امتیاز حضرت مریم علائلہ کو بے پناہ محبوبیت حاصل تھی۔ ایک روز اچا تک حضرت مریم کو اللہ کی طرف ہے بیہ بشارت ملی کہ اے مریم! تحقیق اللہ نے تجھ کو چن لیا ہے اور پاک کیا ہے اور تھے ساری دنیا کی عورتوں پر فضیلت بخش ہے۔ اے مریم! اپنے پرودگار کے سامنے جھک جااور سجدہ ریز ہواور نماز اداکر نے والوں کے ساتھ نماز اداکر قرآن کریم نے انہیں "صدیقہ" کے بلندلقب اداکر نے والوں کے ساتھ نماز اداکر نے مطابق انہیں اپنے دورکی تمام عورتوں پر فضیلت حاصل ہوئی اور درجہ کمال عطا ہوا۔

عفت آب حضرت مریم علیا اپنے خلوت کدے میں ہمدونت مصروف عبادت

رہا کرتی تھیں۔اور ضروری حاجت کے علاوہ بہت کم باہر قدم رکھتی تھیں۔ایک روز

مجد کے مشرق کی جانب لوگوں کی نظر ہے دور تنہا تشریف فرما تھیں کہ اچا تک حضرت

جرائیل امین علیائی تشریف لائے جوایک انسان کی صورت میں تھے۔ آپ نے ایک
اجنبی مردکویوں بے تکلفی سے اپنے قریب دیکھا تو گھرا گئیں۔اور فرمایا کہ اگر تجھ کواللہ
کا پچھ خوف ہے تو میں اس کا واسطہ دے کر تجھ سے بناہ چاہتی ہوں۔حضرت جرائیل
امین علیائی نے فرمایا کہ میں انسان نہیں ہوں بلکہ تیروے (بیٹے) پیغیر کا اپنی ہوں۔
امین علیائی نے فرمایا کہ میں انسان نہیں ہوں بلکہ تیروے (بیٹے) پیغیر کا اپنی ہوں۔
اور تھے ایک پاک اور تھر نے بی ہوسکت ہے جب کہ میں نے ابھی تک شادی نہیں کی
اور نہ تی کسی برے کام کے قریب تک پیٹی ہوں۔حضرت جرائیل علیائیا نے جواب
اور نہ تی کسی برے کام کے قریب تک پیٹی ہوں۔حضرت جرائیل علیائیا نے جواب
دیا کہ میں تو اللہ کی طرف ہے بھیجا ہوا قاصد ہوں جھے یہی بتانے کا تھم ملا ہے کہ اللہ
ختے اور تیرے نیچ کو اللہ کی قدرت کا نشان بنائے گا۔اللہ نے کچھے ایہ بیٹی ایسے بیٹی ایسے بھیے ک

ہوگا۔ بیاللہ کا امل فیصلہ ہے۔ بیشیر خوار ہونے کے باوجودلوگوں سے باتیں کرےگا۔ جب حضرت مریم علیهاالسلام نے پوچھا کہ ریہ کیسے ہوسکتا ہے تو حضرت جبرائیل علیائلا نے ان کے بدن پر پھونک دیا اور کہا کہ اس طرح ہوگا۔اس کے چندون ہی بعد حضرت مریم علیاتی نے ولادت مسیح کے آثار محسوں کرنا شروع کردیئے۔قوم میں رسوائی، بہتان تراشی اور ملامت کے خوف سے ہروقت یر بیثان ومضطرب رہنے لكيس بوں جوں وفت گزرتا جار ہاتھا ان كى عملينى اورافسر دگى ميں بھى اضا فەجور ہاتھا اكثرروتى رہتی تھیں۔ آخر میعاد بورى ہونے كے بعد انہیں الہام كے ذريعے الله نے ہرایت کی کہ بیت المقدس سے باہر میدان میں تھور کے درخت کے بیچے تشریف لے جائیں۔آپ وہاں درد و کرب کی حالت میں بیٹھیں تھی کہان کے خالہ زاد بھائی یوسف کا ادھر سے گزرہوا انہول نے خبریت دریافت کی حضرت مریم میں اے تمام ماجرا كههسناما _وه انبيل مروثكم يعقر بيانوميل دوركوه ساعير كے ايك شيلې پر لے محت جواب تک ' بیت اللحم' کے نام سے مشہور ہے۔ آپ وہاں بے قراری محے عالم میں محجوركے تنے كاسہارالے كربينے كئيں ۔ توحضرت عيسى پيدا ہوئے۔اس وقت انتہائی كرب اور يريشاني كى حالت ميس كهن لكيس كه كاش! ميس اس سے يہلے ہى مرچكى موتى اورلوگ بھے بالکل بھول مجلے ہوتے۔اس وقت اللہ کے فرشتے نے کہا کہا ہے مریم! مملین شہو۔ تیرے پروردگار نے تیرے نیجے نہر جاری کردی ہے اور مجھور کا تنہ پکڑا بی طرف ہلاتا کہ مجور کے تازہ خوشے تیری جھولی میں گرنے لگیں۔ پس تو کھا ہی اوراية بي كود كير كليج كو تهندا كراورر في وغم كوجول جار حضرت عيسى عَدايسًا في بيدا ہوتے ہی اپنی یا کیاز مال کو بشارت دی کہ جھ پرسلامتی ہو جب کہ میں پیدا ہوا اور جب میں اٹھایا جاؤں اور جب زندہ ہوکر دوبارہ بھیجا جاؤں۔وہ اپنے بیجے کے منہ ے بیالفاظان کر بے صدمسر ورہوئیں۔ گرتھوڑی دیر بعد پھرانہیں خیال ستانے لگا کہ

وہ لوگوں کے سامنے کس منہ ہے بیچے کو لے کرجائیں گی۔اور انہیں کس طرح مطمئن کریں گی۔وہ کس طرح بیتلیم کرلیں گے کہ بغیر باپ بھی بچہ بیدا ہوسکتا ہے۔اس کے بعد پھران کے پاس اللہ کا پیغام پہنچا کہ جب بچھے سے سوالات کئے جا کیں تو خود کوئی جواب نددنیا بلکہ اشارے سے بتانا کہ میں نے اللہ کاروزہ خاموشی رکھا ہوا ہے۔ میں آج کسی سے کلام نہ کرونگی۔جو پچھ یو چھنا جا ہتے ہواس بچے سے پوچھو۔اس کے بعدانہیں اپنی قوم روشلم واپس جانے کا تھم ہوا۔وہ بیچے کو گود میں لیے جب شہر کے اندر يبنچين تولوگوں نے جیرت واستعجاب کے عالم میں انہیں چاروں طرف سے گھیرلیا۔ طرح طرح کے سوالات کی ہو چھاڑ شروع ہوگئی۔کوئی کہتا مریم! بیکیا؟ تونے بہت ہی عجیب کام کر دکھایا اور بھاری تہمت کا سامان فراہم کرلیا۔کوئی کہتا۔اے ہارون کی بهن انه تیراباب براآ دمی تفانه تیری مان بی برے جال چلن کی عورت تھی پھرتو بیکیا کر بیٹی ۔حضرت مریم علیہا السلام نے وی البی کے مطابق خاموشی سے بیجے کی طرف اشارہ کردیا۔لوگوں نے کہا کہ ہم ایک شیرخوار بیجے سے کیسے پوچھے سکتے ہیں جوابھی ماں کی گود میں آیا ہے۔ مگر حضرت علیلی علیائلیم مجزاندانداز میں بول اٹھے۔ میں اللہ کا بندہ ہوں اللہ نے مجھے کتاب الجیل دی ہے اور نبی بنایا ہے۔ اس نے مجھے مبارک بنایا ہے۔خواہ میں کسی حال اور کسی جگہ ہوں اور اس نے مجھے نماز اور زکوۃ کا تھم دیا ہے کہ جب تک میں زندہ رہوں بہی میراطریقہ ہوگا اس نے مجھے اپنی مال کاخدمت گزار بنایا اورخودسرونا فرمان نبيس بنايا۔اس كى طرف سے جھے سلامتى كا پيغام ہے جس دان ك میں پیدا ہوااور جس دن کہ میں مروں گا۔اور جس دن کہ پھرزندہ اٹھایا جاؤں گااور مجمزہ كود كيهكر توم جران وستشدرره كئي-اوراكثر لوكول في حضرت مريم عليني كي ياك دامنی کوشلیم کرلیا اور بروعلم کے بر کھر میں اس واقعے کا چرچا ہوگیا۔اسی شب فارس کے بادشاہ نے نیاستارہ روش ہوتے و مکھا۔ جومیوں نے بتایا کے سی عظیم الشان ہستی

ک ولادت ہوئی ہے۔ جو ملک شام میں پیداہوئی ہے۔ ای دن بادشاہ نے نوشہوؤں کے تنے در کرایک دفد بیت المقدی بھیجا۔ جب بادشاہ نے حضرت عیسیٰ علیائیں کی ولادت باسعادت کاوا قد سنا تو سخت گھرایا اور مزید معلومات کے لیے دوبارہ وفد بھیجا۔ ارکان وفد نے حضرت مریم علیہ السلام کی بے حد تنظیم کی ۔ نوشہو ئیں نارکیں اور ان کی صدافت پر ایمان لائے۔ چند دن کے قیام میں بعض لوگوں نے خواب دیکھا کہ بادشاہ ہی کا دشمن فابت ہوگا اس لیے میج انہوں نے حضرت مریم علیہ السلام کو مشورہ بادشاہ ہی کا دشمن فابت ہوگا اس لیے میج انہوں نے حضرت مریم علیہ السلام کو مشورہ دیا کہ وہ نیچ کو لے کر کہیں دور چلی جا تیں۔ چنا نچہوہ حضرت عیسیٰ علیائیں کو لے کر گئیں۔ جب حضرت عیسیٰ علیائیں کو لے کر گئیں۔ جب حضرت عیسیٰ علیائیں کی عمر تیرہ برس کی ہوئی تو دوبارہ یہ وشلم آئیں۔ مضرت مریم علیہ السلام کی رصلت سے متعلق کوئی قابلِ اعتاد روایت موجود نہیں اور نہ بی ان کے مذف کا بچھ مے ۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ انہوں نے بروشلم ہی میں وفات یائی بیت المقدس میں کی جگہ دفن ہوئیں گراس کی تقد یہ تیں ہوئی۔

حضرت مریم این کی بوری زندگی بندگی، توکل، سلیم و رضا، پاکیزگی اور زبدو تقوی کی ایک شاندار مثال ہے۔ اکثر مغسرین نے آئیس وہ پہلی خاتون قرار دیا ہے جو وی الی کے شرف سے سرفراز ہوئیس اوراگر چرائیس با قاعدہ نبوت عطائیس ہوئی مگروہ صاحب الہام ضرور ہوئیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ خورت بھی اللہ کے تقرب سے فیاب ہوکر بلند ترین درجات حاصل کرسکتی ہے۔

علائے کرام کے اختلاف سے قطع نظریہ بات بچ ہے کہ زہدوتقوی ، ریاضت و عبادت اوراللہ کی ہے بنادر درجہدے عبادت اوراللہ کی ہے بناہ اطاعت عورت کو بھی انسانی تخیل وتصور سے بلندتر درجہدے سکتی ہے اور دنیا جہان کی عورتوں کے لیے بیشرف کیا کم ہے کہ ایک عفت مآب اور پاکیاز خاتون کو بہلی مرتبہ ایسا درجہ نصیب ہوا کہ ملا تک بھی اس پر رشک کریں۔اس

بزرگ خواتین

کے علاوہ یہ بھی معلوم ہوا کہ دنیا میں مال کا مقام کتنا بلند ہے اور اسے بیدائش کے سلسلے میں کن کڑے اور کھن مراحل سے گزرنا پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عیسیٰ علیاتیا اشیر خوارگ کے عالم میں لوگوں کو بتاتے ہیں کہ جھے عظیم مال کا خدمت گزار بنا کر بھیجا گیا ہے۔ ذرا اندازہ سیجئے جس مال کا خادم حضرت عیسیٰ علیاتی ایسا بلندمر تبت پیغمبر ہواس کی رفعتوں کو کون چھوسکتا ہے۔ حیف ہے ان لوگوں پر جوالی تہذیب کے خالق ہوں جس مال کی عظمت فنا ہوکررہ گئی ہے۔

•

أمهات المؤمنين حضرت خديجة الكبرى والنفؤيا

"خدید نسائها مریم بنت عمران و خیر نسائها خدیجة بنت خویلد."

"دنیا میں افضل ترین تورتی مریم بنت عمران اور فدیج دارانی دن ک دران مجبوث بوا اور فدیج نے اس دن کے اس دن کری جھے میں نماز پڑھی اور علی دارائی دارائی دوسرے دن منگل کو نماز پڑھی۔ اس کے بعد زید بن حارث دارائی اور ابو بکر دارائی شریک نماز ہوئے۔" (تاریخ ابن شمین)

تمام امہات المونین میں حضرت خدیجہ الکبری والنظام اس شرف کے لحاظ سے

ہمت متاز ہیں کہ نبی اکر مطابط کیا کی پہلی اور مجبوب ترین زوجہ مطہرہ تھیں دنیا بھری خواتین

میں سب سے پہلے انہوں نے اسلام قبول کیا گئی کتب سیر میں تو لکھا ہے کہ دعوت تو

عید پر سب سے پہلے لیک کہنے والی حضرت خدیجہ الکبری والنہ تھیں۔ خاتون جنت

حید پر سب سے پہلے لیک کہنے والی حضرت خدیجہ الکبری والنہ تھیں۔ خاتون جنت

حضرت فاطمہ الزہراء والنہ کی والدہ ماجدہ تھیں۔

مشہورتھیں۔ آپ کا نام خدیجے ، کنیت ام ہندااور طاہرہ کے لقب سے مشہورتھیں۔ آپ کے م

والدكانام خويلد بن اسد تفا- جن كاسلسك نسب رسول الله مظَّ الله على المدين اسد عاملتا بـ والده فاطمه بنت زائده تقيل حضرت خديجه طاهره ظافتها قرليش كےابك نہايت باعزت ادر مقترر گھرانے سے تعلق رکھتی تھیں اور آپ کے والد ماجد کو مکہ میں برسی عزت اور احترام کی نگاہ ہے دیکھا جاتا تھا۔حضرت خدیجہ رہی جہ جوان ہو کیں تو اپنی نیک عادات، یا کیزه اخلاق اور صفات حسنه کی وجه سے طاہرہ کے لقب سے مشہور ہو کیں۔ والدنے آپ کی ان خوبیوں کوپیش نظرر کھتے ہوئے اینے بھائی کے بیٹے درقہ بن نوفل کوشادی کے لیے منتخب کیا کیونکہ ورقد بن نوفل عقائد کے لحاظ سے عیسائی تصاور تورات اوراجیل کے بہت برے عالم تھے۔لیکن کسی وجہ سے بیشادی ندہو تکی۔اس کے پچھ وصد بعد ابو ہالہ بن بناش ممیں سے آپ کا نکاح ہوگا جن سے دوار کے ہالہ اور ہند پیدا ہوئے ای نسبت سے آپ کی کنیت ام ہندمشہور ہے۔ آپ کے پہلے شوہر جلدی ہی انقال کر مھیے تو دوسرا نکاح عتیق بن عابد مخز ومی سے ہوا۔ اسی دوران آپ کے والداور خاوند حرب الفجار میں شریک ہوئے اور دونوں جنگ میں کام آ مجے۔باپ اور شوہر کے بعد حصرت خدیجہ وہا کا کوسخت د شواری پیش آئی کیونکہ خاندان کا ذریعہ معاش تنجارت تھا اور کام کو جاری رکھنا ابتداء میں ان کے لیے سخت مشکل تھا۔ تا ہم انہوں نے خدا داد ذہانت اور قابلیت سے کام لے کریہ سلسلہ بدستور جاری رکھا اور دوسر بے لوگوں کومنافع میں حصہ دے کر مال تجارت باہر جیجی ہیں۔اس زمانے میں ہی حضرت محملاً لیکٹیم کی دیانت ہشرافت اور صدافت شعاری کا بہت چرچا تھا اور مکہ میں آب امین کے لقب سے مشہور تھے۔ کہا جاتا ہے کہ نیکی اور صدافت میں روحانی طور پر بہت کم فاصلہ ہوتا ہے۔ کوئی وجہ نہ تھی کہ طاہرہ امین کے اوصاف جمیلہ سے بے خبر رجتيں۔چنانچدايك روز حصرت عديجه والله النائيائے آنخضرت الله المائي المائي المائي المائي المائي كا كدوه ان كا مال تنجارت كرشام جاكيس اوروه دوسرول كى نسبت آپ كوزياده خصددي

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کی۔ نبی اکرم کا نیکٹے نے بیپیکش قبول فرمالی۔اور حضرت خدیجہ وہا نیک کے ایک غلام ميسره كے ہمراہ مال كے كر بھرى تشريف كے كئے۔ اس سال خدانے حضرت خد بجر والني كاروبار ميں بہت بركت دى۔ اور بہلے سے دگنا منافع ہوا۔حضرت خدیجه دلینی آب کی دیانت اور صیانت اور راست بازی سے بے حدمتار ہوئیں۔ اس دفت تک انہیں عرب کے برے برے رؤساء اور سرداروں کی طرف سے نکاح کے پیغام مل چکے تھے۔ گر حضرت خدیجہ وہانا ان کے سیام مندی کا اظہار نہ کیا كيونكهاللدنے ان كے ليے لا فاني عظمت اور بلندى مقدر كردى تقى - جب حضرت محمد ماليني أسغرشام مدوايس آئے اور آب ماليني كم حسن كردار نے حضرت خدىجه واليك كوان كأكروبيره بناديا تفافورا نفيسه ببت مينهكي وساطت سيحضوركي خدمت ميس خود تکاح کا پیغام بھیجا جسے حضور ملالی کے بخوشی منظور فرمالیا۔ چنانچہ بعثت نبوی سے پندرہ سال قبل مفرت خد يجة الكبرى والنبي كا تكاح مفرت محد مل النيام سيه وكياراس مقدس تقريب مين حصرت ابوطالب، حصرت حمزه والفئظ اور ديكر رؤسائے قريش شركك ہوئے۔حضرت خدیجہ فالنہ کے پچاعمرو بن اسد کے مشورہ سے ۵۰۰ طلائی درہم پر ابو طالب الخائز نے نکاح پڑھااس وقت آنخصر سناللیکم کی عمر پہیں برس تھی اور حضرت خدىجد والنبئ حاليس سال كالعيس-

اس کے بعد جس وفاداری، خلوص و محبت اور والہانہ شیفتگی کے ساتھ حضرت خدیجہ فلا کھیا نے رسول اللہ فلا کی خدمت فرمائی اور ان کے ہر تھم پر لبیک کہا اس کی مثال نہیں ملتی حضور ملی کی گئی ہے تھے اور انہیں مال ودولت سے ذرا محبت نہ مثال نہیں ملتی حضور ملی کی کہا تھی ۔ اس لیے ان کے دروازے ہروفت ہر حاجت مند اور غریب کے لیے کھلے مسئور ملی کی ان کے دروازے ہی حضرت خدیجہ الکبری نے اپنی تمام دولت اللہ کے رہے نام پرلٹا دی اور اینے لیے صرف سرور کا نتات حضرت احریجتی ملی اللہ کے محبت کو کا فی

خیال کیا۔ بعثت سے کچھ عرصہ پہلے آنخضرت ملگا آیا کا معمول بیتھا کہ تھوڑے سے ستو اور پانی لے کرغارِ حرا میں خلوت گزیں ہوجاتے اور تنہائی میں اللہ کی عبادت میں مصروف رہتے۔اس زمانے میں بھی حضرت خدیجہ دی آپ کی بے پناہ خدمت کی اور ہمیشہ آپ کے آرام اور آسائش کو پیش نظر رکھا۔

اس وقت تک اللہ تعالیٰ کی طرف سے پانچ نمازیں فرض نہیں ہوئی تھیں اس لیے حضرت خدیجہ ولی تھیں۔اورا بیک عرصہ لیے حضرت خدیجہ ولی تھیا حضور مل اللہ کے ساتھ نوافل پڑھا کرتی تھیں۔اورا بیک عرصہ تک دونوں خفیہ طور پر نماز ادا کرتے رہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ، جو حضرت خدیجہ ولی نہیں کے ساتھ نماز خدیجہ ولی ایمان لائے تھے اور ابھی بہت کمن تھے ان کے ساتھ نماز میں شریک ہواکرتے تھے۔

جب آنخضرت ملافیا نے احکام الی کافیل میں کفارہ مکہ کواسلام کی دعوت دی
اورلوگوں نے آپ کوطرح طرح کی تکالیف پہنچانا شروع کیں اور آپ کوستانے کے
لیے ظلم وستم پراتر آئے تو اس وقت بھی حضرت خدیجہ ڈاٹھ کا نے پوری طرح آپ کا
ساتھ دیا۔ آپ کو کفار کی تکذیب اورا ذیتوں سے جوصد مدہ وتا حضرت خدیجہ کے پاس
آکر سب دور ہوجاتا کیونکہ وہ آپ کی ہاتوں کی تقمد بین کرتی تھیں۔ اور مشرکین کے
معاملے کو بہت غیر وقیع اور معمولی بنا کرآپ کے سامنے پیش کرتی تھیں۔
جب آنخضرت ماللیا کم کیغیر انہ صبر واستقلال نے مشرکین کے تمام حربوں کو
جب آنخضرت ماللیا کم پیغیر انہ صبر واستقلال نے مشرکین کے تمام حربوں کو

Click For More Books

ناکام بنادیا اور دعوت و تبلیغ کا سلسله بدستور جاری رہا تو اہل کہ نے آنحضور طالقیا اور ان کے مددگار افراد خاندان کا بالکل مقاطعہ کردیا۔ نہ کوئی ان سے ملتا تھا اور نہ گفتگو کرتا تھا بلکہ لوگوں نے انہیں ضروریات زندگی تک فراہم کرنے سے انکار کردیا اور سب لوگ ان سے بالکل علیحدہ ہوگئے۔ چنا نچہ حضرت ابوطالب خاندان بنوہاشم سمیت مکہ سے قریب ایک گھائی شعب ابوطالب میں آکر مقیم ہوگئے۔ حضرت خدیجہ الکبرکی فرق کی کے ایک مقافی شعب ابوطالب میں آکر مقیم ہوگئے۔ حضرت خدیجہ الکبرکی فرق کی ساتھ تھیں۔ بنوہاشم کے لیے بیخت مصیبت اور تکلیف کا زمانہ تھا۔ پھر بینا قابل برداشت مصیبت چندایا میا مہینوں تک کے لیے نہیں تھی بلکہ کمل تین سال تک پورے خانواو کا نبوی مالی تھی اور دختوں کے پنے کھا کھا کر بر اوقات کی سال تک پورے خانواو کا نبوی مالی تا کہ کہوں کے بینے کھا کھا کر بر اوقات کی تھیں۔ ایک روز حضرت خدیجہ فران کی اثر وسوخ سے کھانے پینے کی پھوا شیاء بہنے جاتی تھیں۔ ایک روز حضرت خدیجہ فران کی گھائی کے انتیاج حکیم بن حزام نے تھوڑے سے گہوں اسلام ابوجہل نے چھینے کی کوشش کی مگرکامیاب نہ ہوں کا۔

کم ویش پچیس برس تک پیخبرا خرانر مان حصرت محرماً الله اس وقت میں رہنے کے بعد ہجرت سے تین سال پہلے اارمضان ۱۰ نبوی کو انتقال فر مایا۔ اس وقت حصرت خد پجة الکبری ولائقال کی عمر ساڑھے چونسٹھ برس کے قریب تھی۔ آپ کو جو آپ میں وفن کیا گیا۔ حضرت محمصطفے مالله کی کھر میں انترے اور اپنی ہمدر دومونس اور محبوب و محملے مالله کے سپر و کیا۔ حضرت خد بجہ والله کی مفارقت کو اسخصور مالله کے مران کی رحلت سے آپ کو دلی طور پر اتناصد مدہوا کہ مسلمانوں میں بیسال عام الحزن کے نام سے مشہور ہوگیا۔

مسلمانوں میں بیسال عام الحزن کے نام سے مشہور ہوگیا۔
مسلمانوں میں بیسال عام الحزن کے نام سے مشہور ہوگیا۔
مسلمانوں میں بیسال عام الحزن کے نام سے مشہور ہوگیا۔
مسلمانوں میں دولڑ کے جو بچپین میں انتقال کر گے اور جا درجا درصاحب ذاویاں ہوئیں۔ حضرت زدنب زی ہی سب سے بودی

بین تھیں۔حضرت رقبہ ڈالٹونٹا،حضرت ام کلثوم ڈالٹونٹا اور حضرت فاطمہ زبراؤلٹونٹا ان سے حیونی تھیں۔

نبی اکرم سلی این اسے اس قدر محبت تھی کہان کی زندگی میں کوئی دوسری شادی نہیں کی حالانکہان کی عمر نکاح کے وقت جالیس برس تھی۔وہ بھی عمر بھرآ پخضرت کی شیدائی عمگساراور سچی مشیر کاربن کرزنده ربیں۔اتنی متمول اور دولت مند ہونے کے باو جود آنخضرت ملاليًا كم خدمت كياكرتي تقيس اورانبول نے بعثت سے يہلے ہى بت یرستی ترک کردی تھی بلکہ زندگی کے عام معاملات میں بھی وہ آپ کے تقشِ قدم پر چلنے میں مسرت محسوں کرتی تھیں۔اللہ تعالیٰ کے نز دیک حضرت خدیجۃ الکبریٰ ڈاٹھٹا کا ورجه کتنا بلند تھا اس کا اندازہ صحیح بخاری کی اس روایت سے ہوسکتا ہے۔ ایک دفعہ خضرت جبرائیل امین نے پیغمبرمالٹیکٹم سے عرض کی کہ خدیجہ ڈٹاٹٹٹا برتن میں کیجھ لا رہی بیں آپ ان کواللہ کی طرف سے اور میر اسلام پہنچاد بیجئے۔اسی طرح ایک مرتبہ حضرت جرائيل امين عليائل خدمت نبوى مالطيم مين حاضر يتف كه حضرت خد يجة الكبرى وللها تشريف لائين توانهون نے کہا كەحضرت خدىجە دلى فائدا كوجنت ميں ايك ايبا كمريك كى خوشخرى سناد يبحيّ جوموتى كابوگااورجس ميں شوروغوغااور محنت ومشقت نه ہوگی۔ آپ کی وفات کے بعد بھی جبکہ آنخضرت ملاکی کے فرائض نبوی کی تعمیل کے لیے متعدد شادیاں کرلی تھیں۔ایک لمحہ کے لیے اپنی جان شار اور بلندمر تبہ بیوی کو فراموش نبيس كيا بلكه بميشدان كى تعريف ميں رطب اللمان رينے اور أنكثر ان كا ذكر سنتے ہی آبدیدہ ہوجائے۔ گھر میں کوئی جانور ذرج ہوتا تو آب خدیجہ الکبر کی ڈیا گھا کی سہیلیوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کران کے حصے بجواتے۔ جنگ بدر میں جب کفار مکہ نے جنگ قیدیوں کی رہائی کے لیے دربار رسالت میں فدید بھیجاتو آپ کی صاحب زادی حضرت زیرنب ولای النامی است خاوندابوالعاص کی رہائی کے لیے اپناوہی ہار جھیج دیا جسے

حفرت خدیج و النها بینا کرتی تھیں اور شادی کے وقت وہی ہار جہیز میں حفرت نیب ران کیا کول گیا تھا تو آخضرت کالیا کہا کود یکھتے ہی آبدیدہ ہوگئے۔اور وہ ہار واپس کردیا۔حفرت عائشہ ولئے کا بیان ہے کہ آئیس دنیا میں سب سے زیادہ رشک ہیشہ حفرت خدیجة الکبری والنه کھا کی بمشیر ہالہ ملاقات کے لیے حاضر ہوئیں رہتے تھے۔ایک دفعہ حفرت خدیج ولئے کا کی ہمشیر ہالہ ملاقات کے لیے حاضر ہوئیں اور انہوں نے باہر سے اجازت طلب کی تو آپ کالیا کی آواز سنتے ہی فرمایا کہ ہالہ ہوں گی۔ ہالہ کی آواز سنتے ہی فرمایا کہ ہالہ ہوں گی۔ ہالہ کی آواز نے حضرت خدیج ولئے کی کی اور تازہ کردی تھی۔ وہاں حضرت عائشہ ولئے گئے ہا ہوں گی۔ وہاں حضرت عدیج ولئے گئے کی اور تازہ کردی تھی۔ وہاں حضرت عدیج ولئے گئے ہوں گویاد کی اور خرمایا کہ ہرگز نہیں۔ کو یاد کرتے رہتے ہیں۔ جوفوت ہو چکی ہیں اور اللہ نے آپ مالیا کہ ہرگز نہیں۔ کو یاد کرتے رہتے ہیں۔ جوفوت ہو چکی ہیں اور اللہ نے آپ مالیا کہ ہرگز نہیں۔ بیویاں دی ہیں۔ آخضرت مالیا گئے کہ وانو کہا آبوں نے میری تحذیب کی قو انہوں نے میری تحدیل کا فرتے جب لوگوں نے میری تحذیب کی قو انہوں نے میری تحدیل کی اور میری دی اور میری ددی اور میری وہ اول دی اول دی ہیں۔ جب و نیا ہیں کوئی میر اساتھ شرتھا، انہوں نے میری مددی اور میری وہ اول دان سے ہوئی۔

یک وہ خصوصیات تھیں جن کی بدولت حضرت خدیجہ طاہرہ فرائی کا کہ اور حضرت خدیجہ طاہرہ فرائی کا کہ اور حضرت خدیجہ فرائی کا اور حضرت خدیجہ فرائی کا اور حضرت فلا کے فران سے افسل قرار دیا ہے۔ اور حضور کا لیکن کے مطابق کو تمام مسلمان عورت کی زندگی ان کے اوصاف جمیدہ اور حسن نبوی مالی لیکن کے مطابق جس مسلمان عورت کی زندگی ان کے اوصاف جمیدہ اور حسن سیرت سے جتنی قریب ہوگی وہ ای نسبت سے اتنی ہی بلند، لاکن احر ام اور است سیرت سے جتنی قریب ہوگی وہ ای نسبت سے اتنی ہی بلند، لاکن احر ام اور است مسلمہ کے لیے باعث فخر ہوگی۔ یہ وہ ورخشندہ راستہ ہے جس کے ذات خاک ستاروں کے لیے باعث رشک ہیں اور اس پرای تقوی وطہارت کے سائے ہیں چل کر ہر مسلمان عورت ماؤی الل بن علی ہے اور انعامات اخروی کے علاوہ حیات ابدی

کے خزانوں کو اپنے پاک آلیل سے سمیٹ سکتی ہے۔ ذرا سوچنے! ایک الیمی عالی نب باندمر تنبت اور ذی شان خاتون ، دولت جس کے گھر کی کنیز ہو، جسے سکون و مسرت بحيتمام اسباب ميسر بهول جووسيع كاروبار كى مختار مطلق بهو _اورجس كى رفافت كا ہر بڑے ہے برا تخص دل ہے متمنی ہووہ فقرواستغناء كی اس حدتک بینج جائے كہ اس کے قلب و ذہن میں اینے رفیع الدرجات شوہر کی محبت واطاعت کے سوا سمجھ ہاقی نەر ہے۔اس كى زندگى دروبىثانەسادگى اورتقوى وطہارت كى ايك الىي تصوير ہوجس میں خود خالق کا ئنات نے اپنے دستِ قدرت سے رنگ بھرا ہو۔وہ اللہ کی محبت میں سب پھاٹا دے اور حق وصدافت کی تائید میں ایسے مقام پر کھڑی ہو کہ سی کا پرتو تصور بھی اس تک نہ پہنچ سکے ایسے دور میں جب بھری دنیا میں اللہ کی ذات کے سواکوئی اس کے شوہر کا ساتھی نہ ہو۔ بلکہ دنیا خون کی بیاسی ہور ہی ہواور جاروں طرف سے تمنی، عداوت بتحقیراور تکذیب کےعلاوہ نکالیف ومصائب کےطوفانوں نے گھیرر کھا ہو۔ وہ اپنی قدسی صفت مسکراہٹوں کی جاندنی اس طرح بھیردے کٹم وآلام کی تاریکی جیتم زدن میں غائب ہوجائے۔وہ تین برس تک اینے اعز ؤ اقارب اور رشتہ داروں کو چھوڑ کر، دنیا کی آسائٹوں اور راحتوں سے منہ موڑ کر درختوں کے پنے کھانے پر اکتفا كرے اور پھر بھی فابت قدم رہے بلكہ دوسروں كے عزم استقلال كوسهارا وے۔اليى مقدس، عالى مرتبه اور عظمتول كونخليق كرنے والى عظيم الثان خاتون سوائے حصرت خديجة الكبرى والنيئ كاوركون موسكتى ہے۔ان كا ذات اقدس اسلام كى بنيادى پھر ہے۔اوران كاحسانات كوجم ما الميالي امت بهي فراموش بيس كرسكتي-

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حضرت سوده والأوي

آپ کانام سودہ تھا اور کنیت الاسودمشہورتھی۔قریش کے ایک نامور قبیلے عام بن لوئی سے تھیں۔آپ کے والدز معہ بن قیس عرب کے ایک نامور مردار تھے آپ کی والده شموس خاندان بنونجار يتحيس آب كاسلسله نسب نويس يشت ميس نبي اكرم مَاللَيْمَ إِ سے جاملتا ہے۔آپ بھین ہی سے اخلاق جمیدہ اور اوصاف جمیلہ کا ایک ایباروح پرور مرتع تھیں۔ کہان کی تکہت و بوسے بورا خاندان مہک رہا تھا۔ بزرگوں کی اطاعت، بچول سے محبت اور سب کی ہرممکن خدمت کا جذبدان میں کوٹ کوٹ کر بحرا ہوا تھا طبیعت نہایت سنجیدہ تھی اور غوروفکر کی عادت بہت پختہ ہو چکی تھی۔ اگر چہ بورے ماحول پر كفروصلالت اوربت برسى جيمائي ہوئي تھي مگر حضرت سوده والنائي كاصدافت بُو اور حقیقت کی بیاس فطرت نے مجھی ان باتوں کو بیندنہ کیا۔ سن بلوغت کو پہنچتے ہی سكران بن عمر والفئة سے آب كى شادى ہوگئى۔سكران والفئة بھى حضرت سوده والفيئا كى طرح بے حد سلیم الطبع ، خلیق اور نیک مخفس تنے۔ ابتدائے نبوت میں بیدونوں میال بيوى دربارسالت ميس حاضر جوئے اور صدق دل سے ايمان لائے۔اسلام لانے کے بعد آب کے قبیلے اور رشتہ داروں نے دونوں پر بے پناہ مظالم ڈھائے۔خصوصاً حفرت سودہ واللہ کے ساتھ اتن ہے رحی کا برتاؤ کیا کہ آج بھی اس کی تفصیل س کر بدن کے رو تکنے کھڑے ہوجائے ہیں۔ گرآپ نے بردی ثابت قدمی اور استقلال

کے ساتھ ہرتتم کے جورتم کو ہر داشت کیا۔ گرصراطِ منتقیم کونہ چھوڑا۔ چونکہ آپ نے شروع ہی میں اسلام قبول کرلیا تھا اس لیے انہیں قدیم الاسلام ہونے کا شرف حاصل ہے۔ جب مشرکین کاظلم وستم حدسے ہڑھ گیا تو آپ ڈاٹھٹا نے مہا جرین کی دوسری جماعت کے ساتھ حبشہ کی طرف ابجرت کی۔ حبشہ میں کئی ہرس تک رہنے کے بعد آپ دائٹھٹا اپنے شو ہر حضرت سکران والٹینے کے ساتھ مکہ وابس آئیں تو بچھ عرصہ بعد حضرت سکران کا انتقال ہوگیا۔

· ایسے نیک دل ، حق نرِست اور خلیم وظیق شو ہر کی وفات کے بعد آپ اکثر مغموم اور افسردہ رہا کرتی تھیں۔ جرت کے بعد آپ مکہ تشریف لائیں تو بہت سے قریبی رشته داراور اعزه یا تو فوت ہو تھے تھے یا حالات نے انہیں ادھرادھرمنتشر کر دیا تھا۔ باقی اہل قبیلہ ان کے خون کے پیاسے ہور ہے تھے۔اس لیےاس بے بی اور سمیری کے عالم میں وہ پہلے ہے بھی زیادہ مصائب کا شکار ہور ہی تھیں۔ مگر آپ مبروتو کل کا مجسمه بنی بروی خندہ بیبتانی ہے حالات کا مقابلہ کررہی تھیں۔ جب آنخضرت ملاقید کم معلوم ہوا تو آپ کو بہت افسوس ہوا حضرت خدیجۃ الکبری ڈی چھا کے انتقال کے بعد سے بعوض جارسودرہم انہیں اپنے نکاح میں لےلیا۔ تمام از دواج مطہرات میں یہ فضیات صرف آپ کو حاصل ہے کہ حضرت خدیجہ طاہرہ ڈی جھٹا کے انتقال کے بعد سب سے پہلے وہ حضور مالی ایم کے عقد میں آئیں اگر چہمور حین میں اختلاف رائے ہے بعض کہتے ہیں کہ حضرت عائشہ والنہ النہ اللہ سے پہلے آپ کے عقد میں آئیں لیکن يهاں اس بحث كوچھير تامناسب نہيں آ كيے ہاں پہلے خاوندے ايك لڑكا ہواجس كانام عبدالرحمان تفارآب كي حيات طيبه مين دو ياتين خاص طور يرقابل ذكرين-المخضرة ملطينيكم اطاعت اورفر مانبردارى آب كاليمان تفارآب ملطيني أفيد الوداع كاخطبدية بوية ازدواج مطهرات سفرمايا كميرك بعد كمريس بيهمنانو

Click For More Books

حضرت سودہ ڈھائنٹا نے اس عم کی اس حد تک تعمیل کی کہ پھر بھی جج کے لیے بھی تشریف نہ لے کئیں۔ان کا دوسرا وصف سخات اور فیاضی تھا۔ آپ بہت زیادہ تخی ، نرم دل اور فیاض تھیں۔ جو بچھ آپ کو ملتا سب اللہ کی راہ میں خرج کر دیا کرتی تھیں۔ آپ کو فیا سب اللہ کی راہ میں خرج کر دیا کرتی تھیں۔ آپ کو چڑے کے میں ممال حاصل تھا چنا نچہ طاکف کی کھالیں بنایا کرتی تھیں اور اس سے جتنی بھی آمدنی ہوتی وہ سب غریبوں اور حاجت مندوں کے کام آتی ۔ حضرت عاکشہ دیا تھی اور کی میں کہ حضرت سودہ دیا تھیا کے علاوہ کسی عورت کود کھے کہ عاکشہ دیا نہیں ہوا کہ اس کے قالب میں میری روح ہوتی۔

ایک دفعہ از واج مطہرات خدمت نبوی سالی کے اس ماضر تھیں۔ کسی نے بو چھا:
یارسول اللہ مالی کے ایک مسب سے پہلے کون فوت ہوگا تو آپ نے فرمایا کہ جس کا ہاتھ
سب سے بڑا ہے۔ از دائج مطہرات نے اس وفت اس بات کا اصل مفہوم نہ سمجھا اور
ایک دوسرے کے ہاتھ نا بنا شروع کر دیئے تو حضرت سودہ رڈائٹی کا ہاتھ سب سے بڑا
یا۔ مگر جب سب سے پہلے حضرت زینب ولٹی کا انتقال ہوا تو معلوم ہوا کہ ہاتھ
پایا۔ مگر جب سب سے پہلے حضرت زینب ولٹی کا انتقال ہوا تو معلوم ہوا کہ ہاتھ
پراہونے سے آپ کی مراد سخاوت تھی۔ آپ نے حضرت عمر دلائٹی کے عہد خلافت غالبًا

حضرت سودہ فی کی پاک زندگی شرم وعفت، صبر واستقامت، شاوت اور عشق نبی کا ایک بہت بڑاسبق ہے۔ انہوں نے ابتدائے نبوت ہی میں جب کہ اپنے برائے سب اسلام کو ملیا میٹ کردینے پر کمریسة تھے کی قتم کے خوف دہراس کو دل میں جگہ دیتے بغیر تو حید کی دعوت کو تبول کیا اور اس کی پاداش میں بے بناہ مظالم مرواشت کئے۔ عزیز ول اور دشتہ داروں کو چھوڑا، ان کی سختیاں برداشت کیں، گھریار اور وطن تک چھوڑ دیا گر ہدایت کے راستے سے سرموانح اف گوارانہ کیا۔ بیاستقلال، فور والی کی جیسا اور والی کی جیسا اور والی کی جیسا اور قربانی وایا رکا جذبہ ایک سے مسلمان خاتون کو وہ شرف خدا پر مجروسا۔ ایمان کی مجبت اور قربانی وایا رکا جذبہ ایک سے مسلمان خاتون کو وہ شرف

عطا کرتا ہے کہ ملائک بھی اس پررشک کریں۔حضرت سودہ رہائی کا بہی خصوصیات تھیں جنہوں نے ایک مجبورہ بے بس بیوہ عورت کوشہنشاہ کو نبین سرورِ عالم حضرت محمد مصطفیٰ سائیڈ کی رفاقت اور زوجیت کے قابل بنایا اور آج صدیاں بیت جانے کے بعد بھی ان کا اسم گرامی سنتے ہی ہرمسلمان کا سراوب واحتر ام سے جھک جاتا ہے۔اور کروڑوں مسلمان کی پاک سیرت کوا پنے لیے متاع بے بہاخیال کرتے ہیں۔

حضرت عاكشه صديقه والأوا

"فَضْلُ عَائِشَةً عَلَى النَّسَاءِ كَفَضْلِ الطَّعَامِ عَلَى النَّوِيْدِ-"(مديث نوى طران)
"فَا كُتُم فِي فَعْ لَكُ فَعْ لِلتَ تَمَام عُورَتُول بِرالِي ہے جیسی ثرید کھانے کی تمام کھانوں برے-"

آپ کا نام عائشہ تھا اور حمیراء اور صدیقہ کے لقب سے مشہور تھیں۔آپ کی کنیت ام عبداللہ تھی۔ والد ماجد کا نام حضرت ابو بکر صدیق واللہ اور والدہ زینب واللہ تھیں۔آپ بعث بین اس بیدا ہوئیں۔آپ کے عالی مرتبہ والد حضرت صدیق المبر واللہ ہے ہوئی کے جارسال بعد شوال میں پیدا ہوئیں۔آپ کے عالی مرتبہ والد حضرت صدیق المبر والله ہوئی آئے آئے اس کی اور جا نار دوست تھے۔ گھر میں برفان و ہدایت کا دریا بہدر ہا تھا۔آپ اس کی اظ سے بے حد خوش قسمت اور مبارک تھیں کہ بھی کا نوں میں کفروشرک کی آواز نہیں پڑی چنانچ فرماتی ہیں کہ میں اور مبارک تھیں کہ بھی کا نوں میں کفروشرک کی آواز نہیں پڑی چنانچ فرماتی ہیں کہ میں نے جب سے اپنے والدین کو پہچانا ان کو مسلمان پایا۔ابتدا میں وہ جبیر بن طعم کے صاحب زادے سے مشبوب تھیں لیکن انہوں نے اس بنا پرشادی کرنے سے انکار کر ویا کہ حضرت عائشہ واللہ نے کا موجب دیا کہ حضرت عائشہ واللہ نے کا موجب بین جائے گی۔ چنانچہ وانہو کی میں اسلام پھیلانے کا موجب بین جائے گی۔ چنانچہ وانہو کی میں یا بھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی کی دائے گی۔ چنانچہ وانہو کی میں بیا تھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی کے دور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی کی دائے گی۔ چنانچہ وانہو کی میں بیا تھی کے دور ہم پر حضرت عائشہ صدیقہ وانہو کی میں بیا تھی صور ہم پر حضرت عائشہ صدید کی دور کیا کی دور ہم کیا گھی کی دائے گی دور ہم پر حضرت عائشہ صدید کی دور ہم کی دور ہم کی دور ہم کی دور ہم کی دور کیا کی دور ہیں بی کی دور ہم کی دور کی کی دور کی میں بی کی دور ہم کی دور کی کی دور کی میں اسلام کی دور کی دور کی میں اسلام کی دور کی کی دور کی میں اسلام کی دور کی کی دور ہم کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی میں اسلام کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی

آنخضرت مالینی کی اور آپ کو بیشرف حاصل ہوا کہ صرف آپ ہی پیغیر آخر الزمان مالینی کی کواری زوجہ مطہرہ تھیں۔ شادی کے وقت حضرت عاکثہ رہے گئی کا عمر تو ہرس تھی۔ کیونکہ عرب ایک گرم ملک ہے اس لیے وہاں لڑکیاں بہت جلد بالغ ہوجاتی ہیں۔ اس شادی سے قبل عرب میں منہ ہولے بھائی کی بیٹی سے شادی نہیں کرتے سے اس طرح شوال کے مہینے میں شادی کرنا نحوست سجھتے تھے۔ مگر حضرت عاکشہ صدیقہ رہی گئی کی شادی نے ان فضول خیالات کو مسلمانوں میں ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا۔ شادی کا پیغام ملتے ہی حضرت ابو بکر صدیق رہی گئی نے جرت سے پوچھا کہ آخضرت تو میر سے منہ ہولے بھائی ہیں تو آپ نے جواب دیا کہ تم میر صصرف آخضرت تو میر سے منہ ہولے بھائی ہیں تو آپ نے جواب دیا کہ تم میر صورف دین بھائی ہو یعنی حقیق بھائی نہیں ہو کہ شادی نہ ہو سکے۔ اس کے علاوہ حضرت عاکشہ رہائی کی شادی اور زخصتی دونوں ماہ شوال میں ہوئیں۔ لوگ ماہ شوال کو صرف اس لیے متوں خیال کرتے تھے کہ اس مہینے میں طاعون پھیلا تھا۔ حضرت عاکشہ رہائی کی شادی سے پیرعت بھی ختم ہوگئ۔

آپ نے جس ذوق وشوق، خلوص و محبت اور عقیدت کے ساتھ آنخفرت مالی المبیل کی خدمت کی اور خداداد ذبانت و فراست سے احکام قرآنی کو سمجھا اس کی مثال نہیں ملتی۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت عائشہ صدیقہ ڈاٹٹی تمام از دائی مطہرات میں اسخضرت مائٹی کی کو بہت زیادہ عزیر تھیں اگر چہ حقوق کے اعتبار سے حضور ماٹٹی کی کی دوجہ مطہرہ کے ساتھ ترجیجی سلوک نہیں کیا تاہم بعض خصوصیات اور اوصاف کی وجہ سے آپ ماٹٹی کی کے ماتھ دائٹی کی بہت زیادہ عزت اور محبت تھی۔ آپ ڈاٹٹی کے قلب مبارک میں حصرت عائشہ ڈاٹٹی کی بہت زیادہ عزت اور محبت تھی۔ آپ ڈاٹٹی نے شوال سام میں جنگ احد میں حصہ لیا۔ وہ اس سلیم ڈاٹٹی کے ساتھ مشک میں پانی بھر لاتی تھیں اور خضرت عائشہ میں عزوہ نی مصطلق میں بھی حضور میں یا تھیں ہی حضور کے ساتھ حصل سے کہ جب میں نے ساتھ حصل ہے کہ جب میں نے ساتھ حصل ہے کہ جب

حضرت عائشہ مدیقہ ڈائٹی کو کتب احادیث و تواری میں جوقا بل رشک مقا م حاصل ہوہ چوندلوگوں کو چھوڑ کر کسی بڑے سے بڑے صحابی کو بھی نصیب نہیں ہوسکا۔ یہی وجہ تھی کے ام الموشین حضرت عائشہ صدیقہ ڈائٹی کا آستانہ مبارک علاء فقہائے عصر مظفائے وقت اور ججہ تدین عالم اسلام کے لیے ایک مرکز کی حیثیت رکھتا تھا۔ جہاں تک ان کے مرتب اور فضائل کا تعلق ہے اس کا اندازہ آ مخضرت مالٹی کی مجبت اور لگاؤ سے ہوسکتا ہے۔ خصوصیت کے ساتھ واقعہ تخییر مسلمان خوا نین کے لیے بہت بڑی ہے ہوسکتا ہے۔ خصوصیت کے ساتھ واقعہ تخییر مسلمان خوا نین کے لیے بہت بڑی ایمیت رکھتا ہے۔ بی کریم مالٹی نو فقر واستغنا کا منبی اور سرچشمہ تصاورا نہائی سادگ کی زندگی بسر فرماتے تھے۔ مبینوں گھریں آگر نہیں جلتی تھی۔ اکثر فاتے ہوتے رہے کی زندگی بسر فرماتے تھے۔ مبینوں گھریں آگر نہیں جلتی تھی۔ اکثر فاتے ہوتے رہے۔ اور خانہ رسالت میں دنیاوی آ رام اور فراغت کا نام ونشان تک دکھائی نہ رہے۔ اور خانہ رسالت میں دنیاوی آ رام اور فراغت کا نام ونشان تک دکھائی نہ

Click For More Books

دیتا تھا۔اگر چہ آنحضور ملائٹی کے صحبت نے ازواج مطہرات کی زند گیوں میں انقلاب بريا كردياتها تاہم بشرى نقاضا بى جگە برموجود تنصوه جب دىجھى تھيں كە بوراعرب مسلمانوں کے زیر نگیں آج کا ہے اور بے شار دولت دربارِ رسالت میں پینچ رہی ہے جس كامعمولى ساحصه بھى ان كے آرام وراحت كے ليے كافى ہوسكتا ہے كرسيدالا نبياء مَنَا اللَّهُ عِلَيْمَا عِلَى اللَّهُ تحسى چيز كى طرف آئكه الله كرنبين و يكهت بلكه سب سيحه تقتيم فرماديية بين تو ازواج مطهرات نے متعدد بارنفقہ بڑھانے کا مطالبہ کیا۔ ایک مرتبہ توبیہ بات حضور منگائیہ کم کواتی نا گوارگزری که آب نے ایک ماہ تک گوشہ بنی اختیار کئے رکھی حتی کہ لوگوں کوخدشہ ہوا کہ شايدآ تخضرت مثلاثية فمسنے ازواج مطهرات كوطلاق دينے كا ارادہ فرماليا ہے بيدوا قعدايلاء کے نام سے مشہور ہے۔ ایک ماہ بعد الله کی طرف سے آیت تخییر نازل ہوئی جس میں حضور مناتلیم کو محکم دیا گیاتھا کہ وہ اپنی ازواج مطہرات کو طلع فرمادیں کہ دوراستے تمہارے سامنے ہیں۔ دنیا اور آخرت۔ اگر دنیا جا ہتی ہوتو آؤمیں تنہیں تھتی جوڑے دے کر الچھی طرح رخصت کردوں اور اگرتم خدا اور رسول کی خوشنودی جاہتی ہوتو خدا کے نیکو كارول كے ليے برا اجر ركھا ہے۔ آپ نے حضرت عائشہ وٹائٹٹا كو حكم ربانی ہے مطلع كيا ا انہوں نے جواب دیا کہ میں سب مجھ چھوڑ کرخدااور رسول مالیٹی کو کہتی ہوں۔اس کے بعددوسری تمام از واج مطهرات نے بھی ان کی تقلید کی۔ بیوہ دوراستے ہیں جو ہرعہد، ہر دوراور ہرزمانے میں صرف حق وصدافت کے لیے جینے اور مرنے والول کے سامنے آتے ہیں اور قرآن مجید میں بہا بہت آج بھی ایک بہت بردی حقیقت کے چہرے سے نقاب الفاتى بےكدا يك مون اورمسلمان عورت كى عظمت بسر بلندى اور حيات جاويد كے علاوہ ابدى راحون كاخزانه كسراسة يربجها مواسم، چندروزه دنياوى زندكى كمعمولى آرام أسائش بمودو تمائش اور راحتول يرمنن والى جارى بهنول اور بينيول كوبيه فيصله خود كرنا جابیے کہ قرآن کریم کا بتایا ہوا اور حضرت عائشہ دانشی کی سیرت سے جگمگا تا ہوا راستہ

انہیں منزلِ تصود تک لے جا سکتا ہے یا اس دنیا کی جھوٹی نمائش اور راحت کی محبت ان کے لیے نجا تیا خروی کا باعث بن سکتی ہے۔

آپ کے علم وضل کا اعتراف بڑے بڑے ہوئے ایک مشکل بات پیش نہیں آئی جس کوہم نے الوموی اشعری رہائی ہے ہیں کہ ہم کو بھی کوئی الی مشکل بات پیش نہیں آئی جس کوہم نے حضرت عائشہ رہائی ہے سے بوچھا ہواوران کے باس اس کے متعلق بچھ معلومات ندملی ہوں۔ امام زہری جسے بلند بایہ عالم فرماتے ہیں کہ عائشہ رہائی تمام لوگوں میں سب سے زیادہ عالمہ تھیں۔ بڑے اکا برصحابہ وی آئی آئی ان سے بوچھا کرتے تھے۔ ایک اور جگہ وہ فرماتے ہیں کہ اگر تمام مردوں کا اورامہات المونین کا علم ایک جگہ تمع کی جائے تو حضرت عائشہ رہائی کا کام وسیح تر ہوگا۔ عروہ بن زبیر رہائی فی فرماتے ہیں کہ قرآن، فرائض، حلال و عائشہ رہائی کا علم وسیح تر ہوگا۔ عروہ بن زبیر رہائی فی فرماتے ہیں کہ قرآن، فرائض، حلال و حضرت عائشہ رہائی کا علم وسیح تر ہوگا۔ عروہ بن زبیر رہائی فی فرماتے ہیں کہ قرآن، فرائض، حلال و کرام، فقہ شاعری، طب بی تاریخ اورنسب کا عالم حضرت عائشہ رہائی ہی سے بڑھرکسی کونیس و کہما

دین کے اہم اورالجھے ہوئے مسائل کوسلجھانے میں بھی ان کا مقام بہت بلند تھا اور آج بھی بڑے برے برے جبہتدین کے زمرے میں ان کا نام لیا جاتا ہے۔ وہ حضرت الوبکر دلائی معنز معنز معنز کا گھڑ اور حضرت عثان دلائی کے زمانے میں فتوی دیا کرتی تھیں۔ اکثر معتبر کتب میں گئی ایسے واقعات ملتے ہیں کہ انہوں نے بڑے برے اکا بر صحابہ کے فیصلوں پر اعتراضات کے ہیں اور دلائل کے ساتھ اپنے موقف کو ثابت کیا محابہ کے فیصلوں پر اعتراضات کے ہیں اور دلائل کے ساتھ اپنے موقف کو ثابت کیا عائشہ ولئی ہے کہ صرف حضرت کے میں ان کے درج کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ صرف حضرت عائشہ ولئی ہے کہ مرف ہوں ہے کہ مرفی ہیں۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ شری احکام میں عائشہ ولئی ان سے منقول ہے اس کے علاوہ انہوں نے ملم کلام کے گئی مشکل مسائل ایک چوتھائی ان سے منقول ہے اس کے علاوہ انہوں نے ملم کلام کے گئی مشکل مسائل ایک چوتھائی ان میں سے رؤیت باری تعالی علم غیب، عصمت انبیاء معراج اور سیجھائے ہیں۔ ان میں سے رؤیت باری تعالی علم غیب، عصمت انبیاء معراج اور ترتیب خلافت کے مسائل بہت مشہور ہیں۔ وہ رموز دین اورا حکام ربانی کی روح کو ترتیب خلافت کے مسائل بہت مشہور ہیں۔ وہ رموز دین اورا حکام ربانی کی روح کو

<u> 7https://ataunnabi.blogspot:co</u>m/

خوب جھتی تھیں چنانچے قرآن تکیم کی ترتیب، مدینہ میں اسلام کی اشاعت کے اسباب، غسلِ جمعه، نمازِ قصر کی علت ، صوم عاشورہ کا سبب، حج کی حقیقت اور ہجرت کے معنی ہے متعلق انہوں نے جو تفصیلات بیان فرمائی ہیں وہ آج بھی علم دین سیھنے والوں کے لیے بڑی اہمیت رکھتی ہیں۔ تاریخ عرب پرانہیں اتناعبور حاصل تھا کہ کوئی دوسراان کا ہم پلیہ دکھائی نہیں دیتا۔ ایام جاہلیت میں عربوں کی حالت، رسم و رواح، اور طرز معاشرت کے علاوہ اسلامی تاریخ کے بے شار واقعات ان کے ذریعے دنیا کو پہنچے ہیں۔اس سے جوروایات منسوب ہیں ان میں جنگ بدر، احد، خندق، قریظہ کے واقعات وفتح مكه مين عورتول كى بيعت، حجة الوداع كى ضرورى باتنس بسرور دوعالم · حضرت محمصطفیٰ سلینیام کی عادات اور اخلاق کے بارے میں قیمتی معلومات موجود ہیں۔ یہاں تک کہ نبی ا کرم مالینی کی کیسے شروع ہوتی اور نزول وی کے وقت ان پر کیا کیفیت طاری ہوتی تھی۔ جرت کیسے ہوئی اور کن لوگوں نے کی۔ قرآن کیسے نازل ہوااس کی ترتیب سطرح قائم ہوئی۔ نمازوں کی تفصیلات اور آنحضور مُناتَّلِیم کے مرض الموت كے حالات اكثر و بيشتر ان مے ذكور بيں جوتار يخ اسلامى كابہت اجم حصد خيال

اکثر مؤرخین نے بیتلیم کیا ہے کہ حضرت عائشہ ڈی جی فصاحت و بلاغت اور حسن بیان کا ایک بحر بے کراں تھیں چٹانچہ موگ ابن طلحہ ڈی ٹیڈ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ ڈی ٹیڈ اسے زیادہ کسی کوضیح اللمان نہیں دیکھا۔ جن روایات واحادیث میں ان کے اصل الفاظ محفوظ رہ گئے ہیں انہیں پڑھنے والا آج بھی جران ہوجا تا ہے مثلا آغاز وتی سے متعلق ایک حدیث میں فرماتی ہیں کہ آپ ماٹھ کی جو فواب میں دیکھنے سے سپیدہ سحر کی طرح نمودار ہوجا تا تھا اسی طرح وتی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی کیفیت بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں کہ آخی کی مورضین تناہیم کرتے ہیں

کہ حضرت عرفظ اللہ اور حضرت علی واللہ کے بعد اگر خطابت میں کی کا درجہ باند تھا تو وہ حضرت عائشہ واللہ کا تحصی انہوں نے حکے جمل کے موقع پر فوج کے سامنے جوتقریریں کی ہیں وہ فین خطابت کے شہ پارے ہیں اور تاریخ کے صفحات ان ہے جگمگارہے ہیں۔ حضرت عائشہ واللہ کا درجہ کی بخن شناس اور شعروا دب کی قدر دان تھیں۔ عرب کے بلند پایہ اور مشہور شاعر حضرت حیان بن ثابت و اللہ ان کی خدمت عرب کے بلند پایہ اور مشہور شاعر حضرت حیان بن ثابت و اللہ ان کی خدمت میں اشعار ساتھ اور اسلامی عہد کے کئی شعراء کے بیا مشمل پوراقصیدہ یا دقااس کے علاوہ دو رہے المہیت اور اسلامی عہد کے کئی شعراء کے ب شاراشعاریا و تھے علم وضل میں آپ کے امتیاز اور انفرادیت کا اندازہ سے کے کہ کم و بیش دوسونا موراشخاص نے ان سے فیض حاصل کیا۔

حضرت عائشہ ولائی کی قناعت، سادگی، دلیری، شجاعت، خاوت، فیاضی اور زہروعبادت کوسب نے شاہیم کیا ہے۔ ایک مرتبدان کے متبنی بیٹے نے انہیں کثر ت خیرات سے رو کنا جا ہا تو ان سے گفتگو نہ کرنے کی قتم کھالی۔ ہمیشہ آنخضرت مالیا ہی کا کہ ساتھ تبجد کی نماز ادا کیا کرتی تھیں۔ اکثر روز ہے رکھتی تھیں۔ اور ہرسال پابندی کے ساتھ جج کرتی تھیں۔ انہیں غلام آزاد کرنے کا بھی شوق تھا چنا نچ بعض کتابوں میں ان کے آزاد کردہ غلاموں کی تعداد کا کے قریب کھی ہے۔

حضرت عثمان والنيئ كى شهادت كے بعد جب مسلمانوں ميں نفاق كى آگ بحرك الله اور بورے بورے جيد صحابہ كرام وَى اَلَيْنَ مِيں غلط فهمياں بيدا ہو كئيں تو حضرت طلحہ والنيئ اور حضرت زبير والنيئ نے مديده منوره جا كرانہيں حالات سے آگاہ كيا۔ آپ خلوص نيت سے اس فتنے كورو كئے كى خاطر بھرہ تشريف لے كئيں مگر طرفين كى غلط فيمن من مناک فلط فيمن كى حالم بعرہ تشريف لے كئيں مگر طرفين كى غلط فيمن كى عالم منازشوں نے وہ افسوسناک فلم صورت حال بيدا كردى جے تاریخ میں جنگ جمل كے نام سے يادكيا جاتا ہے۔ اس

جنگ میں حضرت عاکشہ ڈھائی کے مقابل حضرت علی کرم اللہ وجہ سے اور حضرت عاکشہ ڈھائی اونٹ پر بیٹے کرفی جول کی کمان کررہی تھیں۔ای وجہ سے اس اڑائی کو جنگ جمل کہتے ہیں کیونکہ عربی میں جمل اونٹ کو کہتے ہیں۔ بعد کے واقعہ نگاروں نے اس صادثے کو اتنی مبالغذا میزی کے ساتھ پیش کیا ہے کہ الن دونوں بزرگوں کے خلوص نیت وارصدت دلی تن کو مشکوک بنانے کی کوشش کی ہے گرحقیقت بہی ہے کہ بیاڑائی قطعی طور پر اتفاقی تھی اور محض غلط فہیوں کا نتیج تھی۔تا ہم حضرت عاکشہ ڈھائی کو آخر دم تک اس کا بے حدافسوس رہا ہے اور اس کے بعد آپ نے اٹھارہ برس کا طویل عرصہ عزلت نشینی میں بسر کیا۔ بخاری شریف کی ایک روایت کے مطابق آپ نے وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ آئیس روف کہ رسول اللہ مائی کی آئیس آنحضرت کے ساتھ دفن نہ کیا جائے بلکہ دوسری از واج مطہرات کے ساتھ جنت اُبقیج میں دفن کیا جائے۔وہ جب جائے بلکہ دوسری از واج مطہرات کے ساتھ جنت اُبقیج میں دفن کیا جائے۔وہ جب قرآن کی ہے آیت پڑھی تھیں کہ پیٹیر کی ہو ہو! اپنے گھروں میں وقار کے ساتھ بیٹھو تو اس قدروتی تھیں کہ پڑھی تھیں کہ پڑھی ہو جواتا تھا۔

آپ کی حیات طیبہ میں مسلمانوں عورتوں کے لیے بیش بہااسباق پوشیدہ ہیں۔
جنہیں زیورِ حیات بنا کرآج بھی ہماری خواتین تاریخ کے اوراق کواپنے کارناموں
سے مزین کرسکتی ہیں۔اور وقت کی رفتار بدل سکتی ہیں۔اگر حضرت عائشہ فطانی کی موہیں بیش پندرہ سوسال پہلے پیکرعلم وحکمت اور کمال فن کا درجہ حاصل کرسکتی تھیں اور پردہ نشینی
کے عالم میں علاء فضلا کی استاد ہونے کا شرف حاصل کرسکتی تھیں تو آج ہماری عورتیں
ان کے نقش قدم پرچل کرکیا کی تینیں کرسکتی ہیں۔کاش! ہم دوسروں کی اندھادھند تقلید
کی عادت ترک کرکے اپنے گھروں میں بہنے والے دریا ہے علم ومعرفت سے قلب و
نظر کی دنیا کوسیراب کرسکیں۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حضرت حفصه طيعنها

"اِنْهَا صَوَّامَةً تَوَّامَةً۔"(ابن سد) " آپ سخت روز در کھنے والی اور سخت شب بیدار تھیں۔"

آپ کانام حقصہ فری تھا۔ فاروق اعظم حفرت عمر بن الخطاب والنیم کی صاحبزادی تھیں۔ والدہ زیرنب بنت مظعون ایک مشہور صحابی حفرت عمّان بن مظعون فری تھیں۔ والدہ زیرنب بنت مظعون ایک مشہور صحابی حضرت عمّان بن مظعون فری بہن تھیں۔ خوشرت حقصہ والنیم کا پہلا نکال حمیس بن حزافہ ہے ہوا جوغر وو بدر میں بری طرح زخی ہوئے اوران زخوں کی وجہ سے انقال فرما گئے۔ پچھ عرصہ بعد آنحضور ملی آئی ہا دہ طریقے سے نکاح ہوگیا۔ حضرت امیر معاویہ عرصہ بعد آنحضور ملی ہوئے انتقال فرمایا اور وفات کے وقت غابہ جو جائیداد وفات کے وقت غابہ جو جائیداد معارت عمر دی آنحضور ملی آئی ہا دہ کر کے وقت کر دی آنحضور ملی آئی ہے۔ حضرت عمر دی آنحضور ملی آئی ہے۔

آپ بیحد ذہبن اور دبی امور پر کافی عبور رکھتی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ آمخضرت مطالع کے آپھی اور دانوں کو مطالع کا بہت خیال رہتا تھا۔ آپ کثرت سے روزے رکھنے اور رانوں کو جاگ کرعبا وت کرنے میں بہت ہی از واج مطہرات سے ممتاز تھیں۔ حدید ہے کہ وفات کے وفت تک روزے سے رہیں۔ آپ سے ساٹھ کے قریب احادیث

مروی ہیں۔

ہے کواختلافات اور جھکڑے فسادے شخت نفرت تھی۔ان کی ہمیشہ بیہ خواہش رہی ہے کہ مسلمانوں میں باہم اختلافات پیدانہ ہوں بلکہ وہ باہم اتفاق اور محبت سے الله كى رسى كومضبوطى ہے پکڑے رہیں۔اگر چہانہوں نے عملی طور پر عام قو می اور ملکی معاملات میں بھی خل نہیں دیا۔ تاہم جب بھی کوئی ناخوشگوار واقعہ بیش آتاجس سے امت میں اختلاف کا خطرہ ہوتا تو آپ کواس سے بہت تکلیف ہوتی۔ جنگ صفین کے بعد جب مسلمانوں میں باہم پھے غلط فہمیاں پیدا ہو گئیں جن کی وجہ سے حالات قابو ہے باہر ہوتے دکھائی دینے لگےتو آپ کے حقیقی بھائی حضرت عبداللہ بن عمر واللہ نے اسے فتنہ خیال کرتے ہوئے الگ تھلگ رہنے اور گوشہ بینی اختیار کرنے کا ارادہ کرلیا کیونکہ وہ ڈرتے تھے کہ کوئی نامناسب قدم اٹھے جانے کے باعث وہ بھی حالات کو خراب كرنے والوں ميں شريك خيال نه كئے جاكيں جب حضرت حقصه رہائينا كو بھائی کے اراد ہے کاعلم ہوا تو انہیں بلا کرکہا کہ اگر چہان معاملات میں شریک رہنا ذاتی طور برتمہارے لیے فائدہ مندنہیں تا ہم تہہیں مسلمانوں سے الگ ہوکر گوشئہ تنہائی میں نہیں بیشنا جاہیے کیونکہ لوگوں کوتمہاری رائے کا انتظار رہے گا۔ ممکن ہے کہتمہارے الگ تھلگ رہنے اور موجودہ مسائل میں دخل نہ دینے کی وجہ سے عام مسلمانوں میں اختلاف كي خليج اور زياده وسبع بهوجائے چونكه فاروق اعظم حضرت عمر ركائفة حضور رسالت ماب ملی این است بهت زیاده قریب شے اس کیے حضرت حقصہ رہی گھا کو اس قریہ نبوی پر بہت فخر حاصل تھا اور چند ایک مواقع پر انہوں نے اس کا اظہار بھی فرمایا۔ مزاج میں قدرے نیزی تھی اس لیے اپنے خاندانی قرب اور مرہیے کی وجہ سے بعض اوقات سادگی میں استحضرت ملاقیا کم کوچھی برابر کا جواب دے دیتی تھیں کیکن اوب واحترام اورعقبدت كادامن باته سينه جيوننا حصرت عمر اللئه كمعلوم مواتوسختى سي

https://ataunnabi.blogspct.com/

ڈ انٹااور کہا خبر دار! میں تنہیں عذاب الہی ہے ڈراتا ہوں۔

حضرت حفصہ والفیزیا اگرچہ نبی اکرم سکالیتیزی کی زوجہ مطہرہ تھیں اور آنحضور سکالیتیزی کی ایک جلیل القدر صحابی اور اسلام کے بطل عظیم کی بیٹی تھیں لیکن زمدو عبادت میں کسی سے چیچے نہ تھیں انہیں بیشرف حاصل تھا کہ جب دوسر بےلوگ آرام کرتے تھے وہ راتوں کو جاگ کر مجسمہ بجزوا نکسار بن کرعبادت کرتی تھیں۔ دن کومسلسل روز بے رکھتی تھیں حتی کہ تادم آخرا متیازی شان برقرار رہی۔ حضرت حفصہ وہائیزی کی یہی وہ خصوصیت تھی کہ اللہ نے انہیں اُم المومنین ہونے کا شرف عطا فرما یا اور محرم کا لیکھیے کے دامان رحمت میں جگہدی۔

ہماری ان بہنوں اور بیٹیوں کے لیے جواپی خواہشات اور تمناوک کی پر کشش ، بیس کم رہتی ہیں حضرت حفصہ ڈاپنٹنا کی زندگی میں بہت بڑاسیق پوشیدہ ہے۔

ألم السالكين حضرت زينب طالحي

جن کی پوری زندگی سخاوت اور فیاضی سے عبارت تھی۔

حضرت زیب والفی اس درجه غریب پرور، مسکین نواز، رحمل، فیاض اور مختی تخیس که آپ کی کنیت ہی ام المساکین یعنی مسکینول کی مال مشہور ہوگئی۔ وہ غریبول، مسکینول اور بھوکول کو کھانا کھلانے میں ہر وفت مصروف رہتی تخیس۔ اور اسی میں انہیں روحانی مسرت ملتی تخی ۔ ان کا لقب ہی ان کی حیات طیبہ کا منہ بولتا عنوان ہے انہیں روحانی مسرت ملتی تخی ۔ ان کا لقب ہی ان کی حیات طیبہ کا منہ بولتا عنوان ہے جس معلوم ہوتا ہے کہ دوسرول کی خدمت اور اعانت ہی ان کی زندگی کا سب سے

برامقصدتھا۔ اگر چہوہ چند ماہ تک حرم نبوی مالی المینی ایس زندہ رہیں گران کی پاکیزہ سادہ اور جذبہ ایثار میں ڈوبی ہوئی زندگی انسانیت دوئی کا ایک روش باب ہے۔ اپنی ضروریات کی پروا نہ کرتے ہوئے حاجتمندوں کے کام آنا۔ خود فاقہ ہے رہنا گر بھوکوں کو پیٹ پھر کر کھلا نا اور کسی کو خالی ہاتھ مایوس نہ جانے دینا اتنا براوصف ہے کہ اس کی جتنی تعریف کی جائے کم ہے آج کہاں ہیں ایس سرایا سخاوت خواتین جوائے بنائے ہوئے راستے پر چند قدم بھی چل سکیں۔ جس قوم کو ایسی ما کیس اور بہنیں مل بنائے ہوئے راستے پر چند قدم بھی چل سکیں۔ جس قوم کو ایسی ما کیس اور بہنیں مل جائیں وہ بمیشہ تاریخ کار رخبدل دیا کرتی ہیں اور دنیا کی عظمتیں ان کے قدموں پر جبرہ دیر ہوتی ہیں۔



حضرت ألم سلمه والثين

وه کامل انعقل اورصائب الرائے تھیں۔(اصابہ) آنخصرت منگائی کی از واج مطہرات احادیث کا خزانہ تھیں تا ہم عائشہ وُلِیْ کِیْنَا اورام سلمہ وَلِیْنِیْنَا کا ان میں کوئی مدمقابل نہ تا ہم عائشہ وُلِیْنَا اورام سلمہ وَلِیْنِیْنَا کا ان میں کوئی مدمقابل نہ تھا۔(محود بن لبید)

آپ کا اصل نام ہند تھا اور کنیت ام سلم مشہورتی ۔ فائد ان بی مخز وم سے تھیں۔ آپ کے بات کا نام ابی امیہ بیل اور ان کی والدہ عا تکہ بنت عامر بنوفر اس سے تھیں۔ آپ کے والد فیاضی اور دریا دلی کی وجہ سے زاد الراکب کے نام سے مشہور تھے کیونکہ وہ جب بھی سنر پرجاتے تو پورے قافلے کے اخراجات خود برداشت کرتے تھے آپ کا پہلا نکا آ انخضرت ما اللہ بی عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ سے ہوا۔ آغاز نبوت میں شوہر کے ساتھ ملقہ بگوشِ اسلام ہو کیں۔ اسلام الانے کے بعد حبشہ کی طرف ہجرت کی۔ وابی کے کھے عرصہ بعد دوبارہ مدینے کی طرف ہجرت فرمائی چنا نچہ آپ کو بیشرف وابی کے کھے عرصہ بعد دوبارہ مدینے کی طرف ہجرت فرمائی چنا نچہ آپ کو بیشرف ماصل ہے کہ آپ مدینہ کی طرف ہجرت کرنے والی پہلی فاتون ہیں۔ جب انہوں ماصل ہے کہ آپ مدینہ کی طرف ہجرت کرنے والی پہلی فاتون ہیں۔ جب انہوں نے اپنے شوہر کے ساتھ ہجرت کا قصد کیا تو ان کے فائدان والوں نے تی ہے دوک دیا۔ چنا نچہان کے شوہر بیوں اور بیج سلم کو چھوڑ کر تنہا چلے گئے بیروز انہ گھرسے باہر دیا۔ چنا نچہان کی تھیں۔ آخر کئی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیا۔ حرف کر دویا کر تو تھیں۔ آخر کئی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیا کہ کر دویا کر تی تھیں۔ آخر کئی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیل کی کر دویا کر تی تھیں۔ آخر کئی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیل کھر کے دیل کے دور کی دور کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیا کھر کی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیل کھر کے دور کھوڑ کر دیا کر دیا کر ان کی ان کے دور کی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے دیا کہ کی دور کی دن کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے کی دور کی دیا کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جانے کے دور کی دیا کے بعد خاندان والوں نے ترس کھا کر انہیں جب انہوں کے دور کی دیا کہ کو دیا کہ کو بیا کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی کو کی دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور

کی اجازت دی نو تنها روانہ ہو گئیں۔ کعبہ کے کلید بردار عثان بن طلحہ نے انہیں تنہا جاتے دیکھاتو ازراہِ ہمدردی ساتھ ہولیا۔راستے میں جب پڑاؤ ہوتاتو وہ اونٹ کھڑا كركے كى درخت كے بنيج جلا جاتا۔ جب روائگى كا وقت آتا تو اونٹ پر كجاوہ ركھ كر ہٹ جاتا۔حضرت ام سلمہ رہائی افر ماتی ہیں کہ میں نے ابیا شریف آ دمی مجھی نہیں د بکھا۔ وادی قباء کے نز دیکے عثان انہیں چھوڑ کر واپس جلا گیا جب وہاں لوگوں کو معلوم ہوا کہ ابوامیہ ایسے معزز رئیس کی بیٹی اس حالت میں ہجرت کرکے آئی ہے تو انہیں سخت جیرت ہوئی۔ ہجرت کے چوتھے سال ان کے شوہروفات یا گئے۔حضرت ام سلمہ رہا تھ افر ماتی ہیں کہ جب ابوسلمہ رہائٹئؤ نے وفات یائی تو میں وہ بات یا د کی جس کووہ مجھے سے بیان کرتے تھے اور میں نے دعاشروع کی تو جب میں بیر کہنا جا ہتی کہ خداوند! مجھے ابوسلمہ را لفئے ہے بہتر جاتشین دیتو دل کہتا کہ ابوسلمہ رہا کہا ہے بہتر کون مل سكتا ہے؟ ليكن ميں نے دعا كو يراهنا شروع كرديا تو ابوسلمہ والفرائ كے جاتشين المنخضرت ملاليكم موسة - عدت كے بعد جب حضرت عمر فرال في استحضور ملاليكم كي طرف سے نکاح کا پیغام دیاتو حضرت امسلمہ ڈی کھٹانے جواب میں فرمایا کہ مجھ عذر ہیں۔ میں بردی غیرت مندعورت ہوں، پھرمیرے بیج ہیں اور میری عربھی کافی ہے گر رحمة للعالمين في سب عذر قبول فرما ليه - چنانجه حضرت ام سلمه ولي فيا كرا محمر في خطبہ نکاح پڑھا اور آپ اُم المومنین کے زمرے میں شامل ہوگئیں۔عمر بھرنبی اکرم مَالِيَّلِيَّا كَى بِرْ مِهِ وَوَق وشوق مِس خدمت كرتى ربيل _آ يخضرت مَالِيَّلِيَّا جب ان كے مكان مين تشريف لات توحضرت امسلمه والنفيًا كابسر آب كے جانماز كے سامنے بحجيتا تفارحصرت امسلمه وللنبئان ابيغ غلام حصرت سفينه والنفؤ كواس شرط يرآزاد كيا تفاكه جب تك سرور دوعالم زنده ربين ان كي خدمت لا زمي بوگي. حضرت امسلمہ والفی کے موراست کی مورجین نے بہت تعریف کی ہے۔ سکے

حدیبیہ میں جب آنخضرت منگانگیم نے کفارِ مکہ سے صلح سر اور صلح کی شرائط عام مسلمانوں کے نزدیک اچھی نتھیں اس لیےلوگ کچھ کبیدہ خاطر تھے۔آپ ملَّا ثَلِیْمُ نے لوگوں کو قربانی کرنے کا حکم دیا مگرسب لوگ افسر دگی کے عالم میں بیٹھے رہے آنج ضرنت منًا للين في المرحضرت ام سلمه والنفيًّا الما و كركيا تو انبول في مشوره ديا كه آپ كسى ہے پچھ نہ فرمائیں بلکہ باہرخود نکل کر قربانی کریں اور احرام اتارنے کے لیے بال منڈوائیں۔آپ کے ایسا کرنے ہے لوگوں کومعلوم ہو گیا کہ نبی منافین کے ایسا کرنے سے لوگوں کومعلوم ہو گیا کہ نبی منافین کا فیصلہ ہیں بدل سکتا چنانچے سب نے اسی وفت آ شخصور ملالی تقلید کی اور ہر محض ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی کوشش کرنے لگا۔ بظاہرتو بیمعمولی ساوا قعہ ہے مگر حقیقت میں حضرت ام سلمہ وظافیجا نے اپنی خداداد ذہانت سے ایک بہت بڑامسکلہ کل کر دیا۔اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ عالم لوگوں کی نفسیات کوئس گہرائی سے جھتی تھیں۔ اکثر برزگ مورجین نے لکھا ہے کہ عورتوں کی ساری تاریخ اصابت رائے کی الیمی شاندار مثال پیش نہیں کرسکتی۔اا صبیں جب آنخضرت ملائی المحضت علیل ہوئے اور طبیعت بہت زیادہ خراب ہوئی تو حضرت ام سلمہ رہائی جیخ اٹھیں،سرکارِ دوجہاں مظافیاتی نے منع فرمایا اور كها ـ بيمسلمانو ل كاشيوه نهيس ـ ايك روز حصرت ام سلمه والثينة اور حصرت ام حبيبه والثينة نے حبشہ کے گرجوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ وہاں جسے اور تصویریں ہوتی ہیں تو آب نے فرمایا کہ ان لوگوں میں جب کوئی نیک انسان مرتا ہے تووہ اس کے مدفن کو عبادت گاہ بنالیتے ہیں اور اس کا بت بنا کر اس میں کھڑا کرتے ہیں۔ قیامت کے دن الله كے مزد يك بيلوگ برترين مخلوق موں كے۔ ٢١ هديس حضرت ام سلمہ واللجائے نے خواب میں دیکھا کرمجوب خدام کاللیکم نہایت پریشان حالت میں تشریف لائے ہیں۔ سراورریش مبارک برغبار برا ہے۔انہوں نے بوجھا کہ یارسول الله ماللی میارا ہے؟ حضور ملائلی م ارشاد قرمایا کہ سین طالعی کے مقال سے آرہا ہوں۔حضرت ام

سلمہ ظافی جب بیدار ہوئیں تو آنکھوں سے ہے اختیار آنسو بہد نکلے اور بے تاب ہوکر فرمایا کہ اہل عراق نے حسین طالعی کوشہید کر دیا۔ خدا ان کوتل کرے۔ انہوں نے حسین طالعی کوشہید کر دیا۔ خدا ان کوتل کرے۔ انہوں نے حسین طالعی کو فرمایا کیا۔ خدا ان لوگوں پرلعنت کرے۔

۱۳ ه میں حضرت ام سلمہ وظافی نے ۸۴ برس کی عمر میں وفات پائی۔ان دنوں ولید بن عقبہ مدینہ کا گورنر تھا۔ چونکہ آپ نے وصیت فرمائی تھی کہ وہ میرے جنازے کی نمازنہ پڑھائے اس لیے وہ جنگل کی طرف نکل گیااورا پنی جگہ حضرت ابو ہریرہ وظافی کو بھیجے دیا۔

آپ کاعلمی مرتبہ بہت بلند تھا آپ حضور ما اللہ ان کا مدمقابل نہ تھا۔ انہیں محد شیس علم حدیث میں حضرت عاکشہ واللہ کیا جاتا ہے۔ وہ مجہد تھیں اور ان کی رائے محد ثین صحابہ کے تیسر ہے طبقے میں شامل کیا جاتا ہے۔ وہ مجہد تھیں اور ان کی رائے بردی صائب اور وزنی ہوتی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ اگر ان کے فناوی جمع کیے جا کیں تو کتاب بن سکتی ہے۔ اس سلسلے میں ان کی خاص فضیلت یہ ہے کہ ان کے فنو وں پر بالعہوم سب اتفاق کرتے ہیں اس سے ان کی خاص فضیلت یہ ہے کہ ان کے فنو وں پر بالعہوم سب اتفاق کرتے ہیں اس سے ان کی عقل و دانش فہم و تد بر بہ قوت فیصلہ انکی کئت سنجی کا ثبوت ماتا ہے۔ انہوں نے کئی ایک کہا برصحابہ کے فیصلوں کی اصلاح کی ہے جن کا ذکر اکثر کتابوں میں ماتا ہے۔ جن میں مشہور و معروف بزرگوں نے حضرت ام سلمہ والتی سے علم حدیث حاصل کیاان کی تعداد بہت زیادہ ہے مگر عبد الرحمان بن ابو بکر رفائقی مصرت سعید بن مسینب والتی اور معروف بن زید والتی بہت مشہور ہیں۔

حسین رطانین کو بلا کر کمبل اوڑھایا اور فرمایا: خدایا! بید میر ے اہل بیت ہیں۔ان سے ناپا کی کو دور کر اور ان کو پاک کر۔ جب حضرت ام سلمہ بی کی ناپا کی کو دور کر اور ان کو پاک کر۔ جب حضرت ام سلمہ بی کی ناپا کی کو دور کر اور ان کو پاک کر۔ جب حضرت ام سلمہ بی کی کہ یارسول اللہ می لیائی ہیں بھی ان کے ساتھ شریک ہوں۔ حضور می لیائی ہی جگہ یر ہواورا چھی ہو۔

حضرت ام سلمہ ڈائنجۂ خصوصیت کے ساتھ سنتِ نبوی کی تخی سے پابندی کرتی تھیں اور عام روز مرہ کی باتوں میں بھی رسول الله ما گائی آئے کے طریق کو پیشِ نظر رکھتی تھیں۔

حضرت ابوسلمہ رہا تھیا کا بیشرف ہی کم نہیں کہ وہ شہنشہاہ کو نین کی محبوب زوجہ مطہرہ تھیں۔ گر آغوش اسلام میں آنے کے بعد اللہ نے انہیں علم وفضل، تقویٰ و طہارت، وسعتِ قلب ونظر، اصابت رائے اور بے مثل فہم وفراست کی جس دولت سے نوازا اور صحبتِ نبوی میں رہنے سے جس طرح ہیہ جو ہر چکے وہ ہماری تاریخ کا لازوال سرمایہ ہیں۔ ان کے پاکیزہ کردار عمل کی ایک معمولی جھلک آج بھی ہماری دنیا کو بدل سمی ہے۔ ان بلندرت، ہزرگ اور پاک خوا تین نے جیدعالم صحابداور فضلاء دنیا کو بدل سمی ویکی میں محبور کردیا اور وہ ہمیشہ ای سعادت پر نازال رہے۔ کے سینوں کو علم دین کی تجلیات سے معمور کردیا اور وہ ہمیشہ ای سعادت پر نازال رہے۔ ان حق نق میں گم ہو کر کندن بن جا ئیں تو آج بھی فرشِ خاک سے لے رسول مالینی کے عشق میں گم ہو کر کندن بن جا ئیں تو آج بھی فرشِ خاک سے لے کر مارس کی بلند ترین مرا تب اور درجات ان کے لیے چشم ہراہ ہیں۔ کاش! بیاس شع عالم نور تک بلند ترین مرا تب اور درجات ان کے لیے چشم ہراہ ہیں۔ کاش! بیاس شع فرسی سے ناز ان خانہ دل کوروش کرسیس۔



حضرت زينب بن جمش والثوا

"میں نے کوئی عورت زینب طاقی ہے زیادہ دیندار، زیادہ
پر ہیرگار، زیادہ راست گفتار، زیادہ فیاض، کی ، مخیر اور خداک
رضاجوئی میں زیادہ سرگرم ہیں دیکھی۔''
(حضرت عائشہ فی ہی)

"مخرت زینب نیک خو، روز ہ دار، نما زگز اراضیں۔''
(حضرت اسلمہ فی ہی)
(حضرت اسلمہ فی ہی)

حضرت نینب فرایش کے خاندان اسد بن خزیمہ سے تھیں۔ والد کا نام بخش اور والدہ اُمیہ عبدالمطلب کی بیٹی تھیں۔ اس لحاظ سے حضرت ندینب فرایش کے آئے تھیں۔ اس لحاظ سے حضرت ندینب فرایش اسلمان اسخضرت مالیٹی کے تقیق پھو پھی زاد بہن تھیں۔ نبوت کے ابتدائی دور میں مسلمان ہو کیں۔ آپ کا پہلا نکاح آنخضرت مالیٹی کے آزاد کردہ غلام مینی نید بن حارث ولی تفیق سے ہوااگر چرحضرت ندینب فرایش کے معزز ترین اور باعظمت خاندان کی چثم و جراغ تھیں۔ اوران کا خاندان کعبہ کامتولی ہونے کے باعث پورے عرب میں شاہانہ وقار کا حامل تھا۔ گراسلام نے تب وسل کی بلندیوں کا بت چکنا چور کر کے مسلمانوں کو مسلمانوں ک

کا معیار رہا ہے۔اس کی نگاہ میں امیر وغریب، بلند و بست، گورا اور کالا سب برابر ہیں۔ تہذیب وتدن میں حیرت انگیزر قی کر لینے کے باوجود دائرہ اسلام سے باہر ريخ والى دنيا آج بھى انسان كوريمظمت نہيں دے كى۔ پيٹرف جھزت زينب بنت بخش خالفی کوحاصل ہے کہ انہوں نے پیغمبر اسلام منگانیکی کھو پھی زاد بہن ہونے اور عرب کے متاز ترین گھرانے سے متعلق ہونے کے باوجود ایک غلام سے شادی كرلى _حضرت زيد بن حارثه والغيجاً اگر جه دوسرول كي نظر ميں ايك غلام يتضامكر مثقي اور صالح ہونے کی حیثیت میں وہ اسلام کے نز دیک سی عالی نسب رئیس بادشاہ سے زیادہ معزز اور لائق احرام تھے۔ تاریخ اسلام میں اس شادی کواس کیے بے پناہ اہمیت حاصل ہے کہ حضرت زیبنب طالع کیا ہے ذات گرامی عملی طور پرنسلی تفاخراور خاندانی تکبر كصنم خانے كو بيوندز مين كرنے كاباعث بنى اور اسلام كانظر بير مساوات قلب وذبن کی گہرائیوں میں پیوست ہوگیا۔ بیرزریں مثال حضرت زینب طالع کا کے قائم کرکے آنے والی نسلوں کے لیے ایک مشعل روش کردی۔جس کی روشنی میں بعد کے گئ غلام ں نے شیراد یوں سے شادیاں کیں اور تخت و تاج کے وارث بے تاریخ ہند میں تو خاندان غلامال کی حکومت کا ایک باب موجود ہے۔حضرت زینب طافعی کی شادی کو ابھی بمشکل ایک سال ہی گزرا تھا کہ میاں ہیوی میں شکر رہجی شروع ہوگئی۔ چونکہ حضرت زید دلافیخ طبیعت کے لحاظ ہے بہت زودرنج اور درولیش منش تنے مگر حضرت نينب راي كل طبيعت مين قدرے تيزي تھي اس ليے دن بدن تكي برد حتى كئ آخرايك روززید دان نیز سند دریار رسالت میں حاضر ہوکر شکایت کی کہ زینب رہائی ان سے زبان ورازى كرتى بين _اس ليهوه البيس طلاق ديناجات بين ليكن أيخضرت ماليليكمان كو باربار سمجھاتے رہے اور کوشش فرماتے رہے کہ میاں ہیوی میں ناحیاتی ختم ہوجائے مگر زيد والفي طلاق دين يرمصر رب جب مصالحت كي كوئي صورت نه بيدا موسكي تو

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

زید را این نے انہیں طاق دے دی۔ بعض اسلام دخمن مورضین نے دبی زبان میں اس علی مرکز کو اسلام کے نظریہ مساوات کی ناکا می قرار دینے کی کوشش کی ہے مالا نکہ ہرگز ایمانہیں ہے۔ اسلام کا بیکا مل اور جامع نظریہ اس کی تعلیمات سے بوری طرح ہم آہنگ ہے اور آج تک اپنی جگہ پرموجود ہے۔ اس کی صدافت اور بنیا دی اہمیت مسلم ہے۔ اسلام نے ساڑھے چودہ سوسال قبل انسان کوجس عظمت سے ہم کنار کیا تھا اور جس فیصلہ کن انداز میں طبقاتی امتیازات کو بمیشہ کے لیے ختم کر دیا تھا۔ یورپ کی ترقی بی فتہ تہذیب کا دامن آج بھی اس سے خالی ہے۔ اور موجودہ دور اس حسین خواب کی تعلیم کی کا دامن آج بھی اس سے خالی ہے۔ اور موجودہ دور اس حسین خواب کی تعلیم کے لیے ترس رہا ہے جہاں تک حضرت زینب رہی تھا۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ کی اعلی تعلیم کے اختلاف کا بتیجہ تھا۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ کی اعلی خاندانی شادیوں کے اختلاف کا بتیجہ تھا۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ کی اعلی خاندانی شادیوں کے اختلاف کا بتیجہ تھا۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ کی اعلی خاندانی شادیوں کے اختلاف کا بتیجہ تھا۔ ہم اکثر دیکھتے ہیں کہ کی اعلی مشہور تاریخی شادیاں ہوئیں جو بے صدکا میاب ثابت ہوئیں۔

ایام جاہلیت میں عربوں کا بیام دستورتھا کہ وہ منہ ہولے بیٹے کو حقیقی بیٹے کا دوجہ دیتے تھے۔اوران کے نزد کی متنبی کی ہوی سے شادی کرتا جائز نہ تھا۔ گراسلام نے اس قتم کے رشتوں کو خونی رشتوں کے برابرتسلیم نہیں کیا۔اس لیے آنخضرت مالکی آئے اس بدعت کو عملی طور پرختم کرنے اور حضرت زیب کی ولجوئی کے لیے حضرت زید دی الٹی کا نیافت کو عملی طور پرختم کر بھیجا۔ جب زید دی الٹی کا گر پر آئے تو وہ آٹا گوندھ رہی تھیں۔انہوں نے منہ پھیر کر کہا۔ 'زیب فی الٹی اللہ مالٹی کا اللہ مالٹی کے گھر پر آئے تو وہ آٹا گوندھ رہی تھیں۔انہوں نے منہ پھیر کر کہا۔ 'زیب فی استخارہ کے بغیر کوئی رائے تا کم نہیں کیا کرتی ہوں۔ دیل اور جانماز پر کھڑی ہوگئیں۔اوھر آئے خضرت کی بغیر کوئی دائے تا کم نہیں کیا کرتی ۔یہ کہا اور جانماز پر کھڑی ہوگئیں۔اوھر آئے خضرت کی گوئی کی دو گا۔ دائے تا کم نہیں کیا کرتی ۔یہ کہا اور جانماز پر کھڑی ہوگئیں۔اوھر آئے خضرت زیب والٹی نے رضا مندی کا اظہار کردیا تو تکاح ہوگیا۔ اور آئے بھی آٹم المونین کے لقب سے سرفر از ہوئیں۔شادی کے بعد وعوت و لیمہ ہوئی

جس میں تین صدے قریب لوگ شریک ہوئے۔ ای دعوت میں آیت تجاب نازل ہوئی اور مسلمانوں کو تھم دیا گیا کہ اے ایمان والوا نبی مائی آئی آئے گروں پر مت جایا کرد۔ مگر جس وقت تم کو کھانے کے لیے اجازت دی جائے۔ اس طرح کہ تم اس کی تیاری کے منظر ندر ہو ۔ لیکن جب تم کو بلایا جائے تب جایا کرد۔ پھر جب کھانا کھا چکو تو انگھ کر چلے جایا کرد۔ اور باتوں میں جی لگا کرمت بیٹے رہا کرواس بات سے نبی مائی الیے کہ کونا گواری پیدا ہوتی ہے مودہ تمہارالحاظ کرتے ہیں اور اللہ تعالی صاف بات کہنے سے لحاظ نہیں کرتا۔ تو جب تم ان سے کوئی چیز مانگوتو پردے کے باہر مانگو۔ اس کے بعد کاظ نہیں کرتا۔ تو جب تم ان سے کوئی چیز مانگوتو پردے کے باہر مانگو۔ اس کے بعد آئے خضرت مائی آئے کے دروازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دوازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دوازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دوازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دوازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دوازے پر پردہ لئکا دیا۔ آئیتِ تجاب کا تعلق اگر چہ حضرت نہنے ہیں کہ دواز کا کہ کو بھی ہے نہیں ہی تھا تھا تھا تہذیب وشائنگی اور شرافت کا سبق دیتا ہے۔

حضرت نیب بالینیائے ۱۰ موکووفات پائی۔ اس وقت آپ کی عمر برتر بن برس کی مقی ۔ آخضرت ملی ایک وصال کے بعد از واج مظیرات میں آپ نے سب سے پہلے انقال فرمایا ۔ حضرت عمر وہالینیائے نے نماز جناز ہ پر جائی اور جنت البقیع میں فن ہوئیں۔ حضرت ندینب وہالینیا از واج مطہرات میں ممتاز درجہ رکھتی تھیں چنانچہ حضرت عائشہ وہائی فرماتی ہیں کہ از واج مطہرات میں ممتاز درجہ رکھتی تھیں چنانچہ حضرت عائشہ وہائی ہیں کہ از واج میں سے وہی رسول اللہ ملی اللہ کا الیکی نگاہ میں عزت ومرتبہ میں میرا مقابلہ کرتی تھیں۔ ایک دوسری روایت میں حضرت عائشہ وہائی نے ان کی تعریف کر نے ہوئے فرمایا ہے کہ میں نے کوئی زیب وہائی ہے دیادہ دیندار، زیادہ پر ہیز گار، زیادہ راست گفتار، زیادہ فیاض بی بخیر اور خدا کی خوشنو دی عاصل کرنے میں زیادہ سرگرم نہیں ویکھی۔ فقط مزاج میں ذرا تیزی تھی جس پر ان کو بہتے جلا میں زیادہ سرگرم نہیں ویکھی۔ فقط مزاج میں ذرا تیزی تھی جس پر ان کو بہتے جلا میں مراح ہیں ہوتی تھی۔

ز مدوعبا دات اور تقوی و پر ہیزگاری کا ایک نمونه تھیں۔ صبر وقناعت اور فیاضی

Click For More Books

میں وہ بہت متاز تھیں۔ سخاوت اور دریا دلی میں ان کا درجہ بہت ہی بلند تھا چنانچے مشہور ہے کہ ایک مرتبدازواج مطہرات نے آنخضرت ملائلیا ہے دریا فت کیا کہ ازواج میں ہے سب سے پہلے کون ان سے ملے گی تو آپ نے فرمایا کہتم میں مجھ سے جلدوہ کمی گی جس كا ہاتھ لمباہوگا۔ از واج نے اس ارشاد سے عام معنی اخذ كرتے ہوئے اسپنے ہاتھ نا پنا شروع کرد ہے مگر جب وصال نبوی مالٹی کے بعد سب سے پہلے ان کا انتقال ہوا تو ان کی سمجھ میں بیہ بات آئی کہ آنخضرت ملائیڈ کم مراد سخاوت تھی۔اس نے ان کی · فیاضی کا حال بخو بی معلوم ہوسکتا ہے۔ وہ اپنی محنت سے جو پچھ کماتی تھی وہ بھی راہِ خدا میں لٹا دینی تھیں۔ ایک دفعہ حضر معت عمر والغیر نے ان کا وظیفہ ارسال فر مایا تو انہوں نے اس پر کیڑا ڈال دیا اور برزہ بنت رافع سے کہا کہ اسے میرے اقرباء اور بنیموں میں تقتیم کردو۔ جب سب درہم تقتیم ہو چکے تو آپ ڈاٹٹٹا نے دعا کی کہاہے پرودگار!اس کے بعد میں حضرت عمر ولائن کے عطیہ ہے قائدہ نہ اٹھاؤں چنانچے دعا قبول ہوئی اوراسی سال رحلت قرمانی حضرت عائشہ ڈالٹھٹا ہے روایت ہے کہ جب حضرت ندینب رالٹھٹا نے وفات بائی تومدینہ کے تاجوں اور سکینوں میں کہرام مجے گیااوروہ گھبرا گئے حضرت زینب ولاین کوریشرف حاصل جوا کدان کے نکاح سے اسلام کا نظریہ مساوات عملی طور پر قائم ہوا اور انسانیت نےعظمت و رفعت کا ایک نیاسبق سیکھا۔ جابلیت کی بیرسم ختم ہوئی کہ تنتی حقیقی بیٹے کے برابر حیثیت رکھتا ہے۔ نکاح کے لیے وى اللى نازل ہوئى۔ دعوت وليمه ميں سادگی كے ساتھ حسن تكلف كى آميزش ہوئى اور و پرده کا تھم نازل ہوا۔ اگر چہوفت اور انسان دونوں بہتے یانی کی طرح گزرجانے والی چیزیں ہیں۔وفت بھی گزرجا تاہےاورانسان بھی اپنی حیات مستعار کے دن پورے

Click For More Books

كركے بميشه كے ليے أتكھول سے اوجھل بوجاتا ہے۔ مگرنيكی ،صدافت، بإرسائی اور

بلنداوصاف كي طافت يوه صفحة سنى برايسے نقوش مرسكتا ہے كه روز قيامت تك

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

وہ ماہتاب و آفناب بن کر جیکتے رہیں۔ اور دنیا ان سے روشنی حاصل کرتی رہے۔ حضرت زینب طالغینا کی باک درخشنده زندگی جمیں بیسکھاتی ہے کہ حیات جاوید کاراز صرف یا کیزه کرداراوراعلیٰ اوصاف میں پوشیدہ ہے۔اور بیددولت ہمیں قرآن حکیم اور ہوجا تا ہے۔ مگراس کے اوصاف حمیدہ افق زندگی پر ہمیشہ ستاروں کی طرح جگمگاتے رہتے ہیں۔ یوں تو دنیا میں لاکھوں کروڑوں ایسی خواتین ہوگزری ہیں جنہوں نے اینے یا دشاہوں اور شہنشاہوں کے محلات میں جنم لیا یا انہیں آبادر کھا اور اپنی چندروزہ زندگیاں عیش وعشرت میں بسرکیں مگرآج ان کی بہت بھاری اکثریت کا کسی کوعلم تک نہیں کوئی ان کے ناموں تک سے واقف نہیں۔ان کے جاہ وجلال کوئی کے ذرول نے اپنے اندر جذب کرکے خاک راہ بنا دیا مگر اس کے برعکس کاشانہ نبوت کوآباد ر کھنے والی ان مقدس اور عفیت مآب جستیوں کو دیکھئے کہ فقر واستغناء کے سائے میں زندگیاں بسر کرنے کے بعد آج ایک عالم ان کی سیرت و کردار کے غیر فائی نور سے جَكُمُكَار ہاہے۔ان كانام سنتے ہى تاریخ كاسرادب واحتر ام سے جھك جاتا ہے۔ اور امت مسلمہ ان سے دین نبست ہونے کی وجہ سے فخر کرتی ہے۔مسلمان عورتيس كتني خوش قسمت بين كهانهيس البيي شاندار روايات اورعز وشرف كاخز انه وراثت میں ملا ہے۔کاش! وہ اینے کو اس کا اہل ثابت کرسکیں اور دنیا پر بیہ ثابت کرنے کے قابل ہوسکیں کے مسلمان کورت آج بھی مشعل تورتھام کراجالوں کی پیامبر بن سکتی ہے۔

حضرت جوريبه ظالفه

میں نے کسی عورت کو جو پر یہ طالع نے پر ہے کراپی قوم کے حق میں مبارک نہیں دیکھا۔ان کے سبب سے بنومصطلق کے سبب سے بنومصطلق کے سبب سے بنومصطلق کے یہ کے یہ کار دیائے گئے۔

(حضرت عائشہ خالفی)

حضرت جورید فالغیا کا اصل نام برہ تھا گرآ تخضرت مالی آئے اے بدل کر جوریدرکھ دیا۔ آپ قبیلہ خزاعہ کے فاندان مصطلق سے تھیں۔ آپ کے والد حارث بن ابی ضرار اپنے قبیلے کے سردار تھے۔ حضرت جورید ولی ان کا بہلا نکا آ اپنے قبیلے کے ایک نوجوان مسافع بن صفوان سے ہوا۔ آپ کے والد حارث ااور شوہر دونوں اسلام کے مشہور دشمنوں میں سے تھے۔ ۵ ھیں حارث نے قریش کی شہ پرمسلمانوں اسلام کے مشہور دشمنوں میں سے تھے۔ ۵ ھیں حارث نے قریش کی شہ پرمسلمانوں سے جنگ کرنے کی خاطر تیاریاں شروع کردیں جب آنخضرت مالی آئی آگر اولاع ملی توا سے جنگ کرنے کی خاطر تیاریاں شروع کردیں جب آنخضرت مالی آئی آگر اولاع ملی توا اس سے جنگ کرنے کی خاطر تیاریاں شروع کردیں جب آنخون اور مریسیع نامی مقام پر قیام اسی سال شعبان میں اسلامی فوج مدید سے روانہ ہوئی اور مریسیع نامی مقام پر قیام اسی سال شعبان میں اسلامی فوج کی روائی کا علم ہو چکا تھا اور بہت سے لوگ اس کا ساتھ چھوڈ کر بھاگ بھے تھے۔ یہ صورت حال دیکھ کر حارث ہوگی کی جگہ دو پوش ہوگیا

مگر مریسیع کے باشندوں نے مسلمانوں کے خلاف صف آرا ہوکرلڑنا شروع کیالیکن وہ پہلے ہی حملے میں پہیا ہوکر بھاگ کھڑے ہوئے گئی آ دمیٰ مارے گئے اور باقی گرفنار ہو گئے۔جضرت جوریہ زائفہ مجھی ان جنگی قیدیوں میں شامل تھیں۔ جب تمام قیدی لونڈی اور غلام بنا کرلوگوں میں تقتیم کئے گئے تو حضرت جوہریہ رہا ہی ثابت بن قیس کے حصہ میں آئیں۔ آب سال نیکٹم نے ثابت سے درخواست کی کہوہ مجھرو پیالے کر اینے حق سے دستبر دار ہوجائیں۔ ثابت نے ان کے بدلہ میں نواد قیہ سونا طلب کیا۔ حضرت جوریہ طالبی کے پاس اتنا رو پہیں تھا۔ چنانجیدانہوں نے لوگوں سے بطور امدادرو پییجع کرنے کا ارادہ کیا۔اس سلیلے میں وہ آنخضرت ملائیڈیم کی خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئیں تو آپ نے انہیں نکاح کا پیغام دیا اور تمام روپیہا پی گرہ سے ادا كرنے كى پیشکش فرمائی۔ایک دوسری روایت میں ہے كہ جب جوبر بیر رہائے گا كوكنيز بنا كرمدينه مين لايا گيا۔ تو ان كا باب حارث در بار نبوى ميں حاضر ہوا اور درخواست كى کہاں کی بیٹی کوآ زاد کر دیا جائے کیونکہ وہ عرب کے ایک رئیس کی بیٹی ہے۔آنخضرت ما النيل نے اس معالمے کوحضرت جوریہ رہائی کی مرضی پر چھوڑ دیا اس کے بعد حارث حضرت جوریه والفی کے پاس آیا اور کہا کہ محد ملائلیا ہے۔ نید معاملہ تمہاری مرضی پر چھوڑ دیا ہے۔ میں باپ کی حیثیت سے تہارے یاس آیا ہوں۔ دیکھو! مجھے ذکیل اور رسوانہ کرنا مر حصرت جور بدر طالفی نے جواب دیا کہ میں استحضرت ملاقی خدمت میں رہنا جا ہتی ہوں۔اور واپس جانے کا کوئی ارا دہ نہیں رکھتی چنانچیہ حارث سخت مایوس ہوا اور خاموشی ہے واپس چلا گیا۔اس کے بعد آنخضرت ملائید کم نے حضرت جورید والی اللہ اسے نکاح کرلیا۔ ایک دوسری روایت میں بیمی لکھا ہے کہ حضرت جوہر بیہ ڈی جہا کے باپ حارث نے ان کی طرف سے زرِ فدیدادا کر کے آزاد کرایا تھا اور اس کے بعد نبی ملاقیم نے شادی کی ۔اس کے فور اُبعد حصرت جوریہ طالع کی اسکے تنبیا کے تنام جنگی قیدی رہا کر

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

دیے گئے۔ جن لوگول کے حصے میں بیرقیدی آئے تھے انہوں نے کہا کہ جس خاندان
میں آنخضرت ملکا فیائی ان شادی کرلی وہ غلام نہیں رہ سکتا چنا نچہ حضرت عائشہ ولی پہنا ہے
روایت ہے کہ میں نے کسی عورت کو حضرت جو بریہ ولی پہنا ہے بروہ کرائی قوم کے حق
میں مبارک نہیں دیکھا کیونکہ ان کی وجہ ہے بن مصطلق کے سینکڑوں لوگ آزاد کر
دیئے گئے۔

حفرت جوہر یہ ڈالٹی کھی دیگرامہات مونین کی طرح اپنے وقت کا بیشتر حصہ زہدوعبادت میں بسر کرتی تھیں۔ان کا قلب مبارک ہروقت ذکر الہی ہے معمور رہتا اورعبادت کا تنازیادہ شوق تھا کہ ایک روز آنخضرت مالٹی آپ کو جسے وقت اللہ کی یاد میں مصروف دیکھا۔ جب آپ مالٹی آپ کا ایک دعا سکھا دی اور فر مایا کہ اتن دیرعبادت کی جگہ رہدد عامیر مطلیا کرو۔

علم وفضل میں بھی آپ کا درجہ بہت بلند تھا۔ان سے کئی احادیث مروی ہیں۔ حضرت جابر،حضرت عبداللہ بن عمراورحضرت مجاہد شکائٹنز جیسےالقدر بزرگوں نے ان کے علم وفضل سے فیض حاصل کیااوران کی علمی فضیلت کا اعتراف کیا۔

آپ کوبھی آنخضرت ملائلیا ہے ہے بناہ محبت تھی۔ انہیں ہروفت بہی خیال رہتا کہ نبی اکرم ملائلیا ہی زیادہ سے زیادہ خدمت کرنے کا کوئی موقع ضائع نہ ہوجائے۔ باری کے روز جب آنخضرت ملائلیا ہان کے مکان پرتشریف لاتے تو وہ بڑی محنت سے باری کے روز جب آنخضرت ملائلیا ہان کے مکان پرتشریف لاتے تو وہ بڑی محنت سے احتصافی کھانے پکا کر پیش کرتی تھیں اور انہیں ہرممکن آرام پہنچانے کی فکر میں رہتی تھیں۔ مصیل وفات پائی جنت البقیع میں فن ہوئیں۔ وفات کے وقت آپ کی عمر بیسنٹھ برس کے قریب تھی۔

حضرت جوریہ والفی کی زندگی کا یہ پہلوکس قدر عجیب ہے کہ قبول اسلام سے قبل و مسلمانوں کی سخت و شرک کا اندھیرا جھایا میں مسلمانوں کی سخت و شمن تھیں۔ ان کے جاروں طرف کفروشرک کا اندھیرا جھایا

ہوا تھا اور ان کے خاندان کے تمام لوگ اسلام کوملیامیٹ کرنے کے لیے شمشیر بکف رہتے تھے۔ مگر جب اسیری کی حالت میں انہیں مسلمانوں کو قریب ہے دیکھنے کا موقع ملا اوراس کے بعد جب آنخضرت ملاقیام کا قرب نصیب ہوا تو ان کی دنیا میں انقلاب ہر یا ہو گیا۔ان کا دل نورِ ایمان ہے جگمگااٹھااور آنکھوں کے سامنے کفروصلالت کا پردہ اٹھ گیا۔اس کے بعدان کے باپ نے خاندانی عزت وآبرواور اپنی ناموس کا واسطہ وے کرانہیں اسی ظلمت کدے میں واپس لے جانا جاہاتو بادہ تو حید سے سرشار بٹی نے صاف انکار کردیا انہوں نے ایک لمحہ کے لیے بھی بینہ سوجا کہ محمطالی ایم کے قدموں میں ره کر د نیاوی عیش و آرام اور رئیسانه زندگی کے ٹھاٹھ باٹھے سے محروم ہوجا کیں گی بلکہ انہوں نے راہ ہدایت پر رہتے ہوئے فقر فاقہ کی بےسروسامان زندگی کوتر جیے دی۔ میہ الله کے نیک بندوں اور ایمان والوں کی چندروز وصحبت اور ہم نتینی کا بنیجہ تھا کہ انہوں نے عورت ہوتے ہوئے بھی عیش وطرب کی پر آسائش زندگی کو پائے حقارت سے محکرادیا اوراس کے بعد زہدوعبادت کواپنا اپنا اوڑ ھنا بچھونا بنالیا۔ بےشک سیدھے راستے پر جلنے والے نیک لوگوں کی صحبت انمول دولت ہے۔اس لیے دوستی اور ہم نینی کے لیے ہمیشہ ایسے لوگوں کو منتخب کرنا جا ہیے جواللہ اور اس کے رسول کے احکام پر جلتے ہیں اور نیکو کا رہوں۔

حضرت الم حبيبه طيع فها

صبر واستقلال اورایمان واستقامت کا پیکر تھیں۔ نبی مظافیہ کے کے معلی اللہ کے معلی اللہ کے کہ کا میں میں میں کی کی میں کے کہ محبت ، سنت کا اتباع اور نیک مزاجی ان کا خاص وصف تھا۔

آپ کا نام رملہ کنیت ام جبیبہ والنظائ مشہورتھی۔ مکہ کے مشہور مردار ابوسفیان بن صحر کی بیٹی تھیں اور حضرت امیر معاویہ والنظائ کی حقیق بہن تھیں۔ والدہ کا نام صفیہ بنت ابوالعاص تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب قصی بن کلاب پر آنخضرت مائلیڈ المے سے استال اور باپ دونوں طرف سے انتہائی معزز اور نجیب تھیں۔ قدرت نے حضرت ام جبیبہ والنظائی کو حسن سیرت اور نیک فطرت کے ساتھ حسن صورت کی دولت محر سام جبیبہ والنظائی کو حسن سیرت اور نیک فطرت کے ساتھ حسن صورت کی دولت محرب کی میٹری فیاضی سے عطاکی تھی چنا نچہ آپ کا باب ابوسفیان کہا کرتا تھا کہ میرے بال عرب کی حسین تر اور جمیل تر عورت موجود ہے۔ آپ کی پہلی شادی قبیلہ بنواسد کے عرب کی میٹر میٹر اور جمیل تر عورت موجود ہے۔ آپ کی پہلی شادی قبیلہ بنواسد کے میٹر سالام مائلیڈ بن جمش سے ہوئی اگر چہان کا باپ کفار مکہ کا سردار تھا اور بیغیم براسلام مائلیڈ بی وشی میں بھی ہمیشہ پیش پیش دہتا تھا۔ اس نے اسلام کو صفی اس خیم سے مثالے اور آنخضرت مائلیڈ بی و تکالیف دینے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی تھی مگر نیز مگی دوراال دیکھے کہ اس دخش اسلام کی وہ فرشتہ خصلت بیٹی جس کے حسن و جمال پر وہ فخر کیا

کرتا تھا اپنے خاوند کے ساتھ حلقہ بگوش اسلام ہوگئی۔ حالانکہ بیروہ پر آشوب دور تھا جب مکہ کے درو دیوار مسلمانوں کے خون کے پیاہے ہور ہے تھے اور کفار نے کمزور اور نہتے مسلمانوں پرعرصہ حیات تک کررکھا تھا۔ اس وقت دعوت حق پر لبیک کہنا دنیا بھر کی تکالیف اور مصائب ہے ہم آغوش ہونا تھا مگر اللہ نے سردار مکہ ابوسفیان کے گھر میں بنی ایک اور مصائب کے دنیا پرواضح کردیا کہت کی قدسی آواذ دلوں کی اس میں بنی ایمان وصدافت روشن کر کے دنیا پرواضح کردیا کہت کی قدسی آواذ دلوں کی اس طرح مسخر کرتی ہے کہ دنیا کی کوئی طاقت اس کا مقابلہ نہیں کرسکتی۔

اسلام لانے سے پہلے ابوسفیان کی لختِ جگرام حبیبہ رشی کھٹاس کی عزت و ناموس کا نشان تھیں وہ بڑے فخر کے ساتھ اپنی بیٹی کا ذکر کیا کرتاتھا۔اور جب حضرت ام حبیبہ طالع اللہ او اول کی میں زندگی بسر کرتی تھیں۔گھر میں دولت کی رمل بیل تھی۔ دنیا حبیبہ رفتی چھا شنرادیوں کی می زندگی بسر کرتی تھیں۔گھر میں دولت کی رمل بیل تھی۔ دنیا کی ہرنعمت میسرنھی عیش وآ رام کے تمام سامان موجود تھے۔ ہرسم کی آسائنیں قرام م تھیں۔لوگ ابوسفیان کی بیٹی سمجھ کرسر آنکھوں پر بٹھاتے تھے۔رشنہ دار،احباب اور قبیلے کی عور تیں ان کی ہم نتینی پرفخر کرتی تھیں۔ دنیوی جاہ وجلال اور آ رام وآ سائش کے كون يدلوازمات يتهجواس بلندمر تنبه نجيب الطرفين خاتون كونصيب نديتهاس كسي ہے۔ برعکس غریب اور فاقہ کش مسلمانوں کے لیے آزادی سے سانس لینا دشوار ہور ہاتھا۔ جب حضرت ام حبیبہ رشائق اینے شو ہر کے ساتھ حق پرستوں کی اس جماعت میں شامل جب حضرت ام حبیبہ رشائق اسپے شو ہر کے ساتھ حق پرستوں کی اس جماعت میں شامل ہوئی تو ان ہے بھی زندگی کا سکھ اور چین تک چھین لیا گیا۔ کیونکہ ان کے باپ ابو سفیان کے لیے بیانہائی ندامت اورشرم کی بات تھی۔کداس کی چینی بیٹی اور داماداس کے سامنے سینہ سپر ہو گئے تھے۔ چنانچے مشرف بہاسلام ہونے کے بعد انہیں دوسروں ہے زیادہ تکلیف کا شکار ہونا پڑا باپ اور دوسرے قربی رشتہ دارخون کے پیاسے ہورے تھے۔خدمت گاروں اورادب و عظیم سے سرجھکانے والوں نے ڈراورخوف کے باعث مندموڑ لیے۔ آرام وراحت کا دوراکی بھولا بسوراخواب بن گیا۔ جارول

Click For More Books

طرف سے فاقہ ٔ وافلاس، بے جارگی، کس میری اور رنج ومصیبت نے گھیرلیا۔ مگر ہمت واستقلال کی اس پیکراورایمان واستفامت کی تلی نے انتہائی خندہ پیٹانی ہے ہرظلم برداشت کیا۔ تمام تکالیف سہیں اور بردی بہادری کے ساتھ ان نا قابل برداشت حالات کا مقابلہ کیا۔ جب ظلم وستم کی انتہا ہوگئی اور ان کا اپنا مولد ومسکن ان کے لیے اذبيت ناك جہنم بن گيا توالله كى طرف سيے حبشه كى جانب ہجرت كاحكم نازل ہوا چنانچہ ووسرے مسلمان مہاجرین کے ساتھ حضرت ام حبیبہ رہائے ہیں اور ان کے شوہر بھی حبشہ روانہ ہو گئے۔ جہال کے بادشاہ نجاشی نے انہیں پناہ دی۔شاید ابھی رنج ومصیبت اورآ زمائش کا دورختم نہ ہوا تھا کہ حبشہ میں کچھ عرصہ بعدان کے خاوند نے عیسائی مذہب قبول كرليااورآ زادزندگى بسركرناشروع كردى ـ وه كثرت ــــيشراب پينے _لگےاورآخر ان کا انتقال ہو گیا۔ مگر حضرت ام حبیبہ رہا گھٹا نے غریب الوطنی کے باوجود مرتد ہونے سے انکار کر دیا ااور تختی کیساتھ راہے ہدایت پر گامزن رہیں۔وطن سے دور بحزہ واحباب اور اہل وطن سے بچھڑ کر پرائے دلیں میں حضرت ام حبیبہ طافق کے لیے اس سے بردا صدمه اور کیا ہوسکتا تھا مگران کے یائے استقلال کوجنبش تک نہ ہوئی اور وہ خدا کے فضل وكرم سے اس كڑى آ زمائش ميں بھى كانے كول پر بورى اتريں۔ بيدوہى رمله يعنى ام حبیبہ وہ الفی محسل جنہوں نے نازونعم کے گہوارے میں برورش یائی تھی اور لاڈ بیار كح جھولے ميں بچين گزارا تھا۔انہوں نے صبر واستقلال كے ساتھ ان تمام مصائب كو مرداشت كيا-اور بهي اف تك نه كى - آخراس بلند كردارى اورصبر كے انعام كا دن بھي آپہنچا۔ شوہر کی وفات کے بعد ایک روز آپ نے خواب میں دیکھا کہ کوئی انہیں بلار ہا ہے۔ آپ نے اس خواب کی تعبیر بیرنکالی کہ آپ کو اُم المومنین بننے کا شرف حاصل موكاران كاليه خيال ورست ثابت موارعدت كايام ختم موية و المخضرت ما النيكم نے عمروبن امتيه ضمري كونكاح كاپيغام دے كرنجاشى كے ياس بھيجا۔ نجاشى نے اپني لونڈي

ار بہہ کی وساطت سے حضرت ام جبیبہ رفاقیہ کا کومڑ دہ سنایا تو انہیں اس درجہ سرت ہوئی کہ اس لونڈی کو انعام کے طور پر اپناتمام زیور دے دیا۔ شام کو نجاشی نے وہاں کے مسلمانوں اور حضرت جعفر بن ابی طالب کو جمع کیا اور رسول اللہ مخالفیہ کے پیغام سے آگاہ کرنے کے بعد نکاح پڑھایا۔ حضرت خالد بن سعید اموی و کیل مقرر ہوئے اس وقت حضرت ام حبیبہ رفاقی کا محرجیتیں برس سے پچھہی زیادہ تھی۔ نکاح کے چندروز بعد آپ آخی خدمت میں حاضر ہوگئیں۔ حرم نبوی مخالفہ کی محرجیت میں حاضر ہوگئیں۔ حرم نبوی مخالفہ کی محبیبہ رفاقی کے محبد میں تحدر کرتے تھے۔ حضرت ام جبیبہ رفاقی کے محبد میں تبتر برس کی عمر میں انتقال فر مایا۔ اور جنت اپنے بھائی امیر معاویہ رفاقی کے عہد میں تبتر برس کی عمر میں انتقال فر مایا۔ اور جنت ابقیع میں فن ہوئیں۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ امیر المونین حضرت علی رفاقی کے مائی رائمونین حضرت علی رفاقی کے مکان میں وفن ہوئیں۔

حضرت ام حبیبہ رفاقی صدافت پرجان فدا کرنے والی تھیں۔اور صبر وتو کل کا خونہ تھیں۔ وہ بہت بہادر، نیک اور ستقل مزاج تھیں۔ انہیں رسول اکرم مالیڈی اس فدر محبت اور عقیدت تھی کہ ایک مرتبہ ان کے باپ ابوسفیان کفر کی حالت میں اس قدر محبت اور عقیدت تھی کہ ایک مرتبہ ان کے باپ ابوسفیان کفر کی حالت میں آخضرت مالیڈی کے باس مدینہ منورہ تشریف لائے تو حضرت ام حبیبہ رفی ہی کے گھر بھی کے اور حضور مالیڈی نے فوراً بچھونا الث کے اور حضور مالیڈی نے فوراً بچھونا الث دیا۔ ابوسفیان کو یہ دیکھر کر تخت طیش آیا اور بولے کہ بستر اتنا عزیز ہے کہ اس پر حیقی باپ دیا۔ ابوسفیان کو یہ دیکھر کر تخت طیش آیا اور بولے کہ بستر اتنا عزیز ہے کہ اس پر حیقی باپ کا بیٹھینا بھی پیند نہیں فرمایا۔ یہ بات نہیں۔ یہ آخضرت مالیڈیل کا بستر ہے اور آپ

مشرک ہیں اس کیے ناپاک ہیں۔
حضرت ام حبیبہ رہائی است رسول کی اس قدر پابند تھیں کہ چھوٹی چھوٹی باتوں
میں بھی آنخضرت ما لیڈیڈ کی ہدایات اور طریقوں کا بڑا خیال رکھتی تھیں۔ جب ان کے
میں بھی آنخضرت ما لیڈیڈ کی ہدایات اور طریقوں کا بڑا خیال رکھتی تھیں۔ جب ان کے
والد کا انقال ہوا تو خوشبولگا کر چہرے پر ملی اور قرمایا کہ نبی کریم مالیڈیڈ کا تھم ہے کہ تنین

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

دن سے زیادہ کسی کاغم نہ کیا جائے۔ ایک مرتبہ آپ نے آنخضرت ملکظیّاتی سے ساکہ جو شخص روزانہ بارہ رکعت نفل پڑھے گا۔ اس کے لیے جنت میں گھر بنایا جائے گا۔ چنانچہ آپ نے عمر بحراس تھم پڑھل کیا اوران کے بھائی عتبہ ان کے بعد عمر و بن اولیں اور نعمان بن سالم ہمیشہ بینوافل پڑھتے رہے۔

خضرت ام حبیبه والفی یا کیزه زندگی سے جمیں بیسبق ملتا ہے کہ اس چندروزه زندگی کے عیش و آرام، راحت و انبساط، مال و دولت،عزت و اقتدار اور شوکت و حشمت برخدارسول کی محبت ،ایمان وراستی اور تفوی وطهارت کوقربان کردینانسی سچی مسلمان عورت كاشيوه نهيس هوشكتا بلكه خدا برست عورت تو دنيا كواس كى تمام دلفريبيول اوررعنائيون سميت ايمان برقربان كردين كى عادى موتى بيرة جم معمولي آرام و آسائش اور دولت کی خاطر ایمان و ضمیر تک کو پیچ دیتے ہیں اور اپنی بچیوں کو شکول کی جهنكار برقربان كردية بين اور بهارى عورتين ذراسي تكليف بيهنجنے برطوفان بريا كرديتي ہیں۔حضرت ام حبیبہ طافق کی یاک زندگی ان عورتوں کے لیے نشانِ منزل ہے جو دولت اورآ سودگی کوزندگی کا نصب العین سمجھ کراسی معیار پر کھوٹے کھرے کو پہچانے کی عادی ہوتی ہیں جن کے لیے او نیجے مناصب، رنگارنگ کے ملبوسات کی بہتات، ز بورات اور دولت کی فراوانی اور د نیوی شان و شوکت کاحصول ہی سب میچھ ہے، شرافت، لیافت، اور دینداری ان کی دہلیزوں پر دم تو ژدیتی ہے۔ ایمان و ضمیر کی آواز ان کے گھروں میں صدابصحر اثابت ہوتی ہے۔جوخاندانی مصلحتوں،جھوٹے وقاراور حموتی عزت کے نام پرایتی زندگیوں کو مال تنجارت بنادیتی ہیں۔جن کے نہانخانہ دل میں عیش وطرب میں زندگی بسر کرنے کی تمنا کیں ہمیشہ بے تاب رہتی ہیں۔اور وہ اسے حاصل کرنے کے لیے تمام حدود قیود کوتو ڑ دیتی ہیں۔ ایک احد کے لیے حصرت ام حبیب طالعها کی آب کور سے زیادہ یا ک اور مختصری زندگی

Click For More Books

رِغور کیجئے وہ ایک بلند مرتبہ اور باوقار سردار کی گخت ِ جگرتھیں۔انہوں نے شان وشوکت اور آرام وراحت سے بھر پور ماحول میں پرورش پائی۔ دنیا بھر کی نعتیں انہیں میسرتھیں۔امیرو کبیر باپ کے گھر میں کسی چیز کی کمی نتھی وہاں سب کچھموجودتھا مگرایمان نتھا۔

حسن و جمال میں اپنی مثال آپ تھیں۔اوصاف حسنہ اور اخلاق حمیدہ کا جوہر بررجہ اتم موجود تھا۔لیافت اور اہلبیت سے سرفراز تھیں۔شرافت اور نجابت ضرب المثل تھی۔خاندانی بلندی اور وقار مسلمہ تھا۔لوگ اس گھرانے سے نبیت پیدا کرنا فخر سمجھتے تھے۔ اور ابوسفیان کی بیٹی جدھر سے گزرتی تھی لوگ عزت و احترام سے راہ میں آئکھیں بچھاتے تھے۔خود بہا در اور شجاع تھیں۔

آخروہ کون می مجبوری تھی کہ انہوں نے اپنے اس چمن زار عشرت میں شادی کے بعد ایک بھی ذارعشرت میں شادی کے بعد ایک کھی کہ انہوں نے اپنے اس چمن زارعشرت میں شادی کے بعد ایک کھی ہے کہ بعد ایک بی جھتھے سے تو ڈوالا؟

وہ کون سی مصیبت تھی جس نے انہیں مجبور کر دیا کہ وہ آرام وآسائش اور دولت و ٹروت کڑھکرا کر بوریانشین فاقہ مستول کی مقدس صف میں جا کھڑی ہوئیں؟

جان بو جھ کرطرح طرح کے مصائب وآلام کو دعوت دی اور خطرات کو گلے لگا لیا۔ ماں باپ کو چھوڑا۔ اعزہ وا قارت سے منہ موڑا۔ وہ پیاراشپر جس کے کلی کو چول میں بچپن گزراتھا، جہاں ہرزرہ انہیں جھک سلام کہتا تھا۔ ان کے لیے ایک اجنبی دلیس بن گیا۔ پھر غریب الوطنی کا عذاب برداشت کیا۔ رؤسا کی مجالس چھوڑ کراس قدی محفل میں جا بیٹھیں جہاں غلام اور کنیزیں ان کے ساتھ ایک ہی صف میں بیٹھے تھے۔ فقروفاقہ اوراحتیاج کی تکالیف برداشت کیں۔

یمی نہیں اسلام قبول کر کے اپنے نامور باپ کے سامنے سینہ پر ہوگئیں۔ پردلیں میں جب خاوند نے ساتھ جھوڑ دیا تو صرف اللہ کے بھرو سے پر ایمان کا

دامن اتن مضبوطی ہے تھا ہے رکھا کہ صبر واستقلال کی ایک روشن مثال سے تاریخ کے صفحات جگمگا ایٹھے۔

آخرانہوں نے کسمقصد کے لیے بیسب پچھٹر بان کر دیااورائی زندگی کوخار دارا تہ بنالیا صرف ایمان اور ہدایت کی تؤب تھی۔ بچائی اورصدافت کی طلب تھی، حقیقت کی جبتو تھی۔ اور رضائے اللی کی تلاش تھی جے حاصل کرنے کے لیے انہوں نے اپنا سب پچھٹر بان کر دیا بہیں بلکہ فریب کے بدلے حقیقت، ظلمت کے بدلے نور ، اور پچھٹیں کے وض سب پچھ حاصل کرلیا۔ ورنہ دنیا میں کروڑوں مورتیں پیدا ہوئیں اور مرکئیں مگر آج کوئی ان کا نام لیوا بھی باتی نہیں ، ان کی پچولوں بھری رشکین دنیا ان کے ساتھ ہی بمیشہ کے لیے مٹ گئی۔ ان کے پاس سب پچھٹھا پچھ بھی باتی نہرہا۔ اس کے برعس ایک طرف وہ بلند مقام اور پاک خواتین بھی ہیں جوشراب زیست کے اس کے برعس ایک طرف وہ بلند مقام اور پاک خواتین بھی ہیں جوشراب زیست کے نشری بلادق نہ بہوئیں۔ انہوں نے دنیوی لالجے اور حرص وظمع کو پرکاہ کے برابروقعت نہ دی بلکہ اپنی پاکیزہ زندگیاں اعلیٰ وار فع مقاصد کی تحیل کے لیے وقف کر دیں۔ تو ددی بلکہ اپنی پاکیزہ زندگیاں اعلیٰ وار فع مقاصد کی تحیل کے لیے وقف کر دیں۔ تو وقت کے انساف پیندہاتھ نے آگے بردھ کرانہیں حیات ووام کا تاج پہنایا۔

انہوں نے دولت اور دنیا ہے جبت نہیں کہ بلکہ خود کوالٹداور اس کے دسول کی جو ت واطاعت میں فنا کر دیا۔ وہ آج بھی نندہ ہیں اور قیامت تک دنیا کے ان گنت انسان ان کے پاک اور مقدس ناموں پرعقیدت و مجبت کے پھول نچھاور کرتے رہیں گے۔ دولت اور دنیا کا عیش و آرام وفت کے ساتھ فنا ہوگیا۔ گران مبارک ہستیوں کی زوشن کی ہوئی شخ ایمان اور قند بال شاہر ورضا آج بھی اسی طرح روشن ہاور ہمیشداس تابانی سے دوشن ہے گی۔ بدقسمت ہیں وہ لوگ جوان ہستیوں کے سدا بہار چمنستان کی تعبت سے محروم بدقسمت ہیں وہ لوگ جوان ہستیوں کے سدا بہار چمنستان کی تعبت سے محروم

رہتے ہیں اور ہمیشہ فنا کا سودا کرتے ہیں۔



حضرت ميمونه طالعينا

میمونه رئی خدا ہے بہت ڈرتی اورصلد حمی کرتی تھیں۔ (حضرت عائشہ دیا جھا)

آپ قبیلہ قریش سے تھیں۔ والد کا نام حارث بن حزن تھا۔ والدہ ہند بنت عوف قبیلہ قریش سے تھیں۔ والد کا نام حارث بن حزن تھا۔ والدہ ہند بنت عوف قبیلہ حمیر سے تھیں۔ پہلا نکاح مسعود بن عمرو سے ہوالیکن بعد میں کسی وجہ سے علیحہ گی ہوگئی اس کے بعد عوام بن عبدالعزیٰ کے نکاح میں آئیں جو پچھ محمد بعد فوت موسے۔ ہوگئے۔

ایک روایت میں ہے کہ آنخضرت میں گلیم کے میں مکہ روانہ ہوئے تو رائے میں احرام کی حالت میں حضرت میمونہ والانہا ہے نکاح ہوا۔ جب مدینہ والیس ہوئے تو مکہ سے دس میل دور سرف کے مقام پرسم عروسی ادا ہوئی۔ آپ نے ا۵ ھیں سرف میں ہی انتقال فر مایا۔ حضرت ابن عباس واللہ کا خازہ پڑھائی۔ جب ان کا جنازہ اٹھایا گیا تو حضرت ابن عباس واللہ کا کے نہ درسول اللہ میں اللہ کیا ہی ہوی ہیں، جنازہ کوزیادہ حرکت نہ دو۔ ادب واحز ام کے ساتھ آ ہستہ لے چلو۔

حضرت میموند و الفینا کی زندگی سادگی بنفوی اور قناعت سے عبارت تھی۔ان سے جالی سے دیادت تھی۔ان سے جالی سے دیادہ است میں اور کئی بلند پایہ برزرگوں نے ان سے دوایت کی ہے۔وہ انتہائی خشوع وخضوع کے ساتھ عبادت کیا کرتی تھیں اور بے حدرتم دل کی ہے۔وہ انتہائی خشوع وخضوع کے ساتھ عبادت کیا کرتی تھیں اور بے حدرتم دل

تھیں۔ ہر کظہ خدا ہے ڈرتے رہنا ان کا خاص دصف تھا چنا نچہ حضرت عا کشہ رہائی ہم فرماتی ہیں کہ میمونہ دلی ہی خدا ہے بہت ڈرتی تھیں۔اورصلدری کرتی تھیں۔انہیں ہر قدم پراجکام ربانی اورارشادات بہوی مالی ہی کا ہوا خیال رہنا تھا۔اگر کسی کوخلاف سنت کام کرتے پایا تو ٹوک دیا اور پھر ہوئے پرشفقت ابجہ میں حضور مالی ہی کا کر اہل علم ہزرگ تھیں۔فقہ ہے متعلق انہیں کافی معلومات حاصل تھیں۔ یہی وجتھی کدا کثر اہل علم ہزرگ ان ہے ہی فیض حاصل کرتے تھے۔ایک دفعہ ایک عورت بیارہوگئ تو اس نے منت مانی کہشفا پانے کے بعدوہ بیت المقدس میں جا کر نماز ادا کرے گی۔اتفاق ہے وہ جلد بی شفایا ہے ہوگئ اور اس نے بیت المقدس جانے کے لیے تیاری مکمل کرلی۔ جب وہ حضرت میمونہ دلی ہوگئ اور اس نے بیت المقدس جانے کے لیے تیاری مکمل کرلی۔ جب وہ حضرت میمونہ دلی ہوگئ اور اس نے بیت المقدس جانے کے لیے تیاری محمول کے تواب دوسری معبدوں کے ثواب نوی می کا ٹواب دوسری معبدوں کے ثواب نوی می کا ٹواب دوسری معبدوں کے ثواب سے ہزار گنازیادہ ہے۔

حضرت میموند ذاتیجیا میں انسان دوسی اور رحم واکرام کا جذبہ کوٹ کو کر کھراہوا تھا۔ بہی وجھی کہ آپ کوغلام اور کنیزیں آزاد کرنے کا بے حدشوق تھا۔ ایک دفعہ آپ نے لونڈی کو آزاد کیا تو آنخضرت ملی تالیے ہے۔ ان کے لیے دعائے خیر فرمائی۔

ایک روایت میں ہے کہ حضرت میمونہ ولائٹ اکثر قرض لیا کرتی تھیں۔ ایک مرتبدانہوں نے بہت زیادہ رقم قرض لیے لی تو کسی نے پوچھا کہ اے اداکر نے کی کیا صورت ہوگی؟ آپ ولٹھ نے جواب دیا کہ آنخضرت ملائل نے برقاب دیا کہ آنخضرت ملائل نے برقاب دیا کہ آنخضرت ملائل نے برقاب دیا کہ آنخضرات ملائل نے مرمایا ہے: جوش ادا کرنے کی نیت رکھتا ہے خدا خوداس کا قرض اداکر دیتا ہے۔

شفقت، مروت، رتم دلی، سادگی اور خداخونی کے بیرزریں اوصاف تھے جو اسلام کی ہے۔ شرکت مروت، رتم دلی، سادگی اور خداخونی کے بیرزرین اوصاف تھے جو اسلام کی ہے۔ شائل کی سیار کردیئے اسلام کی ہے۔ ان بزرگ خواتین میں پیدا کردیئے اور شخصے بھی وہ اوصاف تھے جوآخر میں پوری انسانی زندگی پرابر رحمت بن کرچھا گئے اور

https://ataunnabi.blogspot.com/

اسلام دنیا کی نا قابل شخیر طاقت بن گیا۔ اگر آج ہماری خوا تین اپنی زندگیوں کوالیے ہی سانچوں میں ڈھال لیس تو مسلمان ایک بار پھر تاریخ کو دہرانے کی ہمت پیدا کر سکتے ہیں۔ حقیقت ہیہ ہے کہ آج ہم سب کوایک دوسرے کی مخلصانہ شفقت اور محبت کی ضرورت ہے وہی مروت ، فیاضی اور غم گساری ہماری پیاس بھاسکتی ہے جس کا سرچشمہ خوف خدار کھنے والے میں ہو۔ ایک مسلمان کورت کی سیرت کا یہی نمایاں پہلوہوتا ہے جواسے دوسرول سے متاز کرتا ہے۔

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ خواتین پزرگ خواتین

حضرت صفيه والثراء

" وصفيه منافقهاعا قله، فاصله اور حليم الطبع تقيس " (زرقانی) " وه نهايت عاقله تقيس " (اسدالغابه)

آپ کا اصل نام زیب تھالیکن بعد میں اس وجہ سے صفیہ رہائی کے نام سے مشہور ہوگئیں۔ کہ آپ جنگ خیبر میں خاص طور پر آنخضرت مالی کے خصہ میں آئی مشہور ہوگئیں۔ کہ آپ جنگ خیبر میں خاص طور پر آنخضرت مالی کی خصہ میں آئی تھیں۔ اور عرب میں مالی غنیمت کے اس حصے کو جوسر دارِ توم یا امیر ریاست کے لیے علیحدہ کیا جاتا تھا صغیہ کہتے تھے۔ آپ بھی اسی نسبت سے صغیہ کے نام سے مشہور ہوئیں۔

حفرت صغیہ فی بھیا عرب کے ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی تھیں۔آپ
کے والد کانام کی بن اخطب تھا۔ وہ قبیلہ بونفیر کا سردار تھا کیونکہ اسے حضرت ہارون علیا ہی گنسل سے سمجھا جاتا تھا۔آپ کی والدہ ضرد بنی قریظہ کے رکیس سمول کی بینی تھی۔ یہ دونوں قبیلے بنو اسرائیل میں بہت متاز خیال کے جاتے تھے۔حضرت صغیہ فی بھی شادی سلام بن مشکم سے ہوئی مگراس نے طلاق دے دی۔ دوسرا تعلی کی بیلی شادی سلام بن مشکم سے ہوئی مگراس نے طلاق دے دی۔ دوسرا تعلی کی بیلی شادی سلام بن مشکم سے ہوئی مگراس نے طلاق دے دی۔ دوسرا تعلی کی بیلی شادی سلام بن مشکم سے ہوئی مگراس نے طلاق دے دی۔ دوسرا تعلی کی بیلی شادی سلام بن مشکم سے ہوئی مگراس نے طلاق دے دی۔ دوسرا انہیں بھی گرفار کر لیا گیا جب تمام قیدی جمع کے گئے تو اور انہیں بھی گرفار کر لیا گیا جب تمام قیدی جمع کے گئے تو

آنخضرت مَنَّا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَالِهِ کَ کَہْ پُر حضرت صفیہ وَلَا اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّ صہبا کے مقام پرسم عروسی ادا ہوئی۔ حضرت صفیہ وَلَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰلَّٰ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰم

اکثر کتب سرت میں حضرت صفیہ رہے ہیں وفراست اور دانشمندی کی بہت تعریف کی گئی ہے۔ ان سے بھی گئی احادیث مروی ہیں۔ اور وہ بھی اپنے زمانے میں علم وحکمت کا سرچشمہ خیال کی جاتی تھیں۔ مؤرضین نے لکھا ہے کہ وہ بے حد عقلمند، فاصلہ اور رحمد ل تھیں۔ نرم دلی اور حلم ان کا خاص وصف تھا۔ ان کے مکان پر ہر وفت مسائل معلوم کرنے والی عور توں کا جھمگار رہتا تھا۔ اور وہ سب کو تسلی بخش طریقے مسائل معلوم کرنے والی عور توں کا جھمگار رہتا تھا۔ اور وہ سب کو تسلی بخش طریقے سے مسائل دین سمجھاتی تھیں۔ ان کے متعلق مشہور ہے کہ جتگ جیبر میں جب وہ اپنی بہن کے ساتھ گرفتار کرکے لائی جارہی تھیں تو ان کی بہن یہودی مقتو لوں کو دیکھر کرچے رہی تھیں۔ اپنے خاوند کی لغث کے قریب سے گزریں تو رہی تھیں۔ لیکن حضرت صفیہ رہی تھیں اپنے خاوند کی لغث کے قریب سے گزریں تو رہی تھیں۔ لیکن حضرت صفیہ رہی تھیں اور سے بیٹے نہیں دیکھا بلکہ وہ ہڑے صبر وخمل اور متانت سے گزرگئیں۔

حضرت صفیہ ولائن کی ایک کنیز حضرت عمر ولائن سے شکایت کیا کرتی تھیں کہ وہ اب بھی یوم السبت کو اچھا بھی ہیں اور یہودیوں کی مد دکرتی ہیں۔حضرت عمر ولائن سے دریا فت کرایا تو جواب دیا کہ یوم السبت کو جعہ کے مقابلے میں اچھا سیجھنے کی کوئی وجہ نہیں البتہ میں یہودیوں کے ساتھ مروت سے ضرور پیش آتی ہوں کیونکہ وہ میرے رشتہ داراور بھائی بند ہیں۔اس کے بعد آپ نے لونڈی کوآ زادکر دیا۔
حضرت صفیہ ولائن کو بھی دیگر ازواج کی طرح آسخضرت مالی کیا ہے ہیا ہوں کے بناہ

میت تھی۔ جب آپ بیمار ہوئے تو حضرت صفیہ ڈھ تھیا نے بڑی حرت ہے کہا کہ کاش! آپ کی بیماری جھے ہوجاتی ۔ دوسری از دائ مطہرات نے جرت ہے ان کی طرف دیکھا تو حضور ملی الیکھا نے فرما یا کہ ہیں ہے۔ آمخضرت ملی الیکھا ہیں ان کا بہت نے ایدہ خیال رکھتے تھے اور ہر ممکن دلجوئی فرماتے تھے۔ ایک بار دو ران سفر حضرت نیادہ خیال رکھتے تھے اور ہر ممکن دلجوئی فرماتے تھے۔ ایک بار دو ران سفر حضرت صفیہ ڈھ تھی کا اونٹ بیمارہوگیا تو آپ نے حضرت زینب ڈھ تھیا ہے آئیں اونٹ دیے کو کہا لیکن انہوں نے کہا میں اس بہودیہ کو اپنا اونٹ کیوں دوں۔ یہ جواب آمخضرت ملی الیک انہوں نے کہا میں اس بہودیہ کو اپنا اونٹ کیوں دوں۔ یہ جواب آمخضرت ملی الیک انہوں نے کہا میں اس بیرو جواب آمخضرت ملی الیکھیا ہیں ہے کوئی بہودیہ ہونے کا طعند دیتا تھا تو وہ رو پڑتی تھیں۔ ایک بار آمخضرت ملی الیکھا اور خصہ خالی کہا کہ تی ہیں کہ ہم تمام از واج میں ہیں کیونکہ وہ آپ سے ماک شری تھی رکھتی ہیں۔ آپ ملی تا ایک ہم تمام از واج میں ہیں کیونکہ وہ آپ سے ماک میں تیں ہو ہو ہیں ہیں کہ میں تا مازواج میں ہیں کیونکہ وہ آپ سے مارون علیا ہی مرے باپ، موئی علیا ہیں ہیں کہ جم تمام از واج میں بیں کیونکہ وہ آپ سے ہارون علیا ہی مرے باپ، موئی علیا ہی ہم تی اور جم ملی الیکھا میرے باپ، موئی علیا ہی ہم تی اور جم ملی الیکھا میرے باپ، موئی علیا ہی ہم تی اور جم ملی الیکھا میرے باپ، موئی علیا ہی ہم تی اور جم ملی الیکھا میرے شو ہر ہیں اس لیکھا فضل کی طرح ہو موئی ہوں۔

حضرت صفیہ فاقع کا متعلق مشہور ہے کہ بہت تی اور سیر چشم تھیں۔ ہرایک کے ساتھ صلد رحمی سے بیش آناان کی عادت بن چکی تھی۔ وہ بے حد ہمدرد، عمکسار اور شفیق تھیں۔ کسی کو نکلیف میں دکھی کر بے تاب ہو جاتی تھیں اور اپنی طرف سے ہر ممکن مدود سے سے گریز نہ کرتی تھیں۔ تی اور سیر چشمی ان کے خاص اوصاف مدود سے سے گریز نہ کرتی تھیں۔ تی ، ہر دباری اور سیر چشمی ان کے خاص اور دریا دل سخے۔ تھیقت ہے کہ یہودی النسل ہونے کے باوجود وہ بردی فیاض اور دریا دل تھیں۔ نی مطاقی کہ تی کہ قدیم مورضین کے افعا ظریس آئے بھی ان کی زندگی کی مقدس جھلک دکھائی دیت ہے تو ہر مسلمان کا دل اوب واحر آم سے جھک جاتا ہے۔ بیان کی سیرت کی دلائی اور اخلاق مسلمان کا دل اوب واحر آم سے جھک جاتا ہے۔ بیان کی سیرت کی دلائی اور اخلاق

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ فواتین بزرگ فواتین

کی باندی تھی کہ آنخضرت مائیڈ افر طوعیت سے خودان کے آنسو بو نچھ دیا کرتے تھے۔
اور انہیں یہ بھی شرف حاصل تھا کہ حضور خودان کی دلجو کی میں مصروف رہتے تھے اور ان کے متعلق کو کی سخت بات سننا بیند نہیں فرماتے سے ایک مرتبہ حضرت عاکشہ ہوا تھا گئا نے ان کے قد سے متعلق کو کی طنز یہ جملہ کہا تو آنخضرت مائیڈیلے نے فرمایا کہ تم نے یہ ایک بات منہ سے نکالی ہے کہ اگر سمندر میں چھوڑ دی جائے تو اس میں مل جائے ۔ نی فالیڈیل ان کی دانش مندی مصروفی اور ایٹا رکیشی کی وجہ سے ان کی بہت قدر کرتے تھے۔
ان کی دانش مندی مصروفی اور ایٹا رکیشی کی وجہ سے ان کی بہت قدر کرتے تھے۔
ان کی دانش مندی مصروفی اور ایٹا رکیشی کی وجہ سے ان کی بہت قدر کرتے تھے۔
ان کی دانش مندی مصروفی اور ایٹا رکیشی کی وجہ سے ان کی بہت قدر کرتے تھے۔
ان خوا ہو جانے اور انہاں کو مور کرنے کے قابل ہو سیس بات بات برخفا ہو جانے اور ان نے جھٹڑ نے والی مسلمان خوا تین کو حضرت صفیہ کے تیل اور بردباری سے سبق حاصل کرنا چا ہے۔ اور سیکھنا چا ہے کہ بردی سے بردی مصیبت کے وقت بھی متانت، ماصل کرنا چا ہے۔ اور سیکھنا چا ہے کہ بردی سے بردی مصیبت کے وقت بھی متانت، سیکھنا ہوا ہوا سکتا ہے کیونکہ جو شخص اپنے جذبات پر قابو سخیدگی اور صبروفیل کو کیسے برقر ار رکھا جا سکتا ہے کیونکہ جو شخص اپنے جذبات پر قابو بیانے کی طافت پیدا کر لیتا ہے وہ دنیا میں کسی سے فلست نہیں کھا سکتا۔ فرق وکا مرانی زندگی میں ہرمقام پر اس کے قدم میومتی ہے۔

زندگی میں ہرمقام پر اس کے قدم چومتی ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بنات رسول الدستانييم

حضرت زينب،حضرت رقيه اورحضرت ام كلثوم شياعتيم

حضرت زینب فالغینا آنخضرت مالینیا کی سب سے بڑی صاحبز ادی تھیں۔ بعثت نبوی مالینی آنخضرت مالینیا کی سب سے بڑی صاحبز ادی تھیں۔ بعثت نبوی مالینی اسل تبل بیدا ہوئیں۔ اپنے خالہ زاد بھائی ابوالعاص بن رہے یقیط سے نکاح ہوا۔ جب حضور مالینی آنے ہجرت فرمائی تو حضرت زیب فائنی اسپے شوہر کے باس مکہ میں رہ گئیں۔

جنگ بدر میں ابوالعاص کفار کی فوج میں شامل تھے۔ شکست کے بعد گرفتار ہوکر دربار سالت میں پیش ہوئے۔ آپ نے ابوالعاص کواس شرط پر رہا کر دیا کہ وہ مکہ والیں جا کر حضرت زینب بڑا تھا کہ جیجے دیں۔ چنا نچرانہوں نے حضرت زینب بڑا تھا کہ ساتھ نہایت شریفانہ برتاؤ کیا اور کفار کی مزاحمت کے باوجود حضرت زینب بڑا تھا کہ کو مدینہ روانہ کر دیا۔ او میں ابوالعاص دوبارہ گرفتار ہوکر مدینہ آئے تو حضرت زینب بڑا تھا نے انہیں پناہ دی اوران کی سفارش پر ابوالعاص کوان کا مال بھی واپس کر دیا گیا۔ ابوالعاص حضرت زینب بڑا تھا کے حسن سلوک ،مروت اور نیک دلی سے اس قدر متاثر ہوئے کہ فورا مکہ آکراؤگوں کی امانتیں واپس کیس اور صدق دل سے اسلام تبول متاثر ہوئے کہ فورا مکہ آکراؤگوں کی امانتیں واپس کیس اور صدق دل سے اسلام تبول متاثر ہوئے کہ فورا مکہ آکراؤگوں کی امانتیں واپس کیس اور صدق دل سے اسلام تبول کرلیا بعض روایات میں ہے کہ ابوالعاص سے حضرت زینب بڑا تھا کا دوبارہ نکال موال سے بعد آپ نگائی بہت تھوڑا عرصہ زندہ دیوں۔ مدھ میں انتقال فر مایا۔

حضرت ام ایمن خانفینا، حضرت سوده خانفینا، حضرت ام سلمه خانفینا اور ام عطیه خانفینا نے انہیں عنسل دیا۔ آنخضرت منافیلیا منے خودنما زِ جناز ہ پڑھائی اور قبر میں اتر کراپی کختِ جگر کوسیر دِ خاک کیا۔

بعض مشہور روایات کے مطابق حضرت رقبہ طابق مضرت مانی النامی استحضرت منافید ایم بیٹی تھیں۔ نبوت سے قبل ابولہب کے بیٹے عتبہ سے شادی ہوئی۔ تیسری صاحبزادی حضرت ام کلثوم طالفہ کی شادی بھی ابولہب کے دوسرے بیٹے عتیبہ ہے ہو کی تھی جب أتخضرت سناتينيم نے نبوت كا اعلان فرمايا اور كفار مكه نے شديد مخالفت شروع كردى تو ابولہب نے اینے دونوں بیٹوں کو بلا کر کہا کہ اگرتم محمط کاٹٹیٹیم کی بیٹیوں سے علیحد گی اختیار نہیں کرو گے تو تمہار ہے ساتھ میرا المھنا بیٹھنا حرام ہے چنانچہ دونوں نے باپ کے كہنے پراین بیو بول کوطلاق دے دی۔اسکے بعد استحضرت ملاقید کے حضرت رقیہ طافعہا کی شادی حضرت عثمان غنی رہائے ہے کروی۔ جب مکہ میں کفار نے مسلمانوں پرعرصہ حیات تنگ کیا تو حضرت رقبه طالغینائے اپنے شو ہرحضرت عثمان طالغیز کے ساتھ دومرتبہ حبشہ کی طرف ہجرت فرمائی۔۲ھ میں جب استخضرت منگانڈیم بنگ بدر کی تیاری میں مصروف تتصیقو حضرت رقیه طالعی بیار پر گئیس میدان جنگ کی طرف رواند ہوتے وفتت آب حضرت عثمان طالفي كو تيارداري كے ليے جھوڑ كئے۔ عين اس روز جب قاصد مدينه ميں فنخ كى خوشخرى لےكر بہنجا حضرت رقيه راللغنا انقال كر كئيں۔ آنخضرت ملاقلة ا ان کے جناز ہے میں شریک نہ ہوسکے۔واپسی پر بینجرسی تو بہت رنجیدہ حالت میں قبر پر تشریف لائے۔حضرت فاطمۃ الزہراء طالعی ماتھ تھیں۔وہ قبرکے یاس بیٹھ کرروقی جاتی تھیں اور آنخضرت ماللیکم کیڑے ہے۔ان کے آنسویو نیھتے جاتے تھے۔آپ نہایت جميل اوراوصاف حميده مصمتصف تقيل

حضرت رقبه والنون كانقال كے بعد استحضرت مالنیکم نے تنسری بین حضرت ام

Click For More Books

کلوم رفی ہے کا وحضرت عثمان رفی ہے تکاح میں دے دیا۔ اسی شرف کی بنا پر حضرت عثمان رفی ہے عثمان رفی ہے ہے ہے۔ حضرت ام کلوم رفی ہے کہ معنی عثمان رفی ہے کہ و دوالنورین کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ حضرت ام کلوم رفی ہیں تھیں تھیں بہت خوبصورت اور نیک سیرت تھیں ایک روز حضرت عثمان رفی ہیں دیکھا۔ شعبان 9 ھے کہ آنخضرت رفی ہے کہ کو کر مایا ایسا خوبصورت جوڑا کھی نہیں دیکھا۔ شعبان 9 ھے میں وفات پائی۔ آنخضرت مالینی کو سخت صدمہ ہوا۔ آپ نے خود نماز جنازہ پر معائی۔ مصرت ابوطلحہ رفی ہے مصرت ابوطلحہ رفی ہے مصرت ابوطلحہ رفی ہے کہ مصرت ابوطلے کے کہ مصرت ابوطلح کے کہ میں ابولی ہے کہ مصرت ابوطلح کے کہ کے کہ مصرت کے کہ مصرت کے کہ مصرت کے کہ مصرت کے کہ کو کہ مصرت کے کہ مصرت کے کہ مصرت کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کو کہ ک



حضرت سيدة عالم حضرت فاطمة الزهراء ظافحة

"إِنَّ فَاطِمَةَ سَيَّدَةً نِسَآءِ أَهُلِ الْجَنَّةِ." (طَرانَ)
"لَّ فَاطِمَةً سَيَّدَةً نِسَآءِ أَهُلِ الْجَنَّةِ." (طَرانَ)
"لَّ عِنْكَ فَاطْمَهُ وَلِيَّةً أَنَّ مَا مَ جَنْتَى عُورَتُولَ كَاسُرُ دَارَ بَيْلٍ."
"مْ لُوكُول كَيْمَام عُورِتُول بِينَ تَقليد كَ لِيحِ إِرْعُورِتِينَ كَافَى

میم کو لوں می تمام خورلوں میں تقلید کے سیے جار توریش کا م بیں ۔مریم بنت عمران ،خدیجہ بنت خویلد ، فاطمہ بنت محمداور آسیہ زوجہ فرعون رش گنتی '' (ترندی شریف)

"یادر ہے فاطمہ میرے جسم کا عکرا ہے جواسے تکلیف دیگا تو گویا اس نے مجھے تکلیف دی۔ "(پیغیراسلام کا تیکی)

سیرۃ النہاء حفرت فاطمۃ الزہراء کے لقب سے مشہور ہیں۔ آپ آئخضرت ما النیکی صاحب زادیوں ہیں سب سے چھوٹی تھیں۔ مورضین نے سن ولادت ہیں اختلاف کیا ہے۔ تاہم عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ سیدہ عالم بعثت نبوی آئیلی اسے تقریباً ایک سال قبل بیدا ہوئیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ حضرت خدیجۃ الکبری فیالنی کو افریات اور مقام حاصل ہے وہ کی بیان کامحتاج نبیں۔ سیدہ فاطمۃ الزہراء فیالی عالم مقام ہستی ہیں کہ ان کے شرف وتقدی پیان کامحتاج نبیں۔ سیدہ فاطمۃ الزہراء فیالی عالم مقام ہستی ہیں کہ ان کے شرف وتقدی پرکائنات ہستی جھنا فخر

كركم ببهبل مفرت محمض فأنا النيام التيام المالية المياس كونين باب كى محبت وشفقت اورحضرت خديجة الكبرى ذالغيثا البي فضيلت مآب والده كالآغوش تربيت نصيب هوان کی خوبیوں اور اوصاف کا کیا شار ہوسکتا ہے۔سیدۃ النساء کے معصوم بجین کے سامنے کوڑ وزمزم کی پاکیزگی اور طہارت آب آب تھی۔ آفاب رسالت کی ضیاء باری نے آپ کی ياك واطهرزندگى كو بقعه نور بنار كھا تھا۔اور قلب مبارك،انواراللى كامركز ومخزن تھا۔ان کے ہرانداز سے پینمبرانه عظمت میکتی سرکار دوعالم حضرت احمد مجتبط اللیکیم کی ذات مبارک کا مقدس پَرتو تقیس - و ہی لب ولہجہ، و ہی نشست و برخاست کا انداز اور و ہی جال ڈ ھال جس سے رحمة اللعالمين مل اللي كوسول دور سے بہيانے جاتے تقےد حصرت فاطمة الزهراء والغين كا بهت بريخ صوصيت تقى اليي مبارك بستى كوكهيل كود بهو ولعب اور فضول باتول سے کیاسرو کار ہوسکتا تھا۔جب نے بجین سے توحید باری کے روح پرورنغمات اور حق وصدافت كى طلسم شكن آواز كے سوااور پھھ نەسنا ہوجس كى ميارك أيحموں نے اعلائے کلمۃ الحق کے مناظر کے علاوہ اور پچھ نہ دیکھا ہو۔جس کے شعور نے ایسے ماحول میں أتكصيل كھولى ہول جہال جارول طرف قرآن كى صدا گونج رہى تھى _ فرشتوں كى حمد وتخميد كى آوازى سنائى دى تقيس اور الله كى راه ميس مر منت كے ذالهانه جذبات نے ان قدى تفوس كى زندگيول كوفقرواستغناءاورايثار وقرباني اور زېدوعبادت كيجسمو سيس و صال دیا تھا۔اس کا بچین اور اس کی جوانی کن صفات ومحامد کا لا زوال خزاند ہوگی۔اس کا ثبوت اس حقیقت سے مل سکتا ہے کہ جول جوں وفت گزرتا جار ہا ہے حضرت سیدة النساء وللفناكى ياك زندكى كے خدوخال جاندسورج بن كر دنيائے كردار كے اندهیرے میں نور پھیلارے ہیں۔

جب حضرت فاطمه الزاہراء طالعہ کے عمر بندرہ سال ساڑھے پانچ مہینے کے لگ مجل ہوئی تو استحضرت ملائلی کے شیر خدا حضرت علی مرتضی طالعی سے ان کی شادی

كردى _ بعض روايات ميں ہے كه سب سے يہلے حضرت ابو بكر طالفي نے آتخضرت ے اس مقصد کے لیے درخواست کی مگر آپ ملائیڈیم نے فرمایا کہ جوخدا کا تھم ہوگا۔ پھر حضرت عمر رالینی نے بہی درخواست دہرائی تو آپ مالینی مجربہ کہہ کرخاموش ہو گئے کہ جوخدا کا تھم ہوگا۔اس کے بعد حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے شادی کے لیے درخواست کی تو آبِ مَلَاظِیَّا مِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ ال اس طرح رضامندی کا اظهار کرویا۔آنخضرت ملائلی کم نے حضرت علی ڈالٹیؤ ہے دریافت كياكه مرمين دينے كے ليے ان كے پاس كيا ہے؟ انہوں نے جواب دياكه چھييں۔ آپ نے بوجھاوہ زرہ کیا ہوئی جوانہیں جنگ بدر میں ہاتھ آئی تھی۔حضرت علی طالفنا نے کہا کہ وہ تو ہے آنخضرت ملائی آئے نے فرمایا کہ بس وہ زرہ ہی کافی ہے چنانچہ میہ زرہ حصرت عثمان طلائفهُ نے جارسواس درہم میں خرید لی۔اس کے علاوہ حضرت علی طالفهٔ کا كل ا ثاثه أيك بهير كي كهال اور أيك براني ميني جادر تقي - الله الله! شهنشاه كونين، سرورعالم اور فخرموجودات کی سب سے بیاری اورعزبرترین لخت جگر کی شادی ہورہی تھی۔ بیروہ در بارتھا جس کی در بانی دنیا کے شہنشا ہوں کے مقدر میں نہتی۔ جہاں قیصر وكسرىٰ كى قسمتوں كے فيلے ہوتے تھے۔ جہاں سے پوری دنیا كی عظمت وشوكت كو للكاراجا تا تقااور جہال كا ايك اشاره دنياكى بساط الث دينے كے ليے كافى ہوتا تقا- بير وه گھرانا تھا جس کی رفعتیں عرشِ اعظم کو چومتی تھیں اور فاطمۃ الزہراء ملی کھانے اس گھرانے ی و ہ بیٹی تھیں جن پرخوداللہ سلام بھیجا تھا۔اس گھرسے بھی کوئی حاجت مندخالی ہاتھ جا تا ہوا نہ دیکھا گیا اور بھی کوئی دل شکت مایوں حالت میں واپس نہیں ہوا تھا۔ دنیا کے اس عظیم ترین اور مقدس ترین گھر کی سب سے محبوب بیٹی جس سازوسامان کے ساتھ رخصت ہوئی وہ بھی س لیجئے۔اقلیم دین و دنیا کے شہنشا واعظم ملاللی اسے پیاری لا ڈلی نورنظر کو بان کی ایک حیاریائی، چیزے کا ایک گداجس میں روئی کی جگہ

تحجور کے بیتے بھرے تھے۔ایک حیصاگل، دوایک گھڑے،ایک مثک اور دو چکیاں عنايت فرما كردخصت كيااور دنيا يربية ثابت كرديا كمملمان كس طرح جيتے ہيں۔اس وفت تك حضرت على والفيئة أتخضرت مالفيكم كي ياس بى رية تصادى كے بعدسيدة النساء نے آنحضور ملائلیا ہے۔ درخواست کی کہ انہیں حارثہ بن نعمان شائلی سے کوئی گھر دلوا دیں کیونکدان کے بیاس کئی مکانات تصاور پہلے بھی چندمکانات آنخضرت ملَّالْلِیْلِم كى نذركر يكے تقے۔آپ نے فرمايا كداب ان سے كہتے ہوئے شرم آتى ہے۔حضرت حارثه رالفئ كومعلوم بواتو فورأ بارگاه نبوت ميں حاضر بوكركها كه حضور ملافيد في ميراسب تسیحهآب کا ہے۔خدا کی شم میراجومکان آپ قبول فرمالیتے ہیں مجھےاس سے بے صد بخوشي ہوتی ہے۔ چنانچہ انہوں نے حضرت فاطمہ والنجا کے لیے ابنا ایک مکان خالی كرديا جب سيده عالم الي كحرين تشريف في كنين تورحمة اللعالمين ما الينيام الينيام تشریف لائے اور ایک برتن میں یانی منگوا کراییے دونوں ہاتھاس میں ڈالے۔اس کے بعد حصرت علی والفئ اور حصرت فاطمہ والفؤ کا پربیہ پانی حیفرک کرفر مایا کہ میں نے اسينے خاندان میں بہتر مخص ہے تہارا نکاح کیا ہے۔حضرت فاطمہ ذائع ہی نے اپر پوری زندكى صبروتوكل كى تضوير بن كرشير خدا حضرت على مرتضى وللفئؤ كے ساتھ بسركى - جب آپ کی عمر ۲۹ برس کی تقی تو سر کار دو عالم حضرت محمر النیکیم نے وفات یائی۔وصال سے أيك روزقبل أتخضرت ملاليكيم فيسيدة النساءكو بلابهيجاوه تشريف لائمين توان كے كان میں کچھفرمایا تو وہ رونے لگیں۔ پھر بلا کر دوبارہ کان میں کچھ کہا تو وہ بنس پڑیں۔ ازواح مطهرات نے اصرار کے ساتھ یو جھا کہ ایخضرت ملائی نے ان کے کان میں راز داری سے کیا کہا تھا مگرانہوں نے بتانے سے انکار کردیا۔ بعد میں آپ نے حضرت عائشه والنفي كوبتايا كربيلي وفعه المخضرت مالفيلم نے فرمايا كدوه اسى بيارى ميں انقال فرماجا كين كي تومين رويري يجرفرمايا كميرے خاندان ميں سب سے تم بى

Click For More Books

مجھ ہے ملوگ تو میں ہننے لگی۔وصال سے قبل سرورِ کا ئنات منابھی میں بار بارغشی طاری ہور ہی تھی۔اور آپ سخت ہے جینی میں تھے۔حضرت فاطمۃ الز ہراء طالعہ ہے تاب ہو كربول الحين - "بإئے مير ب باپ كى ب چينى " " التحضرت مالاً يُكِيم نے فرمايا: " تمہارا باب آج کے بعد بھی ہے چین نہ ہوگا۔' جب آنخضرت ملاہیم انقال فرما گئے تو خاتون جنت حضرت فاطمة الزهراء ظافيجا يرغم كايها زنوث يزاليكن صبرواستقلال كادامن بإتهر سے نہیں چھوٹنے دیا۔ تاریخوں میں لکھاہے کہ اس کے بعد جب تک زندہ رہیں بھی سے ہونٹوں پرتبسم ہیں دیکھا۔آنخضرت مٹاٹیڈیم کے وصال کے جیر ماہ بعد ہی حضور منافینیم کی پیشین گوئی بوری ہونے کی ساعت آئیجی۔رمضان ااھ کی تیسری تاریخ کو منگل کے دن خواتین اسلام کی قافلہ سالار اپنے خالق سے جاملیں۔اس وفت عمر انتیس اورتمیں برس کے درمیان تھی۔ چونکہ بن ولا دت میں اختلاف پایا جا تا ہے اس لیے وفات کے وفت ان کی سیم عمر پر بھی اتفاق رائے نہیں ہے۔خاتونِ جنت طالغیّا كاجنازه الطاتے وفت بيرخاص اہتمام كى ابتداحصرت سيدة النساء طافق النہ اسے ہوئى تقى۔ بخاری شریف میں ہے کہاں سے پہلے مرداور عورت سب کا جنازہ کھلا ہوا جاتا تھا چونکر حضرت فاطمة الزاہرا واللجائا عصمت وعفت اور شرم وحیا کا ایک زندہ جاوید پیکر تھیں۔اس کیے انہوں نے حضرت اسماء بنت عمیس طالغیاسے ایک مرتبہ فرمایا کہ کھلا جنازہ لے جانے سے عورتوں کی بے پردگی ہوتی ہے جس کو میں سخت ناپند کرتی ہول۔ بین کرحضرت اساء بنت عمیس نے بینچویز پیش کی جسے س کرائی بے صدخوش ہوئیں اور فرمایا کہ رہی بہترین طریقہ ہے۔ چنانچہ خاتونِ جنت کے وصال کے بعد ان ك اس خوابش كالورااحر ام كيا كيا _ بهريطريقه بميشه كي ليرائج بوكيا _ آب كودار عقیل میں فن کیا گیا جہال آج تک امت محد ملائلیم عقیدت کے پھول نجھاور کرتی ہے۔آپ کے ہال پانچ اولادیں ہوئیں۔حضرت امام حسن ملائنے، حضرت امام

Click For More Books

حسین والفئ شہید نیزا، حضرت محسن والفئ ، حضرت ام کلثوم ملائی اور حضرت نیب والفئ اور حضرت نیب والفئی اور باقی نیب والفئی اور باقی نیب والفئی ای ایس سے حضرت محسن والفئی نے بجین میں ہی انقال کیا اور باقی مستبول کے در دناک ذکر سے تاریخ کی آئکھیں آج بھی اشک بار ہیں۔

سیدۃ النساء حضرت فاطمۃ الزاہراء طلق کوتاریخ اسلام اورمسلمان خواتین میں جوشرف اور مسلمان خواتین میں جوشرف اور مرتبہ حاصل ہے اسے ضبط تحریر میں لا ناممکن نہیں تاہم میں اپنی بہنوں کی راہنمائی کے لیے خاتون جنت کی چندنمایاں صفات تحریر کرنے پراکتفا کرتاہوں۔

آخضرت مَا اللَّيْمَ مَا مَ بنات طاہرات میں بیشرف امتیاز صرف سیدہ عالم کو حاصل ہے کہ ان سے نبی آخران مان مُالِیْمَ کی نسل باقی رہی۔ اسی وجہ سے آخضرت ما مُلِیْمَ کی وحضرت فاطمۃ الزہراء کی اولاد سے بے پناہ محبت تھی بالحضوص حضرت امام حسن رالیّنَ اور حسین رالیّن و ان کی آخصوں کی شندگ سے حضرت عاکشر رالیّن فرماتی ہیں کہ حضرت فاطمہ والیّن کی گفتگو، اب ولیجہ، رفنا روگفتار اور الصّف بیشف کا انداز بالکل ہیں کہ حضرت فاطمہ والیّن کی گفتگو، اب ولیجہ، رفنا روگفتار اور الصّف بیشف کا انداز بالکل آخضرت ما اللّی ہے مشابہ تھا۔ آپ سے کم وبیش اٹھارہ واحادیث مروی ہیں۔ جنہیں بڑے برا والیّن القدر اور برزگ صحابہ نے روایت کیا ہے۔ آخضرت ما اللّی حیثیت رکھتی ہوئی فاطمہ زیر والیّن کی حیثیت رکھتی ہے فاطمہ زیر والیّن کی حیثیت رکھتی ہے فاطمہ زیر والیّن کی حیثیت رکھتی ہے والی کو فاراض کرے گا۔ "صحیح بخاری میں کھا ہے کہ ایک حصہ میں اطلاع ہوئی تو آپ نے منہ بریج می کو فار مایا:

و آل بشام علی ابن ابی طالب سے اپنی بیٹی کاعقد کرناچا ہتی ہے اور مجھ سے اجازت مانگتی ہے اور مجھ سے اجازت نہ دول گا! بھی نہ دول گا، بھی نہ دول گا البند ابن ابی طالب میری بیٹی کوطلاق و ریکران کی لؤکی سے نکاح کر سکتے ہیں۔ فاطمہ رہا کھیا۔

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگرفواتین

میرے جسم کا ایک حصہ ہے جس نے اس کو تکلیف پہنچائی اس نے مجھے کواذیت دی۔ میں حلال کوحرام اور حرام کوحلال کرنے ہیں کھڑا ہوائیکن خدا کی شم ایک بیٹیمبرمانی تیکیا یک وهمنِ خدا کی بیٹیاں ایک ساتھ جمع نہیں ہوسکتی۔''

آتخضرت مناتليكم كالسبيرة افروز خطبه كے بعديد بات دب كررہ كئ اور حضرت علی والغیر کے حضرت سیدہ والغیری کی حیات طیب میں جھی دوسری شاوی کا خیال

حضرت سیده رشیخهٔ عالی مقام کی فضیلت اوران کا شرف ومرتبه تر مذی کی ایک حدیث سے ظاہر ہے کہ رسول اکرم ملی اللہ نے آپ کا شار دنیائے انسانیت کی برگزیدہ اورمقدس ترین خواتین میں فرمایا ہے:

""تہاری تقلید کے لیے تمام دنیا کی عورتوں میں مریم اینا، خدیجہ والفہا، فاطمه رئاليجها اورآسيه رئايجها كافي بين-

جهال سيده فاطمة الزهراء طالغها كي والده ماجده حصرت خديجة الكبرى طالغها كو قیامت تک کے لیے بلندسیرت و کردار کا نمونہ قرار دیا گیا ہے وہاں بیٹی کو بھی وہی شرف بخشا گیاہے پوری انسانی تاریخ میں ایسی ماں بیٹی کی مثال ڈھونڈ نے سے بیس مل سكتى ان كے بعد بيربلندترين مقام كى عورت كوابدتك نصيب نبيس موسكتا _آب كى خالكى زندگی برروشی ڈالتے ہوئے ایک مرتبہ حضرت علی دلائن نے نے فرمایا:

''فاطمہ رہا لیکن کے ہاتھ میں چکی بیتے بیتے نشان پڑ گئے تصاور یانی کی مشک ڈھوتے ڈھوتے ان کی گردن داغدار ہو گئی تھی۔ اور گھر میں جھاڑو دینے سے ان كيرُ ب غبار آلوده موجاتے تھے۔آنخضرت ملائليا كے پاس بچھ غلام آئے تو میں نے كما فاطمه والنبية! كيا اجها موجوتم اين باب سے جاكر ايك خادم كا سوال كرو۔ فاطمه والنجنا حضور ملاليكم كي ياس أكين تووبال بهت بيالوگول كوباتين كرت ويكها

تووالی آگئیں۔ پھر دوسرے دن آگر حضور مگائیڈ انے پوچھا کہ کیا کام ہے؟ فاطمہ فاموش رہیں۔ میں نے کہا کہ میں عرض کرتا ہوں بات یہ ہے کہ چکی پیتے پیتے ان کے ہاتھ اور مشکیر ہاٹھائے رہنے کہ وجہ سے ان کی گردن پرداغ پڑگئے ہیں جب آپ کے پاس چھ فدام آئے تو میں نے ان کہا کہ حضور کا ٹیکٹے کے پاس جاکرا کیک فادم کا سوال کریں تا کہ بیاں مشقت سے نے جا کیں جس میں گرفتار ہیں بیان کرسر کار دو جہاں مظالمی نے فرمایا: فاطمہ فرائٹی انقوی افتیار کر اور اپنے رب کا فرض ادا کر۔ اپنے گھر والوں کا کام کیا کراور جب تو سونے گئے تو تینتیں بار تنجی (سجان اللہ) اور تینتیں بار گئید (اللہ اکبر) پڑھ کرسوہ ای تعداد پوری کرلیا کر۔ میدور د تیرے لیے ایک فادم سے زیادہ بہتر ہوگا۔ فاطمہ فرائٹی نے فرمایا کہ میں اللہ اور یہوں نے مضور نے انہیں کوئی فادم نہیں دیا۔

اس کے رسول سے راضی ہوں ۔ غرض حضور نے انہیں کوئی فادم نہیں دیا۔

(ابوداؤد، ترندي)

ای طرح ایک اور روایت ہے کہ ایک مرتبہ خاتونِ جنت فخر النساء حصرت فاطمۃ الزہراء ذائع نے آنخصرت ملائلیم کو ہاتھوں کے چھالے دکھائے تو حصور ملائلیم نے ارشاد فرمایا:

"جان پرد!بدر کے بیتم تم سے پہلے اس کے ستحق ہیں۔"
کون نہیں جانتا کہ سیدہ فاطمہ زہرا اللہ بھال فقیدالشال عظمت کے مالک باپ
کی گئتِ جگر تھیں جن کے قدموں میں دنیا بھر کے خزانے بچھے رہتے تھے اوراسلام کے
اس مایہ ناز فرزند کی اہلیہ تھیں جن کی شمشیر جو ہروار نے صفی ہستی پر انمٹ نقوش ثبت
کر کے دنیا کوورط کر جیرت میں ڈال دیا تھا۔ دنیا اس گھرانے کے تقدس کی قتم کھاتی تھی
لیکن اس کے باوجود ختر خیرالانا م کی زندگی اس حالت میں گزری کہ بھی دووقت کے
پیٹ بھر کر روٹی نھیب نہ ہوئی۔ وہاں سامان آرائش دزیا کش کا نشان تک نہ تھا۔ قیمتی

اورخوبصورت ملبوسات کا کیا ذکروہاں بھی تن ڈھانینے کے لیے پورالباس میسر نہ آیا۔
ایک دفعہ آنحضرت مالینے کہا پی محبوب نورنظر سے ملفے تشریف لائے تو دیکھا کہاں قدر
چھوٹی چادراوڑھر کھی ہے کہ سرڈھا نیتی ہیں تو پاؤں کھل جاتے ہیں اور پاؤں چھپاتی
ہیں تو سر پر ہندرہ جا تاہے۔ اس ناداری اورافلاس کی بیدوجہ نہ تھی کہ دنیا کی دولت انہیں
مل نہ سکتی تھی بلکہ بین فاندانِ نبوت کاوہ المیاز تھا جس نے فقر واستغناء کا آخری تصور قائم
مل نہ سکتی تھی بلکہ بین فاندانِ نبوت کاوہ المیاز تھا جس نے فقر واستغناء کا آخری تصور قائم
مل نہ سکتی تھی بلکہ بین اللہ کے لیے جیتے اور مرتے ہیں، دنیا کی زیبائش و آرام
اورا ثافہ ودولت ان کے لیے خاک پانے بھی کم تر حیثیت رکھتی ہے۔ وہ دنیا کو دینے
کے عادی ہوتے ہیں لینانہیں جانے ۔ آنخضرت مالینی کی این دفعہ حضرت
کے گھرانے میں فقرو تو کل کے سواکسی اور چیز کا ذکر کیا جائے۔ ایک دفعہ حضرت
علی رٹائٹ نے سیدہ کوسونے کا ایک ہار لاکر دیا۔ آپ کومعلوم ہوا تو قرمایا:
میں نظمہ! کیا لوگوں سے یہ کہلوا نا چاہتی ہو کہ پیغیر کی بیٹی آگ کا ہار پہنی

حضرت فاطمة الزہراء ولی ایک مرتبہ مرور کا نات می ایک جنگ سے قبت سے ایک غلام خرید لیا۔ اس طرح ایک مرتبہ مرور کا نات می ایک خوش آمدید والی تشریف لائے تو حضرت فاطمة الزہراء ولی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی خوش آمدید کی خاطر گھر کے دروازوں پر پرد بے لئکا دیئے اور حضرت میں والی اللہ کی کا شاہدہ کو کا شاہدہ کی خاطر گھر کے دروازوں پر پرد بے لئکا دیئے اور حضرت میں اللہ کی اسلام کی کا شاہدہ کے کا شاہدہ کی کا شاہدہ کی کا شاہدہ کی کا شاہدہ میارک میں تشریف لائے یہ صورت دیکھ کروا پس ہو گئے۔ جب خاتون جنت کو یہ بات معلوم ہوئی تو انہوں نے پرد ہے اتار کر پھینک دیئے۔ اور کنگن تکال ڈالے۔ پی بات معلوم ہوئی تو انہوں نے پرد ہے اتار کر پھینک دیئے۔ اور کنگن تکال ڈالے۔ پی بات معلوم ہوئی تو انہوں نے پرد ہے اتار کر پھینک دیئے۔ اور کنگن تکال ڈالے۔ پی دوئے ہوئے در بار سالت میں حاضر ہوئے تو آپ مالی اتوں سے آلودہ ہوں

ا سکے بدلے فاطمہ والعظمار کے لیے ایک عصیب کا ہاراور ہاتھی دانت کے دو کنگن خریدلاؤ۔''

آئخضرت مَلَّالِيَّا کُولوگ امين کے لقب سے يا دکرتے تھے۔اور دعوت اسلام سے قبل ہی بیت لیم کرتے تھے کہ راستی اور صدافت محم مَلَّالِیْکِا کی زندگی کا بہت براوصف ہے۔ پُرتو سیرت وکر دار پیغیر ملَّلِیْکِا مضرت فاطمۃ الزاہراء والیٰ پُنااس خصوصیت میں دنیا مجرکی عورتوں سے ممتاز تھیں۔حضرت عاکشہ واللہ بُنا فرماتی ہیں:

'' میں نے فاطمہ رہائی کے اوہ کسی کوراست گفتاراورصاف گونیں دیکھاالبتہ ان کے والدم کا ٹیکٹی سے مشتی ہیں۔''

عصمت وعفت اورشرم وحیا میں سیدہ کا درجہ بہت زیادہ بلند تھا۔ کیوں نہ ہوتاوہ حضرت محمد کا ایک دھارا حضرت محمد کا ایک دھارا معرب کے جسدِ مبارک کا ایک حصہ تھیں۔اوراس سرچشمہ حیاء کا ایک دھارا تھیں جس سے بوری انسا نیت سیراب ہوتی آرہی ہے۔

سیدہ فاطمۃ الزہراء ڈھائی کوشاہ کو ٹین ہے بہناہ محبت تھی اوروہ بجین ہی سے نبی کریم کاٹیڈ کی کے جدگرویدہ تھیں۔ ایک دفعہ مکہ میں جبوہ نبی تھیں تو انہیں معلوم ہوا کہ آنحضرت کاٹیڈ کی معروف نیں اورایک شخص عقبہ بن ابی معیط نے آپ کا گردن پر اونٹ کی او جھڑی ڈال دی ہے اور لوگ اردگرد جمع ہو کر شخر اڑا رہے ہیں کہ من ہونے کہ یا وجود یہ سنتے ہی محبت نے ایسا جوش مارا کہ آپ بھاگ کراس جگہ کہ من ہونے کہ یا وجود یہ سنتے ہی محبت نے ایسا جوش مارا کہ آپ بھاگ کراس جگہ کہ بوری وزر آپ مالی گردن سے او چھڑی ہٹا کردور تھینی اور عقبہ کو بددعا کیں دین ہوئی وزر آپ مالی گئی گردن سے او چھڑی ہٹا کردور تھینی اور عقبہ کو بددعا کیں دین ہوئی وزار آپ مالی گئیں۔ آنحضرت مالیڈ کیا بھی حضرت فاطمہ ڈھائی کو بہت زیادہ جا ہے تھے۔ اور باپ ہوتے ہوئے بھی ان کا بے حداحت ام کرتے تھے جب بھی سفر پر تھے۔ اور باپ ہوتے وہ سب سے پہلے حضرت سیدہ فاطمۃ الزہراؤ اٹھی کے پاس جاتے تو سب سے پہلے حضرت سیدہ فاطمۃ الزہراؤ اٹھی کے پاس جاتے تو سب سے پہلے حضرت سیدہ فاطمۃ الزہراؤ اٹھی کے پاس جاتے تو سب سے پہلے عضرت سیدہ فاطمۃ الزہراؤ اٹھی کے پاس جاتے تو سب سے پہلے عضرت سیدہ فاطمۃ الزہراؤ اٹھی کے پاس جاتے اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے عاریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کا اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کا اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کا اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کا اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کا اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کے اور واپسی پر بھی جن کوسب سے پہلے باریا بی کاشرف نصیب ہوتا وہ حضرت فاطمہ ڈھائی کے اور واپسی کی کھر سے کا میں کو سب سے پہلے باریا بی کا شرف نام میں کی کھر کے کی کو سب سے پہلے باریا بی کا شرف نے میں کو سب سے بہلے باریا بی کا شرف نام میں کے باریا بی کا شرف نام کی کے باریا بی کو سب سے بیا کے باریا بی کا شرف نام کی کی کے باریا ہی کو سب سے بیا کے باریا ہی کو بی کی کی کو بی کی کے باریا ہی کی کے باریا ہی کی کو بی کی کی کی کو بی کی کو بی کی کی کو بی کی کی کو بی کی کو کی کی کو بی کی کی کو کی کو بی کو بی کو کی کی کی

ہوتی تھیں۔ اکثر کتابوں میں مذکور ہے کہ جب خاتون جنت پینجبر مگائیڈ کی خدمت میں تشریف لے جاتیں تو آپ مگائیڈ فرطِ مجت سے اٹھ کر کھڑ ہے ہوجاتے ،ان کی پیشانی چومتے اوراپی نشست سے ہٹ کراپی جگہ پر بٹھاتے۔ اللہ اکبرا دربار رسالت میں جن کا بیرتبہ ہوان کی رفعت وعظمت کا کون حریف ہوسکتا ہے۔ آنخضرت مگائیڈ کی ہمیشہ اس کوشش میں رہتے تھے کہ حضرت علی مظافیۃ اور حضرت فاطمۃ الزہراء وہائیڈ کیا ہم انہائی فورا صلح کرا دیا ہم انہائی خوشگوار زندگی بسر کریں۔ بہ تفاضائے بشری اگر ان دونوں میں بھی شکر رنجی ہوجاتی تو فورا صلح کراد ہے تھے۔ ایک مرتبہ دونوں کی صلح کرانے کے بعد گھرے باہر تشریف فورا صلح کراد ہے تھے۔ ایک مرتبہ دونوں کی صلح کرانے کے بعد گھرے باہر تشریف مسروراور خوش باہر تشریف کرانے ہے بعد گھرے کے اس اس قدر مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔ فرمایا: میں نے ان دوستوں میں سلح کرادی ہے جو مسروراور خوش باہر تشریف لائے ہیں۔

اس مستم کے بے شاروا قعات اور مناقب سے احادیث دسیر کی کتب بھری پڑی ہیں۔ جنہیں پڑھ کر بخو بی اندازہ ہوسکتا ہے کہ سیدۃ النساء میں وہ کون سی صفات تھیں کہ پینیم مرائظ ہے کہ اندازہ ہمان سے بیالفاظ نکلے۔

"إِنَّ فَاطِمَةَ سَيَّدَةُ نِسَآءِ اَهْلِ الْجَنَّةِ."

" بے شک فاطمہ ڈیا گئے کا مجنتی عورتوں کی سردار ہیں۔ "

آج کی مسلمان خواتین اگرخود اپناجائز و لینا پیند کریں کہ وہ کس حد تک اللہ اور انہیں کیا ہونا جاہے تو سیدة اس کے رسول کے احکام پر کار بند ہیں۔ وہ کیا ہیں اور انہیں کیا ہونا جاہے تو سیدة النساء خاتون جنت حضرت فاظمۃ الزہراء رائی ہی حیات طیبہ ہے بہتر معیار ان کے لیے کوئی نہیں ہوسکتا۔ وہ اس صاف وشفات آئینے میں بخوبی اپنے خدو خال دیکھ کتی ہیں اور یہ بچھ کتی ہیں کہ اسلام ایک مسلمان خاتون سے کن باتوں کا نقاضا کرتا ہے۔ ہماری بہنوں کو آئے ضرب مالی کے ایرارشاد ہمیشہ یادر کھنا جا ہے کہ مسلمان ہونے کی ماری بہنوں کو آئے ضرب مالی کی ایرارشاد ہمیشہ یادر کھنا جا ہے کہ مسلمان ہونے کی ماری بہنوں کو آئے ضرب مالی کو ایرارشاد ہمیشہ یادر کھنا جا ہے کہ مسلمان ہونے کی مسلمان ہونے کی

حيثيت سے وہ صرف حضرت خديجة الكبرى والنفؤ اور حضرت فاطمة الزہراء والنفؤ كى تقلید کرسکتی بین ۔اسی میں ان کی بھلائی اور بہتری ہے۔ یہی وہ سیجے منبع ہے جہاں سے انبيس بداغ نسواني كردار، بيمثال وقاراورحورول كوشر ماديين واليملكوتي صفات كا آب حیات مل سکتا ہے۔ دوسروں کی تقلیداور تنج مسلمان عورت کے لیے سراسر باعث تو بین ہے کیونکہ تاریخ عالم میں وہ ہمیشہ خود دوسروں کی تقلید بنتی رہی ہے۔ آج دوسرول کی گدائی انہیں زیب نہیں دیتی۔سیرت وکردار کے معالمے میں سیدہ فاطمة الزهراء والفيخ مسلمان عورتوں میں ایک مشعل نور ہیں۔جو قیامت تک روش رہے گی۔ وه انسان کامل تا جدارانبیاءحضرت محمصطفیٰ ملافیکیم کی گخت دل ہیں اور ان کی تربیت آغوش نبوت ميں ہوئی۔ان کی عظیم المرتبت والدہ حضرت خدیجۃ الکبری طالعہٰ وہ مستی ہیں کہ نبی کریم ملائلی اسے دنیا کے برگزیدہ ترین خواتین میں شارفر مایا۔ بیٹی ہونے کے لحاظ سے کوئی بھی دوسری عورت ان کی عظمت و رفعت کی مثیل نہیں ہوسکتی۔وہ ایک عالى نسب دروليش خليفه اورخيبرشكن مجليد اعظم شير خدا حضرت على مرتفني ولافئؤ كي اہليه تحيس اوربيوى كى حيثيت سے ايك روش فنديل بيں جس كى نورانى كرنيس سارى دنيا كو منور كرر بى بيں ۔ وہ جگر كوش مرسول شهيد كر بلا جسن اسلام حضرت امام حسين مالفن كى والدہ تھیں اور ان کی مبارک زندگی ونیا بھر کی ماؤں کے لیے اسوہ کامل ہے۔ان کے أغوش تربيت في ونيا كوحضرت امام حسن ايبامتقى اورعاش اسلام فرزند بخشا بسيدنا امام حسین والطفی الیمی پیکر شجاعت اور مجسم سلیم و رضا مستی بخشی ۔ جن کے پاک اور مقدس خون نے ہمیشہ کے لیے ظلم واستبداد کی قوت کوشرمسار اور منفعل کردیا۔اس آغوش نے قدی حسن و جمال کے سانچے میں وحلی ہوئی غیرت وعفت صبرو استفامت اور شجاعت و دلیری حضرت زینب داندیکا کی صورت میں عطا کی۔حضرت فاطمة الزابراء والفيئ كى باك زندكى مين مارى عورتون كے ليے بيشاراسباق بوشيده

ہیں۔ان کی سیرت کے بہت سے دوسرےا ہم گوشوں کے علاوہ سیدہ کی شادی کا واقعہ بھی بہت اہم ہے۔ آنخضرت ملائی آئم نے شادی کا سوال پیدا ہوتے ہی حضرت سیدۃ النساء طليبينا كے جذبات اور احساسات كالوراخيال ركھتے ہوئے كى فتم كا فيصله كرنے ے بل اپنی محبوب بیٹی ہے بھی رائے طلب کی ۔حالانکہ حضرت علی رہالفیز اس کھرانے میں رہے وہیں ان کا بچپین گزرااور وہیں جوان ہوئے کیکن سر کارِ دوعالم ملی لیے اپنی بٹی کی مرضی معلوم کئے بغیر کوئی فیصلہ صا در فر مانا مناسب خیال نہ کیا۔ آنخضرت مُلَّاثَیْکِمْ نے اپنی بیاری گختِ جگر کے لیے جورشنہ منتخب فرمایا اورا نتخاب کا جومعیارسامنے رکھاوہ ہم سب کودعوت ِفکر دیتا ہے کیااس وقت حدودعرب میں بڑے بڑے روساءاور دولت مندوں کی کمی تھی؟ خودمسلمانوں کے اندر بھی اس وفت ایسے لوگ موجود تھے جنہیں الله تعالیٰ نے دل کھول کر دینا کی تعمتیں عطا کی تھیں۔وہ اعلیٰ ساجی حیثیت کے مالک بھی تھے کیکن شاہِ دو جہاں نے کسی بھی ایسی بات کو قابلِ غور خیال نہ فر مایا۔ بلکہ اپنی نورِ نظر کی رضاومرضی کے ساتھ ایک الیی ہستی کونتخب کیاجن کے پاس شادی کے مصارف ادا کرنے کیلیے بھی ایک زرہ کے سوا سیجھ نہ تھا۔ نہ وہ دولت مندیتھے، نہ ان کی کوئی ملکیت اور جائد ادھی بلکہ رہائش تک کے لیے مکان نہ تھا اور پھر گزارے کا بھی کوئی معقول بندوبست ندتهاليكن تقوي وطهارت كى لا فانى دولت سےان كاخزانه دل معمور تھا۔ وہ نیک و بارسا اور یا کباز تھے۔ان کے باس بلند کردار اور اعلے سیرمت کے ہیرے اور جواہرات ان گنت صورت میں موجود تھے۔وہ علم فضل کی جوئے بیکرال تنے۔ مانے ہوئے بہادراور شجاع تنے۔فقرواستغناء کا پیکر تنے۔قربانی وایثار کا ایک ا علے نمونہ تھے۔ نیکی اور شرافت کے لحاظ سے متاز حیثیت رکھتے تھے۔ یہی وہ دولت ہے جوایک سے مسلمان کو دعیاوی سامان آسائش وآرام سے محروم ہوتے ہوئے بھی باعب رشك بنادين ہے۔ آج جولوگ دولت اور جھوٹی حیثیت کے طلسم میں اسیر ہوكر

این بہنوں اور بیٹوں کو کئی مشم کی دنیوی مصلحوں پر قربان کر دیتے ہیں انہیں یو چنا چاہیے کہ کیا وہ سنتِ رسولِ مقبول مظافیا کی میں کے ہیں۔ یا مکر وہ تجارت کرے عذاب اللی کے ستحق بن رہے ہیں۔ ہماری بہنیں رہمی پڑھ چکی ہیں کہ شہنشاہِ کو نین کی سب سے پیاری بیٹی کورخصت ہوتے وفت کیا کچھ جہیز میں ملا۔اور اپنے عالی مرتبه خاوند كى جانب ست انبيل كياديا كيا؟ حالانكهٔ اگرسركار دوعالم من لينيم أيا يته تو دنيا بھر کی دولت اپنی بیٹی کے قدموں میں جمع کردیتے اور اس کے لیےان کا ایک اشارہ کافی تھا۔ مگرابیانہ ہوا بلکہ حضور ملا ٹیکے آئی امت کے لیے سادگی کی ایک درخشاں مثال قائم فرمائی۔اس کے بعدسیدہ عالم نے نہایت خلوص، دلسوزی، محنت واستقلال اورصبروتو کل کے ساتھ حضرت علی مرتضلی والٹنے کے گھر میں زندگی بسر کی ۔ایسی زندگی جو ہر متم کی دنیوی شان و شوکت ہے خالی تھی۔ جہاں کئی کئی روز چو لیے میں آگ نہ جلتی تھی۔فقر فاقہ اور بےسروسامانی کا عالم ہوتا تھا۔روز مرہ کی زندگی کے لیے بنیادی ضرور بات بھی پوری نہ ہوتی تھیں اور گھر کے سخت سے سخت کام انہیں اپنے ہاتھوں سے کرنا پڑتے تھے۔اس کے باوجوداس پیکرصدق وصفا کی بیرحالت تھی کہ سیدہ کونین کے مبارک ہاتھ رات رات بھر پھی بینے میں مصروف رہنے اور ہونٹوں پر قرآن کی تلاوت جاری رہتی۔ پیکی کے ترنم میں بسی ہوئی حضرت فاطمۃ الزہراء طالعی کی پاک آواز کا قرآنی سوز وگداز ملائک کوبھی مبہوت و بےخود کر دیتا ہوگا اور اس وقت اس کے یاک آواز کے زیروم کے ساتھ اللہ کی ان گنت رحمتیں کا شانۂ بتول طالعی پارنازل ہوتی ہوں گی۔اس کے ساتھ اللہ اوراس کے رسول احکام کی سخت یا بندی، زہدوتقوی، عبادت، راست گفتاری، شرم وحیا کی انتها،عشقِ رسول اور اییخ شو هر کی اطاعت وه جوہر تنے جن سے سیرت زہراء واللہ اللہ اللہ بوس محل آج تک جگرگار ہا ہے۔حضرت عائشہ والفی الی برزرگ استی نے ان کی سیائی ، راست گفتاری اور صدق وصفا کی متم

بزرگ خواتنین

کھائی ہے۔

خدا کرے کہ ہمارے گھرانے سیرت زہراء واللہ کا کورے ایک بار پھرمنور ہو جا کیں تا کہ اسلام کوسید ناامام حسین واللہ کی عظمت کو برقر ارر کھنے والے قافلہ سالا رمل جا کیں اور ہماری قوم کا مطلع تاریک ایک بار پھر دنیا میں نور پھیلانے والے جاند ستاروں سے مزین ہوجائے۔



حضرت امامه طالعه

آنخضرت مَنَّا لَيْنَا اللهُ الله آپ مَنَّاللَّهُ اللهُ الله (مج بخاری)

حضرت المامہ ولی المجھ ا



حضرت صفيه طالعي

حضرت صفیه طافقهٔ ایک دلیر اور بهادر خاتون تقیس_جن میں صبر واستفامت کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھر ہوا تھا۔

حضرت صغیہ فی ایک اور نظر تھیں آنخضرت می ایک بھوپھی اور خالہ زاد بہن بھی تھیں۔ آپ عبدالمطلب کی نور نظر تھیں۔ ماں کا نام ہالہ بنت وہب تھا جو آنخضرت می اللہ بنا والدہ مکر مہ آمنہ کی ہمشیر تھیں حضرت ہمزہ دی اللہ ایک والدہ مکر مہ آمنہ کی ہمشیر تھیں حضرت ہمزہ دی اللہ ایک انتقال کے بعد حضرت منادی ابوسفیان بن حرب کے بھائی حارث سے ہوئی اس کے انتقال کے بعد حضرت فیر می خدیجة الکبری دی ہی تھائی عوام بن خویلد سے نکاح ہوا جن سے حضرت زبیر می اللہ ایک خدیجة الکبری دی ہی ہی تر فیائی میں میں میر شرف بیدا ہوئے مورضین نے لکھا ہے کہ آنخضرت می اللہ کی تمام پھو بھیوں میں میر شرف صرف حضرت صفیہ واللہ کا کو حاصل ہوا ہے کہ انہوں نے صدق دل سے دعوت اسلام مرف حضرت صفیہ واللہ کی کی۔ حضرت میں جب مسلمانوں کو شکست ہوئی کہ نبیر دائی کی معیت میں بجرت قرمائی۔ جنگ احد میں جب مسلمانوں کو شکست ہوئی تو وہ بیتا ہو کہ معیت میں بجرت قرمائی۔ جنگ احد میں جب مسلمانوں کو شکست ہوئی تو وہ بیتا ہوں کو دی میں جب مسلمانوں کو شکست ہوئی وہ وہ بیتا ہوں کو دی مورث نے انہوں کو اور نہایت غصہ کے ساتھ صحابہ اکرام کو مخاطب کر کے میں گئی ہوئی کو جوڑ کر کیوں جار ہے ہوں جب آنخضرت نے انہوں کو اور آتے ہوئے و یکھا تو حضرت زبیر واللہ کے کو بلا کر فرمایا کہ صفیہ واللہ کی حضرت نے انہوں کو اور آتے ہوئے و یکھا تو حضرت زبیر واللہ کی کو بلا کر فرمایا کہ صفیہ واللہ کی حضرت

بزرگ خواتین

حمز ور اللغيظ كى لاش و يكھنے كے لئے نه جائيں كيونكه كفار نے حضرت حمز ور الغيظ كى شہادت کے بعدان کا چہرہ سنح دیا ہے۔حضرت زبیر رہائٹۂ نے حضرت صفیہ رہائٹۂ کو رسول من اللينيم كا بيغام ديا تو كهني كه مين اينه بهائي بيم متعلق تمام حالات من چكي ہوں۔خدا کی راہ میں بیرکوئی بڑی قربانی نہیں۔ بیہ بلندعزم وضبط اور حوصلہ دیکھے کر أتخضرت مل الله المبيل حضرت حمزه والله كالعش يرجاني كى اجازت وي دی۔ دیکھا کہ بھائی کے جسم کے مکٹر ہے ککڑ ہے پڑے ہوئے تنصے اور خون کا تالاب بنا بهواتها كليجةهام كربيدر دناك منظره يكهااورإنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُون كَهِمَرَ خَامُونُ بهو تنکیں۔انہوں نے اسپے عزیز بھائی کی شہادت پر ایک در دناک مرثیہ لکھاجس کے ایک ایک شعر میں انہوں نے اپنے دل کا در دسمو دیا تھا۔اس مرشے کے گئی اشعار آج بھی کئی كتابوں ميں ملتے ہيں جن ہے حضرت صفيہ منافظا كى قادرالكلامى كاپية چلتا ہے۔ حضرت صغید و الفینا کی بے مثال بہادری کا ایک اور واقعہ خاص طور پر بہت مشہور ہےغزوہ خندق کےموقع پر آنخضرت ملائی کے نے عورتوں کو فارع کے قلعہ میں ريبنے كائتكم ديا كيونكه بية قلعه زياده متفحكم اورمضبوط تقا۔حضرت حسان رالٹيئؤخوا تنين كی حفاظت کے لیے مقرر ہوئے اور مسلمان میدان جنگ میں چلے سمے جب میودیوں ل نے بید یکھا کہ تمام مسلمان آنخضرت ملائی کے ساتھ میدان جنگ میں جلے گئے ہیں اور قلعے میں صرف عورتیں پناہ گزین ہیں تو ایک یہودی قلعے کے دروازے تک پہنچے گیا اور قلعہ برحملہ کرنے کے لیے آگے برصے لگا۔اجا تک حضرت صغیبہ ملی جاتے اس يبودى كود مكيوليا اورحصرت حسان والفيئ يسيكها كدفورا جاكراس يبودى كونل كردوور نهربيه والیں جا کردشمنوں کو ہمارے ٹھکانے ہے آگاہ کردے گا۔ گرحضرت حسان ملائنڈ ایک نرم دل شاعر منصے ویسے بھی انہیں ایک ایساعار ضدلات ہو گیاتھا کہ وہ بچینی کے عالم میں ہی اڑائی کے نام سے بھی دور بھا گئے تھے چنانچہ انہوں نے جواب دیا کہ میں اس کام

کے قابل ہوتا تو یہاں کیوں بیٹا ہوتا۔ یہ س کر حضرت صفیہ ڈاٹھیا کو سخت طیش آیا۔ انہوں نے فورا فیمہ کی ایک چوب اکھاڑی اور نیچا ترکراس زور سے یہودی کے سر پر ماری کہ اس کی کھوپڑی ٹوٹ گئی۔ حضرت صفیہ ڈاٹھیا نے واپس آ کر حضرت صان ڈاٹھیا نے واپس آ کر حضرت صفیہ ڈاٹھیا نے واپس آ کر حضرت حسان ڈاٹھیا سے کہا کہ جاکر اس کے ہتھیار اور کیڑے لے آئیس مگر انہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا جانے دیجئے جھے ان چیز وں کی ضرورت نہیں اس کے بعد حضرت حسان ڈاٹھیا نے کہا کہا ہا کہ اس کا سرکاٹ کر قلعہ کے باہر کھینک دیں تا کہ دوسر سے معزد دیوں کو معلوم ہوکہ قلعہ کے اندر بھی فوج موجود ہے مگر حضرت حسان ڈاٹھیا نے بیکام کرنے سے بھی معذوری ظاہر کردی تو حضرت صفیہ ڈاٹھیا کا خیال بالکل درست ثابت ہوا جب کاٹ کرنے بھینک دیا۔ حضرت صفیہ ڈاٹھیا کا خیال بالکل درست ثابت ہوا جب یہودی کاسر نے گئی گئی اور آئیس یقین ہوگیا کہ عورتوں کی حفاظت کے لیے قلعے کے اندر بھی فوج موجود ہے۔

ااه میں جب آفاب رسالت غروب ہو گیا اور آنخضرت ملاقی آم نے وفات پائی ۔حضرت صفیہ خلائی آئے آنے آنخصور ملاقی آئے آئے میں ایک درد انگیز مرثیہ لکھا۔ایک مشہور مورخ ابن اسحاق نے آئی کتاب میں بید پورامر ثینہ آل کیا ہے۔
مشہور مورخ ابن اسحاق نے اپنی کتاب میں بید پورامر ثینہ آل کیا ہے۔
حضرت صفیہ ملی آئی ان جہتر برس کی عمر میں ۲۰ ھیں وفات بائی اور جنت البقیج

میں فن ہوئیں۔



حضرت أم رومان طلح فها

''جو شخص عورتوں میں حور عین کو دیکھنا جاہے وہ ام رو مان کو د مکھے لے۔' (ارشاد نبوی مان شیام)

آپ اپنی کنیت اُمِمِ رُؤ مان ہی ہے مشہور ہیں۔اصل نام معلوم نہیں ہوسکا۔ان کی والدہ کا نام عامر بنت عویمر تھا۔ قبیلہ کنانہ کے فراس نامی خاندان سے تعلق رکھتی تھیں۔ایک امیر کبیر شخص عبداللہ سے نکاح ہوا۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ شادی کے بعدا سینے شو ہر کے ساتھ مکہ آ کرمقیم ہو کیں۔

حضرت ام رومان فرائی بچین سے ہی بے حد جمد رد جمکسار ، مکنسار اور نرم دل مشہور تصیں۔ان ہی قابل رشک اوصاف کی وجہ سے وہ اپنے قبیلے کی آٹھوں کا تاراتھیں۔اور جر شخص آپ کوقد رومجت کی نگاہ سے دیکھا تھا۔اللہ تعالیٰ نے آئیس جہاں بڑی فیاضی کے ساتھ سن جمال کی دولت سے مالامال کیا تھا وہاں ان کا خزانہ سیرت بھی اوصاف جمیلہ کے زروجوا جرات سے پُر کر دیا تھا۔ شروع ہی سے آئیس دوسروں کی خدمت کا اتنازیادہ شوق تھا کہ انہوں نے کھیل کود کی طرف زیادہ توجہ نددی تھی۔ بلکہ ابناتمام وقت ماں باپ کی خدمت گزاری ،اطاعت ،فرمانبرداری اور تھیل احکام میں بسر کرتی تھیں۔قبیلے کے دوسرے لوگ آپ بچوں کوآپ کی مثال دے کرا تھے کاموں پرامادہ کیا کرتے تھے۔ بچووٹی عمر میں بی آئی

ملنساراورمہمان نواز تھیں کہ اپن ہم عمر سہلیوں اور ہمجو لیوں کو گھر بلا کر دعو تیں کھلاناان کا محبوب خنل تھا۔ وہ دوسروں کی خاطر تواضع اور مہمان نوازی سے بے حدسر ور ہوتی تھیں۔ نرم ول اور انسانیت دوتی کا یہ عالم تھا کہ اڑوں پڑوں ہیں کوئی بیار پڑجا تا یا کسی تکلیف ہیں جبتلا ہوجا تا تو نسخی بنت عامر مضطرب و بے تاب ہوجا تیں۔ دن میں گئی بار وہاں جاتی ہمعصوم نبان سے اسے دلاسہ دیتی ، جہاں تک ممکن ہوتا بڑے ذوق و شوق سے تیار واری کرتی ، چھوٹے موٹے کام خود کردیتی اور پروانہ وار اس کے گھر کے اردگر و منڈلاتی رہتی۔ جب تک اسے پوری طرح آ رام نہ آ جا تا بنت عامر کوچین نصیب نہ ہوتا گھر سے ویکھا ہے خرج کے لیے ملتا اسے اپنے ہم عمر بچوں میں تقسیم کر کے خوش ہونا بنت عامر کا امتیاز تھا۔ اگر گھر کے درواز سے پرکوئی سائل آ جا تا تو سب سے پہلے نی نصی حور آ گے بڑھ کراس کا خیرمقدم کرتی اور ہمکن کوشش کرتی کے سائل خالی ہا تھ وا پس نہ جائے۔

جوان ہوئیں تو بہتمام صفات حسنہ بھی عمر کے ساتھ پروان چڑھ کراوج کمال تک پہنچیں وہ سراپار حمت بن کراہے شوہر کے گھر ہیں تشریف لا ئیں اور اسے رشک جنت بنا دیا۔ وہ جب اپنے مال باپ کے گھر ہیں تھیں تو انہوں نے ایک نیک اور سعادت مند بنی بن کران کی عزت کو چارچا ندلگائے اور ہر شخص سے خراج تحسین حاصل کیا۔ جوان ہو کر شوہر کے گھر آئیں تو ایک سلیقہ شعار ، خدمت گزار ، جسم ایٹار اور سکھڑ بیوی بن کر سرال کے ہر فرد کو اپنا گرویدہ بنالیا تکاح کے پچھ وصہ بعد ہی ان کے شوہر عبداللہ اچا تک وفات کے ہر فرد کو اپنا گرویدہ بنالیا تکاح کے پچھ وصہ بعد ہی ان کے شوہر عبداللہ اچا تک وفات بیا گئے۔ خاوند کی وفات کے بعد آپ ڈیلئے کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا۔ جس کا نام طفیل تھا۔

و میں شام ماصل کر لیا۔ بعد میں ان کے ساتھ ہی صفحہ بگوش اسلام ہو کیں۔ جب کفار مکہ مقام حاصل کرلیا۔ بعد میں ان کے ساتھ ہی صفحہ بگوش اسلام ہو کیں۔ جب کفار مکہ نے مسلمانوں پر بے پناہ شختیاں اور مظالم شروع کر دیے تو حضرت ابو بکر صدیت الی کھر صدیتی ہوگائے۔

Click For More Books

ٱتخضرت مَنَا لَيْكِيمُ كَ ساتھ ہى مدينه كى طرف ہجرت فرما گئے۔مگرام رومان طالعُ بعد میں مدینہ تنگیں۔ جمرت کے بعد وہ حسب عادت ہر وفت آنخضرت مُلَّالِيْمُ اور اصحابہ كرام رُيَ النَّهُمْ كَى خدمت ميں مصروف رہتی تھیں۔اس پر آشوب دور میں حضرت ام رومان طالن النائجيًا نے انتہائی در دمندی اور دل سوزی کے ساتھ گھرے ہوئے مسلمانوں کی قابل قند رخد مات سرانجام دیں۔وہ ہرمہاجرمسلماں کے عم واندوہ اور د کھ در دمیں برابر کی شریک ہوتی تھیں۔

حضرت أمِّ رومان والنهجيًّا كابيه واقعه عام كتابول ميں مذكور ہے كه ايك دفعه حضرت ابو بكرصد بق والنيئ چند درويش منش اورغريب اصحاب رسول مَالنَّيْنَةُ أَو كهانے ير اییخ گھر بلالائے اور خود کسی ضروری کام کی غرض سے دربار رسالت میں تشریف لے كَيْرَآبِ رَالِيْنَةُ كُووا لِيل آنے میں دیر ہوگئی۔حضرت اُمِّ رومان رَالِیْجُانے نے مہمانوں کو کھانا بھیجاتو انہوں نے غالبًا اس خیال سے کھانے سے انکار کردیا کہ شایداہل خانہ کے لیے پچھ نہ بیچا ہو۔ جب حضرت ابو بکر صدیق طالفیٰ واپس تشریف لائے تو انہوں نے أُمِّ رومان سے در ما هت كيا كم مهما نول كوكھا نائبيں كھلا يا۔ انہوں نے جواب ديا ك کھانا بھیجاتھا مگرمہمانوں نے انکار کر دیاہے اس کے بعد حضرت ابو بکرصدیق مالانیونے اصرار کے ساتھ سب کو کھلایا تو اللہ نے اس کھانے میں اتنی برکت دی کہ مہمانوں کے شکم سیر ہوکر کھانے کے بعد بھی بہت نے رہا۔حضرت صدیق اکبر طالفیٰ نے یو جھا کہ اب کتنا كھانا باقى ہے تو حصرت أمم رومان والنائي كے فرمایا كه تين گناسے زيادہ بيا ہوہ چنانچہ آب نے باقی کھانا آنخضرت ماللید کی خدمت میں بھیج دیا۔

حضرت ابو بكرصدين والنفيظ سے آب كے بال دو بي حضرت عبدالرحمان والفظ اور حضرت عائشه والغيم وسية بعد مين حضرت عائشه والغيم كوا تخضرت مالليم كي محبوب اہلیہ ہونے کا شرف حاصل ہوا۔حضرت اُم رومان طابع کے اپنی باقی بوری

Click For More Books

زندگی حضرت ابو بکرصدین را النظر کی خدمت اور معیت میں بسر کردی۔ آپ کا شیخے سن وفات معلوم نہیں ہوسکا کہا جاتا ہے کہ 9 ھے بعدر صلت فرمائی۔ وفات کے بعد سرکار دوجہاں مظافر کی نے خود انہیں قبر میں اتارا اور فرمایا کہ جوشخص عور توں میں حور عین کود بھنا چاہتا ہے وہ اُمِّ رومان کود کھے لے۔

حضرت اُمِّ رومان طلخیا کی زندگی نسوانی اوج ووقار کی صحیح تصویر ہے۔خدا ہماری بہنول کونو فیق دے کہ وہ مسلمان عورت کے عز وشرف کا راز حضرت اُمِّ رومان طالغیا کی زندگی میں پاسکیس اورا سے اندروہ تمام اوصاف بیدا کرسکیس۔

Click For More Books

حضرت فاطمه بنت اسد والثيثا

"وه نهایت صالح بی بی تھیں۔ آنخضرت ملائی آن کی زیارت کے لیے تشریف لائے اور ان کے گھر میں آرام فرماتے تھے۔''

حضرت فاطمہ والنہ کے بیرانہ سالی میں رحمۃ للعالمین مالنی است وست مبارک پر بیعت فرمائی اور مشرف بداستام ہو کیں۔ دوسرے مسلمانوں کے ساتھ مدینہ منورہ میں ہجرت بیعت فرمائی اور مشرف بداسلام ہو کیں۔ دوسرے مسلمانوں کے ساتھ مدینہ منورہ میں ہجرت

کاشرف حاصل کیا۔ جب جگر گوشتہ رسول حضرت فاطمۃ الز ہراء رفی ہی تھیں۔ نکاح حضرت علی کرم اللہ وجبہ ہے ہوا تو اس وقت آپ زندہ تھیں اور بہت بوڑھی ہو چکی تھیں۔ نکاح کے بعد حضرت علی رفی تھیں گرم اللہ وجبہ سے ہوا تو اس وقت آپ زندہ تھیں اور بہت بوڑھی ہو چکی تھیں۔ نکاح کے بعد حضرت علی رفی تھی آئے اور اپنی والدہ مرمہ سے فرمایا کہ رسول کا تا گیا ہے کی نورنظر حضرت بنول رفی تھی اس کی بہو بن کرتشر بف لار ہی ہیں۔ میں پانی بھروں گا اور با ہرکا کام کروں گا اور وہ چکی بینے اور آٹا گوند صفے میں آپ کی مدوکریں گی۔

تاریخ کی کتابوں میں لکھاہے کہ بخضرت بالی کی دعفرت فاطمہ ولی ہی بنت اسد
کی زیارت کے لیے ان کے ہاں جایا کرتے تھے اور عام طور پران کے گھر میں آرام فرمایا
کرتے تھے۔ ایک روایت میں ہے کہ وہ نہایت نیک، یا کباز اور صالح فی بی تھیں اور
آنخضرت مالی کی خین کی تھے جایا کرتے تھے۔ وہ جب تک زندہ رہیں سرور کو نین کا لیک آپائی اپنی مال سمجھ کرانہائی عزت واحر ام کے ساتھ پیش آتے تھے اوران کا بہت زیادہ خیال رکھتے مال سمجھ کرانہائی عزت واحر ام کے ساتھ پیش آتے تھے اوران کا بہت زیادہ خیال رکھتے مال سمجھ کرانہائی عزت واحر ام کے ساتھ پیش آتے تھے اوران کا بہت زیادہ خیال رکھتے سے دھنرت فاطمہ ولی ہی بنت اسد کے ہاں چار بیٹے ہوئے۔

حضرت على والغيز، حضرت جعفر طيار والغيز، طالب والغيز اور عقبل والغيز ان ميس حضرت على والغيز اور حضرت جعفر طيار والغيز بهت زياده مشهور ہيں۔



حضرت أم اليمن والأوا

''عمر رسیدہ ہونے کے باوجودانہیں پیغمبرطالی اور اسلام کے باوجودانہیں پیغمبرطالی اور اسلام سے والہانہ محبت تھی ان کی زندگی سادگی اور یا کیزگی کانمونہ تھی۔''

آنخضرت کالیونی نے وصال فرمایا تو اس وقت زندہ تھیں اور زارو قطار رور ہی تھیں۔
عُم داندوہ کی وجہ سے ان کا بُرا حال ہور ہا تھا۔ جب حضرت ابو بکر صدیت رہا تھیا ہور ہا تھا۔ جب حضرت ابو بکر صدیت رہا تھیا ہور حضرت عمر مٹالٹی نے انہیں تسلی دیتے ہوئے سمجھایا کہ اللہ تعالیٰ کے پاس آنخضرت ما ایمن مٹالٹی نے انہیں آنکو سرت مٹالٹی نے انہیں وقت حضرت ام ایمن مٹالٹی نے انہیں جواب میں جو پچھفر مایاوہ آب زرسے لکھنے کے قابل ہے۔ اور ہماری خواتین کے لیے دووے میں اور اپنے دووے کا انداز کیا دول کو ٹول کر دیکھیں کہ انہیں کس چیز سے والہانہ عشق تھا اور ان کے سوچنے کا انداز کیا تھا اور آئے کے دور میں ہماری عورتوں کی دلچپیوں کے مرکز کہاں ہیں۔ حضرت اُمِم قیا اور آئے کے دور میں ہماری عورتوں کی دلچپیوں کے مرکز کہاں ہیں۔ حضرت اُمِم ایکن مُراثِ بھانے فوراً جواب دیا۔

'' بجھے ریہ خوب معلوم ہے اور میرے رونے کا بیسب نہیں (جو آپ سبجھتے ہیں) بلکہ میں تو اس لیے رور ہی ہوں کہ اب وی کا سلسلہ ہمیشہ کے لئے ختم ہوگیا۔''

یعنی ہدایت ومعرفت کاوہ آفاب عالم تاب غروب ہوگیا ہے جس کی ضیاء ہاری
سے کا نتات عالم کا ہرزرہ دشک قمر بنا ہوا تھا۔اور صلالت و گراہی کے اندھرے میں
صُوکریں کھانے والی انسانی مخلوق کواس کے مبدائے فیض سے نئی زندگی مل رہی تھی۔
اس کے بعد جب ۲۳ھ میں حضرت عمر فاروق رہا گئے نے جام شہادت نوش فر مایا تو اس حادثہ پر بھی ذاروقطار رو کیں ۔لوگوں نے دریافت کیا کہ اب کیوں روتی ہوفر مایا: اس حادثہ پر بھی ذاروقطار رو کیں ۔لوگوں نے دریافت کیا کہ اب کیوں روتی ہوفر مایا: اس الے کہ اسلام کم زور ہوگیا۔اللہ اللہ! یہ ان بلند مرتبہ خوا تین کی اللہ اور اس کے دین کے ساتھ محبت اور شیفتگی کا عالم تھا۔وہ ذاتی تعلقات ومراسم اور دینوی فوائد واغراض سے کتاباند ہوکر سوچتی تھیں۔

م المخضرت ملكيدًا م ايمن والنفياك بيناه عزت كرت مضاوركي دفعه فرمايا: أمّ

Click For More Books

ایمن فران بنامیری ماں ہیں۔ حضرت عثان دران کے عہد خلافت میں وفات پائی۔
ایک طرف ان بزرگ خوا تین کی پاک زندگیوں کور کھے اور دوسری طرف عمر
رسیدہ خوا تین کودیکھیے کہ زندگی جتنی کم ہوتی جاتی ہے دنیا، مال، اولا د کے ساتھ ان کی محبت اتنی ہی بردھتی جاتی ہے انہیں غم ہوتا ہے تو گھر میں اپنا عمل دخل کم ہونے کا، اور
افسوس ہوتا ہے تو بہو کے بردھتے ہوئے اثر ورسوخ کا۔ اگر کچھ یاد آتا ہے تو بیتے ہوئے فرشگوار لمحات جب وہ اپنے گھر میں بلا شرکت غیر سے حکومت کرتی تھیں۔ کتنے مبارک اور سعید ہیں وہ گھر انے جن میں آج بھی ام ایمن فران کی سیرت کا چراغ مبارک اور سعید ہیں وہ گھر انے جن میں آج بھی ام ایمن فران کی سیرت کا چراغ روشن ہے اور جہاں بزرگی کے نورانی لباس میں ہدایت و محبت کی شمیں جل رہی ہیں۔

شهيدة اول حضرت سمية طالعها

"جن کی ہے مثل قربانی نے تاریخ عالم میں عورت کا مرتبہ اتنا بلند کر دیا ہے کہ دنیا بھر کی عورتیں ان کی بلندی کر دار پر جننا فخر کریں کم ہے۔'

حضرت سمیہ دائی کے والدکا نام خباط تھا۔ مکہ کے ایک تی ابو مذیفہ بن مخروی کی کنیز تھیں۔ ابو خذیفہ نے اپنے ایک حلیف یا سرجس سے نکاح کر دیا۔ اور کچھ عرصے بعد انہیں آزاد کردیا۔ حضرت سمیہ دلی کئی مشہور صحابی حضرت عمار بن یا سر دلی تی کئی مشہور صحابی حضرت عمار بن یا سر دلی تی کئی واسلامی تاریخ میں قابل رشک مقام حاصل ہے ایک والدہ تھیں۔ حضرت سمیہ دلی گئی کو اسلامی تاریخ میں قابل رشک مقام حاصل ہے ایک عورت جو طلوع اسلام سے قبل معمولی کنیز تھیں جس کی کوئی حیثیت نہ تھی اس نے اسلام کے دامن رحمت میں آنے کے بعد صبر واستقلال اور ایٹار و قربانی کی ایس درخشندہ مثال قائم کی کہتاری کے صفحات آج بھی اس کے نور سے جگمگار ہے ہیں۔ درخشندہ مثال قائم کی کہتاری کے صفحات آج بھی اس کے نور سے جگمگار ہے ہیں۔ حب فاران کی چوٹی سے ختم الرسلین حضرت محمصطفی میں گئی ہوئی دنیا کوراہ ہدایت کی طرف آنے کی دعوت دی۔ اور اپنی رسالت تی فردی تو احترام کی نگاہ کی خبر دی تو ایت برائے سب جان کے دشمن ہوگے۔ جوکل تک عزت واحترام کی نگاہ سے ویکھتے تھے اور حضور می الی فرائی کے حمد تی وصفائی کی قسمیں کھاتے تھے وہ بی تذکیل و تحقید کی دی تھے وہ بی تذکیل و تحقید کی تک عزت واحترام کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور حضور می الی کے حمد تی وصفائی کی قسمیں کھاتے تھے وہ بی تذکیل و تحقید

پراتر آئے اور جن کی آنکھوں میں محبت ومروت تھی وہاں انتقام کی خون آشام بجلیاں لهرانے لکیں۔اس وفت حق وصدافت کی اس آواز پر لبیک کہنا شہادت گاہ الفت میں قدم رکھنا تھا۔ آج کی دنیا میں رہتے ہوئے ہم اس خوفناک ماحول اوران دہشت ناک حالات کا سیح طور پرتضور بھی نہیں کر سکتے تھے۔اس وفت حضرت سمیہ طافع کا ان کے شوہر حضرت یاسر واللفظ اور صابر بیٹے عمار واللفظ نے مجاہدانداز میں آگے برح کر اسلام کی وعوت کو سینے سے لگایا۔ خدا اور اس کے سیجے رسول ملی تیکی کا وامن بیر کر کھڑے ہو گئے اور کہا کہ بورے خاندان کی زندگی حق وصدافت پر قربان ہونے کے لیے حاضر ہے اور ہم ہرفتم کے ظلم وستم کوخوش آمدید کہتے ہیں۔اس کے بعد وہی ہوا جس کی تو قع تھی سب سے پہلے اسلام لانے والوں میں حضرت سمید والا کا ساتواں ، نمبرتھا۔اورمسلمانوں کی ایک جھوتی ہی جماعت جس ظلم وستم کا نشانہ بن رہی تھی اس میں بیلوگ بھی شریک ہو گئے۔ کفارکوان غریب اور بےسروسامان لوگوں کا کیالحاظ ہوسکتا تقالاس کیے حضرت سمید دلائی اوران کے خاوند کفار کا تر انوالہ بن گئے۔ان کوالی الی ا ذیبیں دی تنیں کہ ان کے ذکر سے آج بھی بدن کے رو تنگنے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ جب ابوجهل کوان کے مسلمان ہونے کاعلم ہواتو اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔اس نے حضرت سمید ڈاٹنٹا کے گھر کوآ گ لگادی۔انہیں ان کے خاوندیاسر م^{الٹن}ٹا اور بینے حضرت عمار ملائی کوزنجیریں بہنا کربازاروں میں تھیٹنے ہوئے قیدخانے لے علے۔حضرت ماسر مالفن نے حضرت سمیہ دلی النا سے کہا۔سمیہ!تم نے ویکھا یہ وہی آگ ہے جو میں نے خواب میں دیکھی تھی۔ ابوجہل کے بیرقیدی بے بی کے عالم میں رات بحرقیدر ہے منے ان کو باہر تکالا اور جانوروں کی طرح ہنکار کر پھر بازاروں میں لائے ان مظلومین کو اسیری کی حالت میں تیز چلانے کے لیے تیخروں سے کچو کے لگاتے جاتے تھے۔غریب سمیہ کو بالول سے پکڑ کر تھیٹنے تھے اور قیقے لگاتے تھے

بازاروں میں تماشائی حضرت سمیہ وہی جائے کے منہ پر پھر مارتے ہے اور ان کا چرہ ابولہان ہوجا تا تھا۔ایک جگہ ابوجہل نے اشارہ کیا تو لوگوں نے ان بے کسوں کوز مین پر گرادیا۔ان کے پہلواور سینے لو ہے کی پہتی ہوئی سلاخوں سے داغ دیئے گئے۔ پھران کے سینوں پر بھاری پھر رکھ دیے گئے۔ار دگر دلوگ پانی کے مشکیز سے جر بھر کران کے اور ان کی عاشقانِ رسول مقبول مالیڈی پانی کے مشکیز سے جر بھر کران کے اور انتہ سے ان عاشقانِ رسول مقبول مالیڈی پر نظم وستم کے پہاڑ تو ن رہے تھے اور تعقیم لگائے کا مشکدل کفار ان کی حالت زار دیکھ دیکھ کر لطف اٹھاتے تھے اور تعقیم لگائے تھے۔حارث بن ہشام نے اپنے بھائی عکر مہ بن ابوجہل سے کہا۔

" تم نے سمیہ رہا تھا؟ ان پر کوڑوں کی بارش ہورہی تھی تو کس طرح اس کا جسم بل پہ بل کھا رہا تھا مگراس کے منہ سے ایک چیخ بھی نہیں نگلی اور نہ در دوکر ب کا اظہار ہوا۔ ہمارا خیال تھا کہ ہم اسے معمولی ہی تکلیف بھی دیں گے تو وہ اس سے دہشت زدہ ہوجائے گی مگروہ تو زبین پر کمانی کی طرح گرتی تھی اور کھڑی ہوجاتی تھی اور ہمڑی ہوجاتی تھی۔ اور ہم اس کا نماتی اڑاتے ہتھے۔

دنیا کہتی ہے کہ حورت بہت کرورہوتی ہے اوراس میں عزم وارادہ کی وہ پختگی نہیں ہوتی جو بہادرمردول کے حصہ میں آتی ہے۔ عورت کی کھن امتحان اور آزماکش کا مقابلہ نہیں کر کتی۔ اوراس کا نرم ونازک بدن ظلم وجو رکا ایک بھی حملہ بردا شت نہیں کر سکتا۔ جہال تک عام دنیا کی پرستش کرنے والی عورتوں کا تعلق ہے ممکن ہے کہ بید مفروضہ کی حد تک درست ہو گرایک بچی مسلمان عورت کا وجود بمیشدان خیالات کی تردید کر تاریا ہے۔ اسلام ایک ایسی چرت آگیز طاقت ہے کہ جب یہ کی دل پر عکر ان ہوجا تا ہے تو ایک عورت کو بھی سیرت فولا دبخش ویتا ہے اوراس کے قلب ونظر میں ایسی موجا تا ہے تو ایک عورت کے بہاڑا پی جگہ سے ٹل سکتے ہیں گرمومن عورت اپنے مقام سے طاقت بیدا کرویتا ہے کہ بہاڑا پی جگہ سے ٹل سکتے ہیں گرمومن عورت اپنے مقام سے طاقت بیدا کرویتا ہے کہ بہاڑا پی جگہ سے ٹل سکتے ہیں گرمومن عورت اپنے مقام سے ایک انجے ادھراؤھر نہیں ہو بھی اور ملت کی عورتیں ہو گی جودوسروں کے دامن پر ایک ایک انجے ادھراؤھر نہیں ہو تکی اور ملت کی عورتیں ہو گی جودوسروں کے دامن پر

Click For More Books

حیکنے دالے جھوٹے موتی دیکھ کراییے ہیرے جواہرات لٹا دیتی ہیں۔جوہروہ راستہ اختیار کرنے پرآمادہ ہوجاتی ہیں جس پر چلنے ہے دین وایمان کی دولت بے شک لٹ جائے مگر چند دنیوی فوائداور فنازندگی کی چند عارضی آسائشیں نصیب ہوجا کیں۔ایک کی مسلمان عورت تو سنج قارون کو بھی یائے حقارت سے محکرا کراییے دین وا**یمان کی** حفاظت کرناجانتی ہے وہ غیروں سے جینے کے اسلوب نہیں سیکھتی بلکہ دنیا کوزندگی کے انداز سکھاتی ہے۔وہ تہذیب ومعاشرت کی گدا گری کا تصور بھی نہیں کرسکتی۔وہ جانتی ہے کہ اس کے سریر اللہ نے اسلام کا تاج رکھا ہے اگر اس کا سرغیراللہ کی چوکھٹ یر جھکتا ہے یاوہ کسی بھی انداز میں دوسروں کے سامنے سرنگوں ہوتی ہے تو گویاوہ **پوری** دنیا کے مسلمانوں کا سر جھکتا دیتی ہے اور اس کے جھکنے سے اسلام کا سر جھکتا ہے وہ اسپنے گھر کی جارد بواری میں رحمت اور محبت وشفقت کا سرچشمہ ہوتی ہے ایٹاروو فا **کی تم**ع ہوتی ہے جوابیے گھر کو ہمیشہ اینے خون جگر سے منور رکھتی ہے گرجب وہ گھر سے باہر قدم رکھتی ہےتو ہرقدم پرعظمت و وقار کے فرشتے اس کے قدموں کو چوہتے ہیں اور غیرت وحمیت کی دیوی ان کے ہرنشان پا پرسجدے کرتی ہے اس کی جال میں شیرتی کا سا وقار ہوتا ہے اس کے ہرانداز میں عظمت ہوتی ہے اور اس کی ہرادا میں آب کوٹر جھلکتاہےاس کی طرف اٹھنے والی نایاک نگامیں کانپ کانپ کردم توڑ دیتی ہیں اوراس کی طرف اٹھنے والی ملعون انگشت کاٹ دی جاتی ہے۔تاریج نے ہمیشہ سیجی مسلمان عورت کواس روب میں دیکھاہے اور رہی دیکھاہے کہ جہاں اس کے ایمان کے لیے خطرہ پیدا ہوا اس نے کوہ ہمالیہ کی عظمت ورفعت کو بھی شرمسار کر دیا ہے۔اگر یقین نہ آئے تو حضرت سمید دلی النیکا کی مختصر مگر تانیاک حیات طبیبہ کے نفوش کوغور سے دیکھتے وہی خاندان ہے جس کی وہ بھی کنیز تھیں انہیں ترک اسلام پر مجبور کرتا ہے۔کوئی الیمی سختی نہ تھی جوروا نہ رکھی گئی ہو مگر وہاں سے ایک ہی جواب بنا ہے کہ اللہ ایک ہے

محد من النيكم اس كے سيجے رسول ہيں اللہ كے سوا كوئى عبادت كے لائق نہيں اور بيرسر صرف ابی کے سامنے جھک سکتا ہے جب کفار کے تمام حربے ناکام ہو گئے توان کے کیے بیم حمول بنادیا گیا کہ جہنم کے شعلوں میں لیٹی ہوئی ریت پراس بے بس عورت کو لوہے کی زرہ پہنا کرجسم کو بچھلا دینے والی دھوپ میں کھڑا کر دیا جاتا ، جب وہ دھوپ كى شدت ،آگ كى طرح نيخ ہوئے لوہ كى گرمى اور ربت كى آتش سامانى سے بلبلا أتفتين توان سے كہاجاتا ہے كہ اسلام ترك كردوتب ہى اس دردناك عذاب سے رہائى مل مبتی ہے مگر باوہ تو حید کا نشہ اس ترشی ہے بھلا کیسے اتر سکتا تھا۔ جولوگ ریگ زار عرب کی شعلہ زائی اور وہاں کی جلادینے والی گرمیوں کی دو پہر کو جانتے ہیں کیجھوہی حضرت سمیہ ڈاٹنٹی پرروار کھے جانے والے مظالم کواچھی طرح محسوں کر سکتے ہیں اس غریب اور بےبس عورت کے لئے میرعذاب ایک دو دن کے لیے ہیں تھا روزانداس طرح تنختمش بناما جاتا تفا مرتاريخ كواه بي كهاس عظيم المرتبت عورت نے برے مبرواستقلال كيساتهاس مصيبت كوبرداشت كياراور بميشه مندس نكلاتويبي فكلاكه اللدایک ہے اور حمر مناتیکم اس کے سیچے رسول ہیں۔ ایک روز سر کار دوعا کم مالٹیکم کا ادھر سے گزر ہوا اور حضرت سمیہ ڈانٹیٹا کو اس در دناک حالت میں دیکھا تو حضرت سمیہ ذات ان دردوکرب سے لا برواہ ہوکر بلند آواز میں کہا'' میں گواہی دیتی ہول کہ آب الله كرسول بين اورآب كاوعده سيائ أتخضرت مَالَيْدَ في في اورآب فرمايا: ود آل بامر! مبركره،اس كے عوض تبهار بے ليے جنت ہے'۔ بوری دنیا کی تاریخ کیاایک بھی ایسی صابروشا کراور پیکرعزم استقلال عورت

پوری دنیا کی تاریخ کیاایک بھی ایسی صابروشا کراور پیکرعزم استقلال عورت کی مثال پیش کرسکتی ہے؟ جس کے گوشت و پوست کوروزانداس ظالمانہ طریقے سے جلایا جا تا ہو۔اوراس کے پائے استقلال کو بھی جنبش تک نہ ہوئی ہو۔سمیہ ڈاٹھی ایک سی مسلمان خاتون تھیں۔اورانہوں نے ایسے عمل سے دنیا پر بیرثابت کردیا کہ جب

https://ataunnabi.blogspot.com/

عورت حقیقی نصب العین کے نشے میں سرشار ہوجاتی ہے تو اس کا دل اللہ کے نور کا » گہوارہ بن جاتا ہے اور وہ اینے عزم واستقلال کی قوت سے سنگ و آبن کو آب آب کردیتی ہےاس کے ایمان وشمیر کو دنیا بھر کے خزانے اور زروجوا ہر کے انیار بھی نہیں خرید سکتے۔اور نہ کسی فرغون وہامان کی بے پناہ طافت اس کا سر جھ کاسکتی ہے وہ بروے تمکنت ووقار کے ساتھ دولت کوروندتی ہوئی گزر جاتی ہے پوری ثابت قدمی سے یباڑول سے نکڑا جاتی ہے اور انتہائی صبر و استقلال کے ساتھ ظلم وتشد د کے طوفانوں کے سامنے سینہ سپر ہوجاتی ہے وہ مٹ سکتی ہے نہ جھک سکتی ہے نہ بک سکتی ہے وہ کنیز ہوکر بھی شاہزاد بوں اور رئیس زاد بوں کے فخر و تفاخر کوایینے یاؤں کی ایک ٹھوکر سے خاک میں ملاسکتی ہے۔ یہی وہ بلند مرتبہ خواتین تھیں جنہیں دنیا کنیزیں جھتی تھی مگران کے آغوش تربیت سے چلا یا کر نکلنے والوں نے شہنشا ہوں کی بساط حکمر أنی الٹ کرر کھ وی یمی وہ مسلمان عورت تھی جس کے ہاتھوں نے ایک الیی قوم کی تغییر کی جس نے بورى انسانى دنيا كوابك في سنطساني مين و هال كرايين وجودكوتاريخ كامحور بنايا بيا حضرت سمیہ رہا تھا نے مسلسل عذاب برداشت کیاایک روزوہ اس مصیبت سے حچوٹ کرنڈ ھال صورت میں گھروا ہیں آ رہی تھیں کہ راستے میں انہیں وشمن اسلام ابوجہل مل گیا۔اس نے حضرت سمیہ رہائے اکو بے محایا گالیاں دینا شروع کردیں اور انہیں دوبارہ کفراختیار کرنے پر مجبور کرنے لگا کیونکہ وہ سب عاجز آ بیکے تقے حضرت سميد والفيئ كى قوت ايمانى نے ان كے ظلم و بكور كے تمام بتھيار كند كرديئے تقے حضرت سمیہ واللہ اسے برے پرعزم انداز میں وہی جواب دیا جس کی توقع ایک سی مسلمان عورت ہے ہوسکتی ہے۔انہوں نے فرمایا: 'دیر اہو تیرااور تیرے جھوٹے خداوٰں کا۔'' ابوجهل صاف جواب س كرغصے سے ياكل ہوگيا اور اس جہنى نے بورے زور سے ان کے برچھی دے ماری اورسرراہ اس عظیم مجاہدہ اسلام کوشہید کر دیا۔ تھوڑی در کے بعدان کے خاوند حضرت یاسر والنیز کو بھی شہید کر دیا۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اے مسلمان عورتو! اس مومن عورت پر فخر کرو۔اللّدی راہ میں بیہ بی شہادت تھی جس کا شرف ایک عورت کو فصیب ہوا۔گلشن اسلام کوسب سے پہلے ایک مومن عورت کے پاک خون نے سیراب کیا۔اوردنیا کی تاریخ میں ایک نے باب کا اضافہ کیا اس کی بیش قربانی کو ملت اسلامیہ قیامت تک فراموش نہیں کر سکتی۔

جب حضرت سمیہ وہا گھڑا کے گئت جگر حضرت عمار وہا لینے کو معلوم ہوا۔ وہ خود بھی عاشق رسول ہے۔ گرا پی بلند فطرت مال کے اس خون بے گناہ کا انہیں سخت افسوں ہوا۔ افسوں ہوا۔ افسر دگی کی حالت میں آنخضرت طالع کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی بارسول اللہ! اب حد ہوگئی ہے رحمت دوعالم نے بڑی شفقت اور محبت کے ساتھ انہیں صبر کی تلقین فرمائی اور ارشاد ہوا۔

"فداوندا! آل ياسركوجهنم ي بچا-

اس کے بعد جب غرز کوہ بدر میں آبوجہل قتل ہوگیا تو انخضرت ملاکیا ہے۔ حضرت عمار طالفیٰ کواسینے یاس بلا کر فرمایا۔

"عار والنيئة إو يكهوتمهاري ماس كے قاتل كا خدانے فيصله كرديا۔"

ان کے نورنظر حصرت عمار رہائیئے کوہ درجہ نصیب ہوا کہ آنخصرت مالیا ہے۔ ''جوعمار رہائیئے سے میمنی رکھتا ہے وہ مجھ سے دشمنی رکھتا ہے'۔

اللہ کا ان گنت رحمتیں ہوں اور سلامتی ہوان پاک نفوس پر جنہوں نے جادہ کن پر چلنے والوں کے لیے اپنے مقدس خون کے نشانات منزل بنائے۔ آج حضرت سمیہ داری کا خون شہادت ہاری ماؤں اور بہنوں کے لئے انمول اٹا شہ حیات ہوہ جدب تک اس امانت کی قدر کریں گی خدا ان کی حفاظت کرے گا اور ان کے بھائیوں ور بیٹوں کے زریں کارناموں سے تاریخ کا دامن مالا مال ہوتا رہے گا اور عظمت ورفعت ہمیشہان کی چوکھٹ پردر بان بن کرموجودر ہے گا۔

حضرت اسماء بنت الى بكر ظائفة

''حق گوئی اور بے باکی کے اظہار میں کسی امیر وشاہ کی عظمت وجلالت اور شوکت وسطوت انہیں مرعوب نہ کرسکی۔ وہ جابر سلطان کے سامنے بھی کلم جن کہنے سے نہ ڈرتی تھیں۔''

عاشق رسول ماللین محضرت ابو بحر را النین کی بیٹی تھیں۔ اساء نام اور ذات السطاقین القب تھا۔ والدہ کا نام قتیلہ تھا۔ بھرت سے ستا کیس برس قبل مکہ میں پیدا ہو کیں جب آنخضرت ماللین کو مکہ سے بھرت کا تھم ملا تو حضور صدین اکبر را النین کے پاس تشریف لائے اور انہیں تھم ربانی سے آگاہ کیا تو وہ بھی ساتھ چلنے کے لیے تیار ہو گئے۔ حضرت اساء والی نے فور آسامان سفر درست کیا ایک برتن میں چند دن کے لیے کھانار کھراو پر ابنانطات بھاڑ کر باندھ دیا۔ نطاق وہ کیڑا تھا جے عورتیں کمر کے گرد لیٹین تھیں۔ اسی شرف کی وجہ سے آپ کا لقب ذات العطاقین مشہور ہوا۔ حضرت زبیر بن العوام والین شرف کی وجہ سے آپ کا لقب ذات العطاقین مشہور ہوا۔ حضرت زبیر بن العوام والین کی سے نکاح ہوا اور اسلام لانے والوں میں آپ کا اٹھار ہواں نمبر ہے۔

حضرت اساء طرف جمرت اساء طرف الله المنظم الله الله على دوسرى مسلمان خواتین کے ساتھ مدید منورہ کی طرف جمرت فرمائی اور قبا میں قیام کیا۔اس جگہ عبداللہ بن زبیر در الله الله بیدا ہوئے جنہوں نے جوان ہوکر بے پناہ شہرت اور ناموری حاصل کی آپ کی پیدائش پر

مسلمانوں نے برسی خوشی منائی کیونکہ یہودیوں نے لوگوں کو قبولِ اسلام سے بازر کھنے کے لیے بیمشہور رکھا تھا کہ مسلما نوں کے ہاں اولا دنہیں ہوگی حضرت اساء طالعہٰ عبدالله والله والنوائي كوكود ميس لياتهن ميس لعاب مبارك بلايا اور دعا فرماني -اس كئيس بلوغت کو پہنچے تو محامد ومحاس کی ایک دکش اور زندہ تصویر ہتھے۔حضرت زبیر والٹیئؤ نے ان کوطلاق دے دی تھی۔اس کیے اسینے بیٹے کے یاس ہی رہتی تھیں۔انہائی نیک ، صابروشا کراورعبادت گزارتھیں۔ حد درجہ فیاض بخی ،متواضع اور خا کسارتھیں حق گوئی ان کی زندگی کی سب سے بردی خصوصیت تھی آب سے چھین احادیث مروی بیں۔ بڑے بڑے بزرگ صحابہ کرام فی تفاقیم کا شار آپ کے شاگردوں میں ہوتا ہے۔لوگ آپ کو بزرگی اور زہرو تفویٰ کی وجہ سے دعا تیں پڑھوایا کرتے شف آخری عمر میں بینائی جاتی رہی تھی۔ ۳سے صیس وفات پائی۔اس وفت عمر سو برس ك قريب تقى حق كوئى ب باكى اور تسليم رضا مين حصرت اساء ذاليني كامقام بهت بلند ہے آپ نے تاریخ اسلام کے بدنام اور ظالم ترین حاکم مخاج کے مقابلے میں الی جرأت ايماني، بيباكي اورصرواستقلال كامظامره كياب كدآج ان واقعات كويراهك سخت جیرت ہوتی ہے کہ ایک عورت کی بہادری، جرانت اور مبروشکر کی ان بلندیوں کو بھی چھوسکتی ہے۔جہال تک مردوں کے رہوائیٹل کا بھی گزرنہ ہوا ہو۔

بنوامیه کا دورحکومت تھا۔اور بزید بن معاویہ ایما پیکرفسق و فجور شخص سلطنت اسلامیه کا حکمران تھا۔حضرت اساء والفیئ کے نورنظر جناب عبداللہ بن زبیر والفیئ نے اس کی بیعت کرنے سے صاف انکار کر دیا۔اور مکہ کو دارلسلطنت قرار دے کراپی خلافت کا اعلان کردیا۔آپ والفیئ کی عظمت اور جلالت کسی کی نگاہوں سے مخفی نہ تھی بہت جلد لوگوں کی بہت بردی اکثریت نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کرلی جب

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ نواتین

عبدالملک بن مروان نے بہت سے صوبوں پر بزورشمشیر دوبارہ قبضہ کرلیا تو وہ ایک بہت بڑے کشکر کے ساتھ حضرت عبداللہ بن زبیر طالفیٰ کوشکست دینے کے لیے حملہ آور ہوا۔ آپ نے بھی شامی فوج کے مقابلے کے لیے تیاری کی مگراس وفت تک دشمن خانہ کعبہ کا محاصرہ کر چکا تھا۔شامی فوجیں تجاج کے زبر کمان قرب وجوار کے تمام علاقول کوفتح کر چکی تھیں۔ بیصورت حال دیکھ کر حضرت عبداللہ بن زبیر والٹیئے نے اپنی والده حصرت اساء طالعها كي خدمت ميں حاضر ہوئے۔اس وقت وہ بيارتھيں۔ يوجھا کیا حال ہے؟ فرمایا: بیار ہوں۔ابن زبیر طالفیٰ نے کہا کہ انسان کوموت کے بعد ہی آرام ملتاہے۔حضرت اساء طافع کی آرزو ہے کیکن جب تک دو ہاتوں میں ہے ایک نہ ہوجائے میں مرنا پیندنہ کروگی۔یا تو تم شهبيد جوجاؤاور مينتم برصبر كرلون يافتخ ونصرت حاصل كروكه ميري أتكهون كوخصنذك نصیب ہو۔حضرت ابن زبیر طالفی این مومنداور بہادر مال کا بیتم س کرمسکراتے ہوئے واپس تشریف لے گئے۔ جب صور تحال بہت زیادہ نازک ہوگئی اور حصرت بن زبیر ملافئظ کواین شکست کے نمایاں آثار نظر آنے لگے اور دشمن کی طرف سے صلح کی شرا کط بھی پیش ہو نمیں تو شہادت ہے قبل دوبارہ حضرت اساء طالیہ کا خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور انہیں تمام حالات سے آگاہ کیا۔اس وفت حضرت اساء والفيئة مسجد مين تشريف فرماتفين بيني كي تفتكون كرفر مايا: '' بیٹاقل کے خوف سے ہرگز ایسی کوئی شرط قبول نہ کرنا جس پر تہیں ذلت

. برداشت کرنا پڑے۔خدا کی شم عزت کے ساتھ تکوارکھا کرمر جانا اس سے بہتر ہے کہ ذلت کے ساتھ کوڑے کی مار پر داشت کی جائے۔''

· اللّٰداللّٰد بيه جراُت واستفامت كها يك عمر رسيده اورضعيف مال اين لخت جَكَّر كو اليےنازك موقعہ پر بیر تھیجت كررہی ہے كہموت کے خوف سے ذلت آميز شرالط پر صلح

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

نه کرنا۔حضرت ابن زبیر طالفیُ اپنی بہادر مال کا بیہ آخری فرمان س کروا پس تشریف کے گئے اور جاتے ہی شرا نظر کے کورد کر کے انتہائی جرات ومردائلی کے ساتھ آخری دم ا تك الات ہوئے میدان جنگ میں شہید ہو گئے حجاج نے آپ كى لاش كوسولى برالٹكا دیا تین دن گزرنے کے بعد حضرت اساء ط^{الغ}ونہا ہی ایک کنیز کے ساتھ بیٹے کی لاش و میکھنے آئیں۔ بیراس صبرورضا کے سانچے میں ڈھلی ہوئی مؤمن ماں کا حوصلہ تھا کہ مفتول بیٹے کی لاش کوسولی پر الٹالٹکتے ہوئے دیکھااوراللّٰد کاشکرادا کیا پھر بڑےاستقلال کے ساتھ ظالم تجاج کی طرف مخاطب ہوکر ہوچھا'' کیا اس سوار کے لئے ابھی تک وہ وقت نہیں آیا کہ اسینے گھوڑے سے نیجے اترے '۔اس کے بعد حجاج نے انہیں آ دمی بھیج کر بلایا مگر حضرت اساء والنی نے اس کے علم کی تعمیل سے انکار کردیا۔اس نے پھر پیغام بجیجا کہ آجائیں ورنہ آئندہ جو آ دمی آئے گا وہ بالوں سے پکڑ کر گھیٹتا ہوا لائے گا۔حضرت اساء ڈالٹی نے کرج کر فرمایا کہ جاؤ کہدو کہ میں نہیں آسکتی۔مجبور آ حجاج کو ان کی خدمت میں خود آنا پڑا۔اس نے آتے ہی حضرت اساء وہی کھنز أبد کہا کہ کہیے میں نے اپنے وشمن کے ساتھ کیسا سلوک کیا۔حضرت اساء ڈاٹنٹھ نے بروی متانت اور جرائت سے جواب دیا کہتم نے ان کی دنیا بگاڑ دی اور انہوں نے تیریعا قبت خراب کی میں سنا ہے کہ تو ان کوطنز أ ذات النطاقین کا بیٹا کہتا ہے خدا کی قتم ذات النطاقین میں ہوں۔ میں نے نطاق سے آنخضرت ملائی کا کھانہ باندھا تھا لیکن تمہیں ہیمی معلوم مونا جاہے کہ میں نے آنخضرت ملائلی سے سنا ہے کہ ثقیف میں ایک کڈ اب اور ایک ظالم پيدا ہوگا چنانچە كذاب كوميں و مكير چكى ہوں اور ظالم تو ہے تجاج بيرحد بيث من كر خاموشی سے اٹھ کر چلا گیا۔ پھودنوں بعد عبد الملک کا حکم پہنچا نو جاج نے لاش اترواکر يبوديول ك قبرستان مين يجينكوا دى حصرت اساء خالفي نے اسپے سعادت منداور بهادر بینے کی تعش کھرمنگوا کر خسل دینے اور دفن کرنے کا انتظام کیا۔ تاریخ کی کتابوں میں

Click For More Books

/https://ataunnabi.blogspot.com/ پزرگرفواتین

لکھا ہے کہ حضرت ابن زبیر رہائٹۂ کا ہرایک جوڑ علیحدہ ہو چکا تھا جب عسل کے وقت تحسى عضوكو ماتھ لگاتے تو وہ ہاتھ كے ساتھ ہى چلا آتا تھا۔ بيراندو ہناك منظر بوڑھى مال نے کس دل کے ساتھ دیکھا ہوگا خود حضرت اساء طالع کا اللہ سے بیردعا کی تھی كه جب تك عبدالله والفيط كالغش فالمعرض ندر مكولول مجصموت ندا ئے۔ چنانچداس عادثے کے ایک ہفتہ بعد حضرت اساء ڈالٹھ کا فوت ہو گئیں گرآنے والی نسلوں کے لیے جرأت و ایثاراور اسلام ہے محبت کی ایک چونکا دینے والی داستان چھوڑ گئیں جسے پڑھ کر آج بھی انسان بیسوینے پر مجبور ہوجاتا ہے۔ کہ اسلام کی تعلیم نے اپنے سائے سے ڈر جانے والی اور اولا د کی محبت میں ہرشنے قربان کر دینے والی کمز ورعورت کوزندگی کی کس معراج تك پہنچادیا تھا۔ دنیا میں مال كی مامتاا كيك ضرب المثل حيثيت رکھتی ہے ليكن حضرت اساء والفيئا كالملى زندكى بيفي ايك مومن اورمسلمان مال كومامتا كاابيا تصور بخشا ہے جوقو مول کی عظمت اور بقاء کی بہت بردی ضانت ہے اس کا بیمطلب نہیں کہ حصرت اساء خالیجنا الیی مومن ماؤل کواین اولا دیسے محبت ندھی بلکہ اللہ اور رسول کی محبت کے سامنے وہ دنیا کی ہرمحبت اور ہر دنیوی تعلق کو پہیے بمجھتی تھیں حق گوئی اور بے با کی حضرت اساء وظی کی زندگی کا ایک نمایاں جو ہرتھا۔ان میں اس درجہ توت ایمانی موجودتھی کہوہ ظلم وجور کے سامنے تن بات کہنے سے نہ ڈرتی تھیں۔ انہیں کسی کی دولت، امارت اور شوکت وحشمت مرعوب نه کرسکی۔ ایک روز بچاج بن بوسف نے ان ے کہا کہ تہارے بیٹے نے خدا کے گھر میں الجاد پھیلایا تھا اس کئے خدانے اس کو بردا در دناک عذاب دیا ہے حضرت اساء خ^{الف}ی نے فور أجواب دیا:

" تو جھوٹا ہےوہ ملحد نہ تھا بلکہ صائم ، پارسااور شب زندہ دارتھا۔" حضرت اساء وفي خليفه اول اورآ تخضرت ملاليكم كي يج سائقي اور منه بولے

بھائی کی بیٹی تھیں۔ مگراہینے گھر کا کام خود کرتی تھیں۔محنت ومشقت سے بھی جی ہیں

جرایا۔ جب حضرت زبیر بن العوام طالفیئ سے ان کا نکاح ہوا تو زبیر طالفیئ کے یاس ایک اونٹ اور ایک گھوڑ ہے کے سوا میجھ نہ تھا۔ وہ گھوڑ ہے کوخود دانہ کھلاتی ، یانی بھرتی اورگھرے تین فرلا نگ دور جا کر جھو ہاروں کی گھلیاں چن کرلاتی تھیں ۔غریبی کی وجہ ے ناپاتول کرخرج کرتی تھیں۔ مگرا تخضرت ملائی ایم ایسا کرنے ہے تع کردیا اور فرمایا کہ خدا بھی تمہیں ناب تول کردے گا۔اس کے بعد حضرت اساء طالعہا نے بیہ عادت ترک کر دی۔ حد درجہ فیاض اور سخی تھیں۔حضرت عا مُشہر طالع کا سے وفات کے وفت وراثت میں ایک جنگل جھوڑا تھا جوان کے حصے میں آیا لیکن حضرت اساء طالغینا نة استابك لا كادرهم مين فروخت كرديا اورتمام رقم حاجت منعول مين تقسيم كردي _ حضرت عا نشه ذالغينا كامعمول تفاكه وه مال جمع كرتى رمبتى اور جب كافي رقم جمع ہوجاتی تو تقتیم کردین تھیں۔ مگر حضرت اساء مالی کیا کے لیے پچھ ندر تھتی تھیں بلکہ روزانہ جو پچھ ملتا خرج کر دینے کی عادی تھیں۔ بہت بہادر اور دلیر تھیں۔حضرت سعید بن العاص والفئة كے زمانے ميں جب عام بدامني كا دورشروع ہو كيا تو حضرت اساء ولي في ایک خنجر ہر وقت اپنے پاس تھتی تھیں۔لوگوں نے بوجھا کہاس کا کیا فائدہ ہے تو فرمایا کہ اگر کسی نے بری نیت ہے میرے گھر کا رخ کیا تو اسی نیخر سے اس کا پیٹ جا ک

اسلام سے محبت اور شیفتگی کی بیرهالت تھی کہ ان کی حقیق ماں قتیلہ کا فرہ تھیں اور حضرت ابو بکر والٹی آئیس طلاق دے چکے تھے۔ ایک بار قتیلہ اپنی بیٹی اساء والٹی کے لیے بچھ چیزیں بطور تحفہ لے کرآئیں کی حضرت اساء والٹی کے ایک کہ کرتھا کف قبول کرنے سے اٹکار کردیا کہ آپ کا فرہ ہیں۔ مال کے اصرار پر آپ نے حضرت عائشہ والٹی صدیقہ کی وساطت ہے آنخضرت کا ٹیا گیا کی اجازت حاصل کی تو آپ نے بیٹھا کف قبول کرنے کی اجازت دے دی۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حضرت اساء فالنجئ کی زندگی میں مسلمان خواتین کے لیے نصبحت کی بیش بہاموتی پوشیدہ ہیں ایک سعادت منداور توحید پرست بیٹی کی حیثیت سے انہوں نے بجرت مدینہ کے وقت اپنے قابل فخر باپ کی امداد کی اور ان کے لیے سامان سفر درست کیا ان کا راز اپنے سینے میں چھپائے رکھا۔ بعد میں جب حضرت ابو بکر رہائین کے نابینا والد کومعلوم ہوا کہ صدیق اکبر رہائین گھر کی پونجی بھی ساتھ لے گئے ہیں تو بہت برہم ہوئے۔ مگر حضرت اساء ڈاٹٹی نے شیلی میں تھیکریاں بھر کر ان کے سامنے کردیں تاکہ وہ خاموش ہوجا کیں اور قبل از وقت ہجرت کا راز افشاں نہ ہو۔

شادی کے بعد انہوں نے ایک نیک سلیقہ شعار ، فرمانبر دار اور احساس فرض ر کھنے والی بیوی کے طور پر سخت محنت ومشقت میں تبھی بھی عارمحسوس نہ کی اور شوہر کی غریبی کے باوجودان کی ہرممکن خدمت سرانجام دی انہیں ایسے شوہر کی طبیعت اور مزاج كااس قدرياس تفاكه بهى ان كوناراض كرنا ببندنه كرتى تقيس ــ ايك مرتبه ايك غریب سوداگران کے پاس آیا اور درخواست کی کہا بینے ساییر دیوار کے بیچے سودا پیجنے کی اجازت بخش دیں۔حضرت اساء ٹالٹھ سخت مشکش میں مبتلا ہو گئیں۔ بذات خود بيحد فياض اور كشاده دل واقع ہوئيں تھيں۔ليكن شوہر كی رضا كا بھی بہت خيال تھا۔ فرمایا اگر میں اجازت دے دوں اور زبیر رہائٹنے انکار کردیں تو مشکل پڑے گی اس لئے بہتر رہے ہے کہ زبیر طالفیٰ کی موجودگی میں آؤاور جھے ہے سوال کروان کی اجازت کے بغير ميں كيجه نہيں كرسكتى۔ چنانچه وه مخص دوباره اس وفت حاضر ہوا جب حضرت زبیر دلاننی بھی گھر میں موجود تھے۔اس نے حصرت اساء ڈاٹنی کومخاطب کرتے ہوئے كها-اے ام عبدالله! ميں محتاج آ دى موں آب كى ديوار كے سائے ميں سوداسلف بيجنا جا بهتا ہوں۔ بولیں کہتم کومدینہ بھر میں میرا ہی گھر دکھائی دیا ہے کوئی اور جگہ ڈھونٹر کی َ ہوتی ۔حضرت زبیر ملافئہ نے کہا کہ تمہارا کیا بگڑتا ہے جوایک غریب اور مختاج مخض کو

Click For More Books

اپنی روزی کمانے سے بلاوجہ روکتی ہو۔ حضرت اساء ولی کہا تو پہلے ہی اس کی امداد کرنا چاہتی تھیں چنا نچہ اسے اجازت دے دی گئی۔ اگر چہ وہ بہت تنی اور فیاض تھیں لیکن شوہر کے مال کے علاوہ ان کے پاس کچھ نہ تھا اوہ شوہر کے مال کوان کی اجازت کے بغیر خرج کرنا پیند نہ کرتی تھیں۔ مجبوراً رسول الله ملی تی تو کوئی گناہ کی بات تو نہیں۔ نبیر ولی تی تو کوئی گناہ کی بات تو نہیں۔ نبیر ولی تی تو کوئی گناہ کی بات تو نہیں۔ تا مخضرت ملی تو کوئی گناہ کی بات تو نہیں۔ تا مخضرت ملی تو کوئی گناہ کی بات تو نہیں۔

مال کی حیثیت میں حضرت اساء رہائی کا کردار ہماری تاریخ کا ایک روش باب ہے جب بھی مجاہدین اسلام کی بلند کردار ماؤں کا ذکر کیا جائے گاتو حضرت اساء رہائی کا نام کسی صورت فراموش نہیں کیا جاسکے گا۔

خدا ہماری بہنول کوتو فیق عطافر مائے کہ وہ حضرت اساء فیائی کے نقش قدم پر چل کر دنیا کی تاریخ کو منع عنوانات سے مزین کرنے کا باعث بن سکیس ہمیں اپنے مستقبل کو درختال بنانے کے لیے ایسی ماؤں اور بیٹیوں کی ضرورت ہے جو بدترین حالات میں بھی مبرواستقلال ،صدق وصفاء جرات ودلیری اور جق وصدافت کے چراغ روشن رکھ سکیں۔



https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ خوا تین

154

حضرت أم سليم طالعي

'' میں جنت میں گیا تو مجھ کوآ ہٹ معلوم ہوئی۔ میں نے کہا کہ کون ہے لوگوں نے بتایا کہ انس طالفین کی والدہ عمیصاء بنت ملحان ہیں''۔ (مدیث)

آپ کا نام سہلہ تھا اور ام سلیم کنیت تھی ۔لوگوں میں غمیصاء کے لقب سے مشہور تحيس _آپ كے والد كانام ملحان بن خالد اور والدہ كامليكنة بنت ما لك تحيس - يہلا نکاح ما لک بن نضر ہے ہوا شروع زمانے میں اسلام لائیں مگرآب کے خاوند کفرترک كرنے برآمادہ نہ ہوئے۔ سہلہ نے اصرار كيا كدوہ اسلام قبول كريس مكروہ مسلسل ا نکار کرتا رہا۔اس وجہ ہے میاں ہیوی میں کشیدگی پیدا ہوگئی تو مالک ناراض ہو کرشام جلا گیا اور و ہیں انتقال کیا۔اس کے کافی عرصہ بعد حضرت ابوطلحہ رہائنے نے آپ کو نکاح كا پيغام ديا مگرحضرت ام سليم يُنافِئيًا نے بير كه كه نكاح سے انكار كر ديا۔ ابوطلحه وَلَا عُنْهُ كيا۔ تتہمیں معلوم ہے کہ جس خدا کی تم یو جتے ہووہ ایک درخت لیخی لکڑی کا بت ہے جو زمین سے اگا ہے اس کوفلا ل حبشی نے لگایا تھا۔ انہوں نے جواب دیا کہ جھے معلوم ہے۔حضرت ام سلیم والفی اے کہا کہ اگر شہبیں علم ہے تو کیا شہبیں اس کی عبادت کرتے بوية شرم بيس آتى ۔ چندروز بعد ابوطلحہ را النيئ مسلمان ہو گئے اور حضرت ام سليم والنيئا

کی موجودگی میں کلمہ تو حید پڑھا۔حضرت ام سلیم فرائے گئے نے اپنے بیٹے حضرت انس والنے گئے اسے کہا کہ ابتم ان کے ساتھ میرا نکاح کردو۔اس کے بعد یہ کہتے ہوئے حضرت ابوطلحہ والنائے کومہر بھی معاف کردیا کہ میرامہر اسلام ہے تاریخ اسلام میں بیا پی نوعیت کا پہلا اور عجیب مہر ہے جواسلام کی ایک شیدائی خاتون نے با ندھا۔

نکان کے بعد حفرت ابوطلحہ دائٹے بیعت عقبہ میں شریک ہوئے اور مہاجر و انسار میں رشتہ اخوت قائم کرنے کے لئے تاریخی مجلس آپ ہی کے مکان میں منعقد ہوئی حفرت ام سلیم واللہ انہا غروات میں جوش وخروش اور شوق کے ساتھ حصہ لیا کرتی تھیں۔ تاریخ کی کتب میں لکھا ہوا ہے کہ آنخضرت ما اللیخ انسار کی کچھ خوا تین اور حضرت ام سلیم واللہ کی کتب میں لکھا ہوا ہے کہ آنخضرت ما اللیخ انسان کی کھے خوا تین اور حضرت ام سلیم واللہ کی کوروات میں اپنی ساتھ دکھتے تھے۔ یہ باہمت خوا تین اوگوں کو بانی باتی باتی باتی باتی باتی باتی ہوئے ہوئے کی مرہم پی کرتی تھیں۔ غروا احد میں جب مسلمانوں کہ شکست بینی نظر آ رہی تھیں اور خضرت ام سلیم واللہ کی مرہم پی کرتی تھیں۔ غروا حد میں جب مسلمانوں کہ خکست بینی نظر آ رہی تھیں۔ بہت دلیراور بہادر خاتون تھیں۔ غروا حضور ما اللہ کا کہ کی مشرک قریب آیا تو اسے بلاک کردوں گیں۔

آ بخضرت النيخ مين كرمسكرا ديئے علم وفضل ميں بھى بہت متاز تھيں ۔ لوگ ان ہے مسائل بوچھا كرتے تھے ايك مرتبہ حضرت عبدالله بن عباس والنيخ اور زيد بن ثابت والنيخ ميں كى مسئلہ براختلاف رائے ہوگيا تو دونوں نے حضرت ام سليم والنيخ ميں كى مسئلہ براختلاف رائے ہوگيا تو دونوں نے حضرت ام سليم والنيخ كا ني مسئلہ براختلاف رائے ہوگيا تو دونوں نے حضرت ام سليم والنيخ كا ني جا كر في فيلے كو درست تسليم كركے تبول كرايا _ آسخضرت مالني اس كے مكان برجا كر ام فرمايا كرتے تھے بے حدصا براور بر ہيز گارتھيں جب ان كالا ڈلا بينا ابوعمير فوت

ہوا تو انہائی صبر وسکون سے کا م لیا۔گھر کے دوسر بے لوگوں کو مع کر دیا کہ وہ ابوطلحہ ڈالٹیڈ کو اطلاع نہ دیں۔ جب رات کو ابوطلحہ ڈالٹیڈ گھر واپس آئے اور حسب معمول انہیں کھانا وغیرہ کھلایا اور اطمینان سے سوگئیں۔کافی رات گزرنے کے بعد حضرت ام سلیم ڈالٹیڈ نے باتوں باتوں میں اپنے خاوند سے پوچھا کہ اگر کوئی شخص ادھار کے طور پر ایک چیز دے اور پھر اس کو واپس لینا جا ہے تو کیاتم اسے واپس کرنے سے انکار کردو کے ۔انہوں نے جواب دیا کہ ہرگز نہیں۔ اچھا تو پھر اپنے بیٹے ابوعمیر کی طرف سے صبر کیجئے۔

حضرت ابوطلحه والفيئؤيين كربهت ناراض ہوئے كدانبيں يہلے كيول خر بندى۔ صبح ہوتے ہی رسول الله مظالم الله علی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایسے بیٹے کی وفات کا وا قعهسنایا۔ آنخضرت ملائی کے فرمایا کہ خدانے اس رات تم دونوں کو بڑی برکت دی۔ حضرت امسليم والنجئا كوسروركونين ملافية إسع كبرى محبت تقى اورعقيدت كابيعالم تفاكى أتخضرت مل الميناني مبارك يرسه مكن والابسيندا يك شيشي مين جمع كرليتي تھیں اور اسے محفوظ رکھتی تھیں اس طرح ایک مرتبہ آنخضرت ملاہیم ان کے مکان پر تشریف لائے تو گھر میں ایک مشکیزہ لٹک رہا تھا۔ آپ نے بیاس محسوں کی تو اس کا وبإندايين دبان مبارك سالكاكرياني نوش فرمايا حضرت امسليم والنفي في مشكيز كادمانه كاث كرايية ياس بطورياد كارر كالياحضرت امسليم وللنفئ كواين اولادسي بهي برا بیارتفااوران کی تربیت و پرورش کا بہت خیال رکھتی تھیں۔ جب ان کے پہلے شوہر فوت ہوئے اور حضرت انس بن مالک والنفظ بیجے تنے تو انہوں نے عہد کرلیا کہ جب تك حضرت انس والفيظ الحيى طرح برورش عبيس بالينة دوسرا نكاح نبيس كريس كى-چنانچدانہوں نے طویل عرصہ بیوگی ہونے کے عالم میں بسر کیا۔خود حضرت انس مالاتنا ممنونیت کے انتہائی جذیے کے ساتھ کہا کرتے تھے کہ اللہ میری مال کوئیک جزادے

بزرگ خواتین

كراس في ميرى مال بون كاليوراحق أواكيا

فیاضی اورمهمان نوازی ان کا طره امتیاز تھا۔ وہ رسول النُّمْ النَّلْطُ اور صحابہ کرام کے لیے دعوتوں کا انتظام کرنے میں بہت خوشی محسوں کرتی تھیں اور ایپے لئے اسے بہت برا شرف خیال کرتی تھیں۔

حضرت امسلیم طالع النون المازين دوسرا نكاح كياس معلوم موتاب که شادی بیاه کے معاملات میں بھی وہ مال و دولت اور مرتبہ و وجابہت کو کوئی وقعت نہ دین تھیں بلکہ ان کا ہر قدم اللہ کی خوشنودی حاصل کرنے اور اسلام کو تقویت دیے کے کیے اٹھتا تھا۔ ان کے نزد یک ذاتی اغراض اور آرام وآسائش بے معنی باتیں " تحقیں۔عجب انقلاب زمانہ ہے کہ آج اکثر مسلمان خواتین کے نز دیک پابند دین و شریعت شخص محض اس لیے ناپیندیدہ ہوتا ہے کہ وہ ان کی آزاد خیالی کا ساتھ نہ دیے سکے گااورلوگ انہیں طعنہ دیں گے کہ اسے کوئی نئ تہذیب کا پرور دہ خاوند نہیں مل سکا تو ایک مولوی سے شادی کر لی ہے۔خدا کرے کہ جاری آتھوں کے سامنے سے بیہ پردے اٹھ جا کیں اور ہم اس قابل ہوجا کیں کہا چھے برے نیک وبد میں تمیز سمجھ سکیں۔

Click For More Books

حضرت أم عماره طلح في

"میں احد میں ان کوایے دائیں اور یا کیں برابرلڑتے ہوئے و کھتا تھا"۔ (حدیث رسول تافیل)

اُمِ عمارہ والدی آپ کی کنیت تھی۔اصل نام نسیبہ تھا۔ قبیلہ خزرج کے بنونجار میں پیدا ہو کئی آپ کی کنیت تھی۔اصل نام نسیبہ تھا۔ قبیلہ خزرج کے بنونجار میں پیدا ہو کئیں۔والد کا نام کعب بن عمرو تھا۔ پہلا نکاح زید بن عاصم سے ہوا۔دوسری مرتبہ عربہ بن عمرو کے نکاح میں آئیں۔

باوجودان سے راہ خدامیں جانیں نجھاور کرنے کا عہدلیا تو اس وفت بہادرمسلمان خواتین نے مردول سے پیچھے رہنا پہند نہ کیا بلکہ ان کے دوش بدوش آ گے بوھ کر آنخضرت ملاللا محصور میں بیعہد کیا کہوہ کفار سے جنگ ہونے کی صورت میں اپنا تن من دهن سب کھے نچھاور کردیں گی۔اگر چہ بیہ بظاہر بہت معمولی ساوا قعہ ہے کیونکہ تاریخ اسلامی جرائت و شجاعت، صبر و استقلال اور عقیدت ومحبت کے حیرت انگیز واقعات سےلبریز ہے۔اوران کے سامنے اس اہم واقعہ کی حیثیت بہت کم نظر آتی ہے کیکن بیعت عقبه میں حضرت ام عماره طافتها اور ایک دوسری بزرگ خاتون کی شرکت نے اسلام میں عورتوں کو بلند حیثیت سے واضح کرنے کے سلسلہ میں برئی اہمیت رکھتی ہے۔ جب بیعت عقبہ کا واقعہ پیش آیا اس وفت اسلام کا ابتدائی دور تھا مسلمانوں کی تعداد بهت كم تقى اوران كى اكثريت غريب الوطنى افلاس وغربت اور بيسروساماني كى حالت بیں تھی ممل سامان جنگ کی فراہمی تو ایک طرف رہی ان کے پاس روز مرہ کی ضرور بات کو پورا کرنے کے لیے زیادہ وسائل بھی نہ نتے ان چند نفوس قد سیہ کا وجود بورى دنیائے کفروجہل کی آنکھ میں خار بن کر ختک رہاتھا۔سرز مین عرب کا چیہ چیدان کے خون کا پیاسا تھا اور انہیں اللہ کے سواکسی کی مددوا عانت پر بھروسہ نہ تھا۔ ایسے حوصلہ شکن حالات میں معاً شہادت عثمان طالفۂ کی افواہ پھیل جاتی ہے ظاہر ہے کہ اگر مسلمان خاموش كے ساتھ اس ظلم اور بے انصافی كوبھی برداشت كر ليتے تو كا فروں کے حوصلے بہت بلند ہوجاتے اور مسلمانوں کے لئے کوئی جائے عافیت باقی ندر ہتی۔ اس کے علاوہ کفار نے ایک مسلمہ بین الاقوامی روایت اور ایک ستلیم شدہ اصول کے خلاف ورزى كي تقى مسلمانول كي سفيرير ما تهوا تفايا كيا تفاله ان حالات مين أتخضرت ملاقية كمن جوقدم الماياوه ناكز برخفاا ورايسے نازك موقع برمسلمان خواتين نے مساوى حیثیت سے بیعت میں شریک ہوکر میاثابت کر دیا کہ سی بھی قومی خطرے کے وقت

Click For More Books

مسلمان خواتین کا مردوں سے بیجھے رہنا درست نہیں اس لئے رسول الله منافیکی آئے ان کی بیعت کو قبول فرمایا اور ان کے مقدس عہد کومساوی حیثیت دی گئی۔

حضرت ام عمارہ وہا ہے۔ کیا جا سلام اور رسول الله کا الله کی کریم منازہ رہی جا تا راور شجاعت و بہادری کا مرقع تھیں ۔ غزوہ احد میں انہوں نے جس بہادری اور پامردی ۔ شعنوں کا مقابلہ کیاوہ ہماری تاریخ کا ایک روش باب ہے اس جنگ میں جب تک مسلمانوں کا بلہ بھاری رہاوہ مجاہدین کو پانی پلانے میں مصروف بیس کی بین جب بیک مسلمانوں کا بلہ بھاری رہاوہ مجاہدین کو پانی پلانے میں مصروف رہیں گئی جب مسلمانوں کی خفلت کے باعث جنگ کا نقشہ بدل گیا اور مسلمانوں کی خفلت کے باعث جنگ کا نقشہ بدل گیا اور مسلمانوں کی خفلت کے باعث جنگ کا نقشہ بدل گیا اور مسلمانوں کی خفلت کے آثار صاف نظر آنے گئی تو حضرت ام عمارہ ڈائٹ کی گوار کھینچ کر سینہ سپر ہوگئیں ۔ کیونکہ دشمن چاروں طرف سے دشمنوں پر گرتی تھی اوروہ دنیا حضرت ام عمارہ ڈائٹ کی گوار بھی کی طرح چک چک کردشمنوں پر گرتی تھی اوروہ دنیا وافیہا سے بے خبر پروانہ وار لڑ رہی تھیں اور چاروں طرف سے دشمنوں کے حملوں کو وافیہا سے بے خبر پروانہ وار لڑ رہی تھیں اور چاروں طرف سے دشمنوں کے حملوں کو روک رہی تھیں آپ ڈائٹ کی نے اس جنگ میں شجاعت کا جومظا ہرہ کیا اس کا اعتراف خود روک رہی تھیں آب ڈائٹ کی نے اس جنگ میں شجاعت کا جومظا ہرہ کیا اس کا اعتراف خود میا میں خوار ہی تھیں آبے نے ان الفاظ میں فرمایا ہے:

''میں غزوۂ احد میں ان کوایئے دائیں اور بائیں برابرلڑتے ہوئے دیکھتا تھا''۔

اسی جنگ میں ابن قمیہ جب بر هتا ہوا سرور کا نئات مظافیا کی کیا اور اس نے پورے زور کے ساتھ آنخضرت مظافیا کم برحملہ کیا تو اس وقت حضرت اُم عمارہ برافیا نے بردی بہا دری ہے آگے آکر اس کے خوفناک وارکورو کا جس سے ان کے کندھے پر بہت گہرہ زخم آیا اور غار پڑگیا۔ حضرت ام عمارہ زام گھارہ نے بیٹملہ روک کرخود تلوار سے ایک بحر پور حمله کیا اور پھر بچری ہوئی شیرنی کی ماننداس پر جاگریں۔ مگر ابن قمیه کی دوہری زرہ پر بیحمله کارگر نه ہوا۔ حضرت ام عمارہ رہی خود بیرواقعه بیان کرتے ہوئے کہا ہے:

"احد کے دن میرے پاس ایک مشک تھی جس میں سے میں مسلمان مجاہدوں اور زخیوں کو بانی بلارہی تھی کیکن جب رشمن کی تکواروں کو بہت بلند ہوتے دیکھا تو میں مشک بھینک کر تکوار سنجالی اور کفار سے جنگ شروع کردی۔ میں نے بہت سے کا فروں کوئل کیا اس لڑائی میں میرے جسم پر تیرہ زخم آئے جن میں سے ایک زخم تو ایسا کاری تھا کہ میں سال بھراس کی مرجم پئی کرتی رہی۔"

حضرت ام عمارہ وہ اللہ اس لحاظ ہے بہت ممتاز حیثیت رکھتی ہیں کہ بیعت عقبہ کے بعد انہیں ایک دوسری بودی بیعت میں شرکت کا بھی شرف حاصل ہوا یعنی آپ وہ اللہ اس میں شریعت میں شرکت نے دوسری باراس حقیقت کی نظافی بیعت الرضوان میں شریعت تھیں اور آپ کی شرکت نے دوسری باراس حقیقت کی تقد بی کردی تھی کہ اہم ترین معاملات میں مسلمان عورت مردوں سے کم ترحیثیت نہیں رکھتی بلکہ اسلام ان کی قو توں اور صلاحیتوں سے پوری طرح فائدہ اٹھانے کی اجازت دیتا ہے تاریخ گواہ ہے کہ اسلام کی میہ باعظمت مجاہدہ فتح کہ اور فتح خیبر کے اجازت دیتا ہے تاریخ گواہ ہے کہ اسلام کی میہ باعظمت مجاہدہ فتح کہ اور فتح خیبر کے مواقع پر بھی آنحضرت مالالی ہے کہ اسلام کی میہ باعظمت مجاہدہ فتح کہ اور فتح نیس کے کہ مواقع پر بھی آنحضرت مالالی ہونے دیا بلکہ ہرقدم پر ایسی روایات قائم کیں کی عظمت اور ان کے وقار کومر گوں نہیں ہونے دیا بلکہ ہرقدم پر ایسی روایات قائم کیں جو آج بھی شعراہ بن کر جگم گاہ رہی ہیں۔

خلیفہ اول حضرت ابو بکر طالغیز کے عہد خلافت میں ایک شخص مسیلمہ نے نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ اور گمراہوں اور مشرکوں کا ایک بہت برالشکر جمع کرلیا گیا۔ جب مسیلمہ کرتا ہوئی تو حضرت ام عمارہ ذائعی کے گئت جگر حضرت حبیب داللی نے کہ اب سے جنگ ہوئی تو حضرت ام عمارہ ذائعی کے گئت جگر حضرت حبیب داللی نے

خوش نصیب ہے وہ تو م جن کی خواتین کا جذبہ ایمانی اس درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہو۔ ہماری عورتوں کوان مبارک ہستیوں سے درس حیات لینا چاہئے کیونکہ یہی وہ قدس نفوس ہیں جن کی زندگیوں میں عزت ووقار عظمت وشوکت فتح و کامرانی اور حیات جاوید کاراز پوشیدہ ہے۔کاش ہماری قوم ایک ام عمارہ دلی گئی اور بیدا کر سکے۔

حضرت أمم عطيه والتوا

"عهد نبوی مظافیهٔ است غروات میں شریک ہوئیں اور بمیشہ نو حدوبین کی مخالفت کے علم برختی سے کاربندر ہیں۔"

آپ کانام نسبہ تھااور ہاپ کانام حارث جمرت سے بل مشرف بداسلام ہوئیں مدینہ کی رہنے والی تھیں۔ جب آنخضرت ماللہ الم جمرت کے بعد مدینہ منورہ تشریف لائے تو تمام انصاری خوا تین کوا یک مکان میں جمع کر کے حضرت عمر فاروق واللہ کا بعت کی غرض سے بھیجا حضرت عمر واللہ کا شرا کے تخضرت ماللہ کی مرایت کے مطابق تمام مسلمان عورتوں سے مندرجہ ذیل شرا کی ایر بیعت لی۔

- شرک نہ کریں گی لیعنی خدا کے ساتھ کسی کوشر بیک نہ کریں گی اور ایک خدا کے علاوہ کسی کی یوسٹنٹ نہ کریں گی ۔
 علاوہ کسی کی پرسٹنٹ نہ کریں گی ۔
 - چورى اور بدكارى سےدورر بيل كى۔
 - اولا دكول نهريس كي_
- کسی پر بہتان نہ باندھیں گی لیٹنی کسی پر جھوٹے الزامات اور بہتان لگانے سے بچیں گی۔ سے بچیں گی۔
- ا میں باتوں سے انکارنہ کریں گی سب مسلمان عورتوں نے نیت کے ساتھان

شرا لط کو قبول کرلیا تو حضرت اُمِّ عطیه را الفی ناخی نافت کیا که اچھی باتوں سے ان کی کیا مراد ہے؟ حضرت عمر را الفی نے جواب دیا کہ نوحہ و بین کے حکم کا تھیں کے خاصرت عمر را الفی نائے ہوا ہے کا کہ نوحہ و بین کے حکم کی تھیل کرنا۔

حضرت ام عطیہ واللہ استعمار کو کھر کھر کے لیے بیا باندھ لیا اور ناصر ف خود ایک دفعہ استعمار کی کھیں۔ اسکے دفعہ ان کا ایک لڑکا کسی جنگ میں شریک ہو کر ملک ہے باہر گیا مگر وہاں بیارہو کر ایک دفعہ ان کا ایک لڑکا کسی جنگ میں شریک ہو کر ملک ہے باہر گیا مگر وہاں بیارہو کر بھر ہیں رہ گیا جب حضرت اُئم عطیہ واللہ ان کو صاحبر اورے کی بیاری کا حال معلوم ہوا تو بردی تیزی کے ساتھ بھرہ پہنچیں مگر وہ ان کے آنے سے دو روز پہلے فوت ہو چکا تھا۔ تنیسرے دن آپ نے خوشبومنگوا کر لگائی اور فر مایا کہ شو ہر کے علاوہ کسی کے لیے تنین دن تک سوگ منانا درست نہیں۔ اس کے بعد آپ واللہ ان اللہ اور اس کے بعد آپ واللہ ان اللہ اور اس کے معلیہ واللہ ان اللہ اور اس کے معربت ام عطیہ واللہ اللہ اور اس کے معربت ام عطیہ واللہ اللہ اور اس کے حضرت ام عطیہ واللہ اللہ اور اس کے استعمار کی تو حدو احکام پرختی سے کار بندر ہی تھیں ۔ آپ کو تھی دوسری صحابیات کی طرح آئے خضرت ما گونو حدو سے بہناہ محبت اور عقید ت تھی پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حضرت ام عطیہ واللہ کو وحدو بینی سے سے بہناہ محبت اور عقید ت تھی پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حضرت ام عطیہ واللہ کو حدو بینی سے سے نے بناہ محبت اور عقید ت تھی پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حضرت ام عطیہ واللہ کو ایک نے ختی اور وہ اس کی آواز سنن بھی پسند نہ کرتی تھیں کیونکہ انہوں نے بینی سے سے نیام محبت اور عقید ت تھی بہلے بیان ہو کہا ہے کہ حضرت ام عطیہ واللہ کو حدو بینی سے سے میں کو نہر کیا تھا کہ وہ اس تھی اس کا امر کا عہد کیا تھا کہ وہ اس تھی ہی تھی سے کو کہ کیا تھا کہ وہ اس تھی ہی کے سے کار بندر ہیں گی۔

حفرت ام عطیه و النها آنخضرت ما النها کی رفاقت میں سات لڑا نیوں میں شریک ہونے کا شرف حاصل کر چکی تھیں اور اس لحاظ ہے صحابیات میں بہت ممتاز حیثیت رکھتی تھیں اور اس کی طرب می پی کیا کرتی تھیں۔

ہماری خوانین میں نو حہ و بینن کی و با عام ہے اگر گھر میں کوئی فوت ہوجائے تو عجیب وغریب نوحوں سے عورتیں آسمان سر پراٹھا لیتی ہیں بعض اوقات تو بیرنو سے کفرو رزرگ خواتین بزرگ خواتین

شرک کا پہلو لیے ہوتے ہیں جن سے بقینا اللہ تعالی ناراض ہوتا ہا اور ارشاد نبوی
مالی کے نافر مانی ہوتی ہاں میں شک نہیں کہ سیء ریز یارشتہ دار کی وفات پرصد مہ پہنچنا فطری امر ہا اور ایسے موقع پر بے اختیار آئھوں سے آنسو بہ نکلتے ہیں گراکشر عورتیں اس فطری حد کوعور کر کے طرح طرح کے بین کرتی ہیں جن میں بناوٹ اور تضنع کا عضر بہت زیادہ ہوتا ہے۔ بلکہ پاکتان کے اکثر دیہات اور قصبوں میں تو اس انداز میں واویلا کرنا ایک رسم بن چکا ہے اس طرح کے نوحہ و بین سے انسان کے حقیق جذبات کا کوئی تعلق نہیں ہوتا اور ایبا کرنا اسلام کی تعلیمات کے سراسر خلاف جذبات کا کوئی تعلق نہیں ہوتا اور ایبا کرنا اسلام کی تعلیمات کے سراسر خلاف ہوتا ہے۔ میرواستقلال اور اللہ کی رضا پر جھکادینا ہر مسلمان عورت اور مرد کا اولین وصف ہوتا ہوتا ہے جیسا کہ حضرت آئم عطیہ رہائے گئا کی زندگی سے ظاہر ہے کہ فم واندوہ کے انتہائی مرطے پر بھی انہیں احکام الٰہی کی تکیل کا کس قدر خیال رہتا ہے۔ جوان سال بیٹے کی مرصلے پر بھی انہیں احکام الٰہی کی تکیل کا کس قدر خیال رہتا ہے۔ جوان سال بیٹے کی موت کا انتہائی غم بھی انہیں اللہ اور رسول کا لیکڑے کے احکام کی تعیل سے باز نہیں رکھ سکا۔ درحقیقت سے ہے کہ جو مسلمان عورت صبر واستقلال کے وصف سے محروم ہووہ صرف درحقیقت سے ہے کہ جو مسلمان عورت صبر واستقلال کے وصف سے محروم ہووہ صرف درحقیقت سے ہی جو مسلمان عورت صبر واستقلال کے وصف سے محروم ہووہ صرف نام کی مسلمان ہو سکتی ہے گرا سے اسلام کی تعلیم سے کوئی سروکارٹیوں ہوتا۔

حضرت فاطمه بنت خطاب طالعينا

' تعمراب جوبی میں آئے کر کے دیکھ لومیں تو اسلام لا پیکی اب دنیا کی کوئی طافت مجھے اس راستے سے نہیں ہٹا سکتی۔' (فاطمہ بنت خطاب)
'' جن کی ایمان افروز قر اُت نے اسلام کو حضرت عمر فاروق دی الٹینے ایسا بطل جلیل دیا اور وہ قیا مت تک لے لیے اپنی بہن کے احسان مند ہوگئے۔''

حضرت فاطمہ فالفینا فاروق اعظم حضرت عمر دالفینا کی حقیق بہن تھیں۔باپ کا نام خطاب تھا کنیت ام جمیل مشہورتھی۔سعید بن زید سے نکاح ہوااوران کے ساتھ ہی مشرف باسلام ہوئیں۔حضرت فاطمہ بنت خطاب ڈالفینا کوتاری اسلام میں بیشرف حاصل ہے کہ ان کے صبر واستقلال اوران کی تبلیغ نے حضرت عمر فاروق دالفینا ایسے جلیل القدر صحابی اوراسلام کے بطل جلیل کو دائرہ اسلام میں آنے کی ترغیب دی اوران کی پرسوز قر اُق نے حضرت عمر دالفینا ایسے خت مزاج اور بارعب انسان کا دل موم کر دیا۔ ہماری ملی تاریخ میں حضرت عمر دالفینا کے اسلام لانے کا واقعہ بہت بڑی اہمیت رکھتاہے کیونکہ جب تک حضرت عمر دالفینا مسلمان نہیں ہوئے تھے مسلمانوں کی منطی بحر جماعت چارول طرف صحرت عمر دالفینا مسلمان نہیں ہوئے تھے مسلمانوں کی منطی بحر جماعت چارول طرف سے کفار مکہ کے نرغی عیں گھری ہوئی تھی اور ستم رسیدہ حق پرست تھے ہی کرفماز اوا کیا سے کفار مکہ کے نرغی عیں گھری ہوئی تھی اور ستم رسیدہ حق پرست تھے ہی کرفماز اوا کیا کہ وہ کے تھے ایک روز مشرکین مکہ نے حضرت عمر دالفینا کواس درجہ کا مشتعل کر دیا کہ وہ

يزرگ خوا تين

أيخضرت مَا لَيْنَا لِلْمُ كَاسرمبارك قلم كرنے كي غُرض بيها نتها أي غصه كي حالت ميں نَتَكَى تكوار لے كرچل كھڑے ہوئے راستے میں ايك صحافي حضرت نعيم بن عبداللہ نے ان كے بير خطرناک تیورد کیھےتو بو چھااے عمر! کہال کا قصدہے؟ کہال کے میں محمر مُلَاثِیْم کُول کرنے جار ہاہوں۔انہوں نے بلاتکلف جواب دیا کہ محمطً کا ٹیکٹے کو بعد میں قبل کرنا پہلے اسنے گھر کی خبرلو يتهاري بيهن فاطمه والغفها اوربهنوني سعيد طالفيؤ دونول مسلمان هوشيكي بين بيطعنه س کر حصرت عمر ملائنۂ کا خون کھول اٹھا الٹے یاؤں بہن کے گھر پہنچ۔حضرت فاطمه ذالغي اس وقت تلاوت قرآن مجيد مين مصروف تقيب حضرت عمر طالفي كتحدمول کی جایب س کر خاموش ہو گئیں اور قرآن کے اوراق جھیالیے۔حضرت عمر رہا گائے نے جاتے ہی غیظ وغضب کے عالم میں ڈانٹ کر پوچھا کہ کیا پڑھ رہی تھیں۔حضرت فاطمه وللنجيًا نے خاموش اختيار كى - بيرحال و كيوكرانهوں نے حضرت فاطمه ولائيمًا كو بے تخاشہ پیٹنا شروع کر دیا اور انہیں اس قدر مارا کہ وہ لہولہان ہو گئیں۔اس زمانے میں حضرت عمر والفيئ اسلام کے بدترین مخالفین میں سے تنے ان کی دو کنیزیں حضرت زنیره والنونهٔ اور حضرت لبینه والغونه مجمی مسلمان ہو چکی تھیں۔ انہیں اس قدر ز دوقوب کرتے تصے کہ جب مارتے مارتے تھک جاتے تو کہتے کہ میں نے رحم کھا کرنہیں چھوڑا بلکہاں كے چھوڑ دیا ہے كہ تھك كيا ہوں۔حضرت زنيرہ والغينا اور حضرت لبينہ والغينا كے بعدان كي حقيقي بمشيره حصرت فاطمه والنفي ان كعتاب كاشكار موئيس حصرت عمر والغين غصي كي حالت میں انہیں بیٹنے جارہے متھاوروہ کہتی جارہی تھی عمر!اب جو پچھ بھی جی میں آئے کر کے دیکھ لو۔ میں تواسلام لا چکی اوراب دنیا کی کوئی طافت مجھے جادہ کی سے بیس ہٹاسکتی۔ انہوں نے جب بہن کا بیعزم واستقلال دیکھا اور دوسری طرف ان کے لہوسے تربتر چېرے پرنگاه پري تو دل بين گيا۔ كها: اچھا جو بچھ پردھ رہى تھيں مجھے بھی سناؤ حضرت فاطمد والتفاق فی اسی وفت برا مرسوز انداز میں قرآن مجید کی تلاوت شروع کردی-

Click For More Books

حضرت عمر والنفي جول جول قرآن سنتے جارہے متھان کی حالت برلتی جارہی تھی۔ حضرت فاطمه وللغينا كى تاخير ہے بھر بور قر أة نے حضرت عمر ولائفيّا كى دنیائے قلب ونظر میں ایک انقلاب ہریا کر دیا ان کی آنکھوں سے غیظ وغضب کے شعلوں کی جگہ فرط ندامت ہے آنسو بہ نکلے۔ آبدیدہ ہوکر فرمایا: فاطمہ رہای ہے کہتی ہے۔خدا ایک ہے اور محد مناتیکی اس کے سیجے نبی ہیں۔اس حالت میں دربار رسالت میں حاضر ہوئے اور ایبے مسلمان ہونے کا اعلان کر دیاظلم وتشد د کے حصار میں گھرے ہوئے بے بس ومجبور مسلمانوں کوحضرت عمر طالفیٰ کے قبول اسلام سے اتی خوشی ہوئی کہ انہوں نے بے اختیار بلند آواز میں نعرہ تکبیر بلند کیا جس ہے مکہ کی فضا گونج اٹھی۔اس کے بعد مسلمانوں نے یملی مرتبه حضرت عمر م^{طالف}هٔ کے اصرار پر باہر نکل کرنماز باجماعت ادا کی۔

حضرت عمر طالفيظ في اسلام كى جوب مثال خدمات المجام دين اورمسلما نول كوان كى وجہ سے جوطافت اور قوت نصیب ہوئی وہ کسی کے بیان کی مختاج نہیں کیکن اس حقیقت کا اعتراف بھی لازمی ہے کہ سلمانوں کو ہیانمول دولت دینے میں حضرت فاطمہ بنت خطاب وللغناكا بهت برواحصه ہے جسے سی طرح بھی نظرانداز نہیں کیاجا سکتا۔وہ حضرت عمر مطافعۂ جو ابن خطاب ي امير المؤمنين فاروق اعظم طالعيد كلقب تك يبنيج جن كي قوت ايماني اور ذہانت وقابلیت نے تیصرو کسریٰ کی عظمت وسطوت کوغاک میں ملا کر دنیا بھر کی تقذیر کو دگرگوں کردیا جن کے متعلق آج بھی غیرمسلم مؤرخین پیہ کہتے ہیں کہ اگراسلام کو ایک عمر فاروق رالنی اور مل جاتا تو دنیا کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک مسلمان ہی نظر آتے۔اس بطل عظیم کی دنیائے فکرونظر کوایک عورت کی استقامت اور صدافت پرسی نے حیرت انگیز انقلاب سے آشنا کر دیا۔ وہ عمر طالعیٰ جس کی ہیبت اور جرات وشجاعت سے برا سے بروسے بہادروں کے ول کانی جاتے تھے ایک عورت کے جذبہ صادق کے سامنے جتهيارة الني يرمجبور موكيا-

ماری بہنوں اور بیٹیوں کے لئے مقام فکرہے۔ انہیں سوچنا جا ہے کہ آخر حضرت فاطمہ ڈاٹنچئا کے پیس وہ کون می طافت تھی جس نے وقت کے ایک سخت مزاج اور پنجردل انسان کوعفو وحلم اور نتلیم ورضاء کے سانچے میں ڈھل جانے پرمجبور کر دیا آخر اس نیک سیرت خاتون کے الفاظ میں کیا جا دواثر تھا کہا کیہ ایسا شخص جوسر کار دوعالم وہ پیجمبراسلام کاسرقلم کرکے لائے گا جب واپس آیا تواس کا دل نورالہی ہے منور ہو چکا تھا۔اوروہمسلمانوں کاسب سے بڑا حمایتی تھا۔اس کی تلوار، بےبس ومجبورمسلمانوں کے لئے ڈھال بن چکی تھی۔اس حیرت آنگیز اور عجیب وغریب انقلاب کے پس پردہ ا بک بلند کر دار عورت کا ہاتھ کا رفر ما تھا۔ا بک ایس خاتون جس کے رگ ویے میں اسلام کی محبت سرائیت کر چکی تھی جس کی زندگی اور موت صرف اللہ کے لئے تھی حضرت فاطمه بنت خطاب ملافئ کے پاس ایمان کی دولت تھی یہی وہ طافت تھی جس نے غیظ وغضب کے پہاڑ کو ذرات ریگ میں تبدیل کردیا۔ یہی وہ جادوتھا جس نے خون آشام آتھوں سے ندامت کے آنسوؤں کا چشمہ جاری کر دیا اور یہی وہ توت تھی جس نے ظلم وقساوت اور سنگ دلی کے پیکر کوسرایا محبت اور رحمت بنا کر دنیا کی تاریخ کارخ بدل دیا آج در دمندمسلمانوں کی نگاہیں کروڑوںمسلمان خواتین کی بھیڑ میں ایک فاطمه بنت خطاب والفيئ كودهوندرى بين جواسلام كوابسے ماية ناز بھائى دے سكيل-جوابيك بار پيرتاريخ كومجبوركردين كدوه اسيخ كواس اندازيس د جرائے-

حضرت اسماء بنت عميس والثيمة

''وہ (حضرت عمر رہ النہ کے ہم سے زیادہ مستحق نہیں ہیں۔ عمر رہ النہ اور ان کے اصحاب کی صرف ایک ہجرت ہے اور تم اہل کشتی کی دوہجو تیں ہیں۔' (حدیث رسول)

بزرگ خوامنین

عميس الثنيئا ہيں حضرت عمر رالفئے نے فر مایا۔خوب بیصبشیہ ہیں۔ بیسمندر کی رہنے والی بیں۔حضرت اساء وہا کھنے جواب دیاہاں میں وہی ہوں عدمعاً حضرت عمر رہالنی نے کہا كرہم نے آپ سے پہلے جرت كى ہے ہم آپ ہے زيادہ رسول اكرام مُلَاثْدَام مُستحق بين بين كرحصرت اساء خالفينا كوبهت رخج موا اوركها كه عمر طالفيا! آپ غلط كهتے بين ـ خدا کی شم آپ رسول ملائلیم کے ساتھ رہتے تھے اور حضور ملائلیم آپ کے بھوکوں کو کھانا کھلائے تنصاور آپ کے جاہل کونفیحت کرتے تنصاور ہم عبش کی دورا فہا دہ مبغوض سر زمین پر پڑے تھے ہم کو تکالیف دی جاتی تھیں ہم ہروفت ڈرے اور سہے رہتے تھے اور بیسب پچھسرف خدااوراس کے رسول مالٹائیکی ذات کے لیے تھا۔خدا کی شم آپ نے جوكها ہے میں جب تك اس كا ذكر رسول مالالليام ہے نه كروں كى نه كھا نا كھاؤں كى نه يانى بیوں گی۔خدا کی شم سی شم کا جھوٹ نہیں بولوں گی۔ بجروی اختیار نہ کروں گی اور اس بات میں کوئی اضافہ نہ کروں گی۔ چنانچہ جب آنخضرت ملکی کیا آشریف لائے تو انہوں نے حضرت عمر ملائفۂ کا بیتول بیان فرمایا۔سرکار دوعالم ملائلیم نے بیس کرفر مایاوہ تم سے زياده ميريء سنتحق نهيس بينء عرر طالفيظ اوران اصحاب كي صرف أبيك بهجرت بسے اور تم اہل کشتی کی دو ہجرتیں ہیں۔حضرت اساء والنہ کا فرماتی ہیں کہ حضرت ابوموی والنائظ اور مہا جزین حبشہ جوق درجوق میرحدیث سننے کے لیے میرے پاس آئے تھے اور حصرت ابوموی طالفیز تویار بار بیرحدیث سنانے کی فرمائش کرتے تھے۔ کیونکہان بزرگوں کے نزد بک زمین وآسان براس سے بری نعمت کیا ہوسکتی تھی۔ان کے قلوب عشق رسول مَالِيَكُمْ كَانُورانی روشی ہے جمگار ہے تھے۔اوران کے لیے انتہائی سعادت تھی کہ شہنشاہ کونین کے قریب انہیں امتیاز حاصل ہو۔ ۸ھ میں جنگ مونہ میں حضرت جعفر طالفیٰ شہید ہو گئے تو آنخضرت مالی آئے اے عورتوں کو ماتم ہے منع فرمایا اور تبسرے دن بنس تفيس تشريف لا كرممانعت كردى - جهرماه بعد حضرت اساء ذات كا دوسرا نكاح حضرت

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ فواتین

ابو بکر طالفہ ہے ہوا جن ہے دو برس بعد محد بن ابو بکر بیدا ہوئے۔ ۱۳ میں جب حضرت ابو بکر طالفہ کا حضرت ابو بکر طالفہ کا کہ حضرت اساء طالفہ کا حضرت ابو بکر طالفہ کا کہ منابعہ کی منابعہ کی شہادت کے بعد و فات یا گی۔

حضرت اساء بنت عمیس طافینا سے ساٹھ کے قریب احادیث مردی ہیں۔ انہیں میں شرف بھی حاصل تھا کہ انہوں نے براہ راست آنحضرت سکا لیا ہے۔ اسلام کی تعلیم حاصل کی تھی حضرت عمر دلیافت کیا کرتے تھے۔ حاصل کی تھی حضرت عمر دلیافت کیا کرتے تھے۔ آنخضرت مکا لیا ہے کہ مرض الموت میں انہوں نے بیاری کی تشخیص کی تھی اور حضور مالی لیا ہے کہ دواتیار کرکے بلائی تھی۔ حضرت اساء بنت عمیس طافینا کی زندگی کا نمایاں وصف بیہ کہ دانہیں آنخضرت مالی لیا ہے والہانہ عقیدت تھی ہجرت حبشہ کے واقعہ کے سلسلہ میں محض اس بنا پر حضرت عمر دلی گئی ہے والہانہ عقیدت تھی ہجرت حبشہ کے واقعہ کے سلسلہ میں مصن اس بنا پر حضرت عمر دلی گئی ہے والہانہ عقیدت تھی ہجرت حبشہ کے واقعہ کے سلسلہ میں دنیا کی ہرشتے سے زیادہ عربی تھا۔ اپنی اسی فضیلت پر انہیں رسول اللہ مالی گئی کے انہیں مرحل اللہ مالی گئی کے دنیا کی ہرشتے سے زیادہ عربی تھا۔ اپنی اسی فضیلت پر انہیں عربی زائر ہا۔

حضرت المحكيم والثوثا

'' آنخضرت کالی آم مکیم کی اس خدمت کو بردی قدر کی نگاه سے دیکھتے تھے کہ ان کی کوشش سے عکر مہ بن ابی جہل مسلمان ہوئے۔' (موطالهام مالک) مسلمان ہوئے۔' (موطالهام مالک) ''جن کی تو حید برہتی نے خاندابوجہل میں ایمان اور شجاعت کی شمع روشن کی۔'

تاریخ میں اُمِّم حکیم طالع اُلم کے نام سے مشہور ہیں۔ باپ کا نام حارث بن ہشام تعالم معارث بن ہشام تعالم تعالم معالم منت الولید تھیں۔ حضرت خالد بن ولیدان کے حقیقی ماموں تھے ابوجہل کے بیٹے عکرمہ سے شادی ہوئی تھی۔

شروع میں اسلام کی سخت دشمن تھیں کیونکہ اسلام دشمنی ان کے گھر کا سب سے بڑا اخلیاز بن چکی تھی ۔غز وُہ احد میں کفار کے ساتھ شریک تھیں۔ ۸ھ میں فتح مکہ کے بعد اسلام قبول کیا مگر ان کے شوہر عکرمہ بن ابی جہل خوف کی وجہ ہے بمن کی طرف فرار بوگئے۔ حضرت اُم حکیم وُلِی کُھی نے خود بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر اپ شوہر کے بوگئے۔ حضرت اُم حکیم وُلِی کُھی کے دھے العالمین مگا اُلِی کی درخواست بیش کی۔ رحمته اللحالمین مگا اُلِی کی مرخواست بیش کی۔ رحمته اللحالمین مگا اُلِی کی ممام و شمنوں کے لیے معافی کا اعلان کر سے تھے اُم حکیم کی خواہش پر عکرمہ کو بھی امان مل گئی۔ چنا نجہ اُم معافی کا اعلان کر سے تھے اُم حکیم کی خواہش پر عکرمہ کو بھی امان مل گئی۔ چنا نجہ اُم معافی کا اعلان کر سے تھے اُم حکیم کی خواہش پر عکرمہ کو بھی امان مل گئی۔ چنا نجہ اُم

تحکیم طالع النا کے خود بمن کا قصد کیا اور عکرمہ کوساتھ لے کرآنخضرت منالی آیا کی خدمت میں حاضر ہوئیں تو آنخضرت مٹائٹیٹا عکرمہ کو دیکھ کرخوشی ہے اچپل پڑے۔عکرمہ نے خلوص نیت سے اسلام قبول کیا۔اس کے بعد حضرت عکرمہ طالفتے نے اپنے دامن سے اسلام وتتمنى كأواغ مثابنے اور گناہوں كا كفاره اداكرنے كى غرض سے تمام غزوات ميں جوش وخروش کے ساتھ حصہ لیا اور ہر موقع پر بہادری اور شجاعت کا قابل تعریف ثبوت دیا۔ جب خلیفہ اول حضرت ابو بکر رہالنے؛ کے زمانے میں رومیوں سے جنگ جیٹر گئی تو حضرت عکرمہ رہالٹیئے اپنی اہلیہ اُم حکیم ڈالٹی کے ساتھ کشکر اسلامی میں شامل ہو گئے۔اور اجنادین کےمعرکہ میں جام شہادت نوش فر مایا۔حضرت اُمِّ حکیم ڈاٹیجنا نے عدت یوری ۔ کرنے کے بعد خالد بن سعید بن العاص سے نکاح کرلیا۔ آپ کا دوسرا نکاح مشق کے قریب ہوا تھا جہاں ہر وفت رومیوں کے حملے کا خطرہ لائن رہتا تھا۔اُم حکیم ملی کھیا نے اسپیے شو ہر سے کہا کہ رسم عروی کوسر دست ملتوی کر دیا جائے۔ مگر خالد دلالٹی نے نے جواب دیا کہ مجھے اس جنگ میں شہادت کا بورا یقین ہے اس لئے میں رسم عروی کو ملوی کرنا بیندنہیں کرتا چنانچہ ایک بُل کے قریب بیرسم ادا ہوئی بیہ بل ابھی تک قطر ہ أم حكيم كے نام يسے مشہور ہے۔حضرت خالد والنائيز كى بيپيش كوكى درست ثابت ہوكى ابھی لوگ بمشکل دعوت ولیمہ ہے فارغ ہی ہو یائے تھے کدرومی فوج نے حملہ کردیا اور قرب وجوار کی فضا تکواروں کی جھنکار ہے گونج اٹھی۔حضرت خالد دیکا تھنے معام تھیارسجا كرميدان جنگ ميں نكلےاور دادشجاعت ديتے ہوئے شہيد ہو گئے۔ جب حضرت أمّ تحكيم راين كالسمانحه كي اطلاع ملي تؤوه شير دل دلبن ببير كرائه كهري بهو كي _اس وفت تكوارتوندل سكى اينے خيمے كى چوب اكھا لاكرجد يدطرز كے اسلحہ جنگ سے كيس روميوں برنوث پرس اورد میصنه بی دیکھنے سات رومی سیا ہیوں کوموت کی گہری نیندسلا دیا۔ اس بہادرخانون کی زندگی میں ہارے لیے بیدرس پوشیدہ ہے کہ ایک مسلمان

عورت جہال بھی ہواور جس حالت میں بھی ہووہ اپنی غیرت اور حمیت کا عملی جُوت دینا خوب جانتی ہے۔ وہ اگر دلہن کے لباس میں بھی ہوتو اس حالت میں بھی اپنے فرض ہے ایک لیحہ کے لیے غافل نہیں رہتی اور وہ سہا گ کو چوڑیوں کو پاؤں کی زنجیز نہیں بننے دیتی۔ مسلمان زندگی کے میدان میں مجاہد بن کر جیتا ہے اور اس کی شریک حیات کی صورت میں شرف جہاد سے محروم رہنا گوارہ نہیں کرتی جب اسے فرض پکارتا ہے تو دنیا کی محبت اور تعلقات کی کشش اس کے راستے میں دیوار بن کر حاکل نہیں ہو سکتی خدا کرے جماری خواتین میں بہی جذبہ بیدا ہوجائے اور وہ زندگی کے چمن زار کو میدان جہادی کو اسے میں میں جنبہ بیدا ہوجائے اور وہ زندگی کے چمن زار کو میدان جہاد میں کا قرید سیکھ جا کس



حضرت اسماء بنت يزيد ظاعبنا

''جنہوں نے آج سے ڈیڑھ ہزارسال قبل مسلمان خواتین کی نمائندگی کا فرض ادا کرکے ایک اہم معاشرتی مسئلے کی تشریح کرائی۔''

آپ کانام اساء اور کنیت ام سلمتھی۔باپ کانام یزید بن السکن تھا۔ ہجرت کے ساتھ بعد اسلام لائیں ایک روز آنخضرت مظافیہ محابہ کرام شکافیئ کی جمعیت کے ساتھ تشریف فرما شے کہ حضرت اساء ڈالٹی چند دوسری عورتوں کے ساتھ بیعت کی غرض سے تشریف لائیں اور انہائی ادب واحر ام کے ساتھ آنخضرت مظافیہ کی خدمت میں عرض کی۔

یارسول الله مالی این مسلمان عورتوں کی طرف سے ایک بیغام کے کرحاضر ہوئی ہوں۔ آئخضرت مالی افران پاکر حضرت اساء فیلی نے کہا کہ الله تعالی نے آپ کوعورتوں اور مردوں کوصراطِ متنقیم پر چلانے کے لیے مبعوث کیا ہے۔ ہم آپ کے احکام پردل وجان سے عمل کرتی ہیں۔ اور ہم سب آپ پر سیچے دل سے ایمان لائی ہیں۔ ایکن ہماری کیفیت مردوں سے بالکل مختلف ہے ہم عور تیں پردہ کرتی ہیں۔ اس لئے ہمارے لئے نما ذبا جماعت اور نماز جمعہ میں شریک ہونا مشکل ہوتا ہے۔ مردوں کو سے مردوں کے ہمارے کے نماز باجماعت اور نماز جمعہ میں شریک ہونا مشکل ہوتا ہے۔ مردوں کو

بیسعادت حاصل ہے کہ وہ مریض کی عیادت کے لیے جاتے ہیں نماز جنازہ میں شریک ہوتے ہیں۔ ہرسال جج کا فریضہ ادا کرنے جاتے ہیں اور جہاد فی سبیل اللہ کی فضیلت حاصل کرتے ہیں اور ہم ہیں کہ گھروں میں بیٹے کراولا دی پرورش کرتی ہیں مردوں کی غیرحاضری میں گھروں کی حفاظت کرتی ہیں اور کپڑا تیار کرنے کے لیے چرخه کاتی ہیں۔ بھلا اس صورت میں ہمارے لئے حصول تواب اور سعادت کا کیا موقع نکل سکتا ہے؟ استخضرت منگانگیم نے حضرت اساء طالعینا کی بیا گفتگوس کر صحابہ كنبيل -آج اساء طافع النجاب سننه كااتفاق ہوا ہے اس كے بعد حضور ملافیا ہم نے حضرت اساء والنجئا كى طرف مخاطب ہوكر قرمايا كەعورت كے ليے شوہركى رضا جوئى تمام دوسرى باتوں پرمقدم ہے اگروہ ٹھیک طریقے ہے اسے تمام فرائض زوجیت ادا کرتی ہیں۔ اوراسیے شوہر کی مرضی پرچلتی ہیں تو اس کے شوہر کو جتنا نواب ملتا ہے عورت کو بھی اس قدرملتا ہے۔اس کے بعد آنخضرت ملائلیم نے ان سب خواتین سے زبانی چند اقرار كَ اور بيعت لين كى رسم ادا فرما كى توحضرت اساء طال الذمايا: يارسول الله مالينيا وست مبارک بردهایے ہم بیعت کرتی ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں عورتوں سے

حضرت اساء والنجائ کوبھی دوسری صحابیات کی ما نندسر ورکا کنات مالنگیائے ہے بے
انتہا عقبیدت اور محبت تھی۔ ہروفت آپ کی خدمت اقدس میں حاضر رہ کرخدمت کرنا
انتہا عقبیدت اور محبت تھی۔ ہروفت آپ کی خدمت اقدس میں حاضر رہ کرخدمت کرنا
ان کی زندگی کی سب سے بڑی تمنا تھی۔ ایک دفعہ آنحضرت مالنگیائے ہم میں اونٹنی پرسوار سے
اس کی مہار تھا ہے جارہی تھیں کہ اسی حالت میں حضور مالنگیائے ہروی نازل ہوئی۔ ان
سے روایت ہے کہ وی کا اتنا ہو جھ تھا کہ جھے ڈرمسوس ہونے لگا کہیں اونٹنی کے پاوس نہ فوٹ جا میں۔ حضرت اساء ولی ہا ہے حدم ہمان نواز تھیں آور اللہ کے قہرسے بہت ڈرتی

تھیں بے حد ذبین اور نیک دل تھیں ان کی تیز نہی کا انداز ہاس گفتگو ہے ہوسکتا ہے جو بیعت کے موقع پر آنخضرت مالٹیل ہے ہوئی تھی۔

بظاہر حصرت اساء ظالیجیًا بنت برید کی میگفتگو چنداں اہم معلوم نہیں ہوتی مگر آج کے حالات کوسا منے رکھتے ہوئے ان کے سوالات اور آنخضرت مناتیکی کے ارشادات برغور کیا جائے تو ہمیں کئی ان الجھنوں کاحل بھی مل جاتا ہے جو آج کل لوگوں کے لئے ر بیٹانی کا باعث بنی ہوئی ہیں۔بعض لوگوں کی طرف سے آج بھی اسی فتم کے اعتراضات کئے جاتے ہیں اور قدرے مختلف الفاظ میں اسلام کے معاشعرتی نظام کو عدم مساوات برمعمول كياجا تاب حالانكه آنخضرت منَّاثَيْنِهُم نهايت واصح اور فيصله كن انداز ميں شريعت كايبال مقصداور منشاء يہاں واضح فرمايا ہے كه پرامن حالات میں ایک مسلمان عورت کے فرائض کیا ہیں کہ ان فرائض کی اہمیت ان مور سے سی طور تستم نہیں جومر دانجام دیتے ہیں جہال تک عورت کے معاشرتی فراکض کا تعلق ہےوہ اپنی جگہ پر اتن ہی اہمیت رکھتے ہیں اور اجر ثواب کے معالمے میں عورت مساوی طور پر اس میں شریک ہے اس سے اس کی عظمت و قاراور مرتبے پر کوئی کمی نہیں ہوتی بلکہ بیا لیک تقسیم كاركااصول بي جي فطرت نے خودوضع كرديا ہے۔ زمانہ خواه كتنى بى ترقى كرجائے اس زنده حقیقت کو جھٹلایا نہیں جا سکتا اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے علامہ اقبال میشاند نے فرمایاہے:

> جس قوم نے اس زندہ حقیقت کو نہ پایا اس قو م کا خورشید بہت جلد ہوا زرد

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

شاعرة اسلام حضرت خنساء ظافح فأ

"فنساء طلانی می بلد کوئی خاتون شاعره پیدانہیں ہوئی حضور ملائی کے اس کے اشعار سنتے رہے اور تعجب کرتے رہے۔ "
رہے۔"

"تمام علائے شعروادب نے تسلیم کرلیا ہے کہ خنساء طالعینا کے برابرکوئی شاعرہ بیدانہیں ہوئی۔ "(اسدالغاب)

آپ کا اصل نام تماضر تھا گرخنساء کے لقب سے مشہور تھیں باپ کا نام عمرو بن الحرید تھا۔ وہ قبیلہ قبیں کے خاندانِ سکیم سے تھے پہلا نکاح آبک محض رواحہ بن عبدالعزی سے ہوا ان کے انتقال کے بعدمرواس بن ابوعامر دائے تھے کے نکاح میں آئیں۔

جب آنخضرت کا افلان نبوت کا اعلان فرمایا تو اس کی صدائے بازگشت چاروں طرف سے سنائی دینے گئی۔ نبو میں بھی بعثب رسول مانگیا کی خبر بہتی تو حضرت خنساء فالھی کی جو یائے حق وصدافت طبیعت میں اضطراب بیدا ہو گیا۔ اس وقت آپ مرز مین عرب کی ممتاز اور بلند مرتبہ شاعرہ تسلیم کی جاتی تھیں اور آپ کے بے شل فصاحت و بلاغت کا ہر طرف چرچے تھا اگرچے لیلائے احیلیہ کوشعرائے عرب نے شاعر فواتین کی سروارت لیم کیا ہے گر حضرت خنساء فران کی کواس سلسلے میں ہمیشہ مستنی رکھا جا تا تھا۔ ایام جا ہلیت میں عکا ظرے مقام پرعرب ایک بہت بروا تو می میلہ مناتے تھے اور سرز مین عرب کے تمام شعرائے اس میلے میں شرکت کے لئے جمع ہوتے تھا اس لحاظ کے مقام پرعرب ایک بہت بروا تو می میلہ مناتے تھے اور سرز مین عرب کے تمام شعرائے اس میلے میں شرکت کے لئے جمع ہوتے تھا اس لحاظ سرز مین عرب کے تمام شعرائے اس میلے میں شرکت کے لئے جمع ہوتے تھا اس لحاظ سرز مین عرب کے تمام شعرائے اس میلے میں شرکت کے لئے جمع ہوتے تھا اس لحاظ

سے عکاظ بازار شعرائے عرب کا سب سے بڑا مرکز سمجھا جاتا تھا اس میلے میں حضرت خنساء طلخنا بھی شرکت کرتی تھیں اور ان کے خیمے کے سامنے ایک حجعنڈ الہرایا کرتا تھا جس ير''ارثى العوب'' يعني عرب كى عظيم مرثيه كوك الفاظ لكھے ہوتے تھے۔ كہا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت خنساء ڈاٹٹھ انے اپنے عہد کے سب سے بڑے شاعر نابغہ كوا پنا كلام سنايا تووه بے اختيار بول اٹھا كه اگر ميں نے ابونصيراعثیٰ كا كلام نهسنا ہوتا تو تخصيضاعرهٔ عالم سليم كرتااس ي حضرت خنساء طالع كا د بي اورعلمي مرتبه صاف ظاہر ہے۔انہیں عرب کے طول وعرض میں قابل رشک احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا اور شہرت ناموری ان کے گھر کی کنیز تھی۔ قبیلہ قیس بجاطور پر ان کی ذات گرامی پر فخر کر تا تھا۔اورانہیں اینے لیےسر مایئے عزت وعظمت خیال کرتا تھا۔عرب کی بیرملکہ شعروشن اینی بلندحیثیت اور فقید المثال نثیرت و ناموری کے باوجود بے حد حساس ، زم دل اور حقیقت کی متلاشی تھیں وہ تیجے معنوں میں ایک عظیم فن کارتھیں اس لئے ان کی گہری نگاہ ہروفت خوب ہے خوب ترکی تلاش میں رہتی تھی ان کے دل کی پیاس کسی طرح نہجھتی تھی جب انہوں نے پیغیر آخرالز مان مگاٹی کے مبعوث ہونے کی خبر سی تو ان کے دل نے بے اختیار شہادت دی کہ جس نورانی صبح کے طلوع کا انتظار تھاوہ ظاہر ہوگئی ہے جنانچہ آپ نے آنخضرت ملائی فرمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا مگر قبیلے کے بزرگ افراد کی شدید مخالفت نے انہیں اینا ارادہ ملتوی کرنے پر مجبور کر دیا۔اس کے باوجود دعوت حق كى كشش ان كے ليے ہميشہ قائم رہى اور وہ ہميشكى مناسب موقع كى تلاش میں رہنے لگیں۔ جب آنخضرت ما اللہ الم اجرت کے بعد مدین تشریف لائے تو حضرت خنساء والنجا بھی اینے قبیلے کے چند جھدار لوگوں کے ساتھ دربار رسالت میں حاضر ہوئیں اور خلوص ول کے ساتھ اسلام قبول کیا۔ استخضرت مناللی میر تک ان کے پر تا تيراشعار سنتے رہےاور حضرت خنساء طالعی کی ادبی صلاحیتوں اور فصاحت و بلاغت پر

حیرت کا ظہار فرماتے رہے۔

عام طور پر کہا جاتا ہے کہ شعراءاور دیگراہل قلم لوگ عملی میدان میں دوسروں سے بہت بیکھے ہوتے ہیں لیکن عورت ہونے کے باوجود حضرت خنساء طالیجا کی زندگی اس خیال کی تر دید کرتی ہے حضرت خنساء طالعی کواسلام سے والہانہ عشق تھااور انہوں نے مسلمان ہوتے ہی اپنی با قاعدہ زندگی دین کی خدمت کے لئے وقف کر دی۔ اپنی تمام دولت الله كى راه ميں لٹا دى و ه ايك بلند مرتبه اور عظيم شاعره تھيں مگر اس كے ساتھ ہی دلیری، شجاعت میں بھی کسی سے پیچھے نہ تھیں حضرت عمر فاروق رہائی کے عہد . خلافت میں جب جنگ قا دسیہ شروع ہوئی اورمسلمان جذبہ جہاد ہے سرشار ہوکر جوق ودر جوق اسلامی کشکر میں شامل ہونے لگے تو حضرت خنساء ڈاٹھ ہٹا اپنی پیرانہ سالی کے باوجود بیرسوچ کر بے تاب ہو گئیں کہ وہ بڑھا ہے کے باعث خود شرکت جہاد سے قاصر ہیں مگرانہوں نے اپنی مجبور بول کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اینے جاروں جوان سال بيؤل عبدالله، زيد، معاوبياور عمر وسميت اسلامي فوج ميں شامل ہو کئيں اور اينے الله کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے پروانہ وار میدان جنگ میں جا پہنچیں۔ جب طبل جنگ کی آواز سنائی دی اور اسلامی فوج وشمن کے مقابلے کی خاطر صف بستہ ہوگئی تو زبان وبیان کی اس شنرادی اور الفاظ کی خوبصورتی میے کھیلنے والی اس ملکتن نے ایک مجى مسلمان مال كروب مين اين بيون كومخاطب كرت بوت فرمايا:

"بیارے بیٹول! تم نے اپنی مرضی سے اسلام قبول کیا اور برضا و رغبت اجرت اختیار کی ہورنہ تم اپنی مرضی سے اسلام قبول کیا اور برضا و رغبت ججرت اختیار کی ہورنہ تم اپنی ملک کے لئے بوجھ نہ تھے اور نہ تہار ک و میاں لائے ہواور فارس میں قبط پڑا تھا۔ اس کے باوجودتم اپنی بوڑھی ماں کو یہاں لائے ہواور فارس میں ڈال دیا ہے خدا کی قتم! تم ایک ماں اور باپ کی اولاد ہو۔ میں نے تمہارے باپ سے خیانت نہیں کی اور نہ تمہارے ماموں کورسوا کیا ہے تم

https://ataunnabi.blogspot.com/ پررگ خوالین

جانے ہوں کہ دنیا فانی ہے اور کفارے جہاد کرنے میں بڑا تواب ہے۔اب لڑنے کی تیاری کرواور آخروفت تک لڑو۔''

این عظیم المرتبت مال کی رتصیحت من کر جاروں بیٹے ہتھیار سجا کر میدان جنگ میں نکلے انہوں نے اتنی بہادری اور جوانمر دی ہے دشمنوں کا مقابلہ کیا کہ دیکھنے والے تصویر جرت بن گئے۔ باری باری میر جاروں راہ خدا میں اڑتے ہوئے شہید ہوئے۔ بوڑھی پر دیسی مال نے جب بی خبرسی تو سجدہ شکر بجالائی۔اسلام کے دامان رحمت میں آنے کے بعد بیا بیک مسلمان شاعرہ کا کردارتھا جواتا م جہالت میں بھی اسیے بھائی کی موت کا صدمه برداشت نه کرسکی تھی اور عرصه دراز تک دیوانه وار انتہائی درد ناک مریشے پڑھ کرخود بھی روتی رہی اور دوسرول کو بھی رلاتی رہی۔ اس وقت اس کی أتكهول كسامناس كي حيارول حقيقى بيني الله كوبيار يهوئ مراسلام كالعليم اور اس حساس اور نرم دل شاعره كومبرواستقامت كے ایسے سانچے میں ڈھال دیا تھا كهاس كى أنكھوں سے ایك بھی آنسونہ ٹیكا۔اس نے نالہ وشیون سے آسان سر برتبیں اٹھایا اور عم واندوه کی انتهائی شدت مے بیور ہوکرواویلہ نبیں کیا تھا حالانکہ اس کے سینے میں ایک شاعرہ کا دل تھا اس نے وہی کیا جس کی توقع ایک سچی مسلمان ماں سے ہوسکتی ہے۔ رونے پیٹنے اور نوحہ و بین کی جگہ اس صابر خاتون نے اپنے پروردگار کے جضور سجدے میں گر کرشکرادا کیااور خشوع وخصوع کے ساتھ دعا کی کہ اللہ اس کی حقیری قربانی کو قبول

معزت خنساء والنائج نے ۲۷ھ میں وفات پائی۔ مرثیہ گوئی کی صنف میں آئیں ہمیشہ کی خصوصیات حاصل رہی ہے اور دنیا بھر کے سخنوروں نے ہمیشہ اس پر اتفاق کیا ہمیشہ کی خصوصیات خاصل رہی ہے اور دنیا بھر کے سخنوروں نے ہمیشہ اس پر اتفاق کیا ہے کہ حضرت خنساء والنائج کے برابر کوئی شاعرہ پیدائیں ہوئی۔ آپ نے بہت بردی تعداد میں مرشیے کے ہیں اور ان کا آیک ضخیم دیوان آئے بھی موجود ہے جس کا ترجمہ تعداد میں مرشیے کے ہیں اور ان کا آیک ضخیم دیوان آئے بھی موجود ہے جس کا ترجمہ

https://ataunnabi.blogspot.com/ پرگرفوانگن پرگرفوانگن

یورپ کی کئی زبانوں میں ہو چکاہے۔

حضرت خنساء طالقینا کو بیشرف حاصل ہے کہ مسلمان ہونے کے بعد انہوں نے شعرو خن کی خداداد صلاحیتوں کو دین قیم کی خدمت کے لئے وقف کر دیا۔ آنخضرت مناقیلی نے خودان کا کلام سنا اور ان کی فصاحت کی تعریف فر مائی۔ آپ نے حضرت خنساء طالقینا کوشاعری سے منع نہیں فر مایا بلکہ ان کی قدر فر ماتے رہے۔

حضرت ضناء بالتی کی زندگی ہماری ان بہنوں کے لیے درس موعظت ہے جو
اپنی معمولی صلاحیتوں کے اظہار پر قادر ہوتے ہی اعتدال کی راہ سے ہے جا قار بھر اور انکسار کی جگہ رعونت پیدا ہوجاتی ہے اور شعائر اسلامی سب
سے پہلے ان کی طبع آزمائیوں کا ہدف بنتے ہیں حضرت ضناء بی کی زندگی کا مطالعہ
کریں تو صاف نظر آتا ہے کہ وہ اپنے دور کی ممتاز ترین اور مشہور و نامور اور بلند پایہ
شاعرہ ہونے کے باوجود کتنی جلدی حق وصدافت کی طرف مائل ہوئیں اور کس جوث
فروش کے ساتھ انہوں نے دعوت حق کو قبول کیا۔ اس کے بعدان کی زندگی میں اتنا ہوا
انقلاب بیدا ہوگیا کہ آج ہم اس کے تصور سے جیران ہوجاتے ہیں۔ انہوں نے تمام
نظر اخت آج ہم اس کے تصور سے جیران ہوجاتے ہیں۔ انہوں نے تمام
نظر اخت آج ہم اس کے تصور سے جیران ہوجاتے ہیں۔ انہوں نے تمام
نظر اخت آخری اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
نظر مقت کردی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وقف کردی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وقف کردی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وقف کردی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وقف کردی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وزی اور اس کے لئے اتنی ہوئی قربانی پیش کردی کہ انسان اس حد سے
انگر وزی اور اس کے لئے تھی تام دولت راہ حق میں لٹادی چاروں بیٹے اللہ کے
انام پر قربان کردیے اور خود عربی اس کی خدمت گر اربن کر زندہ در ہیں۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مُبِلِّغَهُ اسلام حضرت أمِّ شريك طَالِعَهُا

"أُمِّ شريك طلح المائم على على طور بر قريش كى عورتول المام على عورتول كا عورتول كا عورتول كا المام كى دعوت ديا كرتى تنفيل" (اسدالغابه)

تاریخ میں اپنی کنیت ام شریک و الفینا سے مشہور ہیں۔ شروع زمانے میں اسخضرت مالینی کے دست مبارک پر اسلام قبول فرمایا۔ حضرت ام شریک و الفینائے نے انتہائی خطرناک حالات میں اسلام کی قابل قدر خدمات سر انجام دیں۔ اس لیے آنخضرت مالینی فیرت میں اسلام کی قابل قدر خدمات سر انجام دیں۔ اس لیے آنخضرت میں فیرت میں قدرومنزلت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

بیاس وفت کی بات ہے جب مکہ کے اندرر ہے ہوئے اسلام کی وعوت پر لیک کہناموت کو دعوت وینا تھا۔ کھار ملام وستم کے تمام ہتھیاروں سے لیس ہوکر بے یارو مددگار مسلمانوں کو صفح ہستی سے مٹانے کے لئے سامنے آگئے ہے کھار کی نگاہیں ہر مسلمان مرداورعورت کے تعاقب میں رہتی تھیں اور ان کی حرکات وسکنات کی کڑی مسلمان مرداورعورت کے تعاقب میں حضرت آئم شریک ڈائٹیٹا کا معمول بیتھا کہ وہ خفیہ عکر انی کی جاتی تھی ۔ان حالات میں حضرت آئم شریک ڈائٹیٹا کا معمول بیتھا کہ وہ خفیہ طور پر کھار کے گھروں میں جاتی تھیں اور ان عورتوں کو اسلام کی دعوت ویت تھیں۔خلام کا مرتاری اس حقیقت کی گواہ میں خلام ہے کہ اس حقیقت کی گواہ ہے کہ بیشرف بھی ایک مسلمان عورت کو نصیب ہوا کہ انہوں نے سرتھیلی پر رکھ کر بی

https://ataunnabi.blogspot.com/ پزرگ خواتین پزرگ خواتین

خدمت اینے ذمہ لی اور بڑے میرواستقلال کے ساتھ اپنا فرض انجام دینا شروع کیا۔ الله تعالیٰ نے انہیں گفتگو کا خاص ملکہ عطا کیا تھا اور ان کی زبان میں بے پناہ تا تیر تھی وہ ایسے دل نشین پیرائے میں بات کرتی تھیں کہ سننے دالے اسے آویزہ گوش بنانے پر مجبور ہوجاتے تنصے حضرت ام شریک ولائٹنا کا انداز بیان اور پھر قرآن حکیم کی زبان میں اللہ کا بیغام سونے پر سہا گہ کا کام دے رہا تھا۔ان کی جادو بیانی اور سحر کلامی نے ان گھرانوں کے اندر اللہ کا پیغام پہنچا دیا جن کے حاروں طرف جبرو استبدا د کے پېرے لگے رہتے تھے اور جہال الله كانام لينے پر زبان كٹتى تھى مگر اسلام كى بيمقدس مبلغه بادهٔ توحید کے نشے میں مست نتائج وعوا قب سے بے پرواا بینے کام میں مصروف ر ہی اوران کی سعی و جہدے گئی گھرانے اسلام کے نور سے جگمگا اٹھے بے شار جاہل اور مشرك خواتنين كادامن حيات اسلام كى دولت سد مالامال موكيا ـ جب كفاركوحضرت ام شریک طالعی کا مبلغانہ سرگرمیوں کاعلم ہوا تو بہت پر افروختہ ہوئے اس کے بعد حضرت ام شریک ظافیا کے لیے تمام کفار نے اپنے گھروں کے دروازے بند کر دیے اورانہیں ظلم وستم کا نشانہ بنایا گیا آخرانہوں نے باہمی صلاح مشور ہے ہے فیصلہ کرکے حضرت ام شریک ڈاٹھٹا کو مکہ سے باہر نکال دیا۔ کفار نے انہیں سختی کے ساتھ منع کر دیا کہوہ مکہ کے اندر داخل ہونے کی کوشش نہ کریں ورندانہیں سخت سزا دی جائے گی۔ تاریخ کی ایک مشہور کتاب اسدالغابہ میں لکھا ہے کہ حضرت ام شریک واللہ ایک صحابية هين جوآغاز اسلام مين مخفى طور برقريش كى عورنوں كواسلام كى دعوت دياكرتى تحيي قريش كوان كالمخفى كوششول كاحال معلوم بواتوان كومكه ي تكال ديا كيا ـ حضرت ام شریک والنوا نهایت دولت منداور فیاض خانون تھیں انہوں نے البيئ كھركۇقومى مہمان خانے كى حيثيت دے ركھى تقى رسول الدما كالليكم كى خدمت ميں

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عرب کے دوسرے حصول سے جومہمان آتے ان کی میزبانی کا فرض بھی حضرت ام

شر یک بڑائیڈا ادا کرتی تھیں۔اس کے علاوہ ان کی فیاضی اور مہمان نوازی اس لحاظ سے
اکثر مسلمانوں کے لئے باعث رحمت بنی ہوئی تھی کہ جرت کے بعدا کثر لوگ یہاں

بے خانماں ہو چکے تھے۔ عارضی طور پر وہ لوگ بھی حضرت اُمِّ شریک بڑائیڈا کے پاس
پناہ لیتے تھے۔اس وقت اسلام لانے والے نومسلموں کے لئے سب سے بردی وقت
بیتی کہ اسلام قبول کرتے ہی گئی لوگ اپنے ذرائع آمدنی سے محروم ہوجاتے تھے۔ عزیز
وا قارب اور رشتے داران سے مال ودولت چھین لیتے تھے اور جائیداد تک کے لئے
محروم کردیتے تھے۔ان حالات میں نومسلموں کے لئے اپنے بیوی بچوں کے لئے دو
وقت کی روئی مہیا کرنا بھی ناممکن ہوجا تا تھا۔ و نیا میں صرف حضرت ام شریک بڑائیڈا کا
گھر تھا جہاں بیر سب لوگ بطور مہمان پناہ گزیں ہوتے تھے۔ چنا نچہ حضرت ام
شریک بڑائیڈا کا گھر ان نومسلموں کے لئے گویا مہمان خانہ بن گیا تھا۔ بیسلملہ اس حد
شریک بڑائیڈا کا گھر ان نومسلموں کے لئے گویا مہمان خانہ بن گیا تھا۔ بیسلملہ اس حد
شریک بڑائیڈا کا گھر ان نومسلموں کے لئے گویا مہمان خانہ بن گیا تھا۔ بیسلملہ اس حد
شریک بڑائیڈا کا گھر ان نومسلموں کے لئے گویا مہمان خانہ بن گیا تھا۔ بیسلملہ اس حد
شریک بڑائیڈا کے ہاں اس وجہ سے عدت بسر کرنے کی اجازت نہیں دی تھی کہ ان کے
شریک بڑائیڈا کے ہاں اس وجہ سے عدت بسر کرنے کی اجازت نہیں دی تھی کہ ان کے
گھر میں مہما نوں کا جموم رہتا تھا اور وہاں پردے کا انتظام ہونا نامکن تھا۔

خدا کی ان گت رحمتیں ہوں اللہ کی ان برگزیدہ خوا تین پر جنہوں نے اسلام کی تبلغ واشاعت اور مسلمانوں کی فلاح و بہود کے لئے اپناسب پھر قربان کر دیا اور اس کے عوض اللہ اور اس کے رسول ماللی کی خوشنودی کے سواکسی چیز کی تمنا نہ کی ۔ حضرت ام شریک طالبہ کی زندگی میں دو با تیں بہت نمایاں طور پر نظر آتی ہیں انہوں نے بردی جرات و بہا دری کے ساتھ انتہا کی نامساعد حالات میں اسلام کی تبلیغ کا فرض انجام دیا۔ جس کی پا داش میں انہیں اپنے وطن عزیز سے نکلنا پڑا۔ پھر وہ جب تک زندہ رہیں مسلمانوں کی بودش میں انہیں اپنے وطن عزیز سے نکلنا پڑا۔ پھر وہ جب تک زندہ رہیں مسلمانوں کی بودش میں انہیں اور تھوں مردوں اور بچوں کی پرورش پرخرج کردی۔ سروسا مان اور مفلس و نا دار مسلمان عوقوں مردوں اور بچوں کی پرورش پرخرج کردی۔

https://ataunnabi.blogspot.com/ پرگرفتان

آج ہمارے ہاں ان عورتوں کی کی نہیں جوا ہے معمولی آرام وآسائش میں ذرا سی کی گوارا کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتیں۔ اگران کے ہاں مہمان آجا کیں تو وہ اہل خانہ کے لئے وہ ال جان بن جاتے ہیں اور ہماری عورتوں کی اولین کوشش بیہ وتی ہے کہان سے جتنی جلدی چھٹکا رامل جائے بہتر ہے۔



سهله بنت سهمل بن عمر وطالع

"جن کی دین غیرت اور حمیت نے حقیقی بھائی کی تفرنوازی کواسلام کی چوکھٹ پر جھکنے کے لیے مجبور کر دیا۔"

سہلہ ڈائٹہ کے والد کانام سیل بن عمر وتھا۔ آپ ڈاٹٹہ ابو مذیفہ ڈاٹٹہ بن عبہ کا اسے ملنے کے اہلیہ تھیں۔ ایک روز سہلہ ڈاٹٹہ کا حقیقی بھائی عبداللہ بن سیل ان سے ملنے کے آیا۔ اس وقت وہ اپ شوہر ابو صدیفہ بن عتبہ کے گھر میں تھیں عبداللہ جو نہی گھر میں داخل ہوئے سہلہ ڈاٹٹہ کے بڑھ کر تپاک کے ساتھان کا خمر مقدم کیا اور بڑی فیر معمولی گرجوثی سے ملیں عبداللہ بہن کی محبت اور تپاک سے بہت متاثر ہوئے اور خوثی سے میں ساتے تھے وہ کانی دیر تک اپنی بہن کے پاس بیٹے رشتہ داروں خوثی سے بھو لے بہیں ساتے تھے وہ کانی دیر تک اپنی بہن کے پاس بیٹے رشتہ داروں اور مردول سے متعلق ہنے ہنانے والی باتیں کرتے رہے اور بیتے ہوئے بچپن کی خوش ہوتے رہے۔ سہلہ ڈاٹٹہ نے گئی دفعہ بھائی کی گھٹکو خوشگوار یا دول کو تازہ کر کے خوش ہوتے رہے۔ سہلہ ڈاٹٹہ نے گئی دفعہ بھائی کی گھٹکو میں شامل ہونے کی کوشش کی مگر وہ ہر باررک جاتی تھیں عبداللہ نے بھی اس بات کو محسوں کیا کہ ان کی ہمشیراتی محبت اور گر بحوثی سے باتوں میں دلچہی لینے کے باوجود با مرار کھوی جاتی ہے اپنیں بہن کی یہ کیفیت کے بھائی ڈاٹٹی گر انہوں نے ازراہ مروت اس میار کوئی بیار تھوڑی دیر بعد عبداللہ واپس جانے کے لئے اپنے اور کیا اظہار کرنا پند نہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد عبداللہ واپس جانے کے لئے اپنے اور کیا تھے اور کیا جانے کی کے اپنے اور کیا اظہار کرنا پند نہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد عبداللہ واپس جانے کے لئے اپنے اور کیا اظہار کرنا پند نہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد عبداللہ واپس جانے کے لئے اپنے اور

سهله طالع المين الوداع كہنے كے لئے دروازے تك آئى عبداللہ نے رخصت ہوتے وفت قدرے افسردگی ہے بہن کو گلے لگانا جاہا مگرسہلہ ڈلٹیجٹا فورا ایک طرف کوہٹ تحکیس اور بھائی کو جھونے تک نہیں دیا عبداللہ اپنی جگہ پر ٹھٹک کر رہ گئے۔ اور سہلہ ڈاٹنٹا بھی گومگو کے عالم میں ایک طرف کھڑی تھیں۔عبداللہ نے اپنی حیرت دور كرنے كے لئے دوبارہ سلسله كلام شروع كيا اور بهن ہے يو چھا كەسبلە زانتي ا آج تم بدلی ہوئی دکھائی دیتی ہولدرتمہاراسلوک بھی عجیب ساہے کیاتم لوگ کل جرت کا پختہ ارادہ کر چکے ہو۔ سہلہ رہا ہے انٹھ کے حیرت ہے یوچھا کہ لیسی ہجرت؟ عبداللہ نے ہنس کر کہا کہ آج تک میں نے ایسی کوئی عورت نہیں دیکھی جوایئے حقیقی بھائی ہے تھے بات چھیاتی ہو۔ سہلہ ڈاٹنٹا! اب اصحاب محمم النیکا کی ججرت کوئی پوشیدہ بات نہیں رہی بلکہ ہر جگہ لوگ اس کا تنا دلہ خیال کر رہے ہیں۔قریش میں ابھی اتنی طاقت نہیں ہے کہ وہ ان جحرت كرنے والوں كاراستەروك كيں۔ گروہ ايبانہيں كرنا جاہتے كيونكه محدماً النيكم اوران کے اصحاب سے تنگ آ کیے ہیں۔وہ محد منافید کم ساتھیوں سے خلاصی حاصل كرنا جائية بيل قريش كى نكابيل صرف محد ما التيام اوران كے چند بروے برے اصحاب ير کی ہوئی ہیں۔وہ کسی صورت یا ہر تہیں نکل سکتے صرف اریے ہے غیرے ہی ہجرت کر سکتے ہیں یا وہ لوگ مکہ سے یاہر جا سکتے ہیں جن سے قریش کو کوئی خطرہ نہیں۔ سهله ظافتها المهاراورتمهار مضوهركا شايدخيال بكرقريش تم دونول كاراد م بخریں بیدرست نہیں ہے وہ سب مجھ جانتے ہیں مگروہ تمہیں رو کئے کی کوشش نہیں كرينك كيونكهان كاتعلق تمهارے بھائيوں اور باب ہے۔ اگر تمہيں اس ہجرت کے بعد خوف اور تنگی سے نجات مل جائے تو ہمیں اس سے کوئی تکلیف نہ ہوگی۔اگر قریش کے طعنے کا خیال نہ ہوتا تو تہارایا ہے کا اس علیحدگی سے پہلے ضرور ملنے کے کے آتا۔ ان لی میری بات میں یمی کہنے آیا تھا۔ سہلہ ظافیا نے جواب دیا کہ ہال میں

نے س لیا ہے۔ پھر اب کیا کہنا جا ہتی ہو؟ عبداللہ نے پوچھا!سہلہ رہی جا کہا عبداللدائم جب سے بہاں آئے ہوتم خود ہی گفتگو کررہے ہواور میں صرف سنتی رہی ہوں اور اس وفت تک کوئی جواب ہیں دیا۔عبداللہ نے فوراً ٹوک کر کہا کہ میں خود تنہارے اس روبیہ سے جیران ہوں میں نے الوداع ہوتے وقت تنہیں گلے لگانا جاہا مرتم برخلاف معمول دہشت طاری ہوگئی۔سہلہ رٹائٹۂ انے برجستہ جواب دیا۔ بات بیہ ہے کہتم مشرک ہواور میں مشرکوں سے اپنا جسم مس کرنا پیندنہیں کرتی ۔عبداللہ نے حیران ہوکر یو چھا کیا محمط اللیکیم کی محبت اوران کے دین کی اہمیت تمہارے نزدیک اتنی برے باوقار اور سنجیرہ انداز میں جواب دیا کہ عبداللہ!اگر تمہارے دل میں اسلام کا عشق اور محد مناتينيا كي محبت كا كزر بهوتوتم مجهى بيسوال نه كرت بلكتهبين خود معلوم بوجاتا کی اللہ کے راستے پر جلتے ہوئے اپنے بھائیوں اور بزرگوں سے کٹ جانا کوئی حقیقت تہیں رکھتا۔میرے بھائی کان کھول کرس لو کہ ہم اسپنے والدین ایسے بھائیوں اور دنیا کی ہر بردی سے بردی نعمت سے بھی زیادہ اللہ اور اس کے رسول ملائی ہے محبت كرتے ہيں۔ تم نے ابھى كہا تھا كەقرىش ہمارى ججرت سے خوش ہيں مگر تمہين معلوم ہونا جاہیے کہ ہم ان سے خوش نہیں اگر حصرت محم ملائلی ہے جرت کا تھم نہ دیا ہوتا تو ہم آزمائنۋں اور مزاؤں بلکہ موت کو بھی انتہائی خوشی اور مسرت ہے قبول کر لیتے ہمیں أتخضرت مل المينيم كالقرب برشے سے زياده عزيز ہے۔عبداللديدين كرجرت سے كها كه كيا محد من الليكام مهاسين اين والدين ، بهائيول اور زندگى سے بھى زياده عزيز بين؟ سهله وظافی نے جواب دیا کہ اگر ہماری طرح تم بھی اللہ کے دین اور محد مظافیہ آمسے محبت كرتے اور تنہيں اس كى قدرو قيت كا احساس ہوتا تو تم خود تمجھ ليتے كہ بيرمحبت بہت سے کھوری ہے مگر یکھ لیتی ہیں۔ پچھوری ہے مگر یکھ لیتی ہیں۔

ات میں سہلہ طالع کے شوہر ابوحذیفہ طالع کے اور وہ بھی گفتگو میں شریک ہوگئے اور وہ بھی گفتگو میں شریک ہوگئے عبداللہ نے ان سے بھی اسی قسم کے سوال کیے حصرت ابوحذیفہ دلائے کا نے عبداللہ طالع کے عاموثی سے سنتے رہے تھوڑی دیر بعد ہولے۔

خداتم دونوں ہے۔ بیچھے۔ بیچھےتو یوں محسوس ہور ہاہے کہ اب میرا دل قابو میں نہیں رہا۔ بیچھے بھی محرماً اللیم آئی خدمت میں لے چلو۔

اس کے بعد عبداللہ دلائی کھی اسلام لے آئے۔واپسی پرسہلہ ڈلائی کا اندر جھا: ''میرےعزیز از جان بھائی! کیاتم بھی ہمارے ساتھ ہجرت کرنے کا ارادہ رکھتے ہو۔''

تو عبراللد والله المنافظ في جواب ديا:

" بے شک! اب میں یہاں کیسےرہ سکتا ہوں۔"

الله کی سلامتی ہوان پاک سرشت بہنوں پرجن کی ایمانی طاقت نے دلوں کی دنیا کوئی وصدافت کی آواز سے تنجیر کر کے اسلام کوتفویت بخشی ۔



حضرت خوله بنت حكيم والتيوا

"خدانے اس عورت کی بات سن لی جوتم سے جھکڑتی تھی۔" (قرآن مجید) "حق گوئی اور عب باکی کا یا کیزہ نمونہ۔"

حضرت خولہ بنت تحکیم والٹھٹا ایک بزرگ صحابیہ تھیں۔ یہ حضرت عباوہ بن صامت کی اہلیہ تھیں۔انہیں بیشرف حاصل ہے کہ قرآن کریم میں ان سے متعلق مندرجہ ذیل آبیت نازل ہوئی۔

"قد سمع الله قول التي تجادلك."

"خدانے اس خانون کی بات س لی جوتم ہے جھکڑتی تھی۔"

اس آیت کریمہ کے نزول سے حضرت خولہ بنت حکیم وہا جہا کا مرتبہ صحابیات میں بہت بلند ہو گیا تھا۔اورلوگ انہیں رشک بھری نظروں سے دیکھتے تھے۔ حق گوئی اور بیبا کی آپ کا بہت بڑاوصف تھا۔ دنیا کی کوئی طاقت انہیں ہجی بات کہنے سے نہ روک سکتی تھی۔وہ اللہ کے سوانہ کسی سے ڈرتی تھیں اور نہ ہی مرعوب ہونا جانی تھیں۔ خواہ مقابل کتنی بڑی شخصیت کیول نہ ہو۔ ایک دفعہ حضرت عمر دلائی مجدسے والیس تواہ مقابل کتنی بڑی شخصیت کیول نہ ہو۔ ایک دفعہ حضرت عمر دلائی مجدسے والیس آرہے تھا اس وقت آپ مسند خلافت پر مشمکن تھے۔اوران کی عظمت ووجا ہت کے آرہے تھا اس وقت آپ مسند خلافت پر مشمکن تھے۔اوران کی عظمت ووجا ہت کے

سامنے ہر خف دم بخو دتھا۔ اتفاق سے راستے میں حضرت عمر رظائیے کی ملا قات حضرت مورد اللہ کے ملا قات حضرت مورد کی ملا قات حضرت مورد کی ملا قات حضرت مورد کی ہوئے۔ خولہ بنت حکیم رظائیے نے بر سے اوب سے آپ کوسلام کیا۔ سلام کا جواب دینے کے بعد حضرت خولہ بنت حکیم رظائی نے فرمایا:

''اے عمر والفیٰ ایس نے تمہارا وہ زمانہ بھی دیکھا ہے جبتم کولوگ عکاظہ کے بازار میں عمر کہتے تھے اور اب تو تمہارالقب امیر المومنین ہے۔ پس رعایا کے معاملے میں خدا سے ڈرو۔ اور یقین کروکہ جو شخص عذا ب الہی سے ڈرے گا اس پر بعید قریب ہوجائے گا اور جوموت سے ڈرے گا اس کو مرجانے کا خوف ہروقت ستا تارہے گا۔''

ال وقت ایک صاحب حفرت عمر والفیز کے ساتھ تھے وہ یہ گفتگورین کر خاموش فدرہ سکے۔ کیونکدان کے زویک حفرت خولہ بنت حکیم ولائی کا انداز گفتگوامیر المونین حضرت عمر ولائی کا شان اور مرتبے کے منافی تفا۔ انہوں نے حضرت خولہ ولائی کو مفرت عمر ولائی کا کہ بی بی ایم نے امیر المونین کو بہت کھے کہ ڈالا ہے۔۔۔۔۔اس سے بل کہ وہ کچھ کہتے حضرت عمر فاروق ولائی نے فرمایا کہ جانے دو یہ خولہ بنت حکیم ہیں اور حضرت عبادہ بن صامت ولائی کی اہلیہ ہیں۔اللہ تعالی نے سات آسانوں کے اوپر حضرت عبادہ بن ما من اور پھر عمر ولائی کی اہلیہ ہیں۔اللہ تعالی نے سات آسانوں کے اوپر سے ان کی بات بن کی قوادر بھی سننا جا ہے۔

حفرت عمر فاروق را النيخ اليسے عظيم المرتبت غليفہ اسلام كو يوں سرراہ روك كر دائث ويناكوئى معمولى بات نظى ۔ اور جر مخص كويہ جراًت بھى نہ ہوسكتی تھى ۔ كيونكه نفسيلت، مرتبے، قرب رسول اور علم وفعنل كے لحاظ سے وہ لا كھوں ميں ممتاز حيثيت ركھتے تھے۔ اور ان سے اس بيباكى كے ساتھ وہى گفتگو كرسكا تھا جو آن كا ہم پلہ ہو۔ گر يہ حضرت خولہ بنت كيم وائن كا جد بہ صادق تھا كہ وہ اللہ كے سواكسى كو خاطر ميں نہ لاتى مقسيں ۔ اللہ اور اس كے رسول ما اللہ كے بعد بر مخف كے منہ ير سجى بات كہنے ميں آئييں ۔ اللہ اور اس كے رسول ما اللہ كے بعد بر مخف كے منہ ير سجى بات كہنے ميں آئييں

متبهجي تامل نههوتا تقأبه

ذرااندازہ سیجئے کہ جس قوم کی عورتیں اتنی بہادر، دلیر، صاف گواور دین کے معالیم میں اتنی ہے باک ہوں کہ خلیفہ وقت کوان کی بات احترام کے ساتھ سننا پڑتی ہودہ کتنی خوش بخت اور عظیم قوم ہو سکتی ہے۔ ایسی قوم میں کسی ناانصافی اوراحکام الہی سے کوتا ہی کون برداشت کرسکتا ہے۔ یقین جائے! جس قوم کوالی ماؤں کے آغوش نصیب ہوں اس کے جذبہ تخیر کے سامنے یہ عالم شش جہات بہت نگ ہوتا ہوا ور سے دور اس کی عظمت ورفعت ہمیشہ عرش اعظم کے پائے پر بوسے دیا کرتی ہے۔

اس کی عظمت ورفعت ہمیشہ عرش اعظم کے پائے پر بوسے دیا کرتی ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ ہماری قوم جب سے ایسی ہے شال ماؤں اور بہنوں سے خالی ہوئی ہے ہماراقدم ترز ل اور بیابی کی طرف اٹھا ہے۔ اور ہم ذلت ورسوائی کے قریب تر ہوتے گئے ہیں۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مجامدهٔ اسلام حضرت خوله طالعین از ور

جن کی شمشیر جو ہردار نے میدانِ جہاد کونئ روایات سے روشناس کرایا اورا پے عمل سے دنیا پر بیٹا بت کردیا کہ ایک مسلمان عورت اپنی عزت وعصمت دین کی عظمت اور ملت کی سربلندی کی حفاظت نوک شمشیر سے کرنا بھی جانتی ہے۔ انہوں نے دنیا سے منوالیا کہ عورت میدانِ جنگ کا نقشہ توت بازوسے بدلنے پر بھی قادر ہے۔

حفرت خولہ فی جائے کے والد کانا م از در بن سنان تھا اور آپ مشہور صحابی حضرت ضرار والنیک کے حقیق ہمشیر تھیں۔ نہایت خوب رُوحسین وجمیل تھیں۔ مگر اس کے ساتھ می بلاکی مستقل مزاج ، ولیر ، جری اور بہا در تھیں۔ فنونِ جنگ میں جیرت آگیز مہارت رکھتی تھیں۔ آپ کو اپنے بھائی حضرت ضرار والنیک سے بناہ محبت تھی اور شروع ہی سے اسلام کی خدمت کا بہت زیادہ شوق تھا۔ جہاد کے دنوں میں مشکیزہ اٹھا کر مجاہدین کو پائی بلایا کرتی تھیں۔ اور زخیوں کی مرجم پئی کیا کرتی تھیں۔ مصرت خولہ والنیکا اگر چہ بالکل نوعر تھیں مگر غیرت و حمیت ، جرات و دلیری اور شجاعت و بہا دری میں کوئی عورت ان کی ہمسر نہتی۔ انہوں نے اکثر میدانی جنگ شجاعت و بہا دری میں کوئی عورت ان کی ہمسر نہتی۔ انہوں نے اکثر میدانی جنگ

میں شجاعت کے ایسے جو ہر دکھائے کہ دشمن بھی انگشت بدنداں رہ گئے۔ یہی وجہ تھی کہ اسلامی کشکر کے تمام فوجی سردار آور سیبہ سالا ران کی تعریف میں رطب اللیان رہتے تقے۔سیف اللہ حضرت خالد بن ولید اور حضرت ابوعبیدہ بن جراح طالفیے تو ان کے بہت زیادہ قدر دان تھے۔ان کی بہادری اور دلیری کے بیثار واقعات مشہور ہیں۔ حضرت ابوبكرصديق طالفيئ كي عهد اسلامي ميں فوج نے شام كے شہر دمشق كامھا صرہ کیا۔ان دنوں حضرت خالد بن ولیداسلامی عسا کرکے کمانڈ رانچیف تنے۔ ہرقل اعظم نے خمص کے حاکم اور وردان کی زیر قیادت اہل دمنق کی مدد کے لیے بارہ ہزار سلح سوار روانہ کئے۔حضرت خالد بن ولید رطافی نے اس دستے کی پیش قدمی رو کئے کے کیے حضرت ضرار کی سرکردگی میں پانچ سومجاہدین کا ایک دستہ روانہ کیا۔ لڑائی ہوئی ، مسلمان فوج تعداديس بهت كم تقى اوردشمن ان سے چوہيں گنازيادہ تھے۔ نتيجہ كے طور مسلمانوں کو شکست ہوئی اور حضرت ضرار ملائفۂ گرفتار کرلیے گئے۔ جب حضرت خالد بن وليد ريالنيم كواس واقعه كى اطلاع موصول ہوئى تو وہ ايك ہزارسوار لےكرمقاليكى غرض سے روانہ ہوئے۔حضرت خالد بن ولید دلائٹؤ سب سے آ گے جارہے تھے۔ گر وہ بیدد بکھے کرجیران رہ گئے کہ ان سے بھی آ گے ایک سوار سیاہ رنگ کے گھوڑ نے پرسوار نیزہ ہاتھ میں لئے برق رفاری سے جارہا تھا۔اسے دور سے پیجانا بہت مشکل تھا كيونكهاس نے جاور كافرغل بناركھا تھا۔اور ايك رومال سرير ليبيے ہوئے تھا۔حضرت خالد بن ولید را الفیر نے اسے پیجانے کی بہت کوشش کی بیکون مخص منہ بر و ها تا باند مصے ہوا سے باتیں کرتا ہوا جارہا ہے۔ انہیں کھے شک ہوا تو اسے پکڑنے کی بہت کوشش کی مگر کامیاب نہ ہوسکے۔اس پُر اسرار سوار نے جاتے ہی عیسائی فوج پر حملہ کر دیااور جیرت انگیز پھرتی کے ساتھ کئی شمنوں کو مارگرایا۔اے میں مسلمان نوج بھی پہنچے تحقی مگروہ سوار انتہائی جوش وخروش کے ساتھ دیوانہ وارکڑر ہاتھا اس کی تکوار بجلی طرح

https://ataunnabi.blogspot.com/

کوندتی ہوئی جس کےسریر جاگرتی اس کے دوٹکڑے کردیتی۔وہ انتہائی اضطراب اور غصے کی حالت میں جاروں طرف تابر توڑ حملے کررہا تھا۔اور دشمن اس کی بیرحالت دیکھ كرسراسيمه ہورہ سے تھے۔حضرت خالد بن وليد رالغيُّؤ نے رافع رالغيُّؤ ہے يو جھا كه بيہ سوار کون ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہم سب اس غلط بھی میں تھے کہ آپ لڑر ہے ہیں۔حضرت خالد طالفی نے فرمایا کہ خدا کی قتم میں خوداس سے واقف نہیں ہوں۔اس کی ہے مثل شجاعت نے بچھے محوجیرت بنا دیا ہے۔تھوڑی دہر بعد رومی ذلت آمیز فنكست كھاكر بھاگ نكلے تو سب مسلمان فوجی ایک مقام پر جمع ہوئے۔حضرت خالد رالٹنز نے اس سوار کی طرف مخاطب ہوکر یو چھا کہ اے بھائی! تیرے معاملہ نے ہمیں جیران کررکھاہے ہم ابھی تک نہیں پہیان سکے تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ ا مصردار! میں نے نافر مانی کی نبیت سے بیکا مہیں کیا بلکہ میں اس کیے علیحدہ رہی کہ میں پر دہ تشین ہوں۔حضرت خالد رہالفیز کی حیرت اور بھی بردھی۔انہوں نے پوچھا کہ آخرتم ہوکون؟ میں خولہ ڈالٹی ہوں، از ورکی بیٹی اور ضرار راٹی ہیں کی ہمشیر۔اس غیرمتوقع جواب نے سب کو ورطرٔ حیرت میں ڈال دیا۔حضرت خالد دلائے ہیت زیادہ مسرور ہوئے۔اس کے بعد مسلمان فوج نے عیسائیوں کا تعاقب کیا۔روی بھا گتے وقت مسلمان قید یوں کوبھی حمص کی جانب اینے ساتھ لے گئے تھے۔حضرت خالدین ولید والنفئ نے حضرت ضرار کوآزاد کرانے کے لیے رافع کی قیادت میں سوسواروں کا ایک دستہ روانه كيار مرحصرت خوله والفيئ كواس وفت تك چين كيد نصيب بهوسكما تقارجب تك وہ اسیے بیارے بھائی کوآزاد نہ کرالیں۔ چنانچہ بھند ہوکراس دستے کے ساتھ روانہ ہوئیں اور حضرت ضرار طالفیے کوآزاد کراے لائیں۔

شام کی ای جنگ میں ایک دفعہ حضرت خولہ رای جنگ مسلمان عورتوں کے ساتھ جارہ ی تھیں ایک معیت میں ایک دفعہ حضرت خولہ رہی تھیں ایک معیت میں تھوڑی ہی توج تھی کہ اچیا تک ایک مقام پردشمنوں نے کمین

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گاہ ہے نکل کر حملہ کر دیا۔ مسلمان مردوں اور عور توں نے مل کر بڑی جانبازی ہے دشمن كا مقابله كميا مكر اتن قليل سي تعداد كب تك ہزاروں مسلح سياہيوں كا مقابله كرسكتي تحقی بینانچه سب گرفنار کریلیے گئے۔حضرت خولہ طالع نا کا می کا بہت زیادہ رنج ہوا۔ انہوں نے تمام عورتوں کے سامنے ایک ولولہ انگیز تقریر کی اور انہیں کہا کہ قیدی بن کر جینے سے عزت کی موت زیادہ بہتر نہے۔عورتوں نے جواب دیا کہ ہم موت سے بیں ڈرتیں بلکہ اس وفت ہارے یاس کوئی ہتھیار نہیں۔خالی ہاتھ لڑنے سے کیا فائدہ ہوگا۔حضرت خولہ رہا تھا نے جواب دیا کہ ہمارے یا س تکوارین ہیں تو كوئى يروانبيل ـ "مومن بوتوبية بهي التا البيان" الى خيم كى چوبيس نكال كر عیسائیوں کے لیے بیر ہالکل ایک نیا تجربہ تھا کہ خیمے میں قید بہتی اور بے بس ومجبور عورتیں خیمے کی چوہیں نکال کران کی مسلح اور جرار فوج کوللکار رہی تھیں۔عیسائی فوج كے سروارنے جب سيا ہيوں كے بے طرح قل ہوتے ديكھا تو تھرا كر حملے كا تھم دے دیا۔ ابھی عیسائی فوج سنتھل کر حملہ کرنے ہی والی تھی کہ دور سے اللہ اکبر کی آواز سنائی دى چيتم زدن مين مسلمان فوج و مان پينج گئي اورعيسا ئي کشکر بدحواس ہوکر بھا گ نکلا۔ مسلمان تمام خواتين كووا پس كرايين فوجى صدرمقام يريخ كيا-

جنگ برموک میں ایک مرتبہ حضرت خولہ رہائی اوسری عورتوں کے ساتھ ایک علیہ جگہ کھڑی لڑائی کا تماشاد کھے رہی تھیں کہ اچا تک دشمن بردھتے ہوئے عورتوں کے کمپ تک بینج گئے حضرت خولہ رہائی گئے نے اسی وقت ان پر جملہ کر دیا اور دوسری عورتوں کے ساتھ لڑنے گئے حضرت خولہ رہائی گئے نے اسی وقت ان پر جملہ کر دیا اور دوسری عورتوں کے ساتھ لڑنے گئی کوشش کی تو حضرت خولہ رہائی گئی ساتھ لڑنے گئی کوشش کی تو حضرت خولہ رہائی گئی کے خوب جو ہر نے انہیں بری طرح سے ڈانٹا۔ اس لڑائی میں بھی حضرت خولہ رہائی گئی کے خوب جو ہر کھلے۔ وہ بردی بہادری کے ساتھ لڑتی جا رہی تھیں۔ اور اپنی ساتھی خواتین کے حوصلے کے ساتھ لڑتی جا رہی تھیں۔ اور اپنی ساتھی خواتین کے حوصلے

ہی بلند کر رہی تھیں اور پر جوش اشعار سے ان کی ہمت بڑھا رہی تھیں۔ اچا نک ایک کا فرکی تلوار لگی اور وہ ہخت مجروح ہوگئیں۔ تمام جسم خون سے شرابور ہوگیا۔ مگر وہ کا فر ان کے ہاتھ سے زندہ فئے کرنہ جاسکا۔ انہیں وہاں سے اٹھا کر خیمے میں لایا گیا۔ شام کو جب مسلمان لڑائی سے فارغ ہوکروا پس آئے تو حضرت خولہ ڈھٹھ شک کے کرسب کو پانی پلار ہی تھیں۔ اور انہیں اپنے زخم کی ذرا پروا نہ تھی۔ موزھین نے لکھا ہے کہ جنگ برموک میں حضرت خولہ ڈھٹھ کی گر کر سے لڑائی کا نقشہ ہی بدل گیا تھا۔ اس لڑائی میں جب فوج کے بائیں جھے کے قدم اکھڑ سے اور مسلمانوں نے تیزی سے پیچھے ہمنا میں جب فوج کے بائیں جھے کے قدم اکھڑ سے اور مسلمانوں نے تیزی سے پیچھے ہمنا شروع کیا تو حضرت خولہ ڈھٹھ کیا ہے تیزی سے پیچھے ہمنا شروع کیا تو حضرت خولہ ڈھٹھ کیا ہے تیزی سے پیچھے ہمنا

''ا نے پاکدامن عورتوں کوچھوڑ کر بھا گنے والوموت اور تیروں کانشا نہ نہ ہو۔''
ماصر ہ دشق کے موقعہ پر انہوں نے عورتوں کے جمع میں جوتقریر کی تھی وہ آ ب
زر سے کھی جانے کے قابل ہے۔ اس کے ہر لفظ سے جوش ایمانی فیک رہا ہے۔
انہوں نے فرمایا! بہنو! کیا تمہاری غیرت عرب کی شجاعت اور حمیت کے دامن پر داغ
لگانا جا ہتی ہو۔ میر سے نز دیک تو یہ ذلت بر داشت کرنے سے مرجانا بہتر ہے۔۔۔۔۔
حضرت خولہ مرائے ہے ان چند فقروں نے آگ لگادی تھی اور عورتوں نے چو بوں سے
حملہ کر سے تمیں آ دمیوں کو آل کر دیا تھا۔

حضرت خولہ والنہ کا نام آج بھی تاریخ اسلام کے صفحات میں قندیل کی طرح جگہ گار ہا ہے جس کی روشنی میں ہم مسلمان عورت کی عظمت، بلند کر داری اور غیرت و حمیت کے زندہ جاوید نقوش آج بھی دکھے سکتے ہیں۔ انہیں اپنے بھائی ضرار والنی نئے ہے بہت انس تھا چنا نچے شام اور مصر کی جنگوں میں وہ عموماً اپنے بھائی کے ساتھ رہتی تھیں۔ اور دونوں بہن بھائی گھوڑ ہے ملا کرلڑتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ ہم دونوں میں سے اگرکوئی شہید ہواتو پھر قیامت کے دن ملا قات ہوگی۔ حضرت خولہ والنی کا اپنے بھائی کی اگرکوئی شہید ہواتو پھر قیامت کے دن ملا قات ہوگی۔ حضرت خولہ والنی اپنے بھائی کی

Click For More Books

معمولی تکلیف بھی ہر داشت نہ کرتی تھیں۔ایک مرتبہ جب وہ و شمنوں کے پاس قید ہوگئے تو حضرت خولہ رہائیں نے اس وقت تک اطمینان کا سانس نہیں لیا جب تک اپنی قوت بازو سے آنہیں رہا نہیں کرالیا۔اگر بھی حضرت ضرار رہائیں نئی ہوجاتے تو ان کی تارداری میں دن رات مصروف رہتی تھیں اور رورو کر خدا سے دعا ما ڈگا کرتی تھیں کہ میرے پروردگار! ضرار رہائیں کو اسلام کی خدمت کے لیے ذندگی عطا فرما بلکہ میری زندگی میں اس لیے بھی اسے بخش دے۔ کیونکہ وہ مجھ سے کہیں بہتر اسلام کی خدمت کر سکتے ہیں۔اس لیے بھی اسے بخش دے۔ کیونکہ وہ مجھ سے کہیں بہتر اسلام کی خدمت کر سکتے ہیں۔اس لیے ان کی زندگی میری جان سے زیادہ قیمتی ہے۔

آج بھی ہماری بہو بیٹیوں اور بہنوں میں خولہ طالبی نام کی کی نہیں ہے۔گر سیرت وکردار کی عظمت کہیں نظر نہیں آتی۔ان اوصاف کی شع کہیں بھی روش دکھائی نہیں دیتی۔خدا کرے کہ ہماری بہنیں ناموں کی خوبصورتی کے گلتان سے نکل کر سیرت کی وادی میں قدم رکھیں۔اورایک بار پھر دنیا پر ثابت کر دیں کہ مسلمان عورت سیرت کی وادی میں قدم رکھیں۔اورایک بار پھر دنیا پر ثابت کر دیں کہ مسلمان عورت ان کے کھو کھلے افکار کی بھی محتاج نہیں رہ سکتی۔ بلکہ وہ خودنوک شمشیر سے وقت کا دھارا بدل دینے کی طافت رکھتی ہیں۔



قرة العين المرتضاح صرت زينب طالعينا بنت على كرم اللدوجهد

" جو شخص اس بات کی تمنار کھتا ہو کہ وہ قیامت تک دنیا میں کسی دوسر ہے شخص کا مختاج نہ ہوتو اسے چاہئے کہ بمیشہ اللہ کی حمد و شامیس مصروف رہے۔" (حضرت ندنب بھی ہوتوں اور مصائب میں بھی نوافل رکر بلا) کی بے پناہ صعوبتوں اور مصائب میں بھی نوافل رک نہیں گئے۔" مصائب میں بھی نوافل رک نہیں گئے۔" (حضرت امام زین العابدین بھی نوافل رک نہیں باطل کے آگے جھکنا '' آپ وہ ہیں جن کی گر دنیں باطل کے آگے جھکنا نہیں جانتیں اور آپ وہ ہیں ،صدق وصفا اور حق گوئی جن کی فطرت ہے۔" (مگارم این کثیر) کی فطرت ہے۔" (مگارم این کثیر) شفدا کی قسم میں نے کسی پردہ نشین خاتون کو ان سے دخوا کی قسم میں نے کسی پردہ نشین خاتون کو ان سے (حضرت ندینب بھائی سے نیادہ فسیح البیان نہیں دیکھا۔"

صدق وصفا، خوبی و کمال، صبرورضا، زېدوانقا، مېرو وفا، ايثار وقرباني کے بلند

(خزیمهابن اسدی)

اوصاف کواگر کسی ایک زندهٔ جاوید شخصیت میں اپنے انتہائی عروج پر یک جاو کیھنے کی تمنا ہوتو ہزاروں مقدس پر دوں کے اندر جلنے والی خاندان اہل بیت کی اس شمع کی تابانی میں د کیھئے جس تاریخ زینب بنت علی رظافتی بن ابن طالب کے نام سے یا دکرتی ہے۔ حضرت زینب رشافتی جن کی حیات طیبہ حضرت محمد مصطفع سالٹینی کی حیا، سیدۃ النساء حضرت فاطمہ رظافین کی عفت وعصمت، حضرت علی رشافین کی فصاحت و بلاغت حضرت امام حسن رشافین کی درویشی وسادگی اور حضرت امام حسین رشافین کی درویشی وسادگی اور حضرت امام حسین رشافین کی حق پستی اور صدافت شعاری سے عبارت تھی۔ پانچویں یا چھٹے ہجری سال میں بیدا ہوئیں بعض مؤرفین نے تاریخ ولادت ۹ ھیان کی ہے۔حیدر کرار حضرت علی ہوئیں بعض مؤرفین نے تاریخ ولادت ۹ ھیان کی ہے۔حیدر کرار حضرت علی

المرتضار طلطن آپ کے والد ماجد تھے، خاتون جنت حضرت فاطمۃ الزہرا طاقی کی بینی اور حضرت امام حسن طلطنۂ اور حضرت امام حسین طالعیۂ کی بہن تھیں۔ اور حضرت امام حسن طلطنۂ اور حضرت امام حسین طلطنۂ کی بہن تھیں۔

اس استی کی عظمت و رفعت کا کیا اندازہ ہوسکتا ہے جن کے نانا سرور کا کتات شہنشاہ کو نین ، سید الا نبیاء حضرت محم مصطفیٰ مگالیگی ہوں۔ اور میلا دسعید کے بعد حضور مگالیگی نے اپنے لعاب د بن سے ان کے حلق کور کیا ہو۔ جن کی نانی حضرت خدیجت الکبریٰ ہوں جنہیں جرائیل امین اللہ کا سلام پہنچانے کے لیے حاضر ہوتے تھے۔ جنہیں سیدۃ النہ عضرت فاطمۃ الزہر فیلٹی الیی ماں کا آغوش شفقت نصیب رہا ہو۔ جنہیں سیدۃ النہ محر مہ کو بیشرف نصیب ہوکہ ان کے اسوہ حنہ کو قیامت کی نائی محر مہاور والدہ محر مہ کو بیشرف نصیب ہوکہ ان کے اسوہ حنہ کو قیامت کی کئی ہوکہ دنیا بھرکی مسلمان خوا تین کے لیے کہ روح رواں حضرت علی ابن ابی طالب والیکی ایسے باپ کی عجب وشفقت نصیب ان کی تقلید کا فی ہو کہ ورح رواں حضرت علی ابن ابی طالب والیکی ایسے باپ کی عجب وشفقت نصیب ہوئی ہو۔ ان کی خوبیوں اور بلندیوں کوکون شار کرسکتا ہے۔ جس مبارک بستی نے ایسے ہوئی ہو۔ ان کی خوبیوں اور بلندیوں کوکون شار کرسکتا ہے۔ جس مبارک بستی نے ایسے باک اور مقدس ماحول میں آئے کھولی ہواور اس روحانی گردو پیش میں بھین کی سرا

طے کی ہوں ان کا دامنِ حیات بلنداوصاف کے کیسے کیسے موتیوں اور جواہرات سے عَ**كُمُ اللهِ ال** قرآن یاک کی قدسی آواز ہے گونے رہی ہواور آواز بھی حضرت فاطمۃ الزہرا طالعی کی جورات کی خاموشی اور تنهائی میں چکی پیپنے کی آواز کے زیرو بم کے ساتھ لیٹ کرعرش اعظم تک پہنچ رہی ہو۔جس گھر کوصبر ورضاءاور تو کل واستغناء کے جراغوں نے بقعہُ نور بنار کھا ہو۔ جہال کئی کئی ون تک چو لہے میں آگ روشن کرنے کی نوبت نہ آئی ہو۔ جس گھر کے دروازے کے باہرزروجواہر کے ڈھیریٹے ہوں مگراندر کئی روز کا فاقہ ہو۔اس کے باوجود جس گھر کا دروازہ کھٹکھٹانے والا حاجت مند بھی مایوس و نامراد **واپس نه گیا ہو۔جس اسبابِ دنیا ہے خالی سادہ اور فقیرانہ گھریر بھی عیش وعشرت اور** فارغ البال كاسابية تك نه يرانهو ـ مُكر پھر بھى ايك عالم ہدايت ومعرفت كى دولت سميننے کے لیے اس گھرکے دروازے کے سامنے جھولی پھیلائے کھڑا ہو۔جس گھرکے رہنے والوں نے اللہ کی حمد و ثنااور تنبیج و تخمید کے علاوہ بھی اور کوئی آوازنہ تنی ہو۔جس گھر میں سركاردوعالم محبوب كبرياحصرت محمصطفي متاثليته بببرون بيثه كرانواركا مينه برسات بهول اور جبس کے ہر ذرے نے آفاب نبوت کی کرنوں سے ہم آغوش ہونے کا شرف حاصل کیا۔ دنیا کاوه مبارک اور مثالی گھر جہاں دینا کی ایک مثالی بٹی ، ایک فقیدالشال بیوی اور بےنظیر ماں رہتی تھی جس کے پر تو انوار سے آج بھی نسائیت کے تقدی کا چراغ روش ہے وہ صاحب کردار اور مخزن عظمت وجلالت ماں جس کامقدس آغوش صدافت پرمرمنے، اللہ کے نام پرکٹ مرنے اور اسلام کی بلندی کے لیے ہرفرعون و بإمان كے سامنے جرأت واستقلال سے سینہ سپر ہوجانے كا درس وسینے کے لیے ایک عظیم الثان منت کا کام دے رہاتھا۔حضرت زینب والٹھانے اسی مکتب میں فاطمة الزبران النائن كي فيضان نظر اور حضرت على المرتضي والنفيز كى بسالت نگابى كے سائے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

میں تربیت حاصل کی اور عظیم المرتبت بھائی حضرت امام حسین رٹائیڈ کے ساتھ میدان
کر بلاکوائل بیت کے مقدس خون سے لالہ زار بنتے دیکھا۔ اپنے بچوں کوقہ سیت اور
خدا پرتی کے سانچے میں ڈھالنے کے لیے حضرت سیدۃ النساء کا انداز تربیت کیا تھا؟
اس کا اندازہ اس ایک واقعہ سے ہوسکتا ہے کہ ایک دفعہ حضرت امام حسین رٹائیڈ اور
حضرت زیبنب ڈٹائیڈ کی بچین میں کسی بات پر تکرار ہوگئی جیسا کہ عام طور پر چھوٹے اور
بڑے بھائیوں میں ہو جاتی ہے حضرت فاظمۃ الزہرا ڈٹائیڈ نے انہیں اس حال میں
جھڑکر کم
میں بو جاتی ہے حضرت نی میں اور فر مایا کہ اس طرح آئیں میں جھڑکر کم
اللہ تعالی کوناراض کر رہے ہو۔ دونوں بیچ قرآن میں کراس قدر متاثر ہوئے کہ انہوں
نے آئندہ کے لیے عہد کیا کہ بھی ان سے ایس کوئی بات سرز دنہ ہوگی جس سے اللہ
تعالی ناراض ہوتا ہو۔

رسول اکرم منافید کم کے دصال کے موقع پر حضرت زینب رہائی کی عمر سات

برس سے پچھ کم تھی۔ جب آنخضرت منافید کا اپنے مجبوب حقیق سے ہم آنخوش ہونے

کے لیے دنیا سے رخصت ہور ہے مقے تو حضرت زینب رہائی بھی اپنی والدہ مکر مدکے
ساتھ وہاں موجود تھیں۔ حضرت خاتون جنت نے بٹی کی طرف دیکھ کر فر مایا۔ ''بیٹی!

میں اپنے بابا کو الی حالت میں رخصت کر دہی ہوں جب کہ ہمارے گھر میں جلانے
میں اپنے بابا کو الی حالت میں رخصت کر دہی ہوں جب کہ ہمارے گھر میں جلانے
کے لیے تیل بھی نہیں ہے۔'' حضرت زینب رہائی کی عمر ابھی سات سال سے کم ہی تھی
کے دہ وہ اپنی بلند مرتبت ماں کے آغوش شفقت سے بھی محروم ہو گئیں۔ و فات سے پہلے
کہ وہ اپنی بلند مرتبت ماں کے آغوش شفقت سے بھی محروم ہو گئیں۔ و فات سے پہلے
سیرۃ النساء حضرت فاطمۃ الز ہرائی کی ان محرت زینب رہائی تھی ۔ یور نے والی ماں کی زندگ
میں تو بھی شہرے بعد اپنے ہوائیوں کی ماں بھی تو ہے اور بہن بھی تہراری حیت کا
میں تو بھیشہ بھائیوں سے بے پناہ محبت کرتی رہی ہے۔ میر بے بعد بھی تہراری حیت کا
میں تو بھیشہ بھائیوں سے بے پناہ محبت کرتی رہی ہے۔ میر بے بعد بھی تہراری حیت کا
میں تو بھیشہ بھائیوں سے بے پناہ محبت کرتی رہی ہے۔ میر بے بعد بھی تہراری حیت کا سالہ قائم رہنا چاہئے اور تم سب ہمیشد اس محبت کرتی رہی ہے۔ میر بے بعد بھی تھی تو رہائی خور بنا۔''

حضرت فاطمة الزہرا فران کے بعد حضرت علی بن ابی طالب را النائی نے دوسری شادیاں کیں۔ مگران کے گھر میں ایسا ماحول پیدا نہ ہوا جوعموماً سو تیلی ماؤں کے آنے سے ہوجا تا ہے بلکہ حضرت زیر بن والنائی اپنی بیسی کورضائے البی سمجھ کر ہمیشہ اسی راستے پرگامزن رہیں جواللہ اور اس کے رسول مالی الیکی کا راستہ تھا۔ ان کی بلند کر داری اور اعلی اوصاف میں کوئی بات رکاوٹ کا موجب نہ بن کی ، اور ہمیشہ ایک سعادت مند، نیک اطوار اور دیندار بیٹی کی طرح انہوں نے اپنے فرائض سرانجام دیئے۔ اور حضرت علی اطوار اور دیندار بیٹی کی طرح انہوں نے اپنے فرائض سرانجام دیئے۔ اور حضرت علی شفقت میں اس طرح جگہ دی کہ جیسے لفظ دسو تیلی 'ان کے نزدیک کفر کا ہم معنی اور عورتوں کے ایام جاہلیت کی مکروہ یا دگارتھا جے اسلام کی پاک تعلیم نے دوسرے مفاسد عورتوں کے ایام جاہلیت کی مکروہ یا دگارتھا جے اسلام کی پاک تعلیم نے دوسرے مفاسد کی مائند مثادیا تھا۔

جب حضرت زینب بڑا جوان ہوئیں تو خاندان نبوت کا عکس جمیل تھیں۔

زندگی سرسے پاؤل تک سادگی کی تصویر، اخلاق، کر بمانہ کا حسین مجسمہ، بروں کے
ساتھ عزت واحترام اور بچول کے ساتھ بے صد بیار وحبت سے پیش آنے کی عادی،
شرم و حیا کا پیکر، گفتارو کر وار بیں وہی اسلامی عظمت، وقار اور متانت اور ہر بات
میں قد سیت کا جمال پنہاں تھا۔ بے صدمہمان نواز، خدا ترس اور علیم و رحمد ل تھیں۔
فیاضی اور سخاوت گویا خاندانی وصف تھا۔ بے صدعبادت گزار اور ہر گخلہ خدا کے خوف
فیاضی اور سخاوت گویا خاندانی وصف تھا۔ بے صدعبادت گزار اور ہر گخلہ خدا کے خوف
سے ڈرنے والی تھیں۔ شرم و حیا کا سے عالم تھا کہ بھی تھیتی بھائیوں سے بھی آنکھ اٹھا کہ بھی تھیتی بھائیوں سے بھی آنکھ اٹھا کر
بات نہیں کی ۔ تقوی اور ریاضت میں اپنی مثال آپ ، جن گوئی اور بے باکی میں بجاہدانہ
سطوت و عظمت تھی۔ آپ کی شادی اپنے بچپا زاد بھائی حضرت عبداللہ بن جعفر
طیار مخالفہ سے موئی جو ہر لحاظ سے ان کے لیے موزوں اور مناسب سے موثر تیں کہتے
طیار مخالفہ سے موئی جو ہر لحاظ سے ان کے لیے موزوں اور مناسب سے موثر تھیں۔ اللہ بیں کہ حضرت زیاب بھائی کی شاہت عضرت خدیجہ الکبر بیا سے قدر رے ملی تھی۔ اللہ

نے حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت کی دولت بھی دل کھول کر دی تھی۔
حضرت زینب رہا تھے اللہ ماجد حضرت علی ابن ابی طالب رہا تھے اپنے اللہ واللہ معلی دوسر ہے بیش راوصاف کے علاوہ عرب کے بہترین اورضیح و بلیغ مقرر خیال کے جاتے تھے اور ان کے کلام میں سحر جرا ہوتا تھا ان کی بے نظیر اور عالمانہ تقریرا یک دفعہ تو سفنے والوں کو بہوت و محور کر دیتی تھی۔ یہی وصف حضرت زینب رہا تھا کی میں ہوا تھا۔ ان کی بیخصوصیت جہال انہیں دوسری کئی مقدس خوا تین اسلام سے متاز کرتی ہے۔ وہال کی بیخصوصیت جہال انہیں دوسری کئی مقدس خوا تین اسلام سے متاز کرتی ہے۔ وہال سید نا حضرت نینب رہا تھے وہ آج بھی سید نا حضرت فی رہا تھے اور بیزید کے درباریس جو خطبات ارشاد فرمائے تھے وہ آج بھی ماری ملی تاریخ کا گرال قدر سرمایہ ہیں جن سے ان کی بے پناہ فصاحت و بلاغت، ماری ملی تاریخ کا گرال قدر سرمایہ ہیں جن سے ان کی بے پناہ فصاحت و بلاغت، ماری ملی تاریخ کا گرال قدر سرمایہ ہیں جن سے ان کی بے پناہ فصاحت و بلاغت، ماری ملی ماری کی ورافی اور الفاظ کی نشست و برخاست پر قادر ہونے کا اندازہ ہوتا ہے۔

مقصد وحيدييتها كهتمام دنيامين الله كانام بلند كياجائے حق وصدافت كابول بالا ہو۔ جہالت اور پستی کے اندھیر ہے دور ہوں۔اورلوگ اسلام کواپنا اوڑ ھنا بچھونا مجھیں۔ وه خود قرآنی تعلیمات کی چلتی بچرتی تصویرین تھیں۔انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ دنیا میں ان کے آنے کا بیمقصد نہیں کہ بہترین اور لذیز ترین کھانے کھائیں ، قیمتی سے قیمتی كيرے پہنیں، گراں قيت زيورات سے آراستہ ہول اور دنیا نے رخصت ہو جائیں۔ بلکہ وہ خوب مجھتی تھیں کہ ایک بلند ترین نصب العین کی امانت سنجالے ہوئے ہیں جس کے متعلق ان سے سوال کیا جائے گا۔ بینصب العین اسلام تھا۔جس کی بدولت دنیا میں مسلمانوں کوعزت وعظمت نصیب ہوئی تھی اور وہ مسلمان کہلائے تنصيب كطفيل وه قيصر وكسرى كي عظمت ومثوكت كے دارث قرار پائے اور دنیا بھر كی دولت ان کے قدموں تلے پائمال ہور ہی تھی۔وہ اللہ کے اس احسان عظیم کوخوب مجھتی تتھیں۔اوراس کا حق ادا کرنا اپنا فرض خیال کرتی تھیں۔حضرت زبیب بناتھ کا کلاد تعالی نے خطابت اور تقریر کا ملکہ عطافر مایا تھا اور ان کے کلام میں بے پناہ تا ثیر پیدا کی تھی انہوں نے کوفہ کی مسلمان عورتوں کوجن میں نومسلم خواتین کی بہت بڑی تعداد شامل تقى قرآن كى تعليم دينے كاسلسله شروع كرركھا تھا۔وہ نماز فجر ہے نماز ظهر تك گھر کے فرائض ادا کرتی تھیں اورظہر کی نماز کے بعد انتہائی تصبح وبلیغ زبان میں درس قرآن مجید دیتی تھیں۔ بیان کے علم کی وسعت اور تقریر کی دلکشی تھی کہ ان کے درس میں روزانہ ہزاروں عورتیں شامل ہوتی تھیں۔اور دین سے واقفیت حاصل کرتی تھیں۔ حضرت زینب ولاین اسینے درس میں بعض اوقات بہت گہرے دینی اسرار بھی بیان کر جاتی تھیں۔ایک دفعہ آپ حسب معمول درس دینے میں مصروف تھی کہ اتفاق سے خلیفۃ اسلمین حضرت علی دالفی تشریف لے آئے اور انہوں نے حضرت زیب والفیکا كى چند باتنيس ليں۔اسى وفت اپنى قابل فخر بينى كوبلاكر قرمايا كىدبينى!اسراروين سے

Click For More Books

متعلق ایسے گہر ہے مسائل بیان نہ کیا کرو کیونکہ انہیں سجھنے اور قبول کرنے کے لیے بہت بڑی علمی استعداد اور قابلیت کی ضرورت ہوتی ہے۔ شرم و حیا کا یہ عالم تھا کہ عورتوں کے سامنے درس دیتے وقت بھی نگاہیں جھکی رہتی تھیں تقو کی کی یہ حالت تھی کہ فرما تیں دنیا کی زندگی اس سایہ دار درخت کی ہے جس کے سائے میں مسافر کچھ در کے لیے سستالیتے ہیں ۔ آپ کوتن آسانی اور آرام پسندی سے تخت نفرت تھی ۔ وقت کا بیشتر حصہ عبادت میں بسر کرتی تھیں اور دن رات کثر ت سے نوافل ادا کرنا ان کی عادت بن چکی تھی ۔ اکثر روز ہے سے رہتی تھیں ۔ اسی وجہ سے عابدہ کے لقب سے عادت بن چکی تھی ۔ اکثر روز ہے سے رہتی تھیں ۔ اسی وجہ سے عابدہ کے لقب سے مشہور تھیں ۔ حضرت امام زین العابدین رہائیٹی کا قول ہے۔

''میری پھوپی نے سفر کی مصیبتوں اور صعوبتوں میں بھی بھی بھی اوافل ترک نہیں کئے' ان کی اسی خصوصیت کی وجہ سے میدان کر بلا میں حضرت امام حسین رہائیئے نے ان سے فرمایا تھا۔'' بہن! پچھلے پہر کے نوافل میں مجھے بھول نہ جانا۔' ان کی زبان پر ہر وقت اللہ کی حمد و ثناجاری رہتی تھی۔ وہ گھر میں ہوں یا سفر میں کسی بھی حالت میں ہوں ہروقت شبعے و تھید میں مصروف رہناان کا شیوہ تھا۔ حضرت زینب رہائی کا یہ قول بہت مشہور ہے۔

''جوشخص اس بات کی تمنا رکھتا ہو کہ وہ قیامت تک دنیا میں کسی دوسر کے خص کا محتاج نہ ہوتو اسے جا بیئے کہ ہمیشہ اللّٰہ کی حمد وثنا میں مصروف رہے۔''

الاه میں جب سیدنا حضرت امام حسین ریالٹنؤ اپنے جان نثاروں اور اہل بیت کے ساتھ کر بلاتشریف لے گئے تو ان پر جان فدا کرنے والی و فادار بہن حضرت زینب ریالٹنؤ کے ساتھ تھیں۔ شہادت امام حسین ریالٹنؤ سے متعلق فران جی اسپے بیٹول سمیت ان کے ساتھ تھیں۔ شہادت امام حسین ریالٹنؤ سے متعلق تمام واقعات ان کے سامنے رونما ہوئے۔ یزیدی افواج نے اہل بیت کے اس نہتے متام واقعات ان کے سامنے رونما ہوئے۔ یزیدی افواج نے اہل بیت کے اس نہتے اور مختصر سے قافلے کوجس وحشت و درندگی اور شقاوت قلمی کا نشانہ بنایا اس کی تفصیلات

ہرمسلمان کومعلوم ہیں۔سیدالشہداءحضرت امام حسین طالفیّۂ نے اپنے خاندان کے ایک ایک قرد کوذن کرا دیا۔اسیے جان نثاروں کے لاشے انگاروں کی طرح دہمتی ہوئی ربیت پرتزییج دیکھے، ننھے ننھے معصوم جگریاروں کو تیروں سے چھکنی ہوتے دیکھااور آخر میں اپنا سرمبارک بھی کٹوا دیا مگر میہ برداشت نہ کیا کہ ایک ظالم اور فاسق و فاجر بادشاہ کی اطاعت قبول کریں۔ یزیداللہ اوراس کے رسول کے احکام کی نافر مانی کرتا تھا اس لیے شہید نینوا حضرت امام حسین طالفۂ نے اسے مسلمانوں کا خلیفہ تشکیم کرنے ے انکار کر دیا۔ بیزید کی فوجوں نے امام حسین طالفی کے قالے کومیدان کر بلامیں گھیر لیا اور یزید کی اطاعت قبول کرنے کے لیے مجبور کیا مگر آپ نے صاف انکار کر دیا تو یزیدی فوج کے افسروں نے دریائے فرات پر پہرے بٹھا دیئے۔ کہ حضرت امام حسین طالغیٔ اوران کے ساتھیوں کو یانی کا ایک قطرہ ندمل سکے۔ دوزخ کی طرح د مکتا ہواریکتان اور چلجلاتی ہوئی دھوپ۔ایس حالت میں حضرت امام حسین طالعہ کے حرم کی خواتین اور ننھے ننھے بیچے شدت پیاس سے ملکتے رہے۔ حکق سو کھ کر کا نٹا ہو گئے مگر آپ نے کسی قیمت پر بھی دین کی عزت وعظمت کوفروخت کرنا گوارانہ کیا بلکہ مجاہدانہ عزم واستقلال کے ساتھ اپنی بات پرقائم رہے۔ آخر جنگ شروع ہوئی تو چند دنوں میں حضرت امام حسین طالتی کے تمام جان شارساتھی ایک ایک کر کے ان پر فدا ہو گئے۔ اوراس نازک موقع برحصرت زیبنب راهنی کانے اسپنے دونوں نوجوان بیٹوں حصرت عون اور حضرت محمد کواینے ہاتھوں سے تیار کر کے اللہ کی راہ میں شہید ہونے کے لیے بھیجااور أنبيس آخردم تك داد شجاعت دينے كى تا كيد فرمائى _ دونوں ہونہار بيٹے اپنى عظيم المرتبت مال کے ارشاد کے مطابق کڑتے ہوئے شہید ہو گئے اور حضرت زیبنب ظانفہانے نے سجدہ شكرادا كيا_آخر بين حضرت امام حسين والغيظ كى بارى تقى حضرت امام على بن حسين طالفی جوامام زین العابدین طالفی کے نام ہے مشہور ہیں خیمے میں بیار پڑے تھے وہ

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

فرماتے ہیں کہ جس رات کی صبح کوحضرت امام حسین طالفیٰ میدان شہادت میں جانے والے تھے اس رات میں بیار پڑا تھا اور میری پھو یی حضرت زینب رہا تھا میری تیار داری کررہی تھیں۔اس اثناء میں حضرت امام حسین طالفیہ خیمے میں داخل ہوئے اور انہوں نے چنداشعار پڑھےجنہیں س کرمیں نے آپ کاارادہ سمجھ لیا۔میری آنکھوں سے بے اختیار آنسو بہ نکلے کیونکہ مجھے یقین ہو چکا تھا کہ ہم پر مصیبت پوری طرح نازل ہو چکی ہے مگر حضرت زینب اللخ ہوئا ضبط نہ کرسکیں اور چلا اٹھیں۔ جب حضرت امام حسین رٹائٹیئے نے بہن کی بیرحالت دیکھی تو ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا۔'ا ہے بہن! بیہ کیا ہے صبری ہے اور کیسارونا پیٹنا ہے؟ اللہ ہے ڈرو کہ موت یقیناً آنے والی چیز ہے اور اس سے کوئی نہیں نج سکتا۔' کیکن حضرت زیبنب شدت غم سے نڈھال ہو رہی تحيں۔ كيونكه ان كى آئكھيں دىكھ رہى تھيں كەكل طلوع ہونے والى صبح كتنے خوفناك مظالم البیخ ساتھ ہے کرآ رہی ہے۔حضرت امام حسین طالفیُّ ان کی بیرحالت و مکھے کرخود آئے بڑھے اور ہوش میں لائے پھر فرمایا۔

''اے بہن! بید کیاغم وحزن ہے جس کا اظہارتم کررہی ہو؟ تنہیں چاہیے کہ الله كے علم كے مطابق جوطريق عم وحزن ہے اسے اختيار كرو كيونكه ميرے کیے اور ہر ایک مسلمان کے لیے رسول اکرم سٹاٹیٹیٹم کی زندگی اور ان کے اعمال دافعال کی پیروی ایک بہترین نمونہ ہیں۔

مقام غور ہے کہ ص صابر شاکر خاتون نے بڑے استقلال کے ساتھ یزیدی فوج کے بے پناہ جوروستم کو برداشت کیا اور خود اینے دونوں نوعمر بیٹوں کو اسلام کی عظمت اورصدافت برقربان كرديااس كے ہاتھوں سے بك لخت صبر و تنكيب كا دامن كيسے چھوٹ گيا؟ اگر ہم ايك لحد كے ليے چتم نصور سے كر بلا ميں اہل بيت اوران كے جان تثاروں پر ہونے والے مظالم کے خوفناک مناظر سامنے لائیں تو دل خون ہوجاتا

ہے۔ایسے حالات میں ایک خاتون کا درجہ صبر واستقلال صرف ان ہی بزرگ جستیوں کا حصہ ہوسکتا ہے جو دنیا میں دوسروں کے لیے نمونہ بن کر آتی ہیں۔حضرت زینب والنائجًا كى ان اصطرابي كيفيات كاتعلق جهال ايك طرف حضرت امام حسين والنائي ايس عظیم اور بیارے بھائی کی فطری محبت سے تھا تو دوسری طرف ان کے بے پایاں عم و اندوه كاباعث بيهجى تقاكهامت محمر سلطينيكم كاايك عاقبت نااندليش طبقهاي بإتهول خاندان نبوت کا آخری چراغ گل کر دینے پر کمر بسته ہو چکا تھا۔انہیں صاف دکھائی دے رہاتھا کہ منج رشدو ہدایت کابدروش جراغ ہمیشہ کے لیے گل کر دیا جائے گا اور اس کے بعد دنیائے حق وصدافت کوحضرت امام حسین طالفیٰ ابیا کاروال سالار پھرمیسر نہ آسکےگا۔ایک ایسے دور میں جب دنیائے اسلام پریزیدایسے فاسق و فاجرخودساختہ بادشاہ کا پرچم لہرا رہا تھا اور وہ ظالم اللہ اور رسول کے نام پر اسلام کی نیخ کئی میں مصروف تفانزانوں اور دولت براس کا قبضہ تھا۔ان گنت فوج ہروفت اس کے اشار ہ ابرو کی منتظر رمین تھی اور کیچھ نامی لوگ چند روزہ عیش وآ رام کی خاطر اپنا ایمان اور ضمیر یزید کے پاس گروی رکھ بھیے تھے۔اسلام نے انسان کی عزت وعظمت اور شرف و آزادی کے لیے جومند بھیائی تھی اس پر چند ظالم اور جابر قبضہ جما بھے تھے۔اوراسے باپ دادا کی میراث سمجھ کرمسلمانوں کے حقوق پائمال کررہے تھے۔ جولوگ آزادی کے ساتھ پزید کی مخالفت نہ کر سکتے تھے وہ گوشہ بنی کی زندگی اختیار کر چکے تھے اور ہر طرف فتنه وفساد کا دور دوره تفاریوں معلوم ہوتا تھا کہ ساری خدائی ایک دفعہ پھرحق و انصاف کے خلاف صف آرا ہوگئی ہے۔ایسے حالات میں حضرت امام حسین طالفتہ اسینے مٹی بھر جان شاروں اور اصحاب کے ساتھ جو دنیائے اسلام کے لیے امید کی آخرى كرن تصاوريزيد كظم وتتم يستهى موئى بزارد لأتكصي اميد بحرى نگامول ہے سیدنا حضرت امام حسین طالعین کی طرف و کیور ہی تھیں کیونکہ اس شروفساد سے جر

Click For More Books

پور ماحول میں صرف وہی تق وصدافت کی آواز بلند کر سکتے تھے اور اپنے نانا کے دین کی عظمت کو دنیا دار بھیڑیوں سے بچانے کے لیے ملت اسلامیہ کو ایک جھنڈے تلے جمع کر سکتے تھے گر اس وقت تک جالات جوصورت اختیار کر چکے تھے اس سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ دنیائے اسلام کی بیر آخری امید اور آرز و بھی یاس و حرماں کے اندھیر سے میں بہت جلد بد لنے والی ہے اس حقیقت کو اچھی طرح سجھتے ہوئے حضرت زینب رہا تھی مارے بڑھا ہو ااضطراب کسی مزید تشریح کامتاج نہیں۔

شہادت امام حسین رطائیے کے بعد حضرت زیرنب رطائیے کے جو خطف مواقع پر جو خطبات ارشاد فرمائے ہیں ان کا ایک ایک لفظ ان کے خون جگر میں ڈوبا ہوا معلوم ہوتا ہے اوراس حقیقت کا ترجمان ہے کہ انہیں اسلام ہے کس قدروا اہمانہ محبت تھی اور انہیں صورت حال کا کتنا شدیدا حساس تھا۔ ان کے ذخی دل کی ٹیسوں کو پچھوہ ہی محسوس کرسکتا ہے جے سیدنا حضرت امام حسین رطائیے ایسے عظیم بھائی کی روحانی اور اخلاقی بلندیوں کا پوراا حساس ہو۔ جس کا دل ملت کی زبوں حالی سے مجروح ہوچکا ہو۔

اگے دن وہ منوس صبح نمودار ہوئی جب اسلام کے بطل جلیل اور حریت و شجاعت کے شہنشاہ، شانۂ رسول می اللہ اللہ برسوار ہونے والے کر بلا کے غازی حق و آزادی کے ایک درخشندہ ترین باب کواپنے پاک خون سے لوح عالم پر لکھنے کے لیے میدان و فامیس نکلے تو تاریخ عالم جرت کے ساتھ یہ منظرد کھیرہی تھی ۔ ایک طرف ایک جابرہ قاہر خودسا ختہ شہنشاہ کالشکر عظیم تھا اور مقابلے میں پینج برخدا می ایک ایک کو کا پیاسا، پریشان حال اور غریب الوطن نواسا تھا جوتن تنہا اس سیلاب ظلم وعدوان سے کرانے کے لیے کھڑا تھا۔ تاریخ کی ہے تھوں نے یہ منظر پہلی اور آخری بار دیکھا کہ ہزاروں کے ایک موربی تھیں۔ اس وقت بھی تکوارین حقور سے میں ایک کو اس ایک تلوار سے کلرا کر کھڑے ہورہی تھیں۔ اس وقت بھی وہ ظلم وستم اور اللہ کی نافر مانی کے سامنے سرجھ کا کرنہ صرف اپنی زندگی بیا سکتا تھا بلکہ وہ طلم وستم اور اللہ کی نافر مانی کے سامنے سرجھ کا کرنہ صرف اپنی زندگی بیا سکتا تھا بلکہ وہ ظلم وستم اور اللہ کی نافر مانی کے سامنے سرجھ کا کرنہ صرف اپنی زندگی بیا سکتا تھا بلکہ

ایک اشارهٔ ابرویے دنیا بھر کے عیش وآ رام حاصل کرسکتا تھا۔ دنیاوی شوکت وحشمت کے حصول کے لیے اس کی ہرآرز و بوری ہوسکتی تھی۔مطالبہ صرف اتنا تھا کہ وہ یزید کوخلیفہ شلیم کرے۔اس کے بعد خاندان نبوت کے لیے ہر بڑے سے بڑا اعزاز حاضر تھا۔وہی ان گنت تلواریں جوحضرت امام حسین طالفیٰ کامقدس خون جائے کے ليے بحل بن کر جاروں طرف لہرارہی تھیں وہی ان کی حفاظت کے لیے سامیہ بن جاتیں مكروه دل تو توحيدالني كايرستار تقااوراس سرمين محبوب حقيقي كي عشق كاسوداسا چكاتھا۔ وہاں تو صدافت کی لاج کا سوال بیدا ہو چکا تھا اور اسلام کی عظمت تر از و کے ایک بلزے میں تھی اور دوسرے میں دنیا اپنی تمام دل کشیوں اور رعنائیوں کے ساتھ خاتم انبيين رحمة اللعالمين حضرت محمصطفى مثاثيث كيواسيده فاطمة الزهراء والثيثا کے لخت جگر کے فیصلے کی منتظر تھی۔وہ اس شاہِ دوسرا (فداۂ ابی وامی) کا نواسہ تھا جس نے ایپے مشفق ومہربان چیا کوفر مایا تھا کہ اگر میرے ایک ہاتھ پر جیا نداور دوسرے پر سورج بھی رکھ دیا جائے تو میں حق وصدافت کی آواز بلند کرنے سے باز نہیں رہول گا۔ ونیا کی دککشی اور رعنائی ان کے بائے استقلال کو کیسے متزلزل کرسکتی تھی؟ حضرت امام حسین والفیز نے تن تنہا بورے بریدی کشکر اور ظالم فرمانروا کی حشمت وصولت کومیدان كربلا ميں للكاركرايينے اٹل فيصلے كا اعلان كر ديا كہ وہ دنيا كے تبيس دين كے شيدائی ہیں۔وہ شجاعت و دلیری سے لڑتے ہوئے گئی زخم کھا کرجام شہادت نوش فرما گئے۔ ا كي ظالم كوفى نے آ كے بردهكران كاسرتن سے جداكرديا توحضرت زينب ولي فيا واندوه میں ڈو فی ہوئی آواز نے فضامیں ایک ارتعاش ساپیدا کر دیا۔ فرمایا۔ ووا كر حضرت محمصطفی ملائلینم نے تم سے بوچیدلیا كہتم نے میرے وصال کے بعد آخری امت ہونے کے باوجود میرے اہل بیت سے کیا سلوک کیا؟ تو كياجواب دو كيم نے ان ميں ہے بعض كوقيدى بناركھا ہے اور بعض كا

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

خون بہایا ہے۔ کیامیری ہدایت کائم نے بیر بدلہ دیا ہے کہ میرے بعد میرے اہل بیت کے ساتھ بدسلوکیاں کیں؟''

گرفالموں نے حضرت امام مظلوم رہائی کا سرمبارک تن سے جدا کرنے کے بعد ان کی زخموں سے جورنعش مبارک کو گھوڑوں کی ٹاپوں سے روند ڈالا۔ ذراانداز ہ کی زخموں سے جورنعش مبارک کو گھوڑوں کی ٹاپوں سے روند ڈالا۔ ذراانداز ہ کی وقت اپنے محبوب بھائی سے بے بناہ محبت کرنے والی بہن نے کن آئھوں سے بے اندو ہناک منظر دیکھا ہوگا۔ ابن اثیر کی روایت ہے کہ اس وقت فرط غم سے بے تاب ہوکر حضرت زینب رہائی شانے مدینہ منورہ کی طرف منہ کرکے اپنے نانا سے ان الفاظ میں فریاد کی۔

" یارسول اللہ! دیکھ لیسے ، بیرٹر پتی ہوئی، خاک وخون میں لتھڑی ہوئی لائل آپ کے بیارے حسین را اللہ کا کہ ہے۔ دشمنوں نے اس کا وہ جم جو آپ ماللہ کے دوش مبارک کی زینت بنا کرتا تھا انکر ہوئی ہیں۔ اے سرور دو آپ ماللہ کا کہ بٹیاں طوق وسلاسل میں جکڑی ہوئی ہیں۔ اے سرور دو غالم! آج آپ ماللہ کے حسین را اللہ کا کی بھر کررسوائی کی گئی ہے۔ اس غالم! آج آپ ماللہ کے حسین را اللہ کا کی بھر کررسوائی کی گئی ہے۔ اس غلام زادوں نے بے رحی سے شہید کر دیا ہے۔ حسین را اللہ کا کی اولا دکوقید ہو کلام زادوں نے بورس سے شہید کر دیا ہے۔ حسین را اللہ کا کی اولا دکوقید ہو کی مار کی طرح ہنکایا جارہا ہے۔ آپ کے حسین را اللہ کا کا سرقام کر لیا گیا ہے۔ سر عمامہ اور جسم سے چادر بھی اتار لی گئی ہے۔ چاشت کے وقت حسین طالبہ خیمہ ہے اور نہ بھی اور ظنا ہیں تک کا ب دی گئی ہے۔ اب نہ خیمہ ہے اور نہ بھی اور ظنا ہیں تک کا ب دی گئی ہے۔ اب من خیمہ ہے اور نہ بھی اور ظنا ہیں۔ آپ ماللہ کی اس وہ عثر صال ہو ہیں۔ آپ ماللہ کی اس اس می اللہ کے ہیں۔ وہ عثر صال ہو کر بھوکا بیاسا دنیا سے رخصت ہوگیا۔ بہی وہ حسین را اللہ کی ہے۔ جس کا نا تا امام کی بھی اس بھی کر یا مالی گئی ہے۔ بی وہ حسین را اللہ کی ہے۔ جس کا نا تا امام کی بھی اللہ نیا عادر صبیب کر یا ماللہ کی گئی ہے۔ "

اسی فریاد کے پس منظر میں سانحہ کر بلاکی تفصیلات پر معیں تو دل خون ہوجا تا

Click For More Books

ہے۔دشمنوں نے خیموں کوآگ لگادی تھی اور سامان بھی لوٹ لیا تھا۔ایک سفاک نے بيارزين العابدين كومجمي قتل كرنا جابا _مگر حضرت زيبنب والغونان _ ي ليث تنكب اوران كو شہید ہونے سے بیجالیا۔ اہل بیت کی تمام محتر م اور مقدس خواتین کوحراست میں لےلیا كيا تقا۔اوران كوقيد يوں كى طرح منكايا جار ہا تھا۔شہادت امام حسين طالفيُّ كے بعداس غريب الوطن اورمظلوم قافے كوكر فنار كركے كونے كى طرف جيلنے كا تھم ديا گيا۔ زينب و النائج النا البیانی کی سربریدہ لاش سے چیك تنیں۔ اور زارو قطار روتے ہوئے فرمایا۔''اے میرے عزیز بھائی! میں نے تخصے خدا کے سپر دکیا۔ میں غم واندوہ کی وجہ ہے جدانہیں ہورہی بلکہ تیرے قاتل مجھے تیری لاش سے زبردستی ہٹارہے ہیں۔' ابن قیس کی روایت ہے کہ جب عمر بن سعد میدان جنگ سے خواتین اور بچول کوساتھ لے کرروانہ ہوا تو عورتوں نے حضرت امام حسین طابعتی ان کے لڑکوں اور عزيزون كى بإمال لاشين ديكصين تو ضبط نه كرسكين اورآه و فريا د كى دلدوز صدائين بلند ہو تنكيں ۔عمر بن سعد كہتا ہے كہ ميں كھوڑا لے كر قريب پہنچا ميں نے آج سے پہلے اس قدر حسين عورتيل بهي نه دليهي تقيس بجھے زينب بنت فاطمه ولڻائيا کا بيہ بين کسی طرح

''اے محد ملا لیے آیا ہے میں پر آسان کے فرشتوں کا دورد وسلام' یہ د کھے حسین رگیتان میں پڑا ہے، خاک وخون سے آلودہ ہے۔ تمام بدن گلڑ کے گلڑ ہے ۔ تمام بدن گلڑ کے گلڑ ہے۔ تیر بی بیٹیاں قیدی ہیں، تیری اولا دمقتول ہے۔ ہواان پر خاک ڈال

دوروز بعدمظلومین اہل بیت کا پیجلوس اس طرح کونے کی طرف روانہ ہوا کہ قیدی خوا تین حرم کے آگے سیدالشہد اء حضرت امام حسین طالفتے کا سرمبارک تھا جسے ظالموں نے نیزے پرچڑ ھارکھا تھا۔ جب کوفہ میں داخل ہوئے تو شہر کے تمام لوگ، ظالموں نے نیزے پرچڑ ھارکھا تھا۔ جب کوفہ میں داخل ہوئے تو شہر کے تمام لوگ،

عور تیں، مرداور بیچے گھروں سے باہر نکل آئے اور اہل بیت کی بیرحالت دیکھے کرزارو قطار رونے لگے۔اورلوگوں کی آہ بکا سے فضامعمور ہوگئی تو حضرت زینب رہا تھی ہے گرجدار آواز میں انہیں مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

''اے کوفہ والو۔ بدعہدو! تم وہی ہوجنہوں نے وعدہ خلافی کی اور اب تم بلک بلک کررور ہے ہو۔ تمہاری مثال اس عورت کی سی ہے۔ جوسوت کا تق ہےاور جب کات چکتی ہےتو اپنے ہاتھوں سے دھا گےتوڑ ڈالتی ہے۔ کیاتم بتاسكتے ہوكہتم میں ہے ایک شخص بھی ایبا ہے جوجھوٹا۔وعدہ خلاف اور برم استکنے والانہ ہو۔جس کے دل میں فتوراور نظروں میں کھوٹ نہ ہو۔جس کی عادت میں فریب نہ ہوجو دشمنوں کی طرح دل میں بغض نہ رکھتا ہواور جو راہ حق سے مندموڑ کر ہے دینی پر تلا ہوا نہ ہونے تم سے تمہارا خدا ناراض ہے اورتم پراس کا قبرنازل ہوکررہے گا۔جھوٹے اور فریب کارکوفیو! تم میرے بھائی کی شہادت پر مگر مجھ کے آنسو بہار ہے ہو۔ ہاں خدا کی فتم! خوب آہو زاری کرو۔خوب آنسو بہاؤ۔ تنہارے لیے یہی بہتر ہے۔ ہنسو کم اور روؤ زیادہ۔ بیب بدنما داغ جوتمہارے دامن پرلگ کیے ہیں ان آنسووں کے پانی سے نہیں وحل سکتے۔تم نے جس برے کردار کا مظاہرہ کیا ہے، اس نے متهمیں جنت سے محروم کر دیا ہے تمہاری میرح کت تمہیں سانب بن کر وسی رہے گی۔کیاتم ذلت وخواری کی دلدل میں بھنسے ہوئے ہو تہیں اسکا احساس بیس فدرت نے اب نیکی کی صلاحییتیں تم سے سلب کر لی ہیں۔تم بے دست و یا ہو۔ جہاری صور تیل مسخ ہو چکی ہیں۔ کوفیو! تم نے اللہ کے رسول کی بیٹیوں کی تحقیر و تذلیل کی ہے۔ تہارا جرم اتنا برا ہے کہ اس کی يا داش مين تمهاري صورتين من بهول كي اورتم بميشه مصائب وآلام مين مبتلا مو

کے کیا عجب ہے کہ تم پرخون کی بارش ہو۔'

ابن کثیر جواسی عہد کا ایک بہت بڑاا دیب اور مقرر تھا اس وفت مجمع میں موجود تھا۔اس نے حضرت زیبنب ڈالٹوئیا کی تقریر سے متاثر ہو کر کہا۔

"میرے ماں باپ آپ پرفدا ہوں! اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ کے عمر رسیدہ بررگ، آپ کی عور تیں، آپ کے جوان، غرضیکہ آپ کا پوار خاندان دوسروں سے کہیں براھ جڑھ کر ہے۔ آپ وہ ہیں جن کی گردنیں باطل کے سامنے بھکنے کی عادی نہیں ہیں۔ اور آپ وہ ہیں۔ صدق گوئی اور حق پرسی جن کی فطرت کا ایک حصہ ہے۔ "

اس کے بعد اہل بیت کی سم رسیدہ خوا تین کو عبید اللہ بن زیاد کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس وقت حضرت زینب واللہ کا نے بے حدم عمولی لباس پہن رکھا تھا اور وہ پہنچانی نہ جاتی تھیں۔ ابن زیاد نے بوچھا۔ یہ کون بیٹھی ہے "؟ حضرت زیبنب واللہ کا نے کوئی جواب نہ دیا۔ ابن زیاد نے تین مرتبہ بہی سوال دہرایا گر آپ خاموش رہیں۔ تب ان کی کنیز نے جواب دیا۔ یہ زینب بنت فاطمہ واللہ کا بین '۔ ابن زیاد نے طنز یہ انداز میں کی کنیز نے جواب دیا۔ یہ زینب بنت فاطمہ واللہ کا ایس خدا کی پرستش جس نے آم لوگوں کورسوا اور ہلاک کیا ہے اور تمہارے نام کو بھر لگایا۔ " یہ سنتے ہی حضرت زیب واللہ کا کہا۔ اس خدا کی پرستش جس نے آم لوگوں کورسوا اور ہلاک کیا ہے اور تمہارے نام کو بھر لگایا۔ " یہ سنتے ہی حضرت زیب واللہ کا کہا۔ اس خدا کی پرستش جس نے آم لوگوں کورسوا اور ہلاک کیا ہے اور تمہارے نام کو بھر لگایا۔ " یہ سنتے ہی حضرت زیب واللہ کا کہا۔ اس خدا کی پرستش جس نے آم لوگوں کورسوا اور ہلاک کیا ہے اور تمہارے نام کو بھر لگایا۔ " یہ سنتے ہی حضرت زیب واللہ کا کہا۔ اس خدا کی پرستش جس نے تم لوگوں کورسوا کو کرجواب دیا۔

'' ہزار ستائش اس خدا کے لیے جس نے ہمیں محمر ملائی آئے سے عزت بخشی اور ہمیں محمد ملائی آئے سے عزت بخشی اور ہمیں محمد ملائی آئے ہے۔ نام کیا۔ نہ کہ جیسا تو کہتا ہے۔ فاسق رسوا ہوتے ہیں اور فاجروں کے نام کو بند لگتا ہے۔''

ابن زیاد نے پھرکہا:

، "تونے دیکھا کہ خدائے تیرے خاندان کے ساتھ کیاسلوک کیا۔" حضرت زینب ڈالٹھ نے فرمایا:

Click For More Books

"ان کی قسمت میں شہادت کھی تھی اس لیے وہ مقتل میں پہنچ گئے۔ عنقریب خدا انہیں اور تخصے ایک جگہ جمع کر دے گا اور تم باہم اس کے حضور سوال و جواب کرلوگے۔"

ابن زیاد بیس کرآگ بگولا ہو گیاتو عمرو بن حریث نے کہا۔''خدا امیر کو سنوار ہے۔ بیت کہا۔''خدا امیر کو سنوار ہے۔ بیت محض ایک عورت ہے عورتوں کی بات کا خیال نہیں کرنا چاہئے۔'' ابن زیاد نے پھر جھنجلا کر کہا۔''خدا نے تیر ہے سرکش سرداراور تیر ہے اہل بیت کے نافر مان باغیوں کی طرف سے میرادل ٹھنڈا کردیا۔''

اس پر حضرت زيرنب طالغي النده الديده موكرفر مايا:

''خدا کی شم تو نے میر ہے سردار کوئل کر ڈالا۔ میرا خاندان مٹا دیا۔ میری شاخیں کاٹ دیں۔ میری جڑا کھاڑ دی۔ اگر اس سے تیرا دل ٹھنڈا ہوسکتا ہےتو ہوجائے۔''

ابن زیاد نے مسکرا کر کہا۔ ''میشجاعت ہے تیرا باپ بھی شاعر اور شجاع تھا۔''
حضرت زیب رہاں گئے ہے جواب دیا۔''عورت کوشجاعت سے کیاسرد کار۔میری مصیبت
نے مجھے شجاعت سے غافل کر دیا ہے۔ میں جو پچھ کہدرہی ہوں بیتو دل کی آگ
ہے۔''

اس کے بعد ملعون ابن زیاد نے حصرت زین العابدین کے ایک جواب سے
برافروختہ ہوکر انہیں قتل کرنے کا تھم جاری کر دیا تو حضرت نین بڑا تھیں اور کہا۔ '' میں تھے خدا کا واسطہ دیتی ہوں کہا گرتو اس کو کو ضرور ہی آل کرنا
چاہتا ہے تو مجھے بھی اس کے ساتھ مارڈ ال۔'' ابن زیاد بر تک جیرت کے ساتھ حضرت
زینب ڈیا تھی کی طرف و کھتا رہا۔ پھر لوگوں سے مخاطب ہوکر کہنے لگا کہ دشتہ بھی کیا
عجب چیز ہے۔ اللہ کی شم مجھے یقین ہے کہ بیہ سے ول سے اس کڑے کے ساتھ آل ہونا

جا ہتی ہے۔ اچھااس کڑ کے کور ہا کر دواور اسے بھی دوسری عورتوں کے ساتھ جانے دو۔ (ابن جریرکال)

ابن زیاد نے اس بے سروسامان قافلے کوسید ناحضرت امام شہید کے سرمبارک کے ساتھ پر بید کے پاس روانہ کر دیا۔ الانوار میں لکھا ہے کہ جب بیر قافلہ دشق پہنچا تو حضرت زینب رہائے ہی دردناک اشعار پڑھر ہی تھیں۔ ان کا مطلب بیر تھا۔
''اے اہل بیت! کیا تہ ہیں اس حادثے نے غم زدہ نہیں کیا۔ کہ امام حسین رہائے ہی بھوکے پیاسے شہید ہوئے جب کہ ان کے علاوہ ہر خف سیراب تھا۔
حسین رہائے ہی نے لوگوں سے ہر چند کہا کہ میر سے باپ علی المرتضا ہیں جو تمقی اور پر ہیز گار تھے۔ میری مال سیدہ قاطمۃ الزہراء رہائے ہی کہا کہ تمہارے لیے اور پر ہیز گار تھے۔ میری مال سیدہ قاطمۃ الزہراء رہائے ہی کہا کہ تمہارے لیے اور پر ہیز گار تھے۔ میری مال سیدہ قاطمۃ الزہراء رہائے ہی کہا کہ تمہارے لیے ایس بین این نہیں رکھتی تھیں۔ لیکن لوگوں نے کہا تو یہی کہا کہ تمہارے لیے شہرا بین قوے آب فرات نہیں۔''

جب بدلوگ بزید کے دربار میں بیش کئے گئے تو حضرت فاطمہ رہا جہنے بنت علی رہائی کا روایت کے مطابق ایک سرخ رنگ کا شامی شخص کھڑا ہوا اور بزید سے کہنے لگا۔ اے امیر ایرلڑ کی مجھے عنایت کر دیجئے اور میری طرف اشارہ کیا۔ اس وقت میں کم عمر اور خوب صورت تھی۔ یہن کرخوف سے کا بیٹے گی اور اپنی بہن زیب رہا تھی کی چا در مضبوطی سے پکڑ کی۔ حضرت زیب وہا تھی کے اس کا مضبوطی سے پکڑ کی۔ حضرت زیب وہا تھی کے اس کا اختیار ہے اور نہ بزید کو اس کا حق ہے۔ "بزید کو میس کر سخت عصد آیا۔ او راس نے اختیار ہے اور نہ بزید کو اس کا حق ہے۔ "بزید کو میس کر سخت عصد آیا۔ او راس نے خصب ناک آواز میں کہا۔" تو جھوٹ بکتی ہے خدا کی شم مجھے بیحق حاصل ہے اگر فضب ناک آواز میں کہا۔ " تو جھوٹ بکتی ہے خدا کی شم مجھے بیحق حاصل ہے اگر جا بول تو ابھی کرسکتا ہوں۔ "حضرت زیب وہائی نے اس طرح سخت لیج میں جو اب ویا۔ "ہرگر نہیں۔ خدا نے شہیں بیحق نہیں دیا۔ بیدو سری بات ہے کہ تم ماری مات سے نکل جا تو اور ہمارا وین چھوڑ کر دو سرا وین اختیار کر لو " میرخت جو اب ن کر بزید اور سے نکل جا تو اور ہمارا وین چھوڑ کر دو سرا وین اختیار کر لو " میرخت جو اب ن کر بن بداور

مجھی برہم ہوااور کہنے لگا کہ دین سے تیراباپ اور بھائی نکل کے ہیں۔ حضرت نینب وظافیہ نے فرمایا کہ اللہ کے دین سے، میرے باپ کے دین سے، میرے بھائی کے دین سے، میرے بھائی کے دین سے، میرے باپ نے ہدایت پائی ہے۔ یزید وین سے، میرے ناناکے دین دے، تو نے، تیرے باپ نے ہدایت پائی ہے۔ یزید نے چا کر کھا۔ ''اے دشن خدا تو جھوٹی ہے۔''اس موقع پر حضرت نینب والیہ نانی فلا م وجابر بزید کے سامنے جو خطبہ ارشاد فرمایا وہ آب ذرسے لکھے جانے کے قابل ہے۔ اس خطبے کے ہرایک لفظ سے جرات و بسالت حق گوئی دیے باکی، خوداعمادی اور اسلام کی محبت نیکتی ہے۔ وہ ایک بے بس ومجبور اور بے دست و پاقیدی کی حیثیت سے بزید کے سامنے کھڑی تھیں۔ مگر ان کی تقریر میں بادل کی کڑک، بکل کی چک اور طوفان کا ساز ورتھا۔ دیکھئے ایک جابرترین حکمران کے سامنے کھڑی کی جے کی روایات کو حضرت امام شہید ڈالٹی کئی کہن نے کس طرح زندہ کرکے بیٹا بت کر دیا کہ مسلمان کو حضرت امام شہید ڈالٹی کی کہن نے کس طرح زندہ کرکے بیٹا بت کر دیا کہ مسلمان عورت بدترین حالات اور خوفاک ترین مصائب میں بھی ظلم و تشدد اور جروعدوان عورت بدترین حالات اور خوفاک ترین مصائب میں بھی ظلم و تشدد اور جروعدوان سے مرعوب ہونائیں جائی۔ آپ والی کی تین نے فرمایا:

"اے یزید! اگرتونے اللہ کی زمین کواس کی دسعتوں کے باوجودہم لوگوں پر تک کردیا ہے۔ اور ہم نیرے قبضے میں آگئے ہیں۔ ہمیں زنجیروں میں جکڑ کر کشاں کشاں تیرے بیاس لایا گیا ہے۔ تو کیا تونے یہ بجھ لیا ہے کہ اللہ نے ہمیں ذات میں مبتلا کر دیا ہے اور تجھے عزت عطا کی ہے۔ تیرے سر پر غرور اور تکبر کا نشہ سوار ہے۔ تجھے اس بات پر فخر ہے کہ تیرے اردگر دہاں میں ہاں ملانے والے گرح ہیں۔

تحقے اس بات پرناز ہے کہ تو اپنی خواہش کے مطابق حکومت کر رہا ہے اس وفت جب کہ پورے ملک پر تیرا قبضہ ہو چکا ہے۔ اور تیرے لیے راستہ ہموار ہو چکا ہے۔ شاید تو سیجھتا ہے کہ بیحکومت ہمیشہ کے لیے تیرے حصے

میں آگئی ہے۔ چنددن انتظار کر۔ انجی سے اتنامغرور نہ بن ۔ کیا تو اللہ کا یہ فرمان بھول گیا ہے کہ منکرین بیرنہ بمجھیں کہ ہم انہیں مہلت دیے ہیں اس میں ان کے لیے بہتری ہے مہلت تو ہم اس لیے دیے ہیں تا کہ وہ اور زیادہ گہرگار ہوجا کیں ۔ آخر کار ان کے لیے رسوا کرنے والا عذاب ہے۔ اب یزید! کیا یہ انصاف ہے کہ تیری عور تیں تو پر دے میں رہیں اور رسول مالیا ہے کہ بیری عور تیں تو پر دے میں رہیں اور رسول مالیا ہے کہ بیری عور تیں قیری دیایا جائے دشمن انہیں شہر کی بیٹیاں بے جاب پھر ائی جا کیں ۔ انہیں قیدی بنایا جائے دشمن انہیں شہر بیشر لیے پھریں ۔ تیرے سرپھرے سیاہی نہایت گتا خی کے ساتھ انہیں گھور گھور کر دیکھیں ۔ ان کے ساتھ نہ تو مردوں میں کوئی سر پرست ہے۔ اور نہ کوئی حمایت کرنے والا ۔

اے یزید! تیرابی فعل خدا سے بغاوت نہیں ہے تو کیا ہے۔ اگراسے خدا کے رسول سے انکار نہ کہا جائے تو اور کیا کہا جا سکتا ہے۔ بھلا اس شخص سے کیا امید کی جاسکتی ہے جس کی نتیج زبان نے شہداء کے قلوب مجروح کئے۔ جس نے پاکیزہ اور برگزیدہ جستیوں کے جگر چبائے عرب میں جو خدا کی مشر سے جاعت ہے تم اس سے بھی زیادہ سخت، خدا اور اس کے رسول کے مشکر ہو۔ خدا کے رسول سے تم کوئیر ہے۔

اے یزید! تونے اولا دنبی کو بے دردی سے ذرئے کرکے پرانی عداوت کا بدلہ لیا ہے۔ ایک دنیا میں نہ تیرے لیا ہے۔ ایک دن ایبا آئے گا کہ تیری خواہش بیہ ہوگی کہ دنیا میں نہ تیرے ہاتھ ہوتے اور نہ زبان تا کہ جو کچھ تو کرتا اور کہتا رہا ہے نہ ہوتا۔
یزید! عنقریب تو اور شہداء ایک جگہ جمع ہوں گے۔ تیری ماں اس وقت بیہ

یزید! عقریب تو اور سہداء ایک جکہ بع ہوں کے۔ تیری ماں اس وقت بیہ خواہش کرے گی کہ کاش! تو اس کے بید سے بیدا نہ ہوتا۔ اور تیرے باپ کی خواہش بیہوگی کہ کاش! تو اس کے بید سے بیدا نہ ہوتا۔ اس دن ہم مجھے اللہ باپ کی خواہش بیہوگی کہ کاش! تو اس کا بیٹا نہ ہوتا۔ اس دن ہم مجھے اللہ

کے قہر وغضب کا نشانہ بنتے ہوئے یا تیں گے۔ہم کہیں گے کہا ہے خدا!اس يرا بنا قهرنازل كر_رسول خدامظافيا في سخت افسرده ہوں گےاہے برید! پیر وفت كا انقلاب ہے كه آج مجھے تيرے سامنے لب كشائى يرمجبور ہونا پڑا ہے۔ ورنہ یقین جان کہ میں تجھ سے سخت نفرت کرتی ہوں اور میں تجھے ذلیل جھتی ہوں۔ تیری سخت گیری اور پشمنی کا میرے دل پر بڑا اثر ہے۔ میرے دل سے ہوک اور میرے سینے سے آئیں نکلتی ہیں۔اگر تونے پیر مجھا ہے کہ ہم بکریوں کارپوڑ ہیں توعنقریب بچھ پر بیہ بات روثن ہو جائے گی کہ ہم قہروغضب کے عالم میں بھیرے ہوئے شیروں سے بھی زیادہ غضب ناك بیں اوراس بات كاعلم تخصے اس وقت ہوگا جب تیرے اردگر دنوكروں ، جا کروں ، غلاموں اور کنیزوں کا ہجوم نہ ہوگا۔ برزید! تو اپنی دھن میں مست رہ کر جوجی میں آئے کرتا جا مگرفتم ہے اس ذات کی جس نے ہمارے خاندان کووی والہام کےشرف ہےنوازا۔ہم کوزیادہ دیر تک اس حال میں تہیں رکھے گا۔ دنیا ہے ہار بے نفوش نہیں مٹیں گے۔ تونے ہم پر جومظالم کئے ہیں کھیے ان کابدلہ ضرور ملے گا۔ تو مکر وفریب کی ایک پوٹ ہے اور تیرا بیافتدار چندروزه ہے۔تیری حکومت تباہ و ہرباد ہونے والی چیز ہے۔'' حضرت زینب طافعی مید بیش گوئی حرف بحرف درست ثابت ہوئی۔ تین سال سات ماہ بعدیز بیر در دقو کنج میں مبتلا ہوا اور تؤیب تڑیب کر ۲۲ جے میں مرگیا۔مرنے سے پہلے اس نے اپنے بیٹے معاویہ کووصیت کے لیے بلایا مگروہ یہ کہہ کرچلا گیا کہ جھے الیی سلطنت نہیں جا میئے جس کی بنیاداولا درسول کے خون پر رکھی گئی ہو۔ ۲۲ھے میں ایک شخص مختار بن عبید ثقفی عذاب الهی بن کر ظاہر ہوااوراس نے افتدار حاصل کرتے ہی تمام قا تلان حسین کوسخت اذبیتی دیے کرفل کیا۔

بزرگ خواتین

اس کے بعد یزید نے انہیں عزت واحر ام کے ساتھ رکھا اور چند روز بعد نہایت ایکھ طریقے سے اپنے ایک معتبر آ دی کے ساتھ مدینہ روانہ کر دیا۔ راستے میں حضرت زینب ہالی گئے نے بھائی کی قبر دیکھی تو دل بحر آیا اور فرمایا۔ ''اے میر کشنی بھائی! اے میری مال کے نورعین ، کس منہ اور کس زبان سے وہ مصائب اور سختیاں بھائی! اے میری مال کے نورعین ، کس منہ اور کس زبان سے وہ مصائب اور سختیاں بیان کروں جو آپ کی جدائی کے بعد ہم پر ہوئیں۔ اس قوم نے جمیں رسوا کیا۔ ہماری تشمیر کی۔ جمیں طرح طرح کی اذبیتی پہنچا ئیں۔ ہم سے سخت کلامی کی گئی۔ میں کن تشمیر کی۔ جمیں طرح طرح کی اذبیتی پہنچا ئیں۔ ہم سے سخت کلامی کی گئی۔ میں کن کتیوں کا حال بمان کروں۔''

ے لیٹ کرفریاد کی۔

''اے اللہ کے رسول مُناتِیْنِ ایم بیخبر لے کر آئی ہوں کہ آپ مناتی کے اولاد کر بلا میں بے دردی کے ساتھ بھوکی بیاسی شہید کر دی گئی ہے۔ آپ مناتی کی بیاسی شہید کر دی گئی ہے۔ آپ مناتی کی بیٹیاں رسوائی اور بے سروسا مانی کے عالم میں قید و بندکی مصیبتیں حجیل کر آئی ہیں۔''

اس کے بعد مدینہ میں ہروفت عورتوں کی بھیڑا آپ کے گرد جمع رہتی اور عام اہل مدینہ کا اجتماع رہتا تھا۔ ہزید کے خلاف جہاز میں بخت نفرت پھیل چکی تھی۔ اور لوگ بے حد مشتعل ہور ہے تھے۔ والی مدینہ نے بزید کو حالات سے باخبر کیا تواس نے تھم دیا کہ حضرت ندینب رہائی ہا جائے کہ کی دوسری جگہ جو انہیں پند ہوتشریف لے جا کیں۔ پہلے حضرت زینب رہائی ہانے کہ اور والی مصر کے کل دار الجمراء میں قیام فر مایا۔ بحض جانے کے لیے رضامندی ظاہر کی اور والی مصر کے کل دار الجمراء میں قیام فر مایا۔ بحض جانے کے لیے رضامندی ظاہر کی اور والی مصر کے کل دار الجمراء میں قیام فر مایا۔ بحض اللے بین کے اللہ میں طاعون یا قبط پھیلنے کی وجہ سے شام چلی گئی تھیں۔ اس کے بعد اہل مدینہ نے بزید کے خلاف بعناوت کر دی جو حادثہ حرق می اینٹ سے مشہور ہے۔ بزید کی افواج نے برید افواج نے مدینہ بیائی کی کر گھروں کی اینٹ سے اینٹ بجادی اور شین دن تک قبل و غارت کا باز ارگرم رکھا۔ اس واقعہ کے بعد بزید نے حضرت ندینب بیائی کوکائی وظیفہ دینے کی کوشش کی۔ گراآپ نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ کہا جا تا ہے کہ حضرت ندینب بیائی نے کالاجے میں شام میں وفات پائی اور ان کا مزار دمش کے کہا جا تا کہا تھے ذینبیہ میں ہے۔

حضرت زینب بنت زہرا طافی پاک زندگی جن جیرت انگیز اوصاف کا مجموعہ ہان کی ایک معمولی ہے جھلک آپ نے گذشتہ صفحات میں و مکھ کی ہے۔ بیان کے سیرت و کردار کی وہ روشن ہے جو ماضی کے گئی دبیز پردوں سے چھن چھن کرآ رہی

بزرگ خوا تنین

ہے اگر چہ ماضی کے گہرے دھندلکوں نے اس کی حقیقی تابانی ہم تک تہیں پہنچنے دی۔ اس کے باوجود حضرت زیبنب طالعی کی سیرت کا نور آج بھی جمارے قلب و ذہمن کومنور كرر ما ہے جارے مال ان لوگوں كى كى تبيں جورى باتوں پر مرمنے كے ليے تيار ہو جاتے ہیں اور روایات پر جانیں نچھاور کرنے کے لیے ہروفت آمادہ رہتے ہیں۔ان پاک ہستیوں کی محبت اور عقیدت کے نشتے میں سرشار رہنے والے بھی بہت ہیں جواپی بیٹیوں کوحضرت زینب ڈالٹھٹا کے پاک نام ہے منسوب کر کے بچھتے ہیں کہ عقیدت کا حق ادا کردیا ہے۔ان کے بے پناہ مصائب پر آنکھوں سے آنسوؤں کے چشمے روال ر کھ کر ثواب حاصل کرنے والے بھی کم نہیں ہیں۔ آیئے ایک لمحہ کے لیے ایما نداری سے غور کریں کہ ہماری ملت نے کتنی الیی خواتین کوجنم دیا ہے جن کے تصور و تیل نے بھی حصرت زیبن والٹھٹا کی رفعتوں اور اخلاقی بلندیوں کوچھونے کی کوشش کی ہے؟ صرف زینب نام رکھ لینے اور ان کو پیش آنے والے در دناک مصائب کو قصے کہانیوں کی طرح بيان كروسينے سے ہم انہيں خراج عقيدت ادانہيں كرسكتے۔حضرت زينب مُنافِقُهُا کی بوری زندگی اس حقیقت کی ترجمان ہے کہ مسلمان عورت تفویٰ وطہارت کا پیکر ہوتی ہے۔ دنیا کی کوئی برس سے برس آز مائش اور بدترین مصیبت بھی انہیں جادہ حق سے ہیں ہٹا سکتی اور نداسے یا دالنی سے غافل کرسکتی ہے۔ وہ حق وصدافت کی حفاظت کے لیے اپنے خون سے سینچے ہوئے گلتان حیات کو خاکستر ہوتا و کھیسکتی ہے مگر باطل کے سامنے ہیں جھک سکتی ۔ لوگ کہتے ہیں کہ عورت کمزور ہوتی ہے مگرمسلمان عورت عزم وارادے کی ایمنی چٹان ہوتی ہے۔طوفان اس سے ٹکرا کررخ بدل سکتے ہیں۔ گر اسے اپنی جگہ سے بیں بلاسکتے۔حضرت زینب دالنجا کوسیدنا امام حسین علیاتی سے جو بے بناہ محبت تھی کیااس کے پیش نظروہ بھائی کو یزید کے سامنے سراطاعت خم کرنے کا مشوره ندد سے سمتی تھیں۔ جب انہیں موت سامنے دکھائی وے رہی تھی وہ اسپے بچوں کو

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/

226

کے کر بھائی سے علیحدہ ہونے پر قادر نہ تھیں جبکہ عام عور تیں معمولی اغراض کے لیے بھائیوں سے ہمیشہ کے لیے تعلقات منقطع کر لیتی ہیں۔وہ کہ سکتی تھیں کہ بھائی آپ میرامشوره تتلیم ہیں کرتے اور جان بوجھ کرموت کے گڑھے کی طرف جارہے ہیں۔ میں اسپنے بیٹوں کوموت کالقمہ کیوں بننے دوں؟ کون نہیں جانتا کہ ماں کی ممتاا کثر و بیشتر بھائی کی محبت پر غالب آ جاتی ہے۔ایک عورت اینے حقیقی بھائی کوچھوڑ سکتی ہے گر این اولا دکواین انکھوں کے سامنے ہلاک ہوتے دیکھنا تو کیا پچھ عرصے کے لیے چھوڑ نا بھی گوارانہیں کرسکتی۔ان معاملات کو ہماری عورتیں خوب مجھتی ہیں کہ وہ کس طرح السيخ بھائيوں كى بيويوں اور بچوں تك سے حاسد اندروبيا ختيار كر كے بيخون كا رشتہ بھی تو ڈسکتی ہیں۔ مگر حضرت زینب ٹالٹھ نے جس فقیدالمثال کر دار کا مظاہرہ کیا ہے وہ ایک مسلمان عورت کے لیے نسوانی روح کی حیثیت رکھتا ہے۔ انہیں این خداداد ذ ہانت اور قابلیت کی بدولت حالات کی نزا کت کا پوراا حساس تھا مگراس کے باوجود انہوں نے اپنی صاحب شرف ونضلیت ماں کی وصیت پر لخت ہائے قلب وجگر کے پھول چھاور کئے۔میدان کربلا میں اپنی آنکھوں کے سامنے ایپے عزیز و اقارب کو خاک وخون میں لوٹے دیکھا۔ نتھے نتھے معصوم بچوں کے دلوں میں زہر پلے تیر پیوست ہوتے دیکھے پورے خاندان کوریگ زار کربلا میں شدت پیاس سے توسیح ديكها-اييخ دونوعمر بييول كي المناك شهادت كادل ملا دييخ والانظاره ديكها- بهوك اور پیاس کی نا قابل بیان سختیال مہیں۔ مگر بھی شکوہ و شکایت کا ایک حرف بھی ان کے منہ سے تکلا؟ بھی انہوں نے بھائی سے کہا کہ ہم سب کوس مصیبت میں بتلا کردیا آب بنائشانے کہا ہوکہ بھائی جائے یزید کی بیعت کر کیجئے۔ایک عورت کے لیےاس سے زیادہ ڈ گرگادینے والامر حلداور کونسا ہوسکتا ہے کہ اس کے سامنے پورے خاندان کی لاشیں یڑی ہیں اور ایک آخری سہارا بھی بہت جلد چھن جانے والا ہے؟ پورے

خاندان فرات خون میں ڈوب چکا ہے اور اب ظلم وستم کی آگ کے شعلے اس کے بے یارو مدد گار بھائی کی طرف لیک رہے ہیں؟ زندگی کی تمام امیدیں منقطع ہو چکی ہیں،اوراس وریان وسنسان صحراء کے اندھیرے میں صرف خون آشام تکواروں کی چک نظر آرہی ہے پھر بہجی معلوم ہے کہ چٹم زدن میں ان تمام مصائب وآلام کا نہ صرف خاتمه ہوسکتا ہے بلکہ دنیا کا بڑے سے بڑااعز ازان کے قدموں میں سجدہ ریز ہو سكتا ہے۔صرف يزيد كى اطاعت قبول كريلنے ہے عيش وعشرت كے خزانے ان كے راستوں میں بچھ سکتے ہیں۔اور برزید ہرشہید کے ایک ایک قطرۂ خون کے لیے لاکھوں دیناربطورخوں بہادے سکتاہے۔ایسے پرآشوب اور پرآ زمائش ماحول میں صرف ایک سجی مسلمان عورت ہی ثابت قدم رہ سکتی ہے کیا دنیا کی کوئی مریم صفات بہن بھی اس صبرواستقلال ہمزم و ثبات اور ایثار و قربانی کی ادنیٰ سی مثال پیش کر سکتی ہے؟ کیا تاریخ حضرت زیبنب طالغی کے مقالبے میں ایک بھی ایسی عورت پیش کرسکتی ہے جس نے بہن کا اتنا بلنداور ارفع کردارادا کیا۔ پوری تاریخ پڑھ جائے۔ بدترین دہمن بھی شہادت دیں گے کہ حضرت زینب ڈالٹھ کے اسپے بھائی کو جاد ہ کتی ہے۔ سرموانحراف كرنے كا اشارہ تك نہيں كيا بلكہ اپنے جان سے عزيز بھائی كوتن تنہا لڑتے اور زخموں سے چھانی ہو کرشہید ہوتے دیکھا۔سب کے ساتھ ان کا بھی سرقلم ہوتے دیکھا۔ان کے جسد اطہر کو گھوڑوں کی ٹابول سے بائمال ہوتے دیکھا۔ خیموں کو جلتے اور لیتے موے دیکھا مگرکہا تو بہی کہ اے جم ماٹائیڈ مجھے پر در دوسلام ، اسپے نواسے کی حالت دیکھ سيجئ ابن زيادايسے جابر وظالم كغرور ونخوت كواينے حيابر ورفد موں سے كيل كرركھ ویا اور بزید کے بھرے دربار میں اس تباہ حال اور بے یارو مدد گار خاتون معظمہ نے برى جرأت وبسالت كے ساتھ كلمة حق بلند كيا۔اسے برملاوه سب يھے كہا جسے ايك خود مخاراورظالم حكمران اليك لمحدك ليرواشت نبيل كرسكنا _كيابيصرف بعائي كى محبت

Click For More Books

تقی بھائی کی محبت کا جذبہ فطری حد تک درست مگر جس قوت اور طاقت نے حضرت زینب رہائی ہے۔ سامنے اور ج رہا کو سر گوں کر دیا وہ ان کی روحانی طاقت تھی۔ وہ خوب مجھی تھیں کہ ان کا بھائی کسی دنیاوی غرض کے لیے سینہ سپر نہیں ہے بلکہ وہ اللہ کے دین کی حفاظت و بھائی کسی دنیاوی غرض کے لیے بھائی کا ساتھ دے رہی تھیں۔ وہ اپنے نانا کے دین کی لاج رکھنے کے لیے بھائی کا ساتھ دے رہی تھیں۔ انہیں دنیا سے کیا غرض جاہ پرتی اور دنیا کی محبت کیسے ان کے قدموں کو متز لزل کرسکتی انہیں دنیا سے کیا غرض جاہ پرتی اور دنیا کی محبت کیسے ان کے قدموں کو متز لزل کرسکتی تھی ؟ ورند دنیا تو اپنے حسن و جمال اور آ سائٹوں کے ساتھ آ خوش وا کئے سامنے کھڑی تھی صرف چند قدم آ گے بردھ کر سر جھکانے کی دیرتھی۔ مگر وہ سرکٹ گئے۔ اللہ کی چوکھٹ کے سواکس کے دربار میں جھکے نہیں۔ ورند آج مسلمان کسی سے آ تھ طلا کربات کرنے کے قابل نہ ہوتے اور اسلام کی آبرولٹ جاتی اور میدان کر بلا حسین علیا تھا کا نہیں ناموس اسلام کا مذن بنآ۔

کیا حضرت زینب ڈالٹوئٹا سے عقیدت رکھنے والی بہنیں میہو چنا گوارا کریں گی کہ مصیبت زوہ زینب ڈالٹوئٹا کی انگشت شہاوت انہیں کس منزل کا راستہ دکھارہی ہے۔

حضرت شهر با نوط النوائي معرت شهر با نوط النوائية (زوجه معرت امام حسين علياتيا)

شہنشاہ ابران برز دگر د کی سطوت وشوکت کے آغوش میں مل کر جوان ہونے والی سلیم الفطرت خاتون، جس کا اشارهٔ ابروقانون کی حیثیت رکھتا تھا۔جس کے یاؤں صرف زریفت و کخواب کے فرش سے آشنا نتھے۔جو کھلونوں کی جگہ ہیروں اور جواہرات کے کھیلتی رہی۔جس کی خدمت کے لئے ہزاروں غلام اوران گنت کنیزیں موجودتھیں۔جس کے كان عيش وعشرت كرسيلے فغمول ميے واقف تنھے جس كى آ تکھوں نے ہمیشہ شاہانہ عظمت وجلالت کے مناظر دیکھے تنصحب کے منہ ہے نکلا ہوا ہر جملہ قرمان شاہی تھا.....وہ اسعظيم الثان سلطنت كى شفرادى تقى جسے كئى مما لك خراج دية تقروه ال باب كى بيئ تقى جي كسرى كالقب حاصل تقااوردنياس كانام س كركانب أتفتى تقىامام حسين الليئ كے خانہ فقر میں آئی تو ایک سادہ منش اور درویش عورت تھی۔ شاہی نے فقر وغنا کی خلعت بہن کر تاریخ میں ایک نئ روایت قائم کی جسے شہر بانو کے نام سے یاد کیاجا تاہے۔

اران کے آخری شہنشاہ برزوگردی بیٹی تھیں۔جو کسری کے لقب سے مشہورتھا

ا یک روایت کے مطابق آپ ایران کے مشہور اور زند ؤ جاوید انصاف دوست بادشاہ نوشیروال عادل کی اولا دیسے تھیں۔ آپ کی ابتدائی زندگی ہے متعلق صرف اتنا معلوم ہے کہ ایران میں پیدا ہوئیں اور کسری کے عظیم الشان محلات میں پرورش یائی۔ دنیا کی کوئی نعمت ایسی نہ تھی جوانہیں بچین سے حاصل نہ رہی ہو۔اس زمانے میں کسری کی سلطنت دنیا کی بے حد طاقتو راور بہت بڑی سلطنت مجھی جاتی تھی۔سینکٹر وں چھوٹے برئه ہے صوبے کسریٰ کے زیرِ حکومت تھے اور کئی بادشاہ اسے خراج ادا کرتے تھے۔وسیع و عریض سلطنت کےعلاوہ وہ بے شارخز انوں کا مالک تھا۔اور اس کے پاس فنونِ حرب سے دا قف جدیدترین ہتھیاروں سے لیس بہت بردی فوج موجود دھی بڑے دعب اور دبد بے کے ساتھ حکومت کرتا تھا۔ اسس کی بیٹی شاہران نے اس شہنشاہ کی شوکت خسروانه کے سائے میں پرورش پائی۔ظاہرہے کہ جس کا باپ اتنی رفع الشان اور عظیم سلطنت کا حکمران ہواں کے نازولغم کے لیے کیا پچھٹراہم نہ کیا گیا ہوگا۔زر بغت و دیباکے فرش پر چلنااس کے پاؤں کے لیے مقدر ہو چکاتھا۔ جدھرنگاہ اٹھتی تھی جاہ وحثم کے لاتغدادمناظر دکھائی دیتے۔خدام پرے جمائے ہر جھکائے ہر دم اشارے کے منتظرر سبتے۔خواہش کا اظہار کئے بغیر دینا کی ہرنعمت حاضر ہوجاتی زیورات اور گراں قیمت ملبوسات کا کون اندازه کرسکتا تھا۔اس کے قدموں میں ہر دفیت زروجواہر بچھے رہتے تھے۔ بجین سے جوانی تک آئھول نے صرف حسن وطرب کے مناظر سے مختذك حاصل كرناسيكها نفاركا نول نے صرف خوشی اورمسرت کے نغمات سنے تھے۔ غم واندوه اور قرور وده الفاظ يتض جوابوان كسرى كى جارد بوارى كاندر بالكل ب معنی تصلے۔شاہزادی شاہران نے اس ماحول میں پرورش یائی جہاں ہرفدم پر سینکڑوں نگابیں تقدق ہوتی تھیں۔ جہاں اس کے ہونٹ ذرائی جنبش کرتے تو ہزاروں کان كفرك بوجات معمولى سااشاره ببوتاتو يلك جهيئة مين تغيل ببوتى اس كاايك نگاه

غلط انداز گدا و ل کوتو تگر کردیتی ۔

ان کے مشرف بہاسلام ہونے اور حضرت امام حسین مالٹنے کے حبالہ عقد میں ِ آنے سے متعلق مؤرخین میں اختلاف ہے۔عام طور پرمشہور ہے کہ جب ماہ صفر الاجے میں مسلمانوں نے حضرت سعد بن ابی وقاص طائفۂ کی زیر قیادت ایران کے آخری شہنشاہ یز دگرد کو شکست دے کراس کے پایئر شخت مدائن پر قبضہ کرلیا تو مسلمانوں کو وہاں سے بےشارخزانے، ہیرے جواہرات اور جیرت انگیزفتم کی نادراور گرال قیمت اشیاملیں جن میں کسری کا زرنگار تاج شاہی ،قیمتی ملبوسات اور دوسری بےشار چیزوں کے علاوہ ایک بیجد فیمتی فرش بھی تھا جس پر با دشاہ بیٹھ کرشراب پیا کرتا تھا۔اسی موقع پر اسلامی کشکرنے کسری کی بیٹی شاہران کو بھی گرفتار کرلیا۔جولا تعداد ہیرےاور جواہرات وغیرہ سمیٹ کرفرار ہونے کی فکر میں تھی۔ تاریخ میں لکھاہے کہ اس جنگ میں مسلمانوں کواتنی دولت ملی کہ ہرسوار کے حصے میں بارہ ہزار دینار آئے۔حضرت سعد بن ابی وقاص وللفئؤ نے مال غنیمت کاحمس شاہزادی شاہران کے ساتھ خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق وللفئز كي خدمت ميں روانه كر ديا۔حضرت فاروق اعظم وللفئز نے تمام مال غنيمت صحابه مين حسب مراتب تفتيم كرديا اوركسري كمابوسات شامانه اورتاج شابي ا بک بتر محکم بن رواحه کو پیمنائے تا کہ لوگ کسریٰ ایسے صاحب جلالت وشوکت شہنشاہ کی تاہی اور زوال سے عبرت حاصل کریں۔اس کے علاوہ مسلمان اللہ کاشکر ادا كرين -كداسلام كى بدولت أنبين الله نے كتنى عظمت عطا فرمائى ہے كدا يك معمولى بدو ونیاکے بہت بڑے شہنشاہ کے لیاس میں ملبوس سے کے سامنے کھڑا ہے۔ مال غنیمت کی تقسیم کے بعد شہراذی شہران بنت کسریٰ در بارخلافت میں بیش کی گئی۔جس کے ملبوسات فیمتی زروجوا ہر سے جگمگار ہے تھے۔ آپ طالتی نے اس کے زروجوا ہرا تار نے کا تھم دیالیکن شہران نے سخت مزاحمت کی اور زبورات وغیرہ اتار نے سے انکار کر

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/ پرگرفزانین

دیا۔ اس پر حضرت عمر فاروق والنظائظ طیش میں آگئے تو حضرت علی والنظائظ نے کھڑ ہے ہوکر فرمایا کہ میں نے رسول اللہ مالیائی اسے سنا ہے کہ اگر کسی قوم کارئیس ذلیل ہوجائے یا کوئی مالدار فقیر ہوجائے تو تم اس پر رحم کرو۔ بین کر حضرت عمر والنظائظ کا غصارت م ہوگیا۔ آپ نے دیکھا کہ شہران حضرت امام حسین والنظائظ کی طرف پراشتیاق نگاہوں سے دیکھ رہی تھی چنا نچہ آپ نے تھم دیا کہ شہرادی شہران حضرت امام حسین والنظائظ کے حوالے کر دی جائے۔

حضرت امام حسین طالعیج نے انہیں آ زاد کر دیا اور وہ برضا وَرغبت مسلمان ہو کر حضرت امام حسین طالفیز کے نکاح میں آئیں۔اور آپ کا اسلامی نام شہر بانور کھا گیا۔ علامہ بلی نعمانی نے اس واقعہ پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھا ہے۔ ' عام طور پرمشہور ہے کہ جب فارس فتح ہوا تو ہز دگر دشہنشاہ فارس کی بیٹیاں گرفنار ہو کر مدینہ آئیں۔ حضرت عمر والنيئة نے انہیں عام لونڈیوں کی طرح بازار میں بیجنے کا تھم دیالیکن حضرت علی طالعی سنے منع کیا کہ خاندان شاہی کے ساتھ ایساسلوک جائز نہیں۔ان لو کیوں کی قیت کا اندازه کرالیاجائے پھر بیاز کیاں کسی کے اجتمام اور سپردگی میں دی جائیں اور اس سے ان کی قیمت اعلیٰ سے اعلیٰ شرح پر لی جائے۔ چنانچہ حضرت علی واللہ انے خود ان كواسيخ اجتمام ميں لےليا۔اورا يك حضرت امام حسين رالفيز كوا يك محمد بن الي بكر طالفي كواورا يك عبدالله بن عمر والفي كود دى درخشرى نے جس كون تاريخ سے مجھ واسطنهيس رئيج الابرار ميس اس كولكها اور ابن خلكان نے حضرت امام زين العابدين والنوائية كے حال میں بدروایت ورج كردى ليكن بيمض غلط ہے۔ زخترى كے علاوہ كى نے اس کونہیں لکھا۔ تاریخی قرائن اس کے خلاف ہیں۔حضرت عمر رہائین کے عہد میں برز دگرد اور خاندان شاہی برمسلمانوں کومطلق قابو حاصل نہیں ہوا۔ مدائن کے معرکے میں یز دگردمع تمام اہل وعیال کے دارالسلطنت سے نکلا اور حلوان پہنچا۔

جب مسلمان حلوان کی طرف برز ھے تو وہ اصفہان بھا گے گیااور پھر کر مان وغیرہ میں مگراتا بھرا۔مرو پہنچ کر مسومے میں جو حضرت عثمان طالفیا کی خلافت کا زمانہ ہے مارا گیا۔اس کی آل اولا داگر گرفتار ہوئے ہوں کے تواسی وفت ہوئے ہول کے علاوہ ازیں جس وفت کا بیروا قعہ بیان کیا جاتا ہے اس وفت حضرت امام حسین طالفنا کی عمر بارہ برس تھی کیونکہ آپ ہجرت سے پانچ سال بعد بیدا ہوئے (ایک روایت کے مطابق آپ کی تاریخ پیدائش۵شعبان سمجے)اور فارس کے اجیس فتح ہوا۔'

ا گرعلامہ بلی نعمانی کے دلائل کو پیش نظرر کھا جائے تو حضرت شہر با نوش کھٹا کا رہے واقعهض من كھڑت افسانه معلوم ہوتا ہے مگر دوسری طرف اس سلسلے میں تاریخی شواہد موجود ہیں کہ یز دگر د کی بیٹی شاہران حضرت امام حسین طالفیؤ کے نکاح میں اور أخرتك زنده ربيل حضرت امام زبن العابدين واللفظ جن عضائدان ابل بيت كا سلسله لسب شهادت حسين طالفي كعدشروع بواب وه مصرت شهر بانو والفي النيابات یر وگروشہنشاہ ایران کیطن سے تھے۔جیسا کہ پروفیسر براؤن نے بھی تاریخ ادبیات

اران میں لکھاہے۔

اس سلسلے میں طبری کی ایک روایت بہت اہمیت رکھتی ہے۔ تاریخ الامم و الملوك مين طبري نے لکھا ہے كہ حضرت امام حسن والفئ اور حضرت امام حسين والفئ نے نے حضرت عثان وللفئز كي عهد مين طبرستان كے خلاف جہاد ميں حصدليا۔ ميہ مع واقعہ ہے۔علامہ بلی نعمانی نے کہا ہے کہ یز دگر دوس میں مرویج کی کوئل ہوا اور اس کے بعد فارس کے اس آخری شہنشاہ کی جدوجہد ہمیشہ کے لیے تم ہوگئی۔ قرین قیاس میہ ہے کہ شنرادی شربانو مسحیں باب کی موت کے بعد بے یارو مددگار ہو کر گرفنار ہو کیں اور اس بات کا قوی امکان ہے کہ طبرستان پراشکرکشی کے وفت شہر ادی شہر بانو ملی ہا مسلمان ہوکر حضرت امام حسین طالفیز کے عقد میں آئی ہول۔

Click For More Books

مميں اس بحث میں الجھنے کی ضرورت نہیں کہ شیزادی شیر بانو طالعی کے اور کن حالات میں مسلمان ہر کوحضرت امام حسین طالفتے کے حرم میں آئیں۔ بیر حقیقت ہے کہ وه برضاور غبت مشرف بداسلام ہوئیں اور انہوں نے اپنی مرضی سے حضرت امام حسین ر النفظ کے ساتھ عقد کیا۔ اس کے بعد شہر ادی شہر بانور النفظ کی زندگی میں ایک فقيدالثال انقلاب رونما ہوا۔عام طور برکہا جاتا ہے کہ عورتوں کوعمہ ہ اور قیمتی ملبوسات، طرح طرح کے زیورات اور آرام وآسائش کے لواز مات سے بڑی محبت ہوتی ہے۔ ایک عام عورت شاید ہی اسینے زیورات اور قیمتی سامان سے محروم ہونا پیند کرتی ہو۔ مگر دنیا کے ایک بہت بڑے شہنشاہ کی بیٹی نے اپنے مل سے اس بات کوغلط ثابت کر دیا۔ اسلام کی دولت سمیٹنے کے بعد جب وہ حضرت امام حسین طالفنے کے گھر میں آئیں تو ان كاسرايابدل چكانها_ان مين شنرادگى ،فخر وغرورنخوت وتكبراور شوق آرائش وزيبائش كا نام تك نه تفا بلكه كوئى بهجيان بھى نەسكتاتھا كەرىيەدە غورت ہے جس كے قدموں تلے پورے اریان کی آئیسی بچھی رہتی تھیں جس کی سواری مملکت فارس کے دارالسلطنت میں نکلی تھی تولوگ مؤدب ہوکر کھڑے ہوجاتے تضاور نگا ہیں شوکت وحشمت کے بارے دب کر جھک جایا کرتی تھیں۔دولت اورعشرت جن کے گھر کی کنیزتھی اورشاہانہ نخوت و تکبرجنہیں وراشت ميس ملاتفاجن كاليك اشاره بهي وفت كى رفنار بدل دييخ يرقادر تفا_

اگرچہ بیسب پچھ خواب و خیال ہو کرفارس کی عظمت خسر وی کے ساتھ دفن ہو چکاتھالیکن اس کے باوجود برسوں کی تربیت کا اثر نہیں جاتا۔عادات وخصائل میں اتنی . آسانی سے تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ پیدائشی عقا ئدوخیالات اور آیائی تعضیات کسی جر اور سخت ميري كے خوف سے فنانبيں ہوسكتے۔جس خانون نے اس شان وشوكت اور كروفرك ساتھ زندگى بسرى ہواس كے انداز اور شاماندادائيں يك لخت كيسے تبديل ہوسکتی ہیں؟ مگر حقیقت یہی ہے کہ بیرسب کچھ ہوا۔ حضرت شہریا نور بیانیا نے اس گھر

میں قدم رکھا تھا جس کی فضا ہر وفت اللہ کی حمد وتقتریس ہے معمور رہتی تھی۔ جہاں حضرت زيبنب ألفظه كاتفوى مروفت غبار رحمت بن كرجهايا رمتاتها ـ بيركا شانه ئبوت تفاجس كابرذره عرفان ومعرفت كےانوار ميں ڈوبا ہوا تھا۔ بيدوه گھر تھا جس كى مقدس روشی سے دنیا کا ہر کونہ جگمگا اٹھا تھا جس پر حیدر کرار حضرت علی المرتضے مٹاٹنے ہی دوریثانه زندگی کا تسلط تھا۔ بیروہ کان تھی جس میں پچر بھی جلا جائے تو پارس بن کرنگاتا تھا۔اس گھر میں وہ لوگ رہتے ہتھے جو دلوں کی دنیا میں ایک نگاہ غلط انداز ہے انقلاب بریا کردیتے تھے۔اس گھر کی روحانی فضانے فارس کی اس لاڈ لی شنرادی کوفقر واستغناء المح پیکرمیں اس طرح ڈھال دیا کہ دنیا اپنی تمام خوبصورتی اور حسن و کشش کے ساتھ بیج نظراً نے لگی۔اسلام کی تعلیم نے ان کا ظاہر دیاطن بدل ڈالا۔جبر کی طاقت ہے صرف ظاہر کو بدلا جا سکتا ہے مگر دل وروح پر حکومت نہیں کی جاسکتی۔ اہل بیت کے فیضانِ نظر نے اس شنرادی کے دل کوایک نے انقلاب سے روشناس کیا۔ ہمیں حضرت شہر بانو طالعہٰ ا میں جو جیرت انگیز تنبد ملی نظر آتی ہے وہ قلب ونظر کی تنبد ملی تھی جس نے ان کی پوری زندگی کارخ بدل دالا اوروه جا دستم کی پرورده شهرادی اک درویش منش اور سخت کوش ہومنہ دکھائی وینے لگی۔حضرت شہر مانو ڈالٹھ کا سے اس سے بعد بے شل سادگی اور انکسار كے ساتھ زندگی بسر كی اوروہ ہمہ وفتت حضرت امام حسین راہین كی خدمت میں مصروف وتن تقيل - انبيل الك لمحدك لي بعن السيخ ظيم المرتبت خاوند سن جدا بونا كوارانه تقاله مدا کی شم! دل کی دنیا میں میا نقلاب آجائے کے بعد اگر کوئی ان کے سامنے ملک فارس كى فرمال روائى أورحضرت امام حسين والفيئ كى رفاقت ميں سے كوئى ايك چيز بيش كرتا تو ف كاطرف سے يهى جواب ملتا كر حضرت امام حسين والله كاكسانقش باير روم وفارس لا ہزاروں سلطنتیں قربان کرنے کونتار ہوں۔

ساليه مين جب حضرت امام حسين والفيط اسيخ مقل يعنى ميدان كربلا كاطرف

مميل اس بحث مين الجھنے كى ضرورت نہيں كەشىزادى شېر بانور الني المحضے كى ضرورت نہيں كەشىزادى شېر بانور الني الم حالات میں مسلمان ہر کوحضرت امام حسین طالغیز کے حرم میں ہس کیں۔ بیحقیقت ہے کہ وہ برضاور غبت مشرف بہاسلام ہو کیل اور انہوں نے اپنی مرضی سے حضرت امام حسین ر النائظ کے ساتھ عقد کیا۔ اس کے بعد شہرادی شہر بانور ٹاٹھٹا کی زندگی میں ایک فقيدالمثال انقلاب رونما ہوا۔عام طور پر کہاجا تاہے کہ عورتوں کوعمہ ہ اور قیمتی ملبوسات، طرح طرح کے زیورات اور آرام وآسائش کے لواز مات سے بڑی محبت ہوتی ہے۔ ایک عام عورت شاید ہی اینے زیورات اور قیمتی سامان سے محروم ہونا پیند کرتی ہو۔گر ونیاکے ایک بہت بڑے شہنشاہ کی بیٹی نے اپنے مل سے اس بات کوغلط ثابت کر دیا۔ اسلام کی دولت سمیننے کے بعد جب وہ حضرت امام حسین طالنی کے گھر میں آئیں تو ان كاسرايابدل چكاتھا۔ان ميںشنرادگي،فخر وغرورنخوت وتكبراورشوق آرائش وزيبائش كا نام تك ندفقا بلكه كوئى بهجيان بھى نەسكتاتھا كەرىيەدە تورىت ہے جس كے قدموں تلے پورے اران کی آنکھیں بچھی رہی تھیں جس کی سواری مملکت فارس کے دارالسلطنت میں نکلی تھی تولوگ مؤدب ہوکر کھڑے ہوجائے تھے اور نگا ہیں شوکت وحشمت کے بارے دب جهك جاياكرتي تقيس دولت اورعشرت جن كے كھركى كنيز تھى اور شاہانہ تخوت و تكبر جنہيں وراشت ميس ملائقاجن كاليك اشاره بهي وفت كى رفنار بدل دييزية ادرتها_

اگرچہ بیسب کھ خواب دخیال ہوکر فارس کی عظمت خروی کے ساتھ دفن ہو چکا تھالیکن اس کے باو جود برسوں کی تربیت کا اثر نہیں جاتا۔ عادات وخصائل میں اتن آسانی سے تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ پیدائش عقائد دخیالات اور آبائی تعقبات کسی جر اور سخت گیری کے خوف سے فنانہیں ہو سکتے۔ جس خاتون نے اس شان و شوکت اور کروفر کے ساتھ زندگی بسر کی ہواس کے انداز اور شاہانہ ادائیں یک لخت کیسے تبدیل ہوسکتی ہیں؟ مگر حقیقت یہی ہے کہ بیسب پچھ ہوا۔ حصرت شہر با تو مطاق نے اس گھر

بزرگ خوا تین

235

میں قدم رکھا تھا جس کی فضا ہر وفت اللہ کی حمہ ونقذیس ہے معمور رہتی تھی۔ جہاں حضرت زيبنب رشافتها كاتفوى هروفت غبار رحمت بن كرجها ياربتا تقابه بيركا شانه ئبوت تفاجس كابرذره عرفان ومعرفت كےانوار ميں ڈوبا ہوا تھا۔ بيروه گھرتھا جس كى مقدس روشی سے دنیا کا ہر کونہ جگمگا اٹھا تھا جس پر حیدر کرار حضرت علی المرتضے طالفیٰ کی دور بیثانه زندگی کا تسلط تھا۔ میہوہ کان تھی جس میں پھر بھی چلا جائے تو یارس بن کر نکلتا تھا۔اس گھر میں وہ لوگ رہتے تھے جو دلوں کی دنیا میں ایک نگاہ غلط انداز ہے انقلاب بریا کردیتے تنصے۔اس گھر کی روحانی فضانے فارس کی اس لاڈ لی شنرادی کوفقر و استغناء کے پیکر میں اس طرح ڈھال دیا کہ دنیا اپنی تمام خوبصورتی اور حسن و کشش کے ساتھ ہیج نظرآنے لگی۔اسلام کی تعلیم نے ان کا ظاہر دیاطن بدل ڈالا۔ جبر کی طاقت سے صرف ظاہر کو بدلا جاسکتا ہے گردل وروح پر حکومت نہیں کی جاسکتی۔اہل ہیت کے فیضانِ نظر نے اس شنرادی کے دل کوایک نے انقلاب سے روشناس کیا۔ ہمیں حضرت شہر یا نور طالعہٰ ا میں جو حیرت آنگیز تبدیلی نظر آتی ہے وہ قلب ونظر کی تبدیلی تھی جس نے ان کی پوری زندگی کارخ بدل دالاراوره و جا و حشم کی پرورده شهرادی اک درولیش منش اور سخت کوش مومنہ دکھائی دینے لگی۔حضرت شہر یا نوٹ الٹیٹائے اس کے بعد بے شل سادگی اور انکسار کے ساتھ زندگی بسر کی اوروہ ہمہ وقت حضرت امام حسین را النیز کی خدمت میں مصروف رمتى هيل _انهيل ايك لمحرك لي بهى اليغظيم المرتبت خاوند ي جدا مونا كواران تفار خدا کی تم اول کی دنیامیں میا نقلاب آجائے کے بعدا گرکوئی ان کے سامنے ملک فارس كى فرمال رواكى اور حضرت امام حسين والفيئ كى رفاقت ميں سے كوئى ايك چيز پيش كرتا تو ان كى طرف سے يمي جواب ملتا كەحضرت امام حسين طالفيۇ كے ايك نقش پايردوم وفارس كى بزارول سلطنتين قربال كرفي كوتيار بهول _

سلاه ين جب حضرت امام حسين والله المية المين ميدان كربلا كاطرف

Click For More Books

روانہ ہوئے تو حضرت شہر بانو ٹالٹھٹا بھی ساتھ تھیں۔اور دہیں انہوں نے خاندان اہل بیت کے ساتھ وہ تمام بختیاں برداشت کیں اور وہ تمام مصائب سے جن کاذکر ہم پہلے کر ۔ آئے ہیں۔ایران کی اس نازک اندام اور نازیر وردہ شنر اوی نے اسیے جلیل القدر خاوند کے ساتھ بھوک اور بیاس کاعذاب برداشت کیا مستقطی درمعصوم علی اکبر دیا تائیے کی شہادت کا منظر دیکھا اور اینے سرتاج کو بے کسی اور غربیب الوطنی کی حالیت میں شہیر ہوتے ویکھا۔ان کے نیزے پر چڑھے ہوئے سرکا قیامت خیرمنظردیکھا۔اُن کے گھوڑوں کے ا الول سے روندی ہوئی تعش کو کلیجہ تھام کرد یکھا۔ کوفہ اور دمشق کے بازاروں میں مختر ارت اہل بیت کے ساتھ بر ہندس انہیں بھی ظلم وعدوان کے دربار کی روایات کا نشانہ بنتا پڑا۔ انہوں نے اینے بیار اور نڈھال لخت سکرامام زین العابدین کو یا بندسلاسل و کمچے کرکئی بار نيلكول أسان كي طرف يرنم أنكصي الفائيس مكرراه صدق وصفاية انحراف كوارانه كيا_ آخروفت تك البيغ بيني حضرت زين العابدين والفيؤ كيساتهمد بينه منوره ميس ربيل ـ کہاں کسریٰ کا وہ رشک جنال محل جسے دیکھے کر غازیان اسلام بھی حیران و مششدرره گئے تھے اور کہاں ریر بگ زار کر بلا۔ کہاں وہ عیش وعشرت کی رنگین زندگی که بهارین بھی رشک کریں اور کہاں میغریب الوطنی اور آبلہ پائی۔کہاں وہ عظمت و شوکت کہ ایک عالم سر جھکائے کھڑا ہے اور کہاں بیکوفہ و مشق کے بازاروں میں جلکتہ حال بدنصیبوں کا جلوس وہ کیسے لوگ ہے کہیں سعیدروحیں تھیں جنہوں نے تاریخ عالم کو حیات جاویدعطاکی اور کہال بیر ہماری بدنصیب خواتین جن کے لیے اسلام ایک بھولا بسرا فساند ہے۔ جنہیں این بزرگوں، اپنی تہذیب اینے تدن اور اینے آباو اجداد کی درخشندہ روایات سے نفرت ہے۔ خدا کی قتم ہماری بدلا کھوں دنیا پرست نام نہاد مسلمان عورتیں اس فارس کی شہرادی سے قدموں پر شار کر دینے کے قابل ہیں۔ان کے لیے گھر کی ایک معمولی سی تکلیف عذاب اللی بن جاتی ہے روز مرہ کی ضروریات

میں ذراس کی انہیں ناشکری کی حدے بھی آئے لے جاتی ہے۔ کسی عزیز کی موت پروہ نعوذ باللہ خدا کوکو سے لگتی ہیں۔ سوچ لیجئے! اگر دنیا میں مسلمان بن کر جینا ہے تو دنیا یادین ان دو میں سے ایک کو منتخب کرنا ہوگا۔ مسلمان عورت دنیا کی نہیں خدا کی پرسش کرتی ہے اور دنیا اس کے دین کا ایک حصہ ہوتی ہے۔ ورنہ خدا کا قانونِ مکافات کی قوم سے رعایت نہیں کرتا جب قیصر و کسر کی نے حدود سے تجاوز کیا تو ان کی شوکت و حشمت اور قوت و طاقت ان کے گلے کا بجند ابن گئی۔ وہ جو کے آب بھی زندہ نہیں رہ سکتی جو اپنے سرچشمہ سے کٹ جائے۔ ان دریا و ک کا دامن روانی کی دولت سے خالی ہوجا تا ہے جو اپنے مخزن سے برگانہ ہوجا کیں۔ وہ درخت بھی سرسز و شاداب نہیں رہ سکتی جو اپنی جڑوں سے برگانہ ہوجا کیں۔ وہ درخت بھی سرسز و شاداب نہیں رہ سکتی جو اپنی جڑوں سے برگانہ ہوجا کے۔ وہ کہانی ہمیشہ پریشان خیالی کا مجموعہ بن جو اپنی جو اپنی مرکزی خیال سے آزاد ہو جانے قدرت اس چشمے کو ترنم سے محروم جاتی ہوجا ہے۔

سورج کی شعاعیں اور جاند کی کرنیں اس وقت تک حیات آفرین ہیں جب
تک انکا تعلق جاند اور سورج سے قائم ہے آج ہم اپنے منبع حیات سے کٹ جانے کی
فکر میں ہیں، ہم اپنے گھر کے جگمگاتے ہوئے چراغوں کوچھوڑ کراڑتے ہوئے جگنوؤں
کے چیچے بھاگ رہے ہیں۔خدا کرے کہ ہم اس مینارنور کی طرف لوٹ آئیں جس کی
روشنی حسریت سے ہمارا تظار کررہی ہے۔

یا در کھو! اس ملت کے مقدر کا ستارہ صرف اس بہن کے نہا نخانہ قلب میں جگمگا
سکتا ہے جو سیرت زیب والفہ اسے روشی حاصل کرے اور اس بیٹی کی عظمت اسے
ساتا ہے جو سیرت زیب والفہ اسے مقدر کا ستاری حاصل کرے اور اس بیٹی کی عظمت اسے
سابندگی و سے سکتی ہے جس کا تعلق فاطمہ بنت محم ماللی المی اسے ہوا در اس بیوی کا آخوش
سابندگی و سے سکتی ہے جس کا تعلق فاطمہ بنت محم ماللی المی اللہ میں کا استان ہے جس نے خد بجتہ الکبری والفہ اللہ ماہت بنا سکتا ہے جس نے خد بجتہ الکبری واللہ استان کے اوصاف کو وراشت میں بایا ہو۔

Click For More Books

بکارہ فضیح و بلیغ شاعرہ تھیں جن کے اشعار میں تق و صدافت کی روح شعریت بن کر رچی ہوئی تھی ان کی صدافت کی روح شعریت بن کر رچی ہوئی تھی ان کی صاف گوئی اور بے باکی نے امیر معاوید رفی تھی انہوں نے اپنے شخسین حاصل کیا۔افلاس کے دور میں بھی انہوں نے اپنے کردار کی عظمت کو کسی قیمت پر بیچنا گوارانہیں کیا۔

بکارہ ﷺ کالعلق عرب کے قبیلہ ہلال سے تھا۔ قبم و تد ہر میں بے مثل، صاف کوئی اور بے باکی کی دکش تصویر اور عرب کی خوش بیان شاعرہ تھیں۔ ابتدائی حالات معلوم نہیں ہو سکے۔ حضرت علی دلالٹی کے عہد خلافت میں آپ کا ذکر ماتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت علی الرفظی دلالٹی سے آپ کو بے بناہ عقیدت تھی۔ انہوں نے اپنے اشعار میں حضرت عثان میں حضرت علی الرفظی دلالٹی کی بہت زیادہ مدح او رستائش کی ہے۔ حضرت عثان ذوالنورین دلالٹی کی شہادت کے بعد جب ایک مفید گروہ نے فتنہ پردازی کا سلسلہ شروع کیا اور مسلمانوں میں بھوٹ ڈالنے کے لیے اور باہمی اختلا فات کو ہوا دین شروع کیا اور مسلمانوں میں بھوٹ ڈالنے کے لیے اور باہمی اختلا فات کو ہوا دین سے بیش آئے اور انہوں نے دوران گفتگوادب واحر ام کو کوظ ندر کھا تو سے بھی گتا فی سے بیش آئے اور انہوں نے دوران گفتگوادب واحر ام کو کوظ ندر کھا تو

بزرگ خواتین

بكاره ﷺ كوبهت رخّ ہوا۔انہوں نے نہایت مؤثر انداز میں اشعار کے ذریعہ لوگوں پر حضرت علی دلانفیز کا مرتبه اور شرف واضح کرنے کی نہایت کامیاب کوشش کی۔کئی لوگول نے ان کے اشعار سے متاثر ہو کر حضرت علی طالفتہ کی مخالفت بڑک کر دی۔ بعد میں حضرت علی والفیج اور امیر معاویہ والفیج کے باہمی جھکڑے کا افسوناک سلسله شروع ہوا اور امیر معاویہ را لغیر نے کھل کر حضرت علی را لغیر کا مقابلہ شروع کر دیا اور بکارہ ﷺ نے اسپے اشعار کے ذریعہ ٹوگوں کے دلوں میں حضرت علی طالغیز کی محبت اور رفاقت کی آگ سی بھڑ کا دی۔ چونکہ انہیں خود حضرت علی طالفۂ سے بے حد عقیدت تخفی اور وہ اس جھکڑ ہے میں حصرت علی طالفنے کونہایت خلوص اور دیانت داری ہے راسى پر جھتى تھيں۔اس كے ان كى دلى خواہش تھى كەتمام مسلمان حضرت على راينينۇ كا ساتھ دیں۔ ہمیں واقعات کی نوعیت اور اختلافات پر بحث کرنے کی ضرورت نہیں۔ بلكه صرف بيدد يكمناه كي كم عرب كى ايك راست كو يخلص اور اسلام كى شيدائى خاتون نے بنیادی طور پرکس جذبے کے ساتھ اس موقع پر ایک واضح کردار ادا کیا اور اس سلسلے میں کہاں تک صبر واستقلال کا ثبوت دیا۔ ظاہر ہے کہ حضرت علی طابعیٰ ہے ان کی کوئی د نیوی غرض وابسته نه تقی ـ اور نه بی کوئی لا ملح تقا که حضرت علی والفیځ کامیاب ہو جائيں۔تو وه سي منتم كا فائده الله الله الله على طور برحضرت على الرتضلى طالفيَّ درويش منش انسان تصاور بالکل ساده می زندگی بسر کرتے ہیں وہ اس شاعرہ کو کیا مالی اور د نیوی فائدہ پہنچا سکتے تھے عورت ہونے کی حیثیت سے انہیں کوئی بڑا اعز از نہل سکتا تھا۔ویسے بھی حضرت علی دلائٹ غیر منصفانہ نوازشات کے عادی نہ نے۔اس کے علاوہ بكاره كى كوئى سياسى مصلحت نديقى اور ندحضرت على والثين كے خاندان سے ان كى قرابتداری بی تھی کہ وہ ان کی جایت کے لیے مجبور ہوتیں۔ البتہ دوسری طرف انعامات واکرامات کی اندها دهند بارش بهور بی تقی رامیر معاوید دلی نیم فیاضی اور

Click For More Books

دریاد لی ان کے تمام ساتھیوں کوسیراب کررہی تھی اس وقت بھی ان کے دربارے کوئی تتخص خالى ہاتھ واپس نہ آتا تھا۔اگر حضرت بکارہ ﷺ امیر معاوہ کا ساتھ دینتی اس حالت میں کہ عرب کے تمام حصوں میں ان کے اشعار بیلی کی سی تیزی سے زبان زدِ عام ہوجاتے تھے، اور وہ عوام کے دلوں اور ذہنوں کومتاثر کرتی تھیں۔ان کے کلام میں طوفان کا سازور ،سمندر کی سی روانی اور بجلی کی سی کاٹ تھی۔وہ جہاں اشعار پڑھتی تحيس لوگوں کومتحور کر دیتی تھیں۔امبر معاویہ طالفتے ایسے زیرک اور معاملہ قیم سیاست دان کے لیے بکارہ پینے کا وجود بہت قیمتی تھااور وہاں ان کے ہرشعر کوموتیوں سے تول كرقبول كياجا تابيهب يجهد نكصته اورتبجهته بموئئة حضرت بكاره ينينيا نے حضرت علی وللفيئة كالحطيح بندول ساتهو ميا كيونكهان كضمير كافيصله يبي تفا كه حضرت على طافيئ راستي یر ہیں۔اور ہرلحاظ ہے امیر معاویہ رہالفیج پر بھاری ہیں۔ایک دفعہ جب انہوں نے فيمله كرلياتو بهركسي منفعت اورمصلحت كوزنجير بإبننے كى اجازت نہيں دى بلكه ہرجگه امیر معاوید را کنائی کی شدید مخالفت کی۔ ہر جگہ اور ہر مقام پر انہوں نے حضرت علی مرتضیٰ ملافئۂ کے محاس انتہائی دل نشین پیرائے میں بیان کئے اور لوگوں کو امیر معاویہ دلیانیئ کےخلاف بھڑ کانے میں کوئی کسرنداٹھارتھی۔انہوں نے ہرموقع پراسینے اشعار میں امیر معاویہ رہائیئؤ کی جی بھرکے ندمت کی اور اس بات برسخت رہے اور برہمی کا اظہار کیا کہ امیر معاویہ طالفۂ نے اپنی حدود سے تجاوز کرکے خلفیۃ المسلمین حضرت على والنيخ كے خلاف تكوار اٹھائى اورمسلمانوں كوايك دوسرے كے مقابل لا كھڑا كيا۔ حالات بچھ بھی ہوں۔اور آج کسی بھی فریق کوراستی پر قرار دیا جائے مگر بکارہ پینیا کے لیے رپھورت حال نہایت تکلیف دہ تھی کہ ایک مسلمان کے ہاتھ دوسرےمسلمان کے خون سے رنگین ہورہے ہیں اور مسلمانوں کے اسینے خون سے ایک ایسے فننے کی سیرورش ہورہی ہے جوملت اسلامید کی جڑول کو کھو کھلا کر دینے والا ہے۔ان کے

زدید امیر معاویہ ڈالٹی کا فرض تھا کہ وہ خلیفہ کو قت حضرت علی ڈالٹی کے احکام کی بسرو چیم تعمیل کرتے اور ان کے مقابل کسی صورت وشمن فریق بن کر کھڑے نہ ہوتے۔ درحقیقت اس آویزش نے آگے چل کر حادثہ کر بلاکی المناک صورت اختیار کی۔ بکارہ پینی نے امیر معاویہ ڈالٹی کے خلاف جتنے اشعار کیے تھے وہ عوام میں بے عد مقبول ہو چکے تھے اور بے شارلوگوں کو یاد تھے۔ حالات نے فیصلہ حضرت علی ڈالٹی کے خلاف دیا۔ اور طویل کھکش کے بعد امیر معاویہ ڈالٹی کے تد ہر اور ان کی سیاست نے بازی جیت کی حضرت علی ڈالٹی کی شہادت کے بعد انہوں نے ہر ملا اپنی خلافت کا بازی جیت کی حضرت علی ڈالٹی کی شہادت کے بعد انہوں نے ہر ملا اپنی خلافت کا اعلان کر دیا کیونکہ اب ان کا کوئی بھی مضبوط حریف باتی نہ رہا تھا۔ جہاں ان کی سیاست ناکام ہوئی انہوں نے زروسیم اور چرب ذبانی کا جال پھیلا کرلوگوں کو اسیر کرلیا جہاں میہ دفتوں چیزیں برکار ثابت ہوئیں انہوں نے بلا درینے طاقت استعال کی۔ حضرت علی ڈالٹی کے حامیوں کا زور بالکل ٹوٹ چکا تھا اور جہاں تھوڑی بہت بے چنی حضرت علی ڈالٹی کے حامیوں کا زور بالکل ٹوٹ چکا تھا اور جہاں تھوڑی بہت بے چنی خشرت علی ڈالٹی کے حامیوں کا زور بالکل ٹوٹ چکا تھا اور جہاں تھوڑی بہت بے چنی خشرت علی ڈالٹی کے حامیوں کا زور بالکل ٹوٹ چکا تھا اور جہاں تھوڑی بہت ہے جنی خشرت علی ڈالٹی کے حامیوں کا زور بالکل ٹوٹ چکا تھا اور جہاں تھوڑی بہت ہے جنی کی میں مقائی رہ گئی تھی۔

اپنی خلافت کا اعلان کرنے کے بعد جب امیر معاویہ وہ المینان وسکون سے بلادِ اسلامیہ پرحکومت کرنے گئے تو انہیں معلوم ہوا کہ بکارہ پینے جوعرب کی ایک ناموراور ممتاز شاعرہ ہیں نہایت تنگ دستی اور مفلوک الحالی کی زندگی بسر کررہی ہیں۔ انہوں نے فی الفور ججاز کے گورز کولکھا کہ بکارہ پینے کوان کے دربار میں حاضر کیا جائے۔ جب امیر معاویہ وہ النی نے دربار میں حاضر ہو کیں تو انہوں نے پوچھا۔ جائے۔ جب امیر معاویہ وہ کی تربار میں حاضر ہو کین آمیز اشعار کہتی تھی ؟' آپ نے در کیا تم دہی بکارہ ہو جومیر ے متعلق تو ہین آمیز اشعار کہتی تھی ؟' آپ نے

جواب دیا 'بال میں وہی بکارہ ہوں۔'

امیر معاویہ طالعی کے ایک معزز درباری مروان بن تھی نے امیر کوشتعل کرنے کے لیے بکارہ کے بھوا سے اشعار سنا ہے جن میں امیر معاویہ رطالغی کی خوب ندمت کی کے لیے بکارہ کے بھوا سے اشعار سنا ہے جن میں امیر معاویہ رطالغی کی خوب ندمت کی

Click For More Books

گئی تھی۔امیر معاویہ والفی نے ایک منجھے ہوئے مدہر کے انداز میں پوچھا کہ کیا یہ تمہار ہے۔اشعار ہیں؟ان کا خیال تھا کہ میری صولت وحشمت سے مرعوب ہوکرا ب یہ یقیناً انکار کر دیں گی۔ گربکارہ پینے نے انہیں یہ جواب دے کر جیران وسٹسٹدر کر دیا۔ "اے معاویہ!انکار کرنے سے پچھ حاصل نہیں۔جھوٹ بولنے کا کوئی فائدہ نہیں اور جھے جھوٹی خوشامد کی عادت نہیں۔ یہ سب اشعار میرے ہیں لیکن جو کلام اس سنانے والے کو ابھی تک معلوم نہیں وہ اس سے بھی زیادہ سخت جو کلام اس سنانے والے کو ابھی تک معلوم نہیں وہ اس سے بھی زیادہ سخت ہے۔''

یہ جواب س کرامیر معاویہ طالعہ ہنے اور کہا کہ لیکن یہ بات مجھے تمہاری امدادو اعانت سے نہیں روک سکتی۔ بکارہ ﷺ نے جواب دیا۔ میں کوئی حاجت لے کر تمہاری امر معاویہ طالعہ نے پھر کہا کہ تا ہم تم بیان کرو میں تمہاری حاجت پوری کروں گا۔ بیر بردھتا ہوا اصرار دیکھ کر بکارہ ﷺ اٹھ کھڑی ہوئیں اور بیہ کہ کہ کرچل دیں کہ اس لے لطفی کے بعد حاجت کا ظہار مناسب نہیں ہے۔

اس سے قبل امیر معاور برالٹیؤ نے جب ان سے ابنی خلافت کے بارے میں چند جیھتے ہوئے سوالات کئے تو بکارہ پینیا نے بے خوف ہوکر کہا۔

''اے معاویہ والنفوٰ! کیا ہم ابن ہند کوخلافت کا مالک سمجھیں۔ یہ دور از قیاس ہوالنفوٰ! کیا ہم ابن ہند کوخلافت کا مالک سمجھیں۔ یہ دور از قیاس ہوادراگر تو ایسا جا ہتا ہے تو بہتیرے مرتبے سے بہت بالا تربات ہے۔ تیرے نفس نے گراہی سے بہآرزو تیرے دل میں ڈال دی ہاور لوگوں نے تیجے بریختی کے لیے ورغلایا ہے۔''

بین کرامیر معاویہ والفیئؤ کے حاشیہ نٹینوں نے رائے دی کہاں گستاخ عورت کوعبر تناک سزادین جا ہیے تا کہ دوسروں کو مبق حاصل ہو۔ گرامیر معاویہ والفیئؤ نے کہا: ''جبیں، ہرگزنہیں، ایک صاف گوعورت کوسزادینا قرین انصاف نہیں بلکہ

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/

وہ عزت واحر ام کی مستحق ہے کہ وہ مرعوب نہیں ہوئی۔اب بھی اس کی سے
حالت ہے کہ جواس کے دل میں ہوتا ہے وہ ہی زبان پرآتا ہے۔'

یہ چند جملے جہاں امیر معاویہ رفائی کی بلند حوصلگی اور عالی ظرفی ظاہر کرتے

ہیں وہاں بکارہ پینے کے شاندار کر دار کو بہت زیادہ نمایاں کرتے ہیں۔

آج ہماری جو بہنیں شعر و تحن کے میدان میں طبع آز مائی بھی کرتی ہیں تو ان کی

جولانگاہ مفلی جذبات اور حسن و عشق کے عامیا نہ مضامین ہے آگے نہیں بڑھتی کیا آئہیں

تقلید کے لیے ضاء رفائی اور بکارہ پینے کی جراکت و بے باکی ، اسلام دوتی ، ملت

پروری اور بلند کر داری پہند نہیں؟ کیا ہے انکا جذبہ ایمان ، خلوص اور صدق و صفا کے

مظاہر سے نہ تھے جنہوں نے ان ہستیوں کو زند کہ جاوید بنا دیا اور آج ہم ان پر بجا طور پر

فرکر تے ہیں۔

زرقاء علنين

ایمان واستفامت، جراکت و شجاعت اور بے خوفی کا وہ فقش جمیل ہے جوانسانی آزادی، حربت، مساوات اور شرف وانتیاز کے سر پر لافانی تاج بن کر جگرگا تارہے گا۔ ذرقا اور ان ایسی بلند کردار مسلمان خواتین، اس حقیقت کا مجسم ثبوت ہیں کہ اسلام کے بعد دنیا کا کوئی بڑے ہے بڑوا فلسفہ حیات اور عظیم سے عظیم نظریہ زندگی بھی انسانی عظمت کی ان بلندیوں کو نہیں چھو سکے گا جو مسلمانوں کے لئے کی ان بلندیوں کو نہیں چھو سکے گا جو مسلمانوں کے لئے نثان منزل کی حیثیت رکھتی تھیں۔

زرقاءعدی بن قیس کی بیٹی تھیں، عرب کی ممتاز شاعرات میں شار ہوتی تھیں اور شعلہ بیان خطیہ تھیں۔ علم وفن میں انہیں قابل فخر امتیاز حاصل تھا۔ اور نہایت شیریں بیان تھیں۔ شخصی دور حکومت کے بعض خوشامدی داستان نویسوں نے ان کے کردار کی مظلمت کو چھیانے کے لیے گئی تشم کی غلط فہمیاں پیدا کرنے کی کوششیں کی ہیں اور انہیں ایک مغنیہ کے روپ میں پیش کرنے کے لیے طرح طرح کی افسانہ طرازیاں کی ہیں۔ حالانکہ وہ ایک صاحب طرز شاعرہ تھیں۔ اور ان کا دل اسلام کی والہانہ محبت سے ہر حالانکہ وہ ایک صاحب طرز شاعرہ تھیں۔ اور ان کا دل اسلام کی والہانہ محبت سے ہر

وفت سرشار دیمتا تھا۔ ان کے اشعار اور تقاریر میں ملت اسلامیہ کا در دکوٹ کوٹ کر جرا ہوا تھا۔ اور وہ ایپنے وفت کی ایک ایسی خدا پرست، صدافت شعار اور خلوص کیش خاتون تھیں جن کی خود داری اور دیانت کا برترین دشمن بھی اعتراف کرتے تھے۔

حضرت علی المرتضی کے دورخلافت میں حضرت زرقاء ﷺ فیلیا کے ساتھ حضرت علی والین کے حلیفوں میں شامل تھیں۔ اور حضرت عثمان غنی والین خلیفہ وم کی در د مضرت علی والین کے حلیفوں میں شامل تھیں۔ اور حضرت عثمان غنی والین خلیف کے انکھا ناک شہادت کے بعد حضرت علی والین کی وظلافت کا مستحق مجھی تھیں۔ مؤرخین نے لکھا ہے کہ جنگ صفین کے موقع پریہ آتش بیال شاعرہ اور مقررہ میدان جنگ میں غضب کے پر جوش اشعار پڑھ کرا پنے قبیلے کے لوگوں کے حوصلے بڑھارہی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت زرقاء ﷺ کے اشعارات پر درداوراثر انگیز سے کہان کا قبیلہ امیر معاویہ کے خلاف جوش وخروش کے عالم ہیں دیوانہ وارائر رہا تھا۔

جب امیر معاویہ رفائغ تخت خلافت پر قضہ کر پیکا اور اطمینان وسکون سے بلاد اسلامیہ پرحکومت کرنے گئے تو ایک روز ان کی مجلس میں عمر و بن سعید، عتب اور ولید وغیرہ نے امیر معاویہ کوزرقاء کے گئ اشعار سنائے اور بتایا کہ ذرقاء کی جادو بیاتی نے کئی دفعہ لڑائی کا رخ بدل دیا صرف ان کے اشعار کی وجہ سے عدی بن قیس کا قبیلہ بے پناہ جوش کے ساتھ آخر دم تک لڑتا رہا۔ یہ تفصیل سن کر امیر معاویہ رفائغ نے اپنا اسلوک کیا مصاحبین سے پوچھا کہ تمہاری دائے میں ایس عورت کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ سب نے اتفاق رائے سے مشورہ دیا کہ ایس باغی عورت کو آل کر دینا بہت ضروری ہے تاکہ دوسر لوگ اس کے انجام سے عبرت حاصل کریں ۔ اور آئندہ کی خاصوری کو امیر معاویہ رفائغ نے اس کو امیر کے خلاف اس فتم کی باتیل کہنے کی جرائت نہ ہو۔ امیر معاویہ رفائغ نے اس مشور کے وقت نالیند کیا اور بڑی ترشرو کی کے ساتھ جواب دیا۔

Click For More Books

ہو جو اس وقت میرے ملک کی حدود میں رہتی ہے اور میرے قابو میں ہے۔''

بہادری اور شجاعت کے قدر دان اور عاقبت اندلیش امیر معاویہ رہائی کا بیہ جواب سن کرخوشامدی امراء بہت شرمندہ ہوئے اوران کے چہرے زرد پڑگئے۔ کیونکہ انہوں نے تقامیر کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے ایسامشورہ دیا تھا۔

زرقاء: جس طرح لڑکی ماں کی گود میں پرورش پاتی ہے بابچہ کھوارے میں سوتا ہے۔ امیر معاویہ: ہم نے اپنے گورز کو یہی ہدایت کی تھی مگر تہیں معلوم ہے کہ میں نے کیوں طلب کیا ہے؟

زرقاء: جوراز مجھ پر پوشیدہ ہے اس سے میں کیسے آگاہ ہوسکتی ہوں۔ امیر معاوید: زرقاء! تم بدبناؤ کہ کیا جنگ صفین کے موقع پرتم سرخ اونٹ پر سوار تھیں؟ زرقاء: ہوسکتا ہے۔

اميرمعاويد: كياتوايخ أتشيس اشعار اور تندو تيز تقريرول سے جنگ كى آگ

بھڑ کانے میں مصروف نہ تھی؟ اور کیا تو لوگوں کوٹل وخون کے لیے ہیں بھڑ کار ہی تھی؟

زرقاء: آپ جانے ہیں کہ زمانہ انقلاب انگیز ہے۔ ایسا ہوناممکن ہے۔ امیر معاویہ: کیا تجھے اپنی وہ تقریریاد ہے جوتم نے جنگ صفین کے موقع پر کی تھی۔ زرقاء: واللہ! مجھے یا ذہیں۔

اميرمعاويد: گر جھے تو ياد ہے۔ سنو! تم نے حضرت علی اللؤ کی فوج اورا پنے قبيلے
کنو جوانوں کو خاطب کر کے کہا تھا کہ تم اس فتنے سے بچو جو تم پرظلمت
کے پردے ڈال رہا ہے۔ اور لوگوں کو راہ راست سے گراہ کر رہا ہے یہ
کیما اندھا بہرا اور گونگا فتنہ ہے۔ اے مجاہدین! یادر کھو! عور توں ک
آرائش وزیبائش مہندی سے ہے گرمردوں کا حسن خون سے دوبالا ہوتا
ہے۔ تقریر کا مختصر سا حصہ سنا کر امیر معاوید دلا تھے؛ بڑی رعب وار آواز
میں یو چھا۔ کیا تو علی دلائے؛ کے ساتھ شریک تھی۔
میں یو چھا۔ کیا تو علی دلائے؛ کے ساتھ شریک تھی۔

زرقاء: اے معاوریا خدا آپ کا بھلا کرے۔ آپ نے بھولے بسرے واقعات دہرا کرمیرے دل کو پھر جوش اور ولولے سے معمور کر دیا ہے اور میری مردہ روح کوئی تازی بخش دی ہے میری رگول میں تازہ خون دوڑا دیا

امیر معاویہ: کیاتوعلی والنظر کا ساتھ دیے پراب بھی خوش ہے؟ زرقاء: خوش ہی بیس مجھے اس رفخر ہے۔

بین کرامیر معاویہ جھینپ سے گئے۔ اور توقف کے بعد کہا:

د اے زرقاء اعلی طالغیٰ سے تیری ہوفا داری اور وفات کے بعد اس میں بیہ استواری ہر لحاظ سے قابل عزت اور باعث رشک ہے۔ تہارے اس

جواب سے میرے دل میں تہاری قدر ومنزلت بہت بڑھ گئی ہے۔ آج تتہمیں جس چیز کی خواہش ہے مانگو، تیرے جیسی علم دوست، لائق، ذہین، و فا داراؤر حق گوعؤرت کی ضروریات کو پورا کرنامیرافرض ہے۔'' زر قاء: جستخص کےخلاف میں نفرت انگیز خیالات کا اظہار کرتی رہی، فوجوں کو بھڑ کاتی رہی اور اس کے خلاف لوگوں کو آمادہ پریکار کرتی رہی کیا آج اس کے سامنے دست سوال دراز کروں؟ بیبیں ہوسکتا۔ مگرزرقاء کے ا نکارکے باوجودامیرمعاویہ نے اسے بے شارتنجا کف اورانعامات دے كرانتهائي عزت وتوقير كے ساتھ رخصت كيانه صرف زرقاء ﷺ كوبلكه اس کے قبیلہ والوں کو بھی امیر معاویہ نے بڑی فراخد لی سے نوازا۔ اسيخ كهرمين بينه كردوسرون كوبرا بھلا كہد لينا اور كوس كر جی تھنڈا كر لينا بہت آسان کام ہے ویسے بھی عام عورتوں کا بیجبوب مشغلہ ہوتا ہے مگر ایک صاحب اختیار فرمال روال کے دربار میں کھڑے ہوکراعلان حق کرنا ہرکس وناکس کا کام نہیں۔ پھر ابيا حكمران جس كمتعلق صاف طور پرمعلوم ہوكہوہ دعمن ہےاوراس كےافتر اركوختم كرنے كے ليے كى نے امكانی كوشش بھى كى ہوجو ہر دوست اور دہمن پرعياں ہو۔ اليسموقع يرسيائي كادامن تقامه ركهنااور بورى جرأت وب باكى كرساتهاين ولى خیالات کا اظہار کرنا بہت کٹھن کام ہے۔ایسے مواقع پر بڑے بڑے ولیراور جنگجو مردوں کے ماول بھی ڈ گمگا جاتے ہیں اور وہ اپنی آتھوں کے سانے موت کا رقص د مکھ کرلرزہ براندام ہوجاتے ہیں مگراسلامی تعلیم کے سرچشمہ صدافت سے سیراب ہونے والی اس بہادر اور حق پرست خاتون کو دیکھتے کہ وہ جاکم وقت کی جلالت اور سطوت سے ذرہ برابر مرعوب نہیں ہوئی اور اس کے بیائے تبات کو بالکل لغزش نہیں ہوئی حالاتکہ وہ جانتی تھیں کہ امیر معاویہ ان کے کسی بھی جملے کو گنتاخی برمحول کر کے

ایک اشارہ ابرو کے ساتھ ان کی زندگی کا خاتمہ کر سکتے تھے گر جہاں امیر معاویہ رہائیڈو کی دانش مندی ، برد باری اور شجاعت نے ایک و فادار اور راست گفتار عورت کے خون سے اپنادامن آلودہ کرنا گورار انہ کیا وہاں زرقاء نے بھی اس کے عفوہ کرم کے جذبات کو بیدار کرنے کی قطعی کوئی کوشش نہیں کی ۔ اور ندان سے رحم و کرم کی بھیک ما نگنا گوارا کیا۔ بیدار کرنے کی قطعی کوئی کوشش نہیں کی ۔ اور ندان سے رحم و کرم کی بھیک ما نگنا گوارا کیا۔ بلکہ بڑی دیا نتراری کے ساتھ اپنے جذبات وا حساسات کو بلیغ انداز میں پیش کردیا۔ کتنی بلند تھیں وہ عور تیں اور کیسی بلندیاں ان کے جگمگاتے ہوئے کر دار کے سامنے سرگوں ہو جاتی تھیں سچائی اور صدافت کسی صفائی کی محتاج نہیں ہوتی ۔ ایک باضمیر مسلمان عورت کی رائے کوئی شہنشاہ وقت قارون کے خزانے دے کر بھی نہیں خرید سلمان عورت کی رائے کوئی شہنشاہ وقت قارون کے خزانے دے کر بھی نہیں سخرید سلمان عورت کی آئھوں میں آئھیں ڈال کر بھی تھی بات کہتی ہے اور تلواروں کے سائے میں بھی جق کا اعلان کرنے سے اسے کوئی خوف روک نہیں سکا۔

کہاں آج کی حق نا آشناعورت کہ چھوٹی چھوٹی اغراض اور معمولی مسلخوں پر
ایمان و خمیر نے دیت ہے۔معمولی سالا کیے اسے سپائی کے راستے سے مخرف کر دیتا ہے
دور دراز کی رشتہ داری اور تعلقات کو بپانے اور جھوٹے وقار کوقائم رکھنے کے لیے وہ
بڑے سے بڑا جھوٹ ہولئے پر آمادہ ہوجاتی ہے۔دوسروں پرخوفنا ک الزامات لگانے
اور بے سرویا بہتان تراشنے میں بھی اپنی بڑوائی جھتی ہے۔

اگر ہماری بہنوں کواللہ نے ذرا بھی عقل سلیم دی ہے تو وہ زرقاء کی طرف دیکھے کر سینق حاصل کریں کہ اسلام کے بنیادی تقاضے کیا ہیں اور مسلمان عورت کا سب سے برواوصف کیا ہوتا ہے۔

Click For More Books

أم علقمه علنك

اُمِ علقمہ کا وجودظلم وستم کے منہ پر ایک زبروست طمانچ ہے۔ جور وعدوان کی ہنسی اڑانے والی اور موت کا بریت چرہ و کی کرمسکرانے والی بےخوف اور تڈرخانون کو دیکھنے کی آرز وہوتو اُمِ علقمہ کود کھے لو۔

کون نہیں جانتا کہ تاریخ اسلام میں سب سے زیادہ ظالم اور خونخوار مخص کون تھا؟ تجاج بن یوسف ثقفی جس کے سیاہ کارناموں نے تاریخ کے اوراق سیاہ ہیں۔ جس کے دامن پر ہزاروں بے گناہوں کے خون ناحق کے دھے آج بھی نظر آتے ہیں حقیقت یہ ہے کہ لاکھوں ظالم مل کر بھی ایک تجاج کا مقابلہ نہیں کر سکتے ۔اس کی خونخوار آئے محصوں میں ناچنے واسلے شعلوں میں ہزاروں پر ید، لاکھوں ابن زیاداور سینکڑ ول شمر جھا نکتے رہے تھے۔ وہ بظاہر انسان نظر آتا تھا مگر در حقیقت ظلم اور درندگی کے قالب میں ڈھلا ہوا خونخو اربھیڑیا تھا۔ جس کی شعلہ ریز آئی میں فاک وخون میں ترقیق ہوئی انسانی لاشوں کے مناظر سے ہی لطف اندوز ہوسکتی تھیں۔ جس کے کان صرف آہ و دیکا اور نالہ وفریاد سے ہی سکون حاصل کر سکتے تھے جس کے ہاتھ ہمیشہ کی شکمی کی گرون اور نالہ وفریاد سے ہی سکون حاصل کر سکتے تھے جس کے ہاتھ ہمیشہ کی شکمی کی گرون

وادی ہی ہے آشنا تھے۔جس بدنصیب دور میں اس شخص واقتد ار حاصل تھا وہ حجاج ایسے تیجی القلب اور پھر دل انسان کی بدولت تاریخ کا ایک الم ناک باب بن کررہ گیا ہے۔اس دور کی تاریخ کے ہرلفظ ہے آج بھی ہزاروں بے گناہوں کا خون ملیک رہا ہے۔اس پیکرظلم وفساد نے سرکار دو عالم رحمۃ للعالمین کی مبارک تعلیمات کوانسانی خون کے دریا میں غرق کر دینے کی ہر ممکن کوشش کی اورا ہے انسانی گوشت و پوست کے ڈھیروں تلے دبا دینے میں کوئی وقیقہ فروگڈاشت نہ کیا۔ حجاج ایک ایسا ظالم منو پرست اور بے رحم محض تھا جس کے سامنے دم مار نے اور ہونٹ ہلانے کا مطلب ایں موت کو دعوت دینا تھا ابیا معلوم ہوتا تھا کہ اس دور میں حجاج مسلمانوں کے لیے عذاب البي بن كرنازل بهوا تقاراوراس كاصرف يبي كام تقا كمسلمانو ل كاخون جاث کرزندہ رہے۔ وہ بول تو ایک گورنر تھا مگر حقیقت میں اس کے اختیارات لا محدود منے۔اس کی ہر لحظہ بے نیام رہنے والی تکوار کسی بڑی سے بڑی ہستی کے مقام ومرتبہ کو بھی سلیم کرنے کے لیے تیار نہ تھی اور سب کے سروں پر بکساں طور پر تکتی رہتی تھی۔ جاج کواس بات سے کوئی علاقہ نہ تھا کہ کون کیا ہے اور اس کا مرتنہ وامتیاز کیا ہے؟ وہ صرف بيرجانتا تھا كەاس كے مندسے نكلنے والے ہرلفظ كى بلاچون و چراتعيل كى جائے۔ اور ہر محض کی گردن اس کے سامنے جھی رے اگر جھکنے کے لیے تیار نہ ہوتو فوراً تن سے

اسی ظالم و جابر جاج کے دربار میں ایک بہادر اور خدا پرست خانون اُمِ علقمہ بین کو گرفتار کرئے بیش کیا گیا۔ وہ جرائت و بسالت کی مجسم تقبیر جب جاج کے روبرو آئی تو اس نے انہائی نفرت اور حقارت سے اپنا منہ دوسری طرف چھیر لیا اور اس کی منحوں خونی صورت کی طرف دیکھنا گوارا نہ کیا۔ جاج کے لیے بیطرز عمل نہ صرف حیران کن تھا جاج ہے کے لیے بیطرز عمل نہ صرف حیران کن تھا جاج ہے نے جران کن تھا جاج نے نے

Click For More Books

غصے سے کا نبتی ہوئی آ واز میں ام علقمہ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''اے خارجیہ!میر ہے منہ کی طرف دیکھو۔

ام علقمه جومنه بارگاه خداوندی مصر دو د بوچکا بواس کی طرف کیونکردیکھوں۔

سایک ہی جملہ جائی ایسے خون آشام درندے کو ہوش وحواس سے بے نیاز کر دینے کے لیے بہت کافی تھا جس شخص کے سامنے آنے سے جری اور حوصلہ مندمر دپہلو بچاتے تھے اور اگر آتے تھے تو خاموش سے اس کی خرافات اور بیہودہ ہاتوں کو برداشت کرنے کے لیے مجبور ہوتے تھے اس کی ظلم پرتی کو ایک پابند زنجیرعورت بھرے دربار میں لکاررہی تھی۔ بھلا جان یہ تو بین کسے برداشت کرسکیا تھا اس کی آنکھوں میں خون اثر آیا اور شدت غضب سے اس کا جسم کا نینے لگا۔

اس گتاخ عورت کے خون کے بارے میں تہارا کیا فیصلہ ہے؟ اس نے اپنے حاشینشین مصاحبوں سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ''اس کا خون حلال ہے سب نے بیک آ واز جواب دیا۔ ظاہر ہے کہ جہال حاکم حجاج ہو وہاں اس کے مصاحب کس درجہ کے ہوں گے اور ان سے اس کے علاوہ اور کس قتم کے جواب کی تو قع ہو سکتی تھی۔''اس کا مطلب بیتھا کہ ام علقہ کے لیے سزائے موت کا حکم صادر ہو چکا ہے جس کے لیے اب دنیا کے کسی دربار میں فریا وہیں کی جاسکتی۔ اور نہ کوئی قانون اس اٹل فیصلے پر نظر عانی کر مسکنا تھا اور نہ اسے منسوخ کرسکتا تھا۔ اور انسانی خون سے انہیں صبط تحریر میں لا تا تھا۔ یہ روز انہ نے قوانین وضع کرتا تھا۔ اور انسانی خون سے انہیں صبط تحریر میں لا تا تھا۔ یہ فیصلہ صادر ہونے کے بعد جاج ہے دستور کی روسے دوسر سے لیے ام علقہ کی فعش خاک و فیل میں غلطید ونظر آنا چا بعیے تھی۔

دوسری طرف تضور شیجئے کہ ایک گرفنار ہو کر آنے والی بے بس و لا جار مظلوم عورت اس فیصلے سے بعد کس حال میں ہوگی یقیناً موت اس سے چندفدم کے فاصلے پر

Click For More Books

کھڑی مسکرار ہی تھی۔ مگریفین سیجئے کہ اُم علقمہ بیسے جاج کے سامنے کھڑی موت پر مسکرارہی تھی۔ جب حجاج نے دیکھا کہ وہ اینے اختیار کو آخری عد تک استعمال کرچکا ہے مگرا کیک کمزوراور ہے بس عورت بڑی ہے پروائی اور بے فکری کے ساتھ کھڑی زیر لب بول مسكرا رہی ہے جیسے اس کے ظلم وستم كا نداق اڑا رہى ہو۔ بھلا بيہ بھى كوئى مسكرانے كاموقع نقا۔ حجاج كے خيال ميں تو اس وقت اس كے چېرے پرموت كى مردنی جِها جانی جا بیئے تھی۔ جا ہے تھا کہ اس کا سارابدن خوف وہراس نے بیدِ مجنوں کی طرح کا پینے لگ جاتا۔اس کی خوف زدہ آتھوں سے بے اختیار آنسورواں ہوجاتے اور وہ گڑ گڑا کر حجاج کے قدموں پر گر پڑتی اور منت وزاری کے ساتھ بیالتجا کرتی کہ اے امیر! تو رحم و کرم کا فرشتہ ہے۔ میں قصور وار اور گنا ہگار ہوں۔اور میری زندگی تیرے عفووکرم کی مختاج ہے۔خدا کے لیے مجھے معاف کردے،میراقصور بخش دے مگر تخاج اسے پائے حقارت سے محکرا کرجانا دکوسرتن ہے جدا کر دینے کا اشارہ کر دیتا۔ تاریخ گواہ ہے کہ ایسانہیں ہوا۔ام علقمہ نے ایسی کوئی بات نہیں کی۔اس کا چہرہ اس طرح مشاش ببثاش اورشگفته تقاجس يرغم وفكراورتر دد كامعمو لي ساا تربهي نظرنه آتاتها وہ اسی اطمینان وسکون سے کھڑی تجاج کی طرف دیکھ کرمسکراتی رہی۔وہ سخت بے چین ہوگیا اور استے اپنا وجود اُمّ علقمہ کے سامنے دھنگی ہوئی روئی کی طرح اڑتا ہوا نظر آنے

لگا۔ آخروہ ندرہ سکااور قدر ہے تو قف کے بعد پوچھا۔ حجاج: اس موقع پر تیرے سکرانے کا سبب کیاہے؟

ام علقمه نے تن کرکہا:

و تیرے مصاحبوں کے تو تیرے دوست کے حاشیہ نشیوں کو بھی مات کر دیا

--

حجاج: (حرت سے) کون دوست؟

ام علقمہ: (برستورمسکراتے ہوئے) فرعون۔اس نے جب حضرت موی علیاتھا کے تا کے بارے میں اپنے درباریوں اور مصاحبوں سے مشورہ کیا تو انہوں نے بیک زبان ہوکر کہا تھا کہ حضرت موی علیاتھا اور اس کے بھائی کو چندروز کی مہلت دو مگر تہہارے مصاحب ان سے بھی بڑھے ہوئے ہیں کہ ایک بے گناہ عورت کے خون کو حلال قرار دے رہے ہیں۔

ایک بے گناہ عورت کے خون کو حلال قرار دے رہے ہیں۔

ام علقمہ میر ایک کے اس ولیرانہ جواب اور فقیدالمثال جرائت نے جاج کو پائی پائی کر دیا۔اس کا غیظ وغضب ندامت میں تبدیل ہوگیا اور اس نے فوراً تکوار نیام کر کے ام علقمہ کورخصت کردیا۔

یہ بہلاموقع تھا کہ ظالم اور سفاک جاج کی یوں بے نیام کی ہوئی تلواراً ہم علقمہ کا خون جائے بغیرواپس نیام میں چلی گئی۔ درحقیقت ایک بہادراور شجاع خاتون نے بھرے دربار میں اسے ذلت آمیز شکست دی تھی اور اُمِم علقمہ اس کے قصر جورواستبداد میں ایک خوفناک زلزلہ بن کروار دہوئی تھی۔ اس کی ایک مجاہدانہ مسکرا ہے اور مسکت جواب نے جاج کے لیے مجبور کردیا تھا ورنہ کسی پررحم کھانا تو اس کی فطرت کے سرامر خلاف تھا۔

سوچے! یہ ستایم و تربیت کا کرشمہ تھا؟ ام علقمہ نے کون سے مدر سے اور کون
سی یو نیور سٹی میں تعلیم حاصل کی تھی؟ وہ بھی آپ کی طرح ایک عورت تھی۔ بالکل سادہ
مزاج اور صاف گوعورت ۔ آخر اُمِ علقمہ اور آپ میں کس چیز کا فرق ہے؟ اُمِ علقمہ میں
وہ کون سی بات تھی جو آپ میں نہیں ہے؟ ان تمام سید ھے ساد سے سوالات کا جواب
خود ہی سو چئے ۔ کیا بید درست نہیں کہ اُمِ علقمہ اسلام کی تعلیم کا ایک معمولی ساپر تو تھی؟
اس کا دل نشۂ تو حید سے سرشار تھا۔ وہ ایک سی مسلمان عورت تھی جو دنیا میں اللہ کے سوا

ہم اسلام کی روح سے یک سرعاری ہو چکے ہیں۔ اُمِ علقمہ کی زندگی اس حقیقت کا در س دیتی ہے کہ ایک حقیقی معنوں میں مسلمان عورت کا دل دنیا کی عبت کا اسیر نہیں ہوتاوہ موت کے خوف سے اسی طرح برگانہ ہوتی ہے جس طرح ہم دین سے برگانے ہو چکے ہیں۔ موت اس کے نزدیک ایک بے معنی لفظ ہوتا ہے۔ مسلمان عورت آگے بڑھ کر موت کا خیر مقدم کرتی ہے اور پھر الی موت جوجی وصدافت کی راہ میں نصیب ہو۔ یہی تو اس کی سب سے بردی تمنا ہوتی ہے۔

تاریخ سے بوچھ لیجئے! یہی وہ ما کیں تھیں جن کے آغوش سے تربیت پاکر نکلنے والوں نے قیصر و کسری کی شوکت و حشمت کو خاک میں ملا دیا تھا۔ یہی وہ ما کیں تھیں جنہوں نے اپنی نرم و نازک انگلیوں سے تاریخ کے بے شار تابندہ و درخشندہ ابواب تحریر کئے جن پرآج بھی ہم فخر کر سکتے ہیں۔

حضرت سُكِينَه بنت امام حسين عَلَيْتِا

''میری چھوٹی بیٹی تو یادِ الہی اور معرفتِ خداوندی میں اس طرح مستغرق رہتی ہے کہ شادی بیاہ کی طرف اس کا بالکل کوئی ربخان معلوم نہیں ہوتا۔'' (سیدنا حضرت امام حسین بالکل کوئی ربخان معلوم نہیں ہوتا۔'' (سیدنا حضرت امام حسین بالکل)

شہید کر بلاحضرت امام حسین رطانین کی جھوٹی صاحب زادی تھیں۔والدہ کا نام رباب بنت امراء تھیں۔والدہ کا نام کے جھائی اصغر رطانین جو کر بلا میں شہید ہوئے تھا آپ کے حقیقی بھائی تھے۔ بعض روایات کے مطابق اصل نام امیمہ یا امینہ تھا اور سکینہ کے لقب سے مشہور تھیں۔ تاریخ بیدائش میں اگر چہ اختلاف ہے مگر زیادہ تر ۵۲ ھے کے خیال کی جاتی ہے۔

حضرت سیکند بنت حسین رظافیهٔ ان مظلوم خواتین میں سے ہیں جن کی برگزیدہ زندگیوں کومتعصب، تنگ نظر اور دروغ باف در باری افسانہ نگاروں نے مشخ کرنے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ انہوں نے بے سرویا اور من گھڑت روایات کا مہارا لے کریہ ثابت کرنے کی کوشش میں ایر می چوٹی کا زور لگا دیا ہے کہ واقعہ کر بلا کے بعد اسلامی معاشرہ اس حد تک پست اور اسلامی تغلیمات سے عاری ہو چکا تھا کہ

نعوذ باللداال بيت كى اولا دبھى اينے اخلاقى اوصاف سے محروم ہو چكى تھى۔اس سلسلے میں حضرت سکینہ بنت حسین طالفئے ہے بھی گئی ہے بنیاد افسانے منسوب کئے گئے ہیں اورلوگوں کو بیہ باور کرانے کی کوشش کی گئی ہے کہ میدانِ کر بلا میں اسلام کی عظمت و ناموں پر کٹ مرنے والے عظیم باپ کی محبوب ترین بٹی کا گھر عرب کے گو ہوں، سازندوں اورحسن وعشق کے سفلی جذبات کا پر جار کرنے والے شعرا کے لیے ایک پناہ گاه کی حیثیت رکھتا تھا۔ ایک صاحب ابوالفرج اصفہانی نے اپنی تصنیف کتاب الاعانی میں عرب کے موسیقاروں گو یوں اور شعراُ کے حالات جمع کئے ہیں اور ستم میر کیا ہے کہ سيدنا حضرت امام حسين والغيظ كالخت جكر حضرت سكينه والنجا كاتذكره بهى اس عاميانه انداز میں کیا ہے اور لکھاہے کہ وہ دور جاہلیت کی یاد تا زہ کرنے والی شاعری ،غنا اور موسیقی کی بہت شوقین تھیں۔ ملک کے نامور فن کاران کے مکان پر جمع ہوا کرتے تھے اورلوگوں کوان کے کمال فن سے لطف اٹھانے کا اذن عام تھا۔ حالا تکدان خرافات کے شبوت میں ایک بھی متعبر اور قابل یقین روایت موجود نہیں۔ اور تاریخی شواہد ان افسانوں کی ممل تروید کرے ہیں۔ آپ کی شادی کے معالمے میں بھی اختلاف موجود ہے۔ایک گروہ کا خیال ہے کہ حضرت سکینہ بنت حضرت امام حسین والفیز نے معصب بن زیبر ، عبدالله بن عمان ،عبدالله بن حكم بن حزام اور زید بن عمرے کے بعد و مگرے شادیاں کیں۔ مگر دوسرے گروہ نے اسے طعی غلط قرار دیا ہے اور میہ ثابت کیا ہے کہ حضرت سكينه والنيئ كانكاح حضرت امام حسن والغيؤ كے صاحب زاد مع بدالله سے ہوا تفاجوميدان كربلامين دوسر الصحاب امام حسين والتنا كحساته شهيد مو كئے تھے۔ ابھی رحمتی نہیں ہوئی تھی کہ وہ بیوہ ہو گئیں۔اس کے بعد انہوں نے کسی سے شادی تہیں کی۔ ایک روایت میں ہے کہ حضرت امام حسن را الفی کے ایک صاحزادے جناب حسن منتظ نے اسیے چیاحصرت امام حسین علیاتی سے ایک مرتبددرخواست کی کہ

ان کی شادی حضرت فاطمہ رہائیجہ اور حضرت سکینہ رہائیجہ امیں ہے کسی ایک کے ساتھ کر دیں۔حضرت امام حسین مٹالٹیئے نے بروی شفقت اور محبت سے فرمایا کہ اے جانِ عُم ! میرے نزدیک اس سے بہتر اور کوئی بات نہیں ہوسکتی اور میں اپنی بڑی بیٹی فاطمہ کو تمہارے لیے پیند کرتا ہوں کیونکہ میری حجوثی بیٹی سکینہ تو یا دالہی اورمعرفت خداوندی میں اس درجہمستغرق رہتی ہے کہ شادی بیاہ کی طرف اس کا کوئی رجحان معلوم نہیں ہوتا چنانچ حضرت فاطمه ر النفی کی شادی آب نے حسن متنی بن حضرت امام حسن ر النفیز سے کر دی۔ حضرت امام حسین والٹیئ کے اس قول سے حضرت سکیند والٹیئ کی زندگی بر کافی روشنی پڑتی ہے۔ بعض دوسری کئی روایات سے ریہ بات ثابت ہے کہوہ بے حدعبادت گزاراورزاېده تھیں۔ ہروفت شبیج وتخمید، ذکرالی اور دعاءاستغفار میںمصروف رہتی تحقیں۔اور دوسرےلوگوں سے بالکل الگ تھلگ نہایت سنجیدہ اور خاموش زندگی بسر كرتى تقيس بيه بات دلچيى سے خالی نہيں كەحضرت امام حسين طالفيۇنے نے حضرت سكينه کی جس زاہدانہ زندگی کی طرف اشارہ کیا ہے اس سے حضرت سکینہ کے بجین کے تمام خدوخال نمایاں ہوجاتے ہیں۔جس یا کباز اور برگزیدہ خاتون کا بچین اس قدر زہرو عبادت اورخشیت الہی میں ڈوبا ہوا ہواس کی جوانی پر فرشتوں کا تفترس کیوں نثار نہ ہوتا

حضرت امام حسین و النائی ان سے بے بناہ محبت کرتے ہے اور اپنی اس زاہدہ عابدہ اور شب زندہ دار بینی کا بہت خیال رکھتے تھے چنا نچہ ایک دفعہ فرمایا '' تیری جان کی قتم! میں اس گھر کو بہت عزیز رکھتا ہوں جس میں سکینداور رباب رہتی ہیں۔ جھے ان دونوں سے بہت محبت ہے اور میں ان پر اپنا مال خرج کرتا ہوں۔'' حضرت امام حسین مونوں سے بہت محبت ہے اور میں ان پر اپنا مال خرج کرتا ہوں۔'' حضرت امام حسین مخالفی سکینہ رہائے تھے اور بے پناہ شفقت سے مخالفی میں میں ہے بہت دیا دو محبت کرتے تھے اور بے پناہ شفقت سے جائے تھے کہ وہ تقوی کی وطہارت میں بچین ہی ہے بہت متاز دکھائی دیتی تھیں۔ اور

ان کے عادات و خصائل میں اتن کشش تھی کہ حضرت امام نسین رڈائیڈ کے علاوہ خاندان کے دوسر بوگ بھی انہیں بہت چاہتے تھے۔ یہ حقیقت ہے کہ اپنی زوجہ رباب ہے بھی انہیں زیادہ دلچیں اپنی ہونہاراور نیک سیرت بٹی سکینہ کی وجہ سے تھی۔ ان کی دلی تمنا تھی کہ سکینہ کی پرورش اور تربیت خاندان مصطفوی کے شایان شان طریقے پرہو۔اورروحانی کمال کی تمام منازل طے کرنے میں حضرت امام شہید رڈائٹو کے کا فیضان نظر شامل رہے۔

حادث کربلاک وقت حضرت سکیندگی عمرا گرچة تصال ک لگ بھگ تھی مگروہ بھی دوسری خواتین اہل بیت کے ساتھ میدان کربلا میں موجود تھیں۔ جنگ کے دوران جب ان کے چچا حضرت عباس ڈالٹی اور چچا زاد بھائی حضرت عبداللہ عورتوں سے دخصت ہو کرمیدان میں جانے گئو حضرت سکینہ ڈالٹی کی آنھوں میں آنسوبہ نکلے حضرت امام حسین ڈالٹی نے آئیوں میں تالی دیتے ہوئے فرمایا: 'اے سکینہ! جب مجھ موت آ جائے گی اس وقت تو تجھے بہت رونا ہے جوعر بھررہ ہے گا اوراس کوتم اچھی طرح جوان لوگ مگر جب تک میں زندہ ہوں اس طرح حسرت کے آنسو بہا کر مجھے پریشان خان لوگ میں دیتے میں دانے جوان اس طرح حسرت کے آنسو بہا کر مجھے پریشان خان کو تھے انہا تا ہے۔'

حادث کربلا کے بعد جب اہل بیت کی خواتین کا قافلہ دمشق پہنچا تو بقول علامہ مجلس ایک شخص سہیل بن سعداس زمانے میں کی ضرورت کے لیے دمشق گئے ہوئے تھے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ اس وقت خواتین کی بیرحالت تھی کہ نہ ان کے سرول پر چاور یں تھیں اور نہ اونٹول پر کجاوے۔ راستہ میں سہیل قافلے کے قریب پہنچ اور حضرت امام حسین طافتو کی ایک صاحب زادی سے پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ آپ حفرت امام حسین طافتو کی ایک صاحب زادی سے پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ آپ نے فرمایا کر میرا نام سکیف بنت حسین طافتی ہے۔ سہیل نے بوٹے اوب سے کہا کہ اگر میں آپ لوگول کی مدد کرسکوں تو میرے لیے بوٹی خوشی کا باعث ہوگا۔ حضرت سکینہ میں آپ لوگول کی مدد کرسکوں تو میرے لیے بوٹی خوشی کا باعث ہوگا۔ حضرت سکینہ میں آپ لوگول کی مدد کرسکوں تو میرے لیے بوٹی خوشی کا باعث ہوگا۔ حضرت سکینہ

ظِی جہا نے ان ہے کہا کہ وہ تیخص جو نیزے پر حضرت امام حسین طالغیر کا سر لیے جا رہا ہے اس سے کہئے کہ سرکو ہمارے آگے لے کر جلے تا کہ تماشاد یکھنے والے حضرت امام حسین رٹائنڈ کے سرکود کیھنے میں محور ہیں اور نامحرموں کی نگاہ ہم پر نہ پڑے۔ سہیل فورأ ال شخص کے پاس گئے اور اسے جارسو دینار دے کر آگے جلنے پر رضا مند کر لیا۔ اللہ الله! اس مصیبت اور تسمیری کے عالم میں عفت وعصمت کا بیراحساس اور تفویل و طہارت کا بیمالم کہ کم سی میں بھی بیہ گوارانہیں کہ نامحرموں کی نگاہیں ان پر پڑیں۔کون الیی پاکباز ہستی ہے تو قع کرسکتا ہے کہ آ گے چل کرانہوں نے لہوولعب کی سریرسی کا فرض انجام دیا ہوگا۔اس قتم کی تہمت لگانے کی جراُت کوئی ایباشخص ہی کرسکتا ہے جس كا دل ايمان وصدافت سے بالكل خالى مو چكا ہواور اسے خاندان مصطفىٰ منَّا لَيْكُمْ كَى عزت و ناموس کا بھی لحاظ نہ رہا ہو ورنہ کسی رائخ العقیدہ مسلمان ہے بیتو قع نہیں کی جاستی کہوہ الی نیک سیرت اور پا کہازہستی ہے ایسے من گھڑت افسانے منسوب كرے كہ جب اسلام كے مخالفين انہيں برها چڑھا كربيان كربي تو بورى ملت اسلامیہ کا سرشرم و ندامت سے جھک جائے۔جولوگ لہوولیب کی البی زندگی اختیار كرتے ہيں ان كے تيور بجين سے ایسے ہيں ہوتے كدوہ قلب وذہن كومفلوج كردينے والمصدمات سہنے کے بعد انتہائی ظلم وتشدد کے ماحول میں بھی نامحرموں کی نگاہ سے بیخے کے لیے زیادہ فکر مند ہوں۔

جب خواتین اہل بیت پزید کے ہاں مقیم تھیں تو ایک روز خصرت سکینہ رہائے ہیائے۔ پزید سے مخاطب ہوکر فرمایا۔

''اے یزید!رات کومیں نے ایک خواب دیکھا ہے اگر تو سننا پیند کرے تو میں بیان کروں '' بیند کرے تو میں بیان کروں حضرت سکینہ رہائے ہا کہ رات کو بیان کروں حضرت سکینہ رہائے ہا کہ رات کو نماز کے بعد دعا و استغفار سے فارغ ہو کر کچھ دیریک جاگئی رہی۔ پھر بہت زیادہ

حافظ وہ شقی نے کا ایھے کے واقعات میں لکھا ہے کہ اس سال حضرت امام حسین بڑا تیک کی بیٹی سکینہ وہ انتقال کیا جو بہت خوبصورت خاتون مشہور تھیں اور مصعب بن زبیر وہ انتقال کیا جو بہت خوبصور خات خاتی نے بھی اس کی مصعب بن زبیر وہ انتقال کی تھی۔ایک اور مورخ عبداللہ یافعی نے بھی اس کی تصدیق کی ہے کہ آپ نے کا اچھ میں وفات پائی۔ آپ کی اولا دکا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ اور شہ بی ان سے کوئی اصدیث مروی ہے بعض لوگوں نے خیال ظاہر کیا ہے کہ ان کی اولا دکا تابت نہ ہونا یہ ظاہر کرتا ہے کی حضرت عبداللہ جن کی کنیت ابو برتھی کی وفات اولا دکا تابت نہ ہونا یہ ظاہر کرتا ہے کی حضرت عبداللہ جن کی کنیت ابو برتھی کی وفات کے بعد حضرت سکینہ ڈائٹھیا نے کوئی دوسری شاوی نہیں کی بلکہ ساری عمریا والہی اور زہد و عبادت میں بسر کر دی۔انتقال کے وقت آپ کی عمرینہ شیسال کے قریب تھی۔

مدینہ میں دفن ہوئیں۔مگر رہیجی کہا جاتا ہے کہانہوں نے مصر میں انتقال فر مایا اور و ہیں دفن ہو ئیں _

حضرت سکینہ بنت حسین نٹائٹیڈ ہے متعلق جوافسانے مشہور کئے گئے ہیں۔ان میں ہے ایک ریبھی ہے کہ عورتوں میں بالوں کے جوڑے کا رواج بھی حضرت سکینہ والتعن استشروع ہواتھا کیونکہ سب سے پہلے انہوں نے اس جدت کورواج دیا تھا۔اس نبیت سے عرب میں اے جملہ سکینہ کا نام دیا جا تا تھا۔ اور حضرت عمر بن عبدالعزیز نے ہیہ بدعت روکنے کے لیے درہ استعال کرنا شروع کر دیا تھا۔ بیہ بات تاریخی لحاظ ہے

ا کثر قابل اعتماد روایات ہے بیر ثابت ہے کہ حضرت سکینہ بنت حسین علیاتی گوشتینی کی زندگی بسر کرتی تھیں اور آخر تک الگ تھلگ رہتی رہیں حتی کے عورتوں ہے تجفى الن كا زياده ميل جول نه تقاء زېدو درع ان كى خصوصيت تقى اوروه تمام اسلامى شعائر کی سختی سے پابند تھیں۔ایک ایسے شخص کی افسانہ ترازی کوسہارا لے کر جے معتبر اور بزرگ مؤرخین کاذب قرار دے کیے ہوں حضرت سکینہ رہائی الی ہستی پر بہتان باندهنان صرف ناانصافی ہے بلکہ خاندان نبوت کی تؤین کے مترادف ہے۔ صاحب الاغاني كى بينياد باتون كوحضرت امام حسين عليائل كى كوابى يركسي صورت مقدم نبيل رکھا جا سکتا اور نہ ہی آغانی الیمی کتب کی کوئی اہمیت باقی رہ جاتی ہے کیونکہ اس کتاب کا مصنف بھی مؤرجین کے زمرہ میں شارنہیں کیا گیا۔اس بات کونوعقل سلیم بھی تسکیم نہیں كرتى - كه حضرت امام حسين علياتي ك آغوش شفقت ميں يرورش يانے اور حضرت زینب طالع الی چھوچھی کے زیرساریر سے والی خاتون جس نے اپنی آتھوں سے اسینے اقرباءاور عزیزوں پرمصائب کے پہاڑٹوسٹنے دیکھے ہوں اوران بے گناہوں کو

فاک وخون میں تڑیے دیکھا ہو۔ طرح طرح کے مظالم برداشت کئے ہوں ، بجیبین ہی میں نا قابل برداشت صد مات سے ہوں۔ غریب الوطنی اور بے کسی کے عالم میں کوفدو میں نا قابل برداشت صد مات سے ہوں۔ غریب الوطنی اور بے کسی کے عالم میں کوفدو دشق کے بازاروں میں اپنے خاندان کی رسوائی اور تحقیر کے دلدوز مناظر دیکھے ہوں۔ اس غریب کے دل میں دنیوی عیش وعشرت کی کون سی تمنا باقی رہ گئی ہوگ۔ اس کا زخم خور دہ دل بھی ان خونی واقعات کی تلخیادے بیگانہ نیس ہوسکتا اور اسے دنیا کی مسرتوں میں کیا دکھنی نظر آتی ہوگی۔ وہ مظلوم بھلاموسیقی کی محفلوں اور شعر ویخن کی مجلسوں سے کیا دل بہلا سکتی ہے۔ ایسی صورت میں جب کہ حضرت سیکنہ ڈاٹھی کا شارعام عورتوں میں دنہ ہوتا تھا۔ اور ان کا خاندان رسول ہاشمی ٹائین ہے۔ متعلق تھا۔

ولادت ووفات اورشادي وغيره كے اختلافات سے قطع نظرعام طور برحضرت سكينه والنوائي كازندكي ان تمام اسلامي شعائر كى آئينه دارتھى جوابك سجى مسلمان خاتون کی زیست کا حاصل ہوتے ہیں۔وہ زہرور پاضت کی دلدادہ تھیں اور اپناتمام وقت تز کیرئفس میں صرف کرتی تھیں۔ ہرتتم کے ہنگاموں اور تفریحات سے قطعی طور پر الگ تھلگ رہ کر ہمہ وفت اللہ کی یاد میں مصروف رہتی تھی اور نہایت خاموش کے ساتھ یا کیزہ زندگی بسر کرتی تھیں انہوں نے وشق کے بازار میں جس کردار کا مظاہرہ کیا اور بچپن میں غیرت اور شرم وحیا کی جوروش مثال قائم کی اس پرلاکھوں جوانیاں قربان كرنے كوجى جا بتا ہے۔ ہمارى خواتين كوسو چنا جا بيئے كه مصيبت كے ايسے كڑے وقت میں ایک مسلمان عورت کس طرح اپنے وقار کوقائم رکھ سکتی ہے۔ مجبوری اور بے بسی کے عالم میں بھی اے گوارانہیں ہوتا کہ اس کا جاندسورج کوشر ما دینے والا تقذی وروش حسن غيروں كى حريص نگاموں كى غذاء بن سكے حضرت سكيند بنت حسين والفونا ی زندگی میں بیدرس پوشیدہ ہے کہ مسلمان عورت کوفہ و دمشق کے جرے بازاروں میں بھی اپنی غیرت کا شدیدا حیاس زندہ رکھ متی ہے اس کے نزدیک اس سے بردی

Click For More Books

رسوائی اور کوئی تہیں ہوتی کہ وہ دوسروں کے لیے ایک تماشا بن جائے۔اور کسی کی نا پاک نگامیں اس کے شرف وامتیاز کے رُخِ پر انوار کوداغدار کرنے کی کوشش کریں۔ اس دینداری اور زہر دورع کے ساتھ وہ بے حد ذبین، انصاف پیند اور روشن ضميرتهين اورا كثروبيشتر معاملات مين ايني رائے كا اظهار برائے ہے ہيجے تلے الفاظ مين كيا کرتی تھیں چنانچہ یزید بن معاویہ ہے متعلق ان کاریول بہت مشہور ہے کہ میں نے منکرین خدامیں یزید بن معاویہ ہے بہتر کسی کوہیں پایا۔ قناعت اور درویتی کے باوجود بهت فیاض، ترم دل عمکسار اور ہمدر دخیس۔ایک مرتبہ حضرت امام زین العابدین طالفیج جے کے کیے روانہ ہوئے تو حضرت سکینہ طالعینا نے ایک ہزار درہم ان کی خدمت میں روانہ کئے مگرا ہے نے وہ رقم فقراءاورمساکین میں تقسیم کردی۔

ام الخير حضرت رابعه عدويه عين

''میں نے اپنے کومفلس اور رابعہ کوخلص پایا۔''
(حن بعری مُینیڈ)
''جب عورت راو خدا میں مرد اور بہادر ہو، اس کو عورت بہا چاہیے۔' (حضرت شخ نریدالدین عطار مُینیڈ)
''حضرت سفیان توری مُینیڈ مسائل دریافت ''حضرت سفیان توری مُینیڈ مسائل دریافت کرنے آپ ہوئیڈ کی فدمت میں حاضر ہوتے تھے اور آپ کی دیا اور نفیجت کے متمنی اور آرز ومند رہتے تھے۔'' کی دیا اور نفیجت کے متمنی اور آرز ومند رہتے تھے۔'' (داراهوه)
وه چن زارِ شرف و ولایت اور فخر و بزرگ جس کی مہک سے عبادت و تقویٰ کی دنیا ہمیشہ رشک فردوس بی

آپ عرب کے ایک مشہور خاندان قبیلہ عدوی سے تھیں۔ بھرہ میں بیدا ہونے کی وجہ سے رابعہ بھیل کی وجہ سے رابعہ بھیل کی وجہ سے رابعہ بھیل سے مشہور ہوئیں۔ کنیت ام الخیر تھی رحصرت رابعہ بھیل کی وجہ سے رابعہ بھیل کی وجہ سے رابعہ بھیل انہائی تنگ دئی اور مسرت کی زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ بے حددین

وارعبادت كزاراور نيك نفس تتصمّرغربي اورمفلسي كابيه عالم تقاكه جس رات حضرت رابعہ پینے پیدا ہوئیں گھر میں چراغ جلانے کے لیے تیل تک موجود نہ تھا اور نہ انہیں لیٹنے کے لیے فالتو کیڑا تھا۔حضرت رابعہ پینے کی نین بڑی بہنیں تھیں۔اور آب سب ہے جھوٹی تھیں اسی لیے آپ کا نام رابعہ بعنی چوتھی لڑکی مشہور ہوا۔حضرت رابعہ عینیا کے والد ماجدان کی پیدائش کے وفت کسی ہمسائے سے تیل مانگنے کے لیے گئے مگر غیرت نے دست سوال دراز کرنا گوارانہ کیا اور واپس آ گئے۔اس حالت میں سو گئے تو خواب میں بیثارت ہوئی کہ بھرہ میں ایک شخص عیسیٰ زاوان ہے جو ہرشب آنخضرت منَّاتِیْنِم پرسومر تبه دور د بھیجنا ہے۔ایک رات وہ دور د بھیجنا بھول گیا ہے اور اب کفارے کے طور بروہ اپنی حلال کی کائی ہے جارسو دینارتہارے پاس بھیجے گا چنانچے کوعیسی زاوان جارسو دینار لے کرخود ان کے والد کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے اشیائے ضرورت فراہم کیں۔ایک روایت رہ بھی ہے کہ جس رات حضرت رابعہ علیہ ا بیدا ہوئیں۔ استخضرت ملائی آپ کے والد کے خواب میں تشریف لائے اور فرمایا کہ تہارے ہاں بہت مبارک لڑکی پیدا ہوئی ہے۔حضرت رابعہ بھینے نے اسی تناعت اور فقرو تنہائی کے ماحول میں ابتدائی تربیت حاصل کی مگرجلد ہی والدین کا سایئر سے اٹھ گیا اور دوسری بہنیں بھی ان ہے جدا ہو گئیں آپ کی عمرا بھی دس سال کی تھی کہ سی نے انہیں لونڈی بنا کر چے ڈالا۔خریدار آب سے سخت مشقت اور محنت کے کام لیتا تھا۔ ایک معمولی کنیز ہونے کی وجہ ہے آب نے بے پناہ مصائب اور تکالیف برواشت کیں۔ایک دفعہ آپ بازار میں کسی کام کی غرض سے جارہی تقیں کہ کی نامحرم کود مکھے کر راسته چھوڑنے کی کوشش میں گریزیں اور آپ کا ایک ہاتھ ٹوٹ گیا۔ آپ نے مجدہ میں كركر الله يف وعا ما تكى كه يا البي! اكرچه مين ايك مصيبت زوه معمولي كنير اورب حيثيت لونڈي ہوں ليكن مجھے اسينے مصائب وآلام كى كوئى قكرنہيں۔ ميں صرف تيرى

Click For More Books

رضااورخوشنو دی جا ہتی ہوں۔

اس تکلیف دہ غلای کے زمانے میں بھی آپ انتہائی زاہدانہ زندگی بسر کرتی تھیں اور ہروقت یادالی میں مصروف رہتی تھیں۔ محنت ومشقت اور کام کاج کے بعد جتناوقت ملتاضوم وصلوۃ اور وظائف و دعامیں بسر کرتی تھیں۔ ہمیشہ روز ہر گھتی تھیں اور جتناوقت ملتاضوم وصلوۃ اور وظائف و دعامیں بسر کرتی تھیں۔ ہمیشہ روز ہر گھتی کے حضور سر است بھرعبادت میں مصروف رہتی تھیں۔ ایک رات آپ اپنے مالک جاگ اٹھا۔ اس نے دیکھا بسجو دہوکر دعا واستغفار میں محوقی کہ اتفاق سے گھر کا مالک جاگ اٹھا۔ اس نے دیکھا کہ مکان میں ہرطرف اندھیرا ہے مگر حضرت رابعہ بھینے کے مرب میں روثی پھیلی ہوئی ہیں اور ان ہنگر وال سالئک رہا ہے جس کی روح پرور روثی ہرطرف کے سرکے قریب آکر دیکھا کہ حضرت رابعہ بھی ہوئی ہوئی ہیں اور ان ہنگر وال سالئک رہا ہے جس کی روح پرور روثی ہرطرف بھیلی ہوئی ہے۔ اس نے فور سے کان لگا کرسنا تو حضرت رابعہ یہتی ہوئی سائی دیں۔ بھیلی ہوئی ہے۔ اس نے فور سے کان لگا کرسنا تو حضرت رابعہ یہتی ہوئی سائی دیں۔ بھیلی ہوئی ہے۔ اس نے فور سے کان لگا کرسنا تو حضرت رابعہ یہتی ہوئی سائی دیں۔ بھیلی ہوئی ہیں تیرے سوا کمی تیرے سوا کمی تیرے سوا کمی کے بعد سے عفل ہوئی ہوئی اور کا کینز مذہوتی تو تیری عبادت کے لیے آتی دیر میں حاضر نہ ہوتی اور ایک کینز مذہوتی تو تیری عبادت کے لیے آتی دیر میں حاضر نہ ہوتی اور ایک کینز مذہوتی تو تیری عبادت کے لیے آتی دیر میں حاضر نہ ہوتی اور ایک لیے گھی تیری عباوت سے عفلات نہ کرتی۔ ''

حضرت رابعہ پین کا مالک ہے بجیب وغریب منظر دیکھ کرسخت جیران ہوااوراس پراس قدر رفت طاری ہوئی کہ آنکھوں ہے آنسو بہہ نکلے۔ وہ تصور بھی نہ کرسکتا تھا کہ ایک معمولی کنیز کا روحانی مرتبہ اتا بلند بھی ہوسکتا ہے۔ اس نے فور اصد ق دل ہے تو بہ کی کہ آئندہ بھی ایس نیک اور خدا رسیدہ خاتون ہے کوئی خدمت نہیں لوں گا۔ میج ہوتے ہی اس نے حضرت رابعہ پینیا کوآ زاد کر دیا اور بڑے ادب کے ساتھ عرض کی کہ اگر آپ پینیا جا بیں تو یہاں تیا م فرما کیں۔ میں آپ کی ہرممکن خدمت کواپنے لیے باعث فخر وسعادت خیال کرول گا۔ بصورت دیگر آپ جہاں پہند فرما کیں تشریف لے جا کیں۔ آپ نے آزاد ہوتے ہی شہر کے ایک غریب محلے میں ایک معمولی سا مکان بیا کہ ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی ایک معمولی سا مکان بیا کی ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی میں ایک معمولی سا مکان بیا کی ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی میں ایک میں ایک معمولی سا مکان بیا کی میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں

کے کرر ہنا شروع کیا اور اپنی باقی زندگی یا د الہٰی کے لیے وقف کر دی۔ بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ آپ نے کسی شخص کے ساتھ شادی کر لی تھی اور اس کی وفات تک عام لوگوں کو آپ کی بزرگی اورعظمت کا زیادہ علم نہ ہو سکا کیونکہ وہ دنیا کے ہنگاموں ہے الگ تھلگ خاموشی کے ساتھ اللہ کی یاد میں مصروف رہتی تھیں۔ جب آپ کے شوہر کا انتقال ہوا اس وقت ان کی جوانی ڈھل چکی تھی۔مشہور ومعروف بزرگ حضرت حسن بصری عیشانیه آب کے استاد تنصه اکثر ان کی خدمت میں حاضر ہوکردی امور کی تعلیم حاصل کرتی تھیں۔خودحضرت حسن بھری بین ان کے بہت زیادہ مداح تنے۔اور فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنے کومفلس اور رابعہ کومخلص پایا ہے۔ آپ کی مبارک زندگی سادگی ، تقوی ، طہارت ، یا کیزگی اور دینداری کا ایک بے مثال نمونہ تھا۔انہوں نے جن تکلیف دہ اور پُرمصائب حالات میں روحاتی کمال و ترقی کی منازل طے کیں وہ ایک بجو یہ ہے کم نہیں۔ زہدوعبادت کا بیرعالم تھا کہ آپ رات بفرعبادت كرتى تھيں۔ ہميشہ روز ہ رکھتی تھيں اور رات ون ميں ايک ہزارنوافل ادا كرتى تھيں۔شب بيداري اور يادالي ميں مستغرق رہنا فطرت ثانيہ بن ييكي تھي۔ آ ب کوشهرت، ناموری اورخوشامه به سخت نفرت تھی ۔ اس لیے ہمیشہ المینے نیک اعمال اورروحانی بلندیوں کو دوسروں سے چھیایا کرتی تھیں اورلوگوں کو بھی تھیجت کیا کرتی تھیں کہ جس طرح تم اینے عیوب اور گناہ دوسروں سے چھیاتے ہو، اس طرح این نيكيول اوراتي كامول كوبهي يوشيده ركها كرو _ اگر كوئي شخص ان كي تعريف كرتا أتو انبيل سخت روحانی اذبیت ہوتی تھی۔ایسےلوگوں کوحضرت رابعہ پینے بہر کہ کرٹال دیتی تھیں كه جا و كونى تيك كام كرو، كيول ايناوفت بے كارضا كع كرتے ہو۔ اگر كسى اشد ضروري ا بات کا جواب وینا پڑتا تو آیات قرآنی سے جواب دیا کرتی تھیں۔ اس سے بخوبی اندازه ہوسکتا ہے کہ آئیس قر آن کریم پر کتنا عبور حاصل تھا۔ تب ك شرف و تقدّس كابيه عالم تفا كه خضرت سفيان نورى عبيليه اليسجليل

Click For More Books

القدر بزرگ مسائل دریافت رنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہتھاور دعاونصیحت کے آرز ومندر نے تھے۔

ایک دفعہ کسی نے آپ ہے دریافت کیا آپ اللہ کو دوست رکھتی ہیں۔ فرمایا ہے شک میں اللہ کو دوست رکھتی ہیں۔ فرمایا ہے شک میں اللہ کو دوست رکھتی ہوں۔ سوال کرنے والے نے بھر بوچھا کہ کیا آپ شیطان کو دشمن مجھتی ہیں؟ فرمایا کہ اللہ کی محبت نے مجھے اس درجہ وارفتہ بنار کھا ہے کہ مجھے شیطان کی دشمنی کی نہ پروا ہے اور نہ اتنی فرصت کہ میں اس طرف توجہ دوں۔

اس شرف وامتیازی وجہ ہے آپ عوام میں تاج الرجال کے لقب سے مشہور تصین اور آپ کا آستان مبارک بڑے برجشمہ میں اور آپ کا آستان مبارک بڑے برج ساند مرتبہ بزرگوں کے لیے سرچشمہ عرفان وہدایت کی حیثیت رکھتا تھا۔

بندوں کا احسان لینے ہے بمیشہ بچی تھیں کیونکہ وہ بے صدخود داراور غیرت مند
تھیں۔ایک دفعہ موسم بہار میں گھر میں داخل ہو کیں پھر باہر نظیں۔ کی نے آپ سے
کہا کہ باہر آؤاور اللہ کی قدرت کا مشاہدہ کروفر مایا کہتم اندر آکر صابع قدرت کا جلوہ
دیکھو۔وہ مخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ آپ کے گیڑے بہت بوسیدہ
ہو چکے ہیں۔ اس نے عرض کیا کہ ہر مخص آپ کی خدمت کرنا اپنے لیے باعث
سعاوت خیال کرتا ہے۔اشارہ فرما کیں تو نیا لباس حاضر کردیں۔ آپ پیشانے فرمایا
کہ جھے اس مالک ارض وساء سے ونیا طلب کرتے ہوئے شرم آئی ہے جو ہر چیز کا
مالک ہے۔ بھلا اس سے کیونکر طلب کر سمتی ہوں جو خود مالک حقیقی کامختاج ہے۔ اس مالک ہو تیا ہوں جو خود مالک حقیقی کامختاج ہے۔ اس مالک ہو تیا ہوں ہو خود مالک حقیقی کامختاج ہے۔ اس مالک ہو تیا ہو اس کے خوار مالک ہو تیا ہوں ہو خود مالک حقیقی کامختاج ہوں آپ کا اور کیا تھا تو بھے اللہ کی مدور پھروسہ تھا نکار کر تے کے لیے جا رہی تھیں ۔ راستے میں آپ کی میں آپ کی میں آپ کی میں اس کے بندوں کی مدد پر بھروسہ تھا۔ میں نے جو کا ادادہ کیا تھا تو بھے اللہ کی مدور پھروسہ تھا۔ میں نے ہوئے فرمایا کہ جب بی میٹ نے کا ادادہ کیا تھا تو بھے اللہ کی مدور پھروسہ تھا۔ میں نے ہوئے فرمایا کہ جب بیل کی مدور بھروسہ تھا۔ میں نے جو کا ادادہ کیا تھا تو بھے اللہ کی مدور پھروسہ تھا۔ میں نے میں آئی۔ جب تا فیادا لیا آپ سے علیمہ ہو کے فرمایا کی مددر بھروسہ کی مدور بھروسہ کی مددر بھروسہ کی میں تھا۔ میں کے بیک وں کی مددر بھروسہ کر کے بیس آئی۔ جب تا فیادا لیا آپ سے علیمہ ہوں کے بیک وں کیا مددر بھروسہ کی مددر بھروسہ کر کے بیس آئی۔ جب تا فیادا کی مددر بھروسہ کی مددر بھروسہ کیا کہ تو بھوں کی مددر بھروسہ کی کی ادار کر کے بھر قائل کی حدد بھروسہ کی مددر بھروسہ کی مددر بھروسہ کی کیا کہ کی کی دور بھروسہ کی کی کی دور بھروسہ کی دور بھروسہ کی دور بھروسہ کی کی دور بھروسہ کی کی دور بھروسہ کی دور بھروسہ کی دور بھروسہ کی کھروسہ کی دور بھروسہ کی دور بھروسہ کی دور بھروس کی دور بھروسہ کی دور بھروس

كئے تو آپ نے بڑے خشوع وخضوع كے ساتھ دعا كى اے مالك! ايك غريب اور مسكين عورت كے ساتھ شہنشاہ كوابيا ہى كرنا جا ميئے ۔ تونے مجھے اپنے گھر ہيں آنے كی وعوت دی اورمیرے گدھے کوراستے میں ہی قریب المرگ کر دیا۔ تجھے علم ہے کہ میں تیرے احسان کی عادی ہو۔ مجھے اینے بندوں کے احسان سے بچا۔ دوسرے دن آپ کا گدھا بالکل تندرست ہوگیا۔ آپ ہمیشہ اللہ سے دعا کیا کرتی تھیں کہ اے خدا د نیاہے جو پچھ میرے نصیب میں تو نے لکھا ہے وہ اپنے دشمنوں کوعطا فرما۔ کیونکہ میرے لیے بس تیری ذات یاک کافی ہے۔ مجھے اور کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ تذکرہ نویسوں نے کشف وکرامات کے بے شار واقعات آپ سے منسوب کئے ہیں۔ان معجزات وکرامات کی روایات میں آپ کی زندگی کے حالات بھی تم ہوکررہ گئے ہیں۔ حضرت شیخ فریدالدین عطار عینیا نے آپ پیش کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ عورت راهِ خدا میں مرداور بہادر ہواس کوعورت نہیں کہنا جا ہیں۔حضرت عطار جمشاللہ نے ایک معمولی ساواقعہ بیان کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ ایک دفعہ نو بھو کے آ دمیوں نے آپ پین سے کھانے کا سوال کیا۔ آپ پین کے پاس صرف دوروٹیاں تھیں۔اتنے میں کسی نے آواز دی۔ آپ مین سنے دونوں روٹیاں اسے عنایت فرما دیں۔ بھوکے مہمان سخت جیران ہوئے کہ اب ہمیں کیا دیں گی؟ استنے میں کسی کی کنیز بہت سی روٹیاں لے کرآ گئی۔آپ پینے نے گنا تو اٹھارہ روٹیاں تھیں۔ کنیز سے فرمایا معلوم ہوتا ہے کہ تو غلطی سے بیروٹیاں لے کرمیرے باس آگئی ہے۔ تیری مالکہ نے کہیں اور بھیجا ہوگا۔ کنیز نے بہت کہا کہ بانو نے میروٹیاں آپ پین کی خدمت میں پیش کی ہیں۔ گرآپ بینیائے اسے واپس لے جانے کی ہدایت کی۔اس پر بھو کے مہمان اور بھی پریشان ہوئے ۔تھوڑی دیر بعدوہی کنیز پھرروٹیاں کے کرواپس آئی۔ گنا تو پوری بين روميان تقين _آب بين ان بين ان اين مهمانون كے سامنے ركھ ديں -انہوں نے جیرت کے ساتھ روٹیاں واپس کرنے کی دجہ پوچھی نو حضرت رابعہ

القرمایا کہ جبتم اوگ میرے ہاں آئے تھے معلوم تھا کہ جہیں کی دنوں کا فاقہ ہے۔ میں نے سوچا کہ میرے یاس تو صرف دورو ٹیاں ہیں۔ بینومہما نوں کے لیے بہت ناکافی ہیں۔ اس لیے میں نے سائل کودے دیں اور اللہ سے دعا کی کہ تو نے اس دنیا میں ایک کے بدلے دس دینے کا وعدہ کیا ہے۔ بید وعدہ پورا کردے۔ بہی وجہ تھی کہ جب اٹھارہ روٹیاں آئیں تو میں سمجھ گئی کہ یا تو لوغری نے بددیا تی کی ہے یا تھی کہ جب اٹھاری روٹیاں آئیں تو میں سمجھ گئی کہ یا تو لوغری نے بددیا تی کی ہے یا دوبارہ پوری ہیں روٹیں آگئیں۔

اکثر مغربی اور مشرقی مورخین نے حضرت رابعہ ﷺ کامیہ شہورخواب بیان کیا ہے کہ ایک دفعہ آپﷺ کامیہ شہورخواب بیان کیا ہے کہ ایک دفعہ آپﷺ کامیہ شہورخواب بیان کیا ہے کہ ایک دفعہ آپﷺ کے سرکار دوعالم ملّی اللّیہ کا ایک دفعہ آپﷺ کوئے ہے کہ ایک دفعہ اللّیہ کا اللّیہ ک

ایک اور واقعہ بھی مشہور ہے کہ ایک وفعہ جی کرنے کئیں تو سات برس تک عرفات میں مقیم رہیں۔ حضرت شیخ علی عرفیت کا بیان ہے کہ انہیں غیب سے یہ آواز سائی دی: اے دابعہ! تیری یہ یہی طلب ہے جس نے تیرا وامن پکڑلیا ہے۔ اگر تجھے میری تمنا ہے تو خواہش کر کہ میں بخلی کروں۔ حضرت رابعہ نے عرض کی کہ اے فالق کا نات! غریب اور کمز ور رابعہ میں آئی قوت کہاں کہ تیری بخل د کھے سے سی صرف کا نات! غریب اور کمز ور رابعہ میں آئی قوت کہاں کہ تیری بخل د کھے سے سی صرف ایک نئے کی حقیقت معلوم کرنا چاہتی ہوں کے فقر کیا ہے ہے؟ جواب ملا کہ فقر ہمارا قبر ہے۔ اللہ اللہ! ان ہمتیوں کی عظمت و رفعت کا بیان کہاں ممکن ہے۔ جن کے خوابوں کی وزیر میں اللہ اللہ! ان ہمتیوں کی عظمت و رفعت کا بیان کہاں ممکن ہے۔ جن کے خوابوں کی وزیر حتی دوعالم ، شہنشا ہو کو نین ، احمد مجتبی مائی اللہ کے جلوے سے آباد ہواور ہو عرفانِ حقیقت کی اس آخری منزل تک پیٹے بھی ہوں۔ جہاں ذہن ونظر کے پر دے عرفانِ حقیقت کی اس آخری منزل تک پیٹے بھی ہوں۔ جہاں ذہن ونظر کے پر دے اٹھ جا کیں ، وجو دِ فاکی کے بجاب ختم ہو جا کیں اور عالم انوار کے لافائی مناظر بے نقل جو کہی نے از راہ تسخران سے کہا کہ روں کو تین فال بھی کہا کہ روں کو تین فال ہو کہا کہ روں کو تین فالے بھی کہا کہ مردوں کو تین فالے بھی کہا کہ روں کو تین فی کہا کہ روں کو تین فالے بھی کہا کہ روں کو تین فالے بھی کہا کہ روں کو تین فی کہیں ہیں اور عالم کہا کہ روں کو تین فی کہا کہ روں کو تین فی بیاں ہو کہا کہ روں کو تین فی کو تین کہ کہیں کہا کہ روں کو تین فی کہی کہی کے جاب ختم کی نے از راہ تسخوان سے کہا کہ روں کو تین فی کو تین کی کھی کہی کے کھی ہوں کے کہا کہ روں کو تین فی کھی کیا کہ روں کو تین کو تین کو تین کو تین کو تین کو تین کی کھی کی کھی کھی کو تین کیا کہ کہی کہی کے کھی کو تین کو تین کو تین کو تین کی کھی کو تین کو تین کے کھی کھی کھی کھی کو تین کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کو تین کو تین کو تین کو تین کو تین کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کو تین کو تین کو تین کے تین کو تین کو تین کی کھی کھی کھی کھی کے کہی کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کی کھی کو تین کے کھی کھی کھی کھی کھی کو تین کی کھی کھی کو تین کے

Click For More Books

ر تبا نے عطا ہوئے ہیں جن ہے ورتیں محروم ہیں۔ مردکا مل العقل اور مضبوط ہوتے
ہیں مگر عورتیں ناقص اور کمزور چنانچہ دوعورتوں کی گواہی ایک مرد کے برابر رکھی گئی ہے۔
عورتیں دین کے معاملے میں ناقص ہوتی ہیں۔ تیسر ہے کسی عورت کو آج تک نبوت
عطانہیں ہوئی۔ حضرت رابعہ ہیں نے فر مایا کہ عورتوں کو تین خصلتیں ایسی عطا ہوئی ہیں
کہ جن سے مردمحروم ہیں۔ کسی عورت نے آج تک خدائی کا باطل وعویٰ نہیں کیا۔
عورتوں میں ہیجو نہیں ہوتے۔ آج تک جتنے نبی، ولی، شہید، صدیق، علاء اور فضلا
ہوئے ہیں سب عورتوں کے بطن سے پیدا ہوئے ہیں۔

ایک دفعہ لوگوں نے حضرت رابعہ پینیا ہے دریافت کیا کہ بندہ کس طرح خوش ہوسکتا ہے؟ فرمایا کہ جب محنت اورنعمت دونوں پریکساں اللّٰد کاشکر کرے۔ پھر یو چھا كياكدكيا كنام كارى توبة بول موسكتى ہے؟ آب نے جواب دياكم كنام كارتو توبه بى اس وقت كرے كاجب الله اسے توبركرنے كى توفيق دے كا۔ اس كے بعد آپ نے فرمايا كه انسان آنکھوں، کانوں اورزبان ہے معرفت اللّٰی کی منزل نہیں یا سکتا کیونکہ بیسب اعضاء توجیرت کے سوا کی خیبیں۔اس کا انحصار صرف دل پر ہے۔اییے دلوں کو بیدار ر کھنے کی کوشش کرو کیونکہ دل اگر بیدار ہے تو خود بخو دانلد کی محبت میں تم ہوجا تا ہے۔ جب وفت و فات قریب آیا تو این خدمت گزارعبده بنت شوال سے کہا اے عبدہ!میریموت کے بعدمیرے لیے کی کو تکلیف نہ دینا۔اس وقت میں جوکرتا پہنے ہوئے ہوں اس میں ون کر دینا۔ ایک اور روایت میں ہے کہ وفات کے وفت کئ بزرگ ہستیاں اور اولیائے وفت آپ کی سرِ بالیں موجود تھے۔ آپ نے فرمایا کہ يهال سے اٹھواور اللہ کے محبوب بندول کے لیے جگہ خالی کردو۔سب اٹھ کریا ہر جلے كي تو اندر سے بيآوازى كئى۔ائىس مطمئة اتو ميرى رحمت يا كرشا كرر ہا محنت و مشقت يرصابرر بإرونيا سے اينے يروردگار كى طرف رخصت ہو،اس حال ميں كه خدا کی عطا و بخشش پر تو راضی ہے اور خدا بچھ سے راضی ہے۔ میرے برگزیدہ او رصالح

Click For More Books

بندول کے گروہ میں شامل ہوجا۔' جب بیا کابر مشاکنے اندر گئے تو حضرت رابعہ حیاتِ جاودانی کی طرف رخصت ہو چکی تھیں۔مزار جبل قدس میں بیان کیاجا تا ہے۔

وفات کے بعد آپ کوکس نے خواب میں دیکھا اور ان سے پوچھا کہ نگیرین کے ساتھ کیسا معاملہ ہوا فرمایا جب وہ آئے اور پوچھا کہ تیرارب کون ہے تو میں نے ان سے کہا کہ والیس جا دَاور تَق تعالیٰ سے کہو کہ اتن ہے اندازہ مخلوق میں تو نے اس کمزوراور نجیف ونزار بوڑھی عورت کونہیں بھلایا تو میں مجھے کیسے فراموش کرسکتی ہوں جب کہتو مجھے ہرشے سے زیادہ عزیز ہے۔

حضرت رابعہ بھری پینیا کی زندگی اور ان کے کردار کوٹھیک طور پر سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہاسی دور کے عام حالات کواسینے سامنے تھیں۔ بنوامیہ کا دور حکومت تھا۔ امراء دولت، افتذار اور حکومت کے نشتے میں مست نصے۔ عام لوگ زندگی کو برآسائش او رمسرت انگیز بنانے کے لیے ہروفت زرومناصب کے حصول کے لیے جدوجہد میں مصروف رہتے تھے۔ دنیا پرسی کی ہوس، بلنداوراعلیٰ اوصاف کودیمک بن کر جاہے رہی تھی۔اسلام کی پاکیزہ تعلیم کے حقیقی خدو خال، زراندوزی اور ہوس پرسی کے بے پناہ بوجه تلے دیے جارہے تھے۔ایسے وقت میں اللہ تعالیٰ نے ایک مرد درولیش حضرت حسن بصرى ومينية اورايك بلندمر شبه خاتون حضرت رابعه بصريد وينين كوبية فيق عطا فرمائي كه وہ فکرونظر کی گہری تاریکی میں نیکی اور معرفت الی کے چراغ روش کریں۔ تاریخ گواہ ہے کہ بھرہ کے تنگ و تاریک محلول اور بوسیدہ جھونپر ول میں روش ہونے والی ان دو مشعلوں نے دنیا کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک عرفان وہدایت کے لاکھوں چراغ روش کرویئے۔ونیا کے تاریب ترین گوشے بھی ان کے نورانی کردار کی قندیلوں سے جھگا اٹھے۔ان دومبارک بستیوں نے جس سلسلة رشدوبدایت كی بنیا در تھی تھی اس نے چیل کر پوری ونیا کواین لبید میں لے لیا اور اولیائے کرام کی بے پناہ ہمت اور مسكسل كوششول سے دور درازمما لك ميں جيرت انكيز سرعت سے اسلام پھيلتا جلا گيا۔

Click For More Books

خصوصیت کے ساتھ برصغیر پاک و ہنداور قرب و جوار کے جزائر میں آج ہمیں جو مسلمان نظراً رہے ہیں و ہسب ان اولیائے کرام کی تبلیغی کوششوں کے رہین منت ہیں۔ حضرت رابعہ بھری پینیا نے اس منصب برتی اور زر اندوزی کے دور میں غیرت اورخود داری کی جومثال قائم کی و ہ اسلام کی عظمت کا ایک بہت بڑا ثبوت ہے۔ آپ نے عمر بھر کسی کے سامنے دست سوال دراز نہیں کیا۔ اپنی حاجت روائی کے لیے تسمى بادشاه اوررئيس كادروازه نبيس كفئكطايا تادم آخركسى كااحسان تك لينا گوارانه كيااور دنیا کی کوئی مجبوری ان کے یاؤں کی زنجیرنہ بن سکی۔انہوں نے ہمیشہاہیے رازق پر بھروسہ کیا۔ ہمیشہ خالق ارض وساسے مدد مانگی اور اسی شہنشاہ ہوں کے شہنشاہ کے دربار میں جھولی پھیلا کراپنی مراد مانگی۔ وہاں بھی انہوں نے بھی دنیا طلب نہیں کی۔ دولت نہیں مانگی،حشمت وشوکت کی تمنانہیں کی ، جاہ وجلال کی آرزونہیں کی۔ دنیوی عیش و آرام كامطالبه بيس كيا بلكه جب بهي دست طلب دراز بهوا تواسى دعا كے ساتھ كه البي! بس تیری رضاءاورخوشی جا ہتی ہوں۔ تیر ہےسامنے سب مجھے بیجے ہے۔ مجھے تیرے سوا تحسى چیز کی ضرورت نہیں۔ بے نیازی اور فقرا وغناء کا بیہ عالم تھا کہ دنیا ہے رخصت ہوتے وقت بھی دنیا کے کسی شخص کا احسان مند ہونا گوارانہیں کیا۔ بلکہ ہیروصیت فرمائی كهجو بوسيده كرتازيب بدن بےاى فكے ساتھ دفن كرديا جائے۔ جارى ان بہنول کے لیے مقام غور ہے جن کی نگاہ اس چندروزہ تازگی کے بے حقیقت اغراض سے بھی آ کے بیں بردھتی۔ پر تکلف ملبوسات ، گرال قدر زبورات ، پر تکلف کھانے اور زندگی کی آسائشیں جن کے لیے حاصل کا کنات ہیں۔جنہیں اینے اعمال وافعال کی دجہ سے معمولی می تکلیف پہنچی ہے تو وہ آسان سریراٹھالیتی ہیں۔اییے ساتھ کئی دوسرے لوگوں کو وقف رنج والم بنا دیتی ہیں۔ دوسری طرف وہ مبارک ہستی ہے کہ عسرت و افلاس اور تنگدستی کے ماحول میں ہوش سنجالاتو ماں باب کی شفقت سے محروم ہو گئیں۔ اسی پرمصائب کاخاتمہ نہیں ہوگیا۔بھرہ کے بازار میں انہیں کنیز بنا کرفروخت کیا گیا۔

Click For More Books

یے پناہ محنت ومشقت کے عذاب میں مبتلا کیا گیا۔ مگروہ جو ہر قابل مصائب وآلام کی اس بھٹی میں رہ کر کندن بنما جلا گیا۔انہوں نے ان حالات میں بھی ہمیشہ صبر ورضا اور تو كل كاچراغ روش ركھا۔ بھی شكايت نہيں كى۔ بھی حالات كارونانہيں رويا۔ بھی اينے مولا ہے شکوہ ہیں کیا۔ ہمیشہ خندہ بیثانی اور صبر واستقلال سے ہرمصیبت کا خبرمقدم كيااورالله كاشكرادا كيا، زمدوعبادت كي طرف توجه فرمائي تو فرشتول كوشرمسار كرديا-آ ٥ سحرگاہی ہے باوضورہ کراین خاموش راتوں کو ہمیشہ سجدوں سے آباد رکھا۔ تقویٰ و طہارت میں بڑے بڑے اللہ والوں اور خدار سیدہ بزرگوں کو مات کر دیا۔عشق الہی اور استغراق میں وہ کمال حاصل کیا کہ دنیا آج تک جیران ہے کہ ایک عورت کیسے درجہ ولايت تك جانبيجي اوركوئي مردآج تك ان كامقابله نه كرسكا يسلوك ومعرفت كي تمام منازل ایک سچی مسلمان خاتون کی طرح اس طرح سطے کیس کہ سمی قدم پراحکام دین كالعميل مين غفلت نبيس موئى آخر بيرم تتبه نصيب موا كدرحمته اللعالمين حصرت محمصطفيا مَكَاثِيَا كُمُ كَا رَيَارِت نصيب مولَى اور ميدان عرفات ميں قريب نفا كه تمام حجابات اٹھ جاتے اور کوہ طور کولرزہ براندام کر دینے والی بخلی ان کے سامنے ہوتی اور روابیت کلیمی کو محمصطفیٰ ملکیٹیلم کے دریار کی ایک معمولی کنیز میدان عرفات میں دہرا کرنہ ہی تاریخ كارخ بدل وين مكرمشيت كوريمنظورنه تفااور حضرت رابعه ينيينا شايداس كي متمل بھي نه ہوسکتی تھیں۔ابیانہ ہوا مگرا یک خدار سیدہ خانون نے دنیا پر بیٹابت کر دیا کہ وہ حضرت خیرالانام ملکیلیم کا دامن تھام کرانسانی وجود کی سرحدوں سے بہت آ گے تک بھی جا سکتی ہے۔کون کہتا ہے کہ عورت نایاک اورنجس ہوتی ہے کون اس حقیقت کو جھٹلا سکتا ے کہ ایک بلند مرتبہ خاتون کی عظمت حضرت حسن بھری عملیہ اور حضرت سفیان توری ایسے برزگول سے خراج عقیدت حاصل کرسکتی ہے اور بڑے برے علماء اور مشائح اس کے سامنے زانوے تلمذ طے کرسکتے ہیں۔ ایک رابعہ بھری میشانیہ ان كرورون مردول ير بهارى بين جوايين سكقيد فات سے بابريس آسكتے۔

Click For More Books

ہماری وہ بہنیں جوآج چند کتابیں پڑھ کر پوری دنیا کو نیج سیجھنے گئی ہیں۔اس سرچشہ علم وعرفان کی طرف دیکھیں کہ علم ان کی چوکھٹ پر سجدہ ریز تھا۔ مشکل ترین مسائل اور حقائق کا سئات پر انہیں جیرت انگیز عبور تھا۔ قرآن ان کی گفتگو تھی بعنی وہ آیات قرآنی میں بات کرتی تھیں،علوم عصریدان کے سامنے بے حقیقت سے مگراس کے باوجود وہ نیکی و پارسائی ،تقوی وطہارت،عفود حلم ،مروت وشفقت خاکساری اور بجز کا مجسمہ تھیں۔حضرت رابعہ بھری ہیں کی ایک بہت بڑی خصوصیت یہ بھی ہے کہ انہوں نے معرفت الہی ،عشق حقیقی اورسلوک کی تمام منزلیں طے کیں۔ مگرا حکام خدا وندی اورشر بعت سے بھی سرموانح اف نہیں فرمایا بلکہ بمیشہ روزہ و نماز اور زہد وعبادت کو اینا اور هنا بچھونا بنائے رکھا۔ حالا نکہ عشق الہی اپنے جلال و جمال کے ساتھ ان کے وجود کا حصہ بن چکا تھا۔کس قدر عالی ظرف تھیں حضرت رابعہ بھری پھینا۔

کتنی جرت کی بات ہے کہ انہوں نے زندگی جرکی کی خوشا مذہیں کی اور نہ کی کواجا زت دی کہ کوئی ان کی خوشا مدتو کیا تعریف بھی کر سکے۔ کیونکہ ان کے نزدیک دوسرول کی خوشا مدسے انسان ذلیل ہوتا ہے اور کفر ان نعمت کا مرتکب ہوتا ہے اور دوسرول کی خوشا مدسے کبروغرور کی بیار کی بیدا ہوتی ہے۔ بیدونوں با تیں ایک مسلمان کے لیے ہم قاتل کی حیثیت رکھتی ہیں۔ سلام اس ستی پرجس نے دنیا دار لوگوں سے بے نیازرہ کرھیتی خود داری کی اسلامی روایات کوزندہ کیا۔ رشد وہدایت اور علم ومعرفت کے جائے روش کرکے بید ثابت کر دیا کہ اسلام صرف شمشیر زنی، جہانبانی، جہانگیری، چراغ روش کر کے بید ثابت کر دیا کہ اسلام صرف شمشیر زنی، جہانبانی، جہانگیری، فتو حات اور پرشکوہ سلطنوں کانام ہم جس کی طاقت کا مخرن بھی دل کے اندر ہوتا ہے۔ بیدہ وشتہ ہے جو بندوں کا تعلق ان کے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بیدہ وشتہ ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بینا قابل تر دید حقیقت ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بینا قابل تر دید حقیقت ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بینا قابل تر دید حقیقت ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بینا قابل تر دید حقیقت ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہے۔ بینا قابل تر دید حقیقت ہے کہ حضرت رابعہ بھری بھیا جیسے خالق سے بیدا کرتا ہوں کہ میں قومیدالی کے دیے جال اسلام کا نام لینے کہ کوئون کا ایک قطرہ بہاتے بغیر انشکر وسیاہ اور شمشیرہ وسلطنت سے بینا زرہ میں قومیدالی کے دیے جال اسلام کا نام لینے

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/

بزرگ خواتین

والول کی گردنیں اڑا دی جاتی تھیں۔ان بوریا تشین فقیروں نے فقر واستغناء کی طاقت سے جاہ و جلال اور حشمت و شوکت کو ہر جگہ شکست فاش دی۔ شہنشا ہوں اور مہارا جوں کی ہیبت وصولت کو کرزہ ہراندام کر دیا۔ تاریخ سے پوچھئے کہ کس طرح شکوہ بوریا سے سر قیصری کا نیپتار ہا ہے۔ اسی فقر واستغناء میں مسلمانوں کا حقیق جو ہر بنہاں ہوتا ہے۔ میر تنہاں ہوتا ہے۔ حضرت رابعہ بھری بیٹیل کی زندگی جہاں ہمیں غیرت ،خود داری اور غیر اللہ کی چوکھٹ برنہ جھکنے کا دری دی ہے و مال رسیق بھی سکھاتی سرکہ جہ مسلمان ، منا کی دور کی مسلمان ، منا کی دری دی ہے و مال رسیق بھی سکھاتی سرکہ جہ مسلمان ، منا کی دری دورا کی دری دورا کی جو مسلمان ، منا کی دری دورا کی دری دی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دری دی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا کی دورا کی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا کی دورا کی دی دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دری دورا کی دورا

چوکھٹ پرنہ جھکنے کا درس وی ہے وہاں بیہ بن بھی سکھاتی ہے کہ جب مسلمان ونیا کی ہربری سے بڑی طاقت سے بھی وڑ رنا چھوڑ دیتا ہے اورصرف اللہ سے ڈرنا سیکھ لیتا ہے تو بھردنیا کی ہربدی اور ہر شیطانی طاقت اس سے ڈرتی ہے۔ دنیا کی محبت سے بے نیاز رہنے والے ورنیا کوئی نقصان نہیں بہنچا سکتی۔

خدا کرے کہ حضرت رابعہ بھری پینے کے شعلہ حیات کی ایک چنگاری ہماری ماؤل بہنوں اور بیٹیوں کے مردہ قلوب میں بھی جوش کر دار کا بیہ جو ہر پیدا کردے اور ہم ان کی ماہتاب کی طرح روشن زندگی سے کم از کم بیسبق ضرور سیکھ سیسکیں کہ اپنی حاجت روائی کے لیے اللہ کے سواکسی کے سامنے دست سوال درازنہ کریں۔



عائشه بنت طلحه والأوي

آپ طالعی علوم و فنون کا ایک مرقع جمیل تھیں اور عرب جرمیں صاحب فضل و کمال خیال کی جاتی تھیں۔ دور اموی کی اکثر علم دوست اور ممتاز خواتین میں نمایاں نظر آتی ہیں۔

باب کا نام طلحہ و النین کھا جو آنخضرت کی لئے کہ مشہور صحابی ہے آپ کی والدہ ام کلثوم و لئی کھا نے فید اول حفرت الو بکر صدیق و النین کی گئے تعرفی سے بہلا تکاح عبداللہ بن و النین کی نواسی تھی ۔ بہلا تکاح عبداللہ بن عبداللہ کے نکاح عبداللہ بن ابو بکر و النین سے ہوا۔ ان کی وفات کے بعد عمر بن عبیداللہ کے تکاح عبدالرحمان بن ابو بکر و النین سے ہوا۔ ان کی وفات کے بعد عمر بن عبیداللہ کے تکاح میں آئیں۔ ان کے ہاں چار بیٹے عمران ،عبدالرحمان ،ابو بکراور طلحہ ہوئے اور ایک بیٹی میں آئیں۔ ان کے ہاں چار بیٹے عمران ،عبدالرحمان ،ابو بکراور طلحہ ہوئے اور ایک بیٹی میں آئیں۔ ان کی مسلمانوں کے دور عشرت کی اسلام دشمن افسانہ طراز یوں سے محفوظ نہ رہ سیس ۔ ان کی علمی فضیلت ، ادبی قابلیت اور انسیازی حیثیت کو دشمنوں نے مبالغہ آزائی اور ہرزہ مرائی کے ایسے رنگ دیتے ہیں کہ انسیازی حیثیت کو دشمنوں نے مبالغہ آزائی اور ہرزہ مرائی کے ایسے رنگ دیتے ہیں کہ بدنام اور اخلاق باختہ قصہ نویس نے تو ان سے کی ایک ایسی با تیں بھی منسوب کردی برنام اور اخلاق باختہ قصہ نویس نے تو ان سے کی ایک ایسی با تیں بھی منسوب کردی بین جنہیں کوئی شریف انفس شخص پڑھنا بھی گوار انہیں کر سکتا۔ ہمار ااشازہ اسی افتر المین جنہیں کوئی شریف انفس شخص پڑھنا بھی گوار انہیں کر سکتا۔ ہمار ااشازہ اسی افتر المین بین جنہیں کوئی شریف انفس شخص پڑھنا بھی گوار انہیں کر سکتا۔ ہمار ااشازہ اسی افتر المین بین جنہیں کوئی شریف انفس شخص پڑھنا بھی گوار انہیں کر سکتا۔ ہمار ااشازہ اسی افتر المین بین جنہیں کوئی شریف انفس شخص پڑھیا بھی گوار انہیں کر سکتا۔ ہمار ااشازہ اسی حسین اسی بین جنہیں کوئی شریف انفس شخص بی بین جنہیں کوئی شریف انفس شخصہ بین جس نے حصر سے خصر سے سکتی بیت حسین

طالفیٰ الیں بلندہستی پر بہتان باند صنے میں شرم محسوس نہیں کی۔اسی نے عائشہ بنت رشائشہ الیں بلندہستی پر بہتان باند صنے میں شرم محسوس نہیں کی۔اسی نے عائشہ بنت طلحہ ڈاٹنج کے متعلق بھی کئی ناروا ہا تنیں لکھی ہیں اور جھوٹ سے کواس طرح گڈیڈ کر دیا ہے کہ آج انتہائی شخفیق وجتجو کے بعد بھی ان کے تفصیلی حالات نہیں مل رہے۔ان کے متعلق صرف اتنامعلوم ہوسکا ہے کہ آپ نے اُمُّ المومنین حضرت عا مُشمسد یقنہ طالعہا الیی با کمال اور بلندسیرت ہستی کے زیرسا بیرتر بیت حاصل کی ۔اپنی پیکرعلم وفضل خالہ کی صحبت نے ان کے علمی اور ادبی ذوق کونکھرنے میں بہت مدد دی۔ اوروہ بلند اوصاف کی ایک حسین وجمیل تصویر بن کرعهد شباب کو پینچیں توحضرت عائشہ صدیقه والفرد این این مجتبع عبدالله بن عبدالرحمان سے ان کی شادی کر دی مگروہ کچھ عرصہ بعد انقال کر گئے۔جس خاتون نے بجبین سے اُمُ المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رہا ہے دامان عاطفت میں پرورش یائی ہواس کے فضل و کمال اور اوصاف جميله كااندازه كرنا كوئى مشكل نبين علم قضل اورشعروا دب مين انبيب جوامتياز حاصل ہوا وہ اسی تربیت کا فیض اور اپنی خالہ کی صحبت کا اثر تھا۔اصفہانی نے ان کے متعلق اپنی كتاب آغاني ميں جھوٹ كا جوطومار باندھاہے اس كا اندازہ اس ايك بات ہے ہوسكتا ہے۔ کہ اس کے قول کے مطابق عائشہ بنت طلحہ والنفی نے عبداللہ بن عبدالرحمال والنفیکا کی وفات کے بعد مصعب بن زبیر والفیم سے دوسری شادی کی جوان کے خالہ زاد بھائی تنے۔اس شادی کا قصہ بیان کرتے ہوئے وہ کہتا ہے کہ مصعب نے ایک عورت عزة الميلا كوعائشة ذلاتهاك ماس بهيجا كدوه ان كے حالات معلوم كركة كاه كرے-دوسرى طرف وه بہتان لگا تا ہے كہ عائشہ يرده نه كرتى تھيں اورسب كے سامنے آجاتى تھیں۔اگراس کابیالزام درست ہوتا تو ان کے خالہ زاد بھائی کو ہرگزیم ضرورت نہ بیش آتی کشکل وصورت و یکھنے اور حالات معلوم کرنے کے لیے وہ کسی دوسری عورت كى خدمات حاصل كرتے يجھو ف سے كى اس مكروہ آميزش سے بير بات ثابت ہوتى

Click For More Books

ہے کہاں زمانے میں اڑکیاں اسپے خالہ زاد بھائیوں سے بھی سخت پر دہ کرتی تھیں۔وہ ال بات کوبھی سلیم کرتاہے کہ مصعب بن زیبر رشائنی نے عائشہ کے پہلے شو ہرعبداللہ کی و فات کے بعدانہیں نکاح کا پیغام دیا تھا۔اس ہے معلوم ہوتا ہے کہ بیوہ ہوجانے کے بعدمصعب این خاله زاد بهن کی شکل وصورت اور عادات و خصائل سے پوری طرح آگاه ند تنصاسی وجه سے مصعب کوعز ة الميلا كا احسان مند ہونا پڑا۔خوداصفہانی كی اپنی روایات بیژابت کرتی بین که عا نشه نهایت نیک نفس، یا کیاز اور صحیح معنوں میں مسلمان خانون تقیں۔وہ عفت وعصمت اور شرم وحیا کا پیکر تھیں۔اور پر دہ کی اس حد تک یابند تھیں کہان کے حقیقی خالہ زاد بھائی ہیوگی کے بعد بھی ان کی شکل وصورت سے پوری طرح واقف ندینے۔جو نیک عورت اینے اتنے قریبی رشتہ داروں سے بھی اتنی دور : . رسینے کی عادی تھیں۔ان سے متعلق بیر کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ تمرین ربیعہ ایسا آوارہ شاعرجس سيشرفاء بناه مائكتے تنصاتن جرأت كرسكتا تفا كه حضرت ابو بكرصديق طالفيّا کی نواسی اور طلحہ ڈالٹونا کی بیٹی سے متعلق تو ہین آمیز اشعار لکھے اور ان کے حسن و جمال کی تشهیرسو قیاندانداز میں کرے۔جیرت ہے کہ مصعب تو انہیں و بکھے نہ سکے گر ایک شاعرنے انہیں اتنا قریب سے دیکھ لیا کہ وہ ان کے پیکر کو اشعار میں ڈھال کر کوجہ و بازار میں پڑھتا پھرے۔ کیا اس وفت طلحہ رہائٹۂ ایسے بلند مرتبہ صحابی کے خاندان مين ايك بهى غيرت مندخض باقى ندر ما تفااوران سب كاتعلق اسلام يساتني جلدى منقطع ہوگیا کہان کی آنکھوں کے سامنے دور جاہلیت اپنی تمام ہوں ناکیوں اور جہالت آمیزی ويحساته بجرسة ننده موكيااوروه اسيغ كفران كوبهي ال لعنت سه نه بجاسكه اس طرح اصفهانی نے بیرالزام بھی عائد کیا ہے کہ مصعب سے شادی کے بعد عائشه بمیشه ناراض اور رنجیده رہتی تھیں اور اسینے خاوند کی تو بین کرتی تھیں۔ دوسرے ہی سانٹ میں وہ مصعب سے ان کی دلچین اور شوہر نوازی کا ایک واقعہ بیان کرتے

Click For More Books

ہوئے لکھتاہے کہا یک مرتبہ حضرت مصعب بٹائنٹے کسی بڑی لڑائی میں حصہ لینے کی وجہ سے کافی دیریتک گھر سے دور رہے۔ جب لڑائی ختم ہوئی تو خاک آلود بیبیٹانی لیے ہوئے ان سے ملنے آئے۔ عائشہ نے اپنے رومال سے ان کی پیٹانی صاف کی۔ حضرت مصعب والنفؤ نے کہا کہ جھے بدا چھانہیں لگتا کہ لوے اور لیپنے سے ملی ہوئی بُوتم تک پنچے تو عائشہ رہا گھٹانے جواب دیا کہ میرے لیے بیہ بُومشک سے بہتر ہے۔اس روایت سے عائشہ ڈاٹنے ایک اور وصف کا سیح انداز ہ کیا جا سکتا ہے کہ انہیں اپنے شوہر سے کتنی محبت تھی اور وہ ان سے کس پر خلوص محبت سے پیش آتی تھیں۔حضرت عائشہ بنت طلحہ ڈالٹی کے بیالفاظ کہ میرے لیے بیہ بومشک سے بہتر ہے اس حقیقت کی ترجمانی کرتے ہیں کدان ہے دل میں اپنے شوہر کی اتن عزت تھی اور وہ کتنی خدمت عبيداللديه كيااوراسه بهى بدسلوكي كي شكايت رمنى تقى روافعات وشوام يسه صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اغانی کے بیتمام افسانے سراسر جھوٹ اور کذب بیانی پرمشمل ہیں۔ اس کے اپنے بیانات اور قصےاس دور کی یادگار ہیں جب عیش پرست حکمران اور عشرت نواز امرائے دربار کے خوشامدی شعراء، گویئے اور قصه گوہروفت اس کوشش مين مصروف ريتے ہتھے كەرەكى نەكىي طرح اپيغ آقاؤں كى عيش پرىتى اوراپوولعب کے لیے کوئی نہ کوئی جواز پیدا کر کے انہیں خوش کرسکیں۔ شاہی دستر خوان کے ان محدا كرول نے ان كے عيش وطرب كى محفلوں اور مجالس رقص وسرور كو جائز ثابت كرنے كے كيے زمين وأسان كے قلاب ملا ديئے۔ اور ان اندھوں كواندھيرے ميں برروز کوئی نه کوئی نئی یات سوجهتی تقی رحضرت سکینه بینت حسین طالعی اور عا کشه بینت طلحه خلی کی ان کی ناباک کوششوں سے ندن کے سکیں۔انہوں نے اپنی دروغ بافیوں اور كذب وافتراكى مدست كنيران حرم، ب باك شابراديون اورروساء كى داشتاون

Click For More Books

کے لیے ان معزز ومحتر ماور عالی نسب اور بلندسیر پت خواتین کی زندگیوں کوسٹے کرکے پیش کیا تا کہ امراء ورؤساء کے شبستان عیش میں داوعشرت دینے والی عورتوں کے خمیر یہ جھوٹے افسانے سنا کر ملا دیئے جا کیں اور انہیں یقین آ جائے کہ جب سیدنا حضرت امام حسین علیا بیا کی محبوب ترین بیٹی اور طلحہ والیائی ایسے جلیل القدر صحافی کی گخت جگران سب باتوں کو جائز اور مباح سمجھتی تھیں بلکہ خودان کا موں کی سر پرستی کرتی تھیں تو ان کے لیے کیا قیاحت ہو سکتی ہے؟

جہاں تک عائشہ بنت طحہ رہا ہے اور ان کے متعلق بیت اور اوبی کمالات کا تعلق ہے اسے اعائق میں بھی تسلیم کیا گیا ہے اور ان کے متعلق بیت لیم کیا گیا ہے کہ عائشہ رہا ہے اسے وقت کی بہت بڑی عالمہ اور ذہین خاتون تھیں۔ اپنے دور کے بڑے بڑے است وانوں اور علماء فضلا سے وہ انہائی عالمانہ گفتگو کرتی تھیں اور وہ سب ان کے فہم و تذہر سے بے حدمتا شرحے کہا جاتا ہے کہ ایک بار بشام نے انہیں اپنے دربار میں مدعو کیا۔ جب وہ آئیں تو بشام نے ان کی علمی فضیلت اور اوبی قابلیت کو مدنظر رکھتے ہوئے ان کے اعز از میں وقت کے تمام بڑے بڑے علماء وفضلا اور مشہور و معروف امراء کو دربار میں جع کیا۔ سب سے پہلے عرب سے متعلق معلومات اور شعرو ادب کا تذکرہ ہوا تو عائشہ کا پلہ ان سے بھاری تھا۔ نجوم پر گفتگو ہوئی تو ان کا علم کم نہ تھا، اسی طرح دوسرے تمام علوم عصریہ پر عائشہ نے اپنی فضیلت علمی برتری اور قادر الکلامی کا لوہا منوالیا۔ سب نے متفقہ طور پر تسلیم کیا۔ عائشہ کا علی اور اوبی مرتبہ بہت بلند ہے۔ فلیفہ وقت بشام ان سے اس قدر متاثر ہوا کہ ایک لاکھ درہم بطور نذرانہ بلند ہے۔ فلیفہ وقت بشام ان سے اس قدر متاثر ہوا کہ ایک لاکھ درہم بطور نذرانہ بیش کئے اور شاہانہ اعزاز وہ داب کے ساتھ انہیں مدید درخصت کیا۔



فاطمه بنت عبدالملك طلع

وہ فرض شناس اور نیک دل شاہرادی جس نے شاہی محلات میں انہائی نازونعم کے ساتھ پرورش پائی۔ مگراپ درولیش صفت خاوند کے ساتھ فقر و فاقد کی صبر آزما زندگی بسرکی۔

خاندان بنوامیہ کے مشہور خلیفہ عبد الملک کی بیٹی تھیں۔ شاہی محلات میں انتہائی نازوقع کے ساتھ پرورش پائی۔ دنیا کے عظیم ترین مملکت کے فرماں رواکی لخت جگراور چیتی بیٹی ہونے کی وجہ سے دنیا کی ہر نعت میسرتھی۔ گھر میں ذرو بیم کی گنگا بہدرہی تھی۔ کنیزوں، لونڈ یوں، فلاموں اور خدام کی ایک فوج ہر وقت خدمت کے لیے موجود رہتی ۔ آپ نے ثم وفکر اور رخی وحمن کے کوسوں دور عیش و فراغت کے شاہانہ ماحول میں پرورش پائی۔ اور ایک عظیم الثان سلطنت کی شاہرادی کی حیثیت سے عنفوان شاب کی وادی میں قدم رکھا۔ باپ نے شادی کے لیے اپنے خاندان میں سے بہترین محفل کو وادی میں قدم رکھا۔ باپ نے شادی کے لیے اپنے خاندان میں سے بہترین محفل کو منتخب کیا اور انجائی دور اندیش سے کام لیتے ہوئے حضرت عمر بن عبدالعزیز سے نکار کے خور دیا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز خان اور انسان کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ آپ خدا ترس بھیا دے گئران کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ آپ خدا ترس بھیا دے گئران کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ آپ

نے خلیفہ مقرر ہوتے ہی خلافت راشدہ کی یاد تازہ کردی اور تاریخ اسلام میں لازوال مقام حاصل کیا۔ فاطمہ بنت عبدالملک اسی درویش منش اور صاحب فقر خلیفہ کی ہیوی تقیں۔ ۱۸جے میں عبدالملک نے انہیں حجاز کا گورزمقرر کرکے مدینہ تھے دیا تو فاطمہ بھی ساتھآئیں۔اس وقت عمر بن عبدالعزیز بڑے تھاٹھ کی امیرانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ایک د فعدانہوں نے خود اپنی ابتدائی زندگی کا حال بیان کرتے ہوئے فرمایا۔ "پھر جھے لباس، خوشبوا در عیش و عشرت کا شوق ہوا تو میری دانست میں ندمیر ے خاندان میں اور نددوسرے خاندان میں کوئی شخص ایس امیرانه زندگی بسر کرتا تھا جس طرح میں۔" کہاجا تاہے کہ عمرین عبدالعزيز اموبول ميں سب سے زيادہ عيش پيند يتھے۔ان کی مغرورانہ جال کا نام ہی دعمر حال "مشهورتها محل کی لونڈیاں اور کنیزیں ان کی حال کی نقل کرتی تھیں۔ مگر فاطمہ نے ان كى زندگى ميں داخل ہوتے ہى آ ہستہ آ ہستہ عيش وعشرت كے تمام ہنگاموں سے انہيں متنفر كر ويا حضرت عمر بن عبدالعزيز جتني دير مدينه مين بحيثيت كورزمقيم رب فاطمهان كي مدو معاون بن کرر ہیں اور اہل بیت کی محتر م خواتین سے انہوں نے نہایت ایجھے تعلقات استوار کرنے میں اینے شوہر کی بہت مدد کی۔ایک دفعہ حضرت فاطمہ بنت علی طافق ان مے ملے تشریف لا کیں تو عمر بن عبدالعزیز طالفت مجھی آ گئے۔ تمام پہرہ داراور غلاموں کو باہرنکلوا دیا گیا تا کہ حضرت فاطمہ بنت علی والنائد ایوری بے تکلفی اور اطمینان سے بات چیت کرسکیں۔حضرت عمر بن عبدالعزیز رہالنے نے حضرت فاطمہ بنت علی والغیا ہے مخاطب ہوکر فرمایا کہ اے دختر علی رہنائیہ اروئے زمین پر مجھےکوئی خاندان تم سے زیادہ عزیز جیس م خودمیرے خاندان سے زیادہ مجھے عزیز ہو۔ اس کے بعد دونوں میاں بيوى في حضرت فاطمه بنت على والنبين كوانبتاني عزت وتكريم كرما تهورخصت كيار سلیمان نے وفات سے پہلے ہی حضرت عمر بن عبدالعزیز کواپنا جانشین نامزد کر ویا تھا چنانچہان کے مرتے ہی آپ نے جب عنان خلافت سنجالی اور بیعت وغیرہ

کے فرائض ہے فارغ ہوکرسید ہے اپن ہیوی کے پاس تشریف لانے اور کہا کہ سلیمان نے جھے خلیفہ بنادیا ہے۔ اس لیے اب تو ایک خلیفہ کی ہیوی ہے۔ اس خلیفہ کی ہیوی، جس کی کوئی ذاتی ملکیت نہیں ہوتی۔ اس لیے تمہار سے پاس جتنے زیورات سونا، چاندی اور جواہرات ہیں سب بیت المال ہیں داخل کرو کیونکہ بیسب مسلما توں کا مال ہے۔ ہمارا ساتھی وہ ہے جوا جھے کا موں میں ہماری مدد کرے اور برے کا موں سے ہمیں روکے۔ ہماری راہنمائی کرے۔ ہمارے سامنے سی کی چفلی نہ کھائے اور جس بات میں امدادنہ کرسکتا ہواس میں مداخلت نہ کرے۔

تحليمي عجيب وغريب بات ہے كه أيك شخص اتنى برسى مملكت اورر فيع الشان سلطنت كافرمانروامقرر موتا ہے توسب سے يہلے اين بيوى كوظم ديتا ہے كما پناتمام فيمتى سامان اورزیورات سرکاری خزانه میں جمع کراؤ کیونکه بیمسلمانوں کا مال ہے۔ ایک عورت وہ بھی لاڈلی شہرادی کے لیے تنی بڑی آ زمائش ہے کیونکہ مشہور ہے کہ عورت کو سونے، چاندی، ہیرے جواہرات اور زبورات سے بہت محبت ہوتی ہے چاہیے تو بی تھا كمحضرت عمر بن عبدالعزيز كے خليفه مفرر ہوتے ہى فاطمه كى دولت ميں بے پناه اضافه بيوتا ـ خود خليفه انبيل بيش قيمت تنحائف ديية، رؤساء، امراء اور مصاحبن نذرانے پیش کرتے۔خود فاطمہ بھی حسب دستور کسی انتہائی گراں قیمت چیز کے لیے فرمائش کرسکتی تھیں۔ہم روز انہاسینے اردگر داس قتم کے کئی مناظر دیکھتے رہے ہیں کہ سمی کے خاوند کومعمولی ترقی یا قدر ہے عہدہ بردھ گیا تو بیوی نے پیخوش خبری سنتے ہی زبورات وغیرہ کے لیے فرمائش پیش کردی۔ انہیں اس بات کی برواہ نہیں ہوتی کہ خاوند نا جائز ذرائع لینی رشوت، غین اور دوسروں کی حق تلفی ہے ان کی فرمائش بوری كرتا ہے۔ يا اپنى تخواہ ہے اس مطالبے كى تكيل كا انظام كرتا ہے۔ انہيں تو قيمتى ز بورات اور ملبوسات سے سروکار ہوتا ہے۔ الی خواتین عموماً بیدلیل دیا کرتی ہیں که

اب آپ ماشاءاللہ افسر بن گئے ہیں۔میرے پاس تو کوئی ڈھب کا زیور بھی نہیں۔ لوگ باگ دیچھ کر کیا کہیں گے کہ بیرافسر کی بیوی ہے۔ جاہیئے تھا کہ فاطمہ بھی اسپنے خاوند ہے یمی تو قع رکھتیں۔ کیونکہ ان کا خاوند تو مشرق ومغرب کی ایک بہت بردی سلطنت كاشهنشاه بن گياتھا۔ فاطمہ ہے فرمائش كا تو ذكر ہى كيا، الٹا انہيں اينے تمام ز بورات وغیرہ بیت المال میں داخل کرنے کا تھم ل گیا۔ حالا نکدانہیں اینے خاوند کی طبیعت میں بہت دخل تھا اور وہ بڑی آ سانی کے ساتھ کہہ سکتی تھیں کہ بیرسب چیزیں میری ملکیت ہیں، میں انہیں سرکاری خزانے میں کیوں جمع کراؤں مگرآپ کو بین کر حیرت ہوگی کہ اللہ کی اس نیک بندی نے اسی وفت بلاحیل و جمت اپنی ایک ایک چیز بیت المال کے سپر دکر دی اور اف تک نہ کی۔اسی پر بس نہیں۔ پھر حرم کی تمام کنیزوں اور ملاز مین کوطلب کرکے فرمایا کہ اب میں تم لوگوں کا خرج برداشت نہ کرسکوں گا اس لیے ميرى طرف ہے تہ ہيں اجازت ہے كہ شوق ہے الگ ہوجاؤ۔ فاطمہ خود عبدالملك اليے صاحب جاہ وجلال خلیفہ کی چینتی بیٹی تھی۔اوراس نے بھی عسرت اور تنگ دسی کا نام تک نہ سنا تقا۔خاوند نے حکومت سنجا لتے ہی پہلے انہیں مال و دولت سے محروم کیا پھر خدمت گاروں کو بھی سبدوش کردیااور گھرکے کام کاج کاتمام بوجھ فاطمہ کے سریر آپڑا۔ کہتے ہیں فاطمه کے پاس صرف ایک فیمتی جواہر باقی رہ گیا تھا جوان کے بایے عبدالملک نے بطور یادگار دیاتھا اور فاطمہ اے بہت عزیز رکھتی تھیں۔ کیونکہ وہ جواہران کے مرحوم باپ کی نشاني تقى ايك روز حصرت عمر بن عبدالعزيز كومعلوم بواتو فاطمه يسيخاطب بهوكركها د دختههیں دویا توں میں ہے ایک کا اختیار ہے یا تو اس جواہر کووا پس کر دواور بيت المال ميں جمع كراؤيا مجھ سے عليحدہ ہوجاؤ۔'' ا بين دروليش منش خاوند كابيهم س كرفاطمه في بلاتامل جواب دياله مين آ ب کواس جوابر بر کیسے قربان کرسکتی ہوں بیتو کوئی چیز نہیں۔ میں اس

منجهي کئي گنا بيش قيمت جوا هر پرآپ کوتر جي دين هول-' چنانچہانہوں نے فوراً اینے باپ کی وہ آخری نشانی بھی خزانے میں جمع کرادی۔ حضرت عمر بن عبدالعزيز كي و فات كے بعد يزيد خليفہ ہوا تو اس نے وہ جواہر فاطمہ كو واپس دینا جاہا مگرانہوں نے میہ کر لینے ہے انکار کر دیا کہ جس چیز کومیرے شوہرنے . پندنہیں کیاوہ ان کے بعد کیسے پبند کرسکتی ہوں مجھے اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے خلیفہ مقرر ہونے کے بعد فاطمہ نے انتہائی تنگد تی اور فقرو فاقه مے زندگی بسر کی ۔اوراکٹر وہ اپنی اولا دکی روز مرہ کی ضروریات بھی بورانہ سکتی تھیں۔ان کی اس فقیرانہ زندگی کا اندازہ کرنے کے لیے چندایک واقعات اختصار ہے بیش کرنا کافی ہیں۔ایک و فعہ صربت عمر بن العزیز طالفیٰ نے لبنان کے شہد کا شوق ظاہر کیا۔ فاطمہ والنہ النہ النہ نے لبنان کے گورنرابن معدی کرب کوکہلا بھیجا۔اس نے فوراً تھم كيعميل ميں بہت ساشہد بھیج ویا۔ جب بیشہد حصرت عمر بن عبدالعزیز مطافقۂ کے سامنے رکھا گیاتو فاطمہ سے پوچھا کہ کیاتم نے بیشہدابن معدی کرب کے ذریعے منگوایا ہے؟ انہوں نے اثبات میں جواب دیا تو فوراً پیشہد بازار میں فروخت کرکے قیمت بیت المال میں جمع کرادی۔ دوسری مرتبہ پھر فاطمہ نے اپنے خاوند کی رغبت کو پیش نظرر کھتے ہوئے ڈاک کی ایک سواری برآ دمی بھیج کر دودینار کا شہدمنگوالیا کیونکہ عمر بن عبدالعزیز شهر بروي وقت وه مهر به منات تقے جب خليفه كومعلوم ہوااس وقت وه شهر بھی فروخت كر ویا۔اوردودینار بیوی کوواپس کر کے باقی رقم خزانے میں جمع کرادی۔ایک بارسرکاری سيب تقتيم كررب تقے كه آپ كاايك جھوٹا سابجه آیا اور ایک سیب اٹھا كر كھانے لگا۔ حضرت عمر بن عبدالعزيز نے تن سے وہ سيب چھين ليا اور بجدروتا ہوا مال كے باس والبن جلاكيا بانبول في اى وفت بإزار سيسيب منكواكر يجي كود ب ديا كر آئة سيب كي خوشبوسونگه كريوجها كه كهر مين سركاري سيب تونبين آئے؟ فاطمه نے تمام واقعه

سنا دیا تو فرمایا کہ میں نے سیب اپنے بیچے سے چھینا تو گویا اپنے دل سے چھینا لیکن مجھے ریہ پسندنہ آیا کہ سلمانوں کے ایک سیب کے لیے اپنے آپ کو ہر ہاد کروں۔ ایک د فعدآ پ کی بیٹی نے فاطمہ سے پوشھے بغیرا یک موتی باپ کی خدمت میں بھیجا اورعرض کی کہ کان میں ڈاکنے کے لیے اس کا جوڑا بھیج دیجئے۔حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اس موتی کے ساتھ آگ کی دو چنگاریاں رکھ کر بھیج دیں۔اور کہلا بھیجا کہ اگرتم ان چنگاریوں كوكان ميں ڈال سكونو ميں اس موتى كاجوڑا بھيج سكوں گا فاطمہ نے سنانو بيٹي يربہت ناراض ہوئیں اور بیٹیوں کو تمجھایا کہا ہینے جلیل القدر باپ کو تنگ نہ کیا کرواوران کی ذمہ دار یوں کو مسجھنے کی کوشش کرو کیونکہان کاساتھی وہی ہے جونیک کاموں میں ان کی مدد کر سکے۔ آب كامعمول تقا كهعشاء كى نمازيه فارغ موكراز كيوں كى خيريت دريافت كرنے جايا كرتے تھے۔ايك دات كيكاؤكيول نے آپ كى آ بهث من كر ہاتھ سے ائے منہ بند کر لیے اور دروازے پر آگئیں۔آپ نے ان سے ایبا کرنے کی وجہ پوچھی تو معلوم ہوا کہان کے باس رات کے کھانے میں مسور کی دال اور پیاز کے سوالیجھ نہ تھا اس کیے انہیں یہ پسندنہیں کہ پیاز کی نا گوار بوان کے والد تک پہنچے۔اس پرحضرت عمر بن عبدالعزيز روير ماوركهاا ميرى الركيون! تم كواس مد كيافا ئده موكا كمتم طرح طرح کے کھانے کھاؤاور تنہاراباب دوزخ کی آگ میں جھونک دیاجائے بین کرتمام لؤكيال جيخ جيخ كررونے لگيں۔فاطمہ جس گھر كى ملكة هيں اس كاايك اورمنظر و يكھئے۔ ایک روز حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اپنی چیتی بیٹی امینه کونہایت پیارے یاس بلایا ليكن وه نه آئى _ آ ب سخت جيران موئے _ ايك آ دمى كو بينج كر پھر بلايا اور يہلے نه آ نے كى وجد پوچھی تو امینہ نے کہا کہ امیر المومنین سے کہیئے کہ میرے پاس کیڑ انہیں ہے اس لیے میں حاضر خدمت ہونے سے قاصر ہول۔خادم کو بلاکر تھم دیا کہ فرش بھاڑ کرا مینہ کے كيابك ميض تياركروا دورا تفاق عصرت عمر بن عبدالعزيز طالفي كي بهن ام البنين

بہت دولت مند تھیں۔ جب انہیں اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے ایک تھان کپڑا بھیج دیااور کہا کے عمر ہے بچھنہ مانگو۔

آپ شاید بیرس کر جیران ہوں کہ خلیفہ اسلام امیرا لمومنین حضرت عمر بن عبدالعزيز كے گھر كاكل خرچ دو درہنم روزانہ تھا اور فاطمہ اس حقیر رقم میں گھر كا گذارہ جِلا تی تھیں۔ کیونکہ حضرت عمر رہائٹیئ_{ا سنے بھی بیت المال پرا پنا بو جھ^{نہیں} ڈ الا _ بہی وجہ تھی} کہ فاطمہ اینے بچوں کے ساتھ انتہائی غربی اور مفلسی کی زندگی بسر کرتی تھی ۔ایک دفعہ عبدالله بن ذكرياان كے ہاں گئے۔فاطمہاوران كے بچوں كى تنگدستى دىكھران كا دل بهرآ بإحضرت عمر وثالثنة سنه كها كهامير المومنين آب اسينه احكام اورملا زمين كوسوسودينار بلکہاں سے بھی زیادہ تنخواہیں دیتے ہیں۔جواب دیا کہاگروہ قرآن وحدیث کے مطابق عمل کریں تو رہے ہم ہے۔ان کو معاش کے جھٹروں سے بالکل نجات دلانا جا ہتا ہوں۔عبداللہ نے کہا کہ جب بیجائز ہے اور آپ خود ان سب سے زیادہ کام كرتے ہيں تو آپ بھی مشاہرہ لیجئے اور اپنے اہل وعیال کی تنگ دسی دور سیجئے كه وہ مختاجوں کی سی زندگی بسر کررہے ہیں مگرآ یہ نے انکار کردیا۔ ایک روز فاطمہ کے یاس بیٹھے ان کی مقلسی ہے متعلق باتیں کررہے تھے تو دوران گفتگوفر مایا۔ فاطمہ! وہ زمانہ کتنا خوشگواراور پرسکون تھا جب میں خلیفہ نہ تھا۔ فاطمہ نے جواب دیایا امیر المومنین آپ اس زمانے سے زیادہ صاحب اختیار اور اہل مقدرت ہیں۔ عمکین ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا۔ فاطمہ! اگر میں اینے بروردگار کی نافرمانی کروں تو بڑے دن کے عذاب سے ڈرتا ہوں۔ فاطمہ بیر پُر در دفقرہ سن کر پھوٹ پھوٹ کررونے لگیں۔اور آسان کی طرف ہاتھ اٹھا کرکہا اے بروردگار! انہیں دوز خے عذاب ہے بیانا۔ فاطمه كواييغظيم المرتبت شوهركي مجبوريون اور ذمه داريون كاليوراا حساس تعاوه د كير ربى تھيں كە حكومت كے اونى ملاز بين او رمعمولى كارندے تك عيش وعشرت كى زندگی بسرکرتے ہیں مگر خلیفہ اسلام جن سے دنیا سہی رہتی ہے۔ایے لیے ایک درہم

Click For More Books

کے انگورنہیں خرید سکتے۔ اور ان کی نازوقم سے پلی ہوئی بیٹی اور بیچ دنیا کی ہر نعمت کے لیے ترستے رہتے ہیں۔ ان کے اپنے گھر میں فاقہ ہوتا تھا۔ مگر دوسروں کی حاجت روائی اور اعانت میں صبح وشام مصروف رہتے تھے۔ ایک دفعہ عراق سے ایک نادار عورت آئی جس کے ساتھ پانچ لڑکیاں بھی تھیں۔ اس نے خلیفہ اسلام کا ویران اور شکتہ حال گھر د کچھ کرکہا کہ میں اس ویران گھر سے اپنا گھر آباد کرنے آئی ہوں۔ فاطمہ نے بنس کرکہا کہ میں اس ویران گھر وں کی آبادی ہی نے اس گھر کو ویران بنار کھا ہے۔ ان کا مطلب میتھا کہ میر سے شو ہر کو ہر لحظہ ملت اسلامیہ کے ہر فردکی فکر دامن گیر دہتی ہے وہ اینے گھر کی طرف کیسے توجہ دے سکتے ہیں۔

تھوڑے عرصہ بعد ہی دشمنوں نے سازش کر کے حضرت عمر بن عبدالعزیز رفائیڈ کونے ہردے دیا اور آپ اس کے اثر سے خت بیار ہو گئے تو فاطمہ ہرو قت ان کی چار پائی سے گئی بیٹھی تھیں ۔ صبح وشام ان کی تیار داری کرتی تھیں اور رورو کر بارگاہ رب العزت میں اپنے شوہر کی صحت مندی کی دعا کیں مانگی تھیں۔ ایک روز فاطمہ نے ان سے کہا کہ یا امیر المونین ! آپ میری موجودگ کی وجہ سے سوتے نہیں ہیں۔ میں باہر چلی جاتی ہوں۔ شاید آپ کونیند آجائے۔ یہ کہ کر آپ دروازے کے باہر بیٹھ گئیں۔ تھوڑی در بعد انہوں نے محسوس کیا کہ حرکت وغیرہ نہیں ہوتی۔ اندر آکر دیکھا تو دنیائے اسلام کی بینا مور شخصیت اینے اللہ کے حضور میں پہنے چکی تھی۔

وفات کے وفت آپ رہائی نے اپنے ہوی بچوں کے لیے نہ کوئی جا کدا دچھوڑی اور نہ کوئی اندوختہ ۔ فاطمہ ان کے بعد کافی عرصہ تک زندہ رہیں۔ جب بھی حضرت عمر بن عبدالعزیز کا ذکر ہوتا۔ ان کی آئی جیس وفورغم سے اشکیار ہوجا تیں۔

اس وفت ہے کوئی الیمی صابر وشا کرعورت جو فاطمہ بنت عبدالملک کا ہی مقابلہ کر سکے۔ فاطمہ کوئی معمولی عورت نہ تھیں۔ان کا ماضی بے حد تابناک اور مسرت تو نرین تھا۔وہ سلطنت اسلامیہ کی شنرادی تھیں۔اور عیش وآ رام سے زندگی بسر کرنے تو میں تھا۔وہ سلطنت اسلامیہ کی شنرادی تھیں۔اور عیش وآ رام سے زندگی بسر کرنے

Click For More Books

کی عادی تھیں ۔فاقہ کشی اورمختاجی تو بہت دور کی چیزیں ہیں ۔انہیں بھی میمسوس نہ ہوا تھا کہوہ کب کسی خواہش کا اظہار کرتی ہیں۔اور کب اے پورا کیا جاتا ہے۔کہاں وہ عیش و آرام اور شان وشوکت کی زندگی اور کہاں بیمضلسی ۔ وہ گردش روز گار کا شکار نہ ہوئی تھیں۔اور نہان کے اقترار و اختیار میں کوئی کمی ہوئی تھی۔ وہ حضرت عمر بن عبدالعزيز كے ساتھ اس فقرو فاقہ كى حالت ميں رہنے پر مجبور نتھيں۔خاوند قلمروئے اسلامید کا تاجدارتھا۔تمام رشتہ دار بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے۔شاہی خاندان سے تھیں اور ایک صاحب شان وسطوت خلیفہ کی بیٹی تھیں۔ انہیں کسی چیز کی کمی نتھی مگر انہوں نے کسی چیز کی پروانہ کی اور آخر دم تک پورے صبر و استقلال کے ساتھ اپنے نیک دل اور خدا برست خاوند کے ساتھ مصیبت وحسرت کی زندگی بسر کی ۔ان کی وَرا سی تکلیف پر بے تاب ہو جاتی تھیں۔ان کی خدمت اور دل نوازی میں کوئی کمی نہ ہونے دین تھیں۔اپنی اولا د کو سمیری اور حسرت کے عالم میں دیکھتی تھیں مگرمہر بلب رہتی تھیں۔ان حالات میں بھی انہوں نے اپنے درولیش شوہر کا بھی ساتھ نہیں جھوڑا۔ ہماری ان بہنوں کے لیے مقام عبرت ہے جو چند لقموں کی تمی بر داشت کرنا بھی ا بنی تو بین مجھتی ہیں۔ کسی مجبوری اور مصیبت کے باعث ان کی ضروریات میں ذراسا فرق آجائے تو گھر میں ہنگامہ ہریا کردیتی ہیں اور شوہر کے لیے جینا حرام کردیتی ہیں۔ بلکہ کئی تو ہرے دنوں کے آثار دیکھتے ہی طوطے کی طرح آئکھیں پھیر کرچل دیتی ہیں یا

پھرطلاق کےمطالبات شروع ہوجاتے ہیں۔

شنرادی فاطمہ۔ نہیں سلطنت اسلامید کی ملکہ فاطمہ بنت عبدالملک کی زندگی ہماری خودغرض اورعیش وعشرت کی دلدا دہ بہنوں کے لیے ایک معنی خیز درس ہے۔



زبيره خاتون

ہارون الرشید کی عظمت و شوکت کاراز جس کے ذوق قرآن خوانی کی برولت شاہی محلات کے درود بوار ہروقت قرآن مجید کی قراًت سے گونجے رہتے تھے، جن کی لونڈیاں اور کنیزیں تک قرآن مجید کی حافظ تھیں۔

آپ حضرت عباس ر اللینی کی اولاد سے تھیں۔اصل نام امتہ العزیز تھا اور امّ جعفر کنیت تھی۔ان کے دادا خلیفہ منصور کوان سے بہت زیادہ محبت تھی وہ جب تک اپنی پوتی کود کھی نہ لیتے چین نہ آتا تھا۔ خلیفہ منصور نے بحبین میں ان کا نام زبیدہ رکھا تھا جو آج تک تاری کے اور ان پر جلی حروف میں کندہ ہے۔ ان کے ہوش سنجالتے ہی دستور شاہی کے مطابق قرآن کریم اور احادیث کی تعلیم کا اہتمام کیا گیا اور ان کی تعلیم و تربیت کے لیے قابل اور لاکت اس تذہ مقرر ہوئے۔ای عمر سے قرآن مجید سے دلی اور دوجانی تعلیم سے قرآن مجید سے دلی اور دوجانی تعلیم سے قرآن مجید سے دلی اور دوجانی تعلی پیدا ہوا جو تادم آخر قائم رہا۔ قرآن مجید اور احادیث کی تعلیم سے فارغ ہوکر انہوں نے عربی ادب اور دیگر علوم عصر سے پر عبور حاصل کیا۔ نہایت ذبین سلیم الطبح اور روشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے طے کر الطبح اور روشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے طے کر الطبح اور روشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے طے کر الطبح اور روشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے طے کر الطبح اور روشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے اور ہر الطبح اور دوشن دماغ تھیں۔ تعلیم و تربیت کے الن تمام مراحل کو بردی تیزی سے اور ہر اللاح اللاح کی شیدائی تھیں۔ اور ہر

وفت الله اوررسول مناتيكيم كي محبت ميں سرشار رہتی تھیں۔عفوان شاب کے عالم میں بھی مذہبی امور ہے جیرت انگیز حد تک دلچیبی تھی۔ برسی یابندی اور اہتمام کے ساتھ یا نچوں وفت نماز اوا کرتی تھیں اور با قاعد گی ہے روز ہے رکھتی تھیں۔ آپ کی شادی دورعباسیہ کے مشہور خلیفہ ہارون الرشید ہے ہوئی۔ بیروہی ہارون الرشید نتھے جن کے دورحکومت کوموُ رخین سنہری زمانہ قرار دیتے ہیں۔ زبیدہ سے شادی کے ایک سال بعد ہارون الرشید کوولی عہد نامز د کر دیا گیا۔میاں ہیوی میں بے حدمحبت تھی۔سفر وحضر میں ابيخ خاوند كے ساتھ رہتی تھیں۔ جہاں ہارون الرشید سریر آرائے سلطنت ہوئے تو زبيده ان كى دست راست ثابت ہوئيں _خليفه امورسلطنت ميں ان _ مدد ليتے اور بیجیدہ سے بیجیدہ سیاسی مسائل اور بریشان کن معاملات ان کی اصابت رائے کے سامنے بے حقیقت تھے۔ انہول نے اپنی خدا داد ذہانت اور قابلیت سے سلطنت عباسيه كى عظمت وشوكت كوجارجا ندلگا ديئے۔ بيران كى بيدارمغزى اورعقل وفراست تحقى كهتاريخ اسلام كيتخصى دورحكومت ميں بإرون الرشيد كا زمانه سنهرى زمانه مجھا جاتا ے۔ زبیدہ حرم شاہی میں رہتے ہوئے بھی سلطنت کے تمام چھوٹے بڑے امور سے مرلحظة كاه رميتي تحين اوراس وقت ان كاآ فناب مقدر نصف النهار يرتفار مكراس ك ا اوجود انہوں نے بھی اسلامی شعار کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ ان کی عبادت گزاری اوراحکام شریعت کی پابندی میں کوئی فرق نہیں آیا۔روزاندای خشوع وخضوع كے ساتھ بارگاہ اللی میں یا نیجوں وفت عاضر ہو كرتوبہ واستغفار كرتی تھی وہ اسنے وفت کی سب سے زیادہ فیاض، دریا دل اور تی خاتون تھیں۔ان کی نیکی، یا کدامنی اور عفت وعصمت خاندان عباسيه مين ضرب المثل كي حيثيت ركھتى تقى قر آن مجيد ہے گویاانهیں والہانہ عشق تھا۔ تلاوت قرآن ہی میں ہمیشہ سکون قلب یاتی تھیں حرم شاہی کی فضا ہروفت قرآن خوانی ہے معمور رہتی تھی۔ان کی صرف یہی خواہش ہوتی تھی کہ

وہ جہاں بھی ہوں قرآن مجیدی پاک قرات کے سوااور کوئی آوازان کے کانوں میں نہیں ہوں جہاں بھی ہوں قرآن حفظ کرایا۔خوہ

ان کی اپنی کنیزوں میں ایک سو کے قریب قرآن شریف کی حافظ تھیں۔ان میں سے ہر

ایک کا فرض تھا کہ روزانہ تین سپارے پڑھ کرسنا کیں گویا قصر شاہی میں روزانہ دی

مرتبہ قرآن شریف ختم کیا جاتا تھا۔ان حافظ کنیزوں سے اس کے سوااور کوئی کام نہ لیا

جاتا تھا اور زبیدہ ان سب کو بے حد عزیز رکھی تھیں۔ کیوں نہ ہوتا ،ان کے سینوں میں

وہ لازوال دولت پوشیدہ تھی جوزبیدہ کو ملک وسلطنت سے بھی زیادہ عزیز تھی۔کہاں

جاتا ہے کہ ہارون الرشید کے دور حکومت میں زبیدہ کا تحل ہر وقت روح پرور قرائت

ہو تجار ہتا تھا اور وہاں سے گزرنے والا ہر شخص ایک لحہ کے لیے محسوس کرتا تھا کہوہ

قدی نفوس سے فیضیا ب ہونے والوں کی بستی میں آگیا ہے۔ زبیدہ وہ مبارک ہستی تھی

جن کی بدولت بینکٹر وں عور توں کو حافظ قرآن بننے کا شرف حاصل ہوا ہے۔

دورعباسیہ کے جاہ وجلال اور شوکت وحشمت کا بیدہ وزمانہ تھا جب ہرطرف عیش وعشرت کی فراوانی تھی۔ امرائے دربار اور دوسائے سلطنت کا ذکر کیا۔ عام لوگوں کے گھروں میں بھی عیش و نشاط کی محفلیں آ راستہ رہتی تھیں۔خوش حالی اور فارغ البالی کا زمانہ تھا۔ لوگ عیش و فرب کے ہنگاموں میں گم رہنے کے عادی ہو چکے تھے۔شاہی محلات میں رقص وسرو داور عیش و نشاط کے چشے بہدر ہے تھے گویااس وقت ایساماحول تھا کہ دار السلطنت کے کوچہ و بازار میں موسیقی اور گانے کے ہنگاہے گرم رہتے تھے۔ ہر طرف نغمات کی بارش ہورہی تھی ایسے حالات میں دوسرے گی اللہ کے نیک بندوں ہر طرف نغمات کی بارش ہورہی تھی ایسے حالات میں دوسرے گی اللہ کے نیک بندوں کی طرح زبیدہ محل بھی ان تمام بداعتدالیوں اور ابود لعب کے ہنگاموں سے بیک سر کی طرح زبیدہ محل بھی ان تمام بداعتدالیوں اور ابود لعب کے ہنگاموں سے بیک سر پاک تھا۔ انہوں نے اتنی بڑی سلطنت کی ملکہ ہونے کے باوجود وقت کے چلن کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور اسپے محل کی چار دیواری کے اندر بھی کسی خلاف شرع فعل

کے ارتکاب کی اجازت نہ دی۔اس روشن خمیر ملکہ کاکل ذکرالہی کے روح پر ورتر انوں ہے گوبجتا رہا اور وہاں کلام اللی کی آواز کے سواکسی دوسری آواز کو بلند ہونے کی اجازت نہ تھی۔ ہارون الرشید نے وفات سے قبل زبیدہ کے بیٹے امین اور دوسری بیوی کے بیٹے مامون الرشید کو خلیفہ مقرر کیا۔ امین نے مندشاہی پر قدم رکھتے ہی اینے سوتیلے بھائی مامون الرشید کومعزول کر دیالیکن زبیدہ نے اس ناانصافی اورظلم کی شدید مخالفت کی مگر امین نے اِن کی ایک نہ تی۔ مامون الرشید نے اپنی حق تلفی کا بدلہ لینے کے لیے بھائی کے خلاف بغاوت کر دی اور امین کول کر دیا۔ مامون الرشید کی شادی کے بعد زبیدہ فریضہ سجے اداکرنے کی غرض سے حجاز تشریف کے کئیں۔ تعبۃ اللّٰہ میں لوگوں نے ان سے شکایت کی کہ جے کے ایام میں یہاں یائی ند ملنے کی وجہ سے بڑی مصیبت کاسامنا کرنایز تا ہے۔ زبیدہ نے اسی وفت بغداد سے ماہراورلائق ایجنٹیر ول كوومال بلايا اوراكيب نهركا نقشه تياركرنے كائلم ديا جو دريائے دجله سے مكه اور وہال ہے مدینہ تک جائے۔انجینئروں نے بردی مشکل سے تمام علاقے کامفصل جائز ولیا تو معلوم ہوا کہ وہاں نبر کھود نا بہت مشکل کا م تھا کیونکہ جاروں طرف ریکتان پھیلا ہوا تھا اور راستے میں ختک اور بے آب و گیاہ پہاڑ کھڑے تھے۔اگر نہر کھودی بھی جاتی تو آ ندهیوں اور طوفانوں کے ساتھ اڑنے والے ریت کے تو دے اسے پھر پُر کر دیتے۔ چنانچے انجینئروں نے بیصورت حال زبیرہ کے سامنے پیش کی اوراس کام کوناممکن قرار دیا۔ گرز بیدہ نے ان کی ایک نہی اور نہر تیار کرنے کا تھم صا در کر دیا۔ س کی مجال تھی كعميل بذكرتا فورأ نقشه تياركيا كيا_ريت كے تو دے الث كراور پتحريلے بہاڑ كاٹ کاٹ کروس میل لمی نیر تیار ہوئی جس پرزبیدہ نے یانی کی طرح دولت صرف کردی۔ یمی وہ نہر ہے جونبرز بیدہ کے نام سے آج تک مشہور ہے اور اب بھی حجاز میں موجود ہے۔ نیرز بیدہ جس کاریگری اور ہنر مندی ہے تیار ہوئی اس کا انداز واسی بات ہے ہو

سکتا ہے کہ اسے دینا کے عجائبات میں شار کیا جاتا ہے۔ زبیدہ نے اپنے قیام کے دوران مکہ سے مدینہ منورہ تک بے شار کاروال سرائیں بنوا ئیں اورواپسی کے چھ برس بعد انتقال کیا۔ یہ بھی مشہور ہے کہ شہر اسکندر بیدویران پڑا تھا۔ اور بالکل اجڑ چکا تھا۔ زبیدہ نے اے از سرنونتمبر کرایا اور آباد کیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے کئی مبحدیں اور سرائیں بنوائیں۔

زبیدہ اگر بینہرنہ بنواتیں تو ان کا نام قرآن مجید کی لاز وال عظمت ورفعت کے سائے میں ہمیشہ زندہ رہتااور ہروہ مسلمان جو کتاب الٰہی کوعزیز رکھتاہے۔ زبیدہ کو مجمحی فراموش نه کرتا۔ ہماری تعلیم یا فنہ بہنوں کوسو چنا جا ہیئے کہ تاریخ کے اس سنہری دور میں بھی علوم وفنون کا آج ہے کہیں زیادہ چرجا تھا۔ بڑے بڑے علماءاور فضلاءاس وفت دارالسلطنت میں جمع تضاور ہارون الرشید کے در بار میں علم و حکمت کی نہریں بہہ ر ہی تھیں۔ دنیا بھر کے علوم وفنون کا مرکز بغداد تھا۔صاحب علم ہستیوں اور کمال فن ر کھنے والوں کی سرکاری طور پرسر پرستی ہوتی تھی۔فلسفہ ریاضی ،ہئیت ،ادب،شاعری، مصوری، سیاست، نسانیات اور فلکیات کے علاوہ بے شار دوسر معلوم کا سرچشمہ وہی شهرتقا يمكر بيسب يجهرموت موئ سلطنت كى ملكه بلكه حكمران خاتون نے جوخود بھى علم وفضل کا پیکرتھی قرآن مجید کوسب پرتر جیح دی اوراس کی حاصلِ زیست بنایا۔ آج ہیہ حالیت ہے کہ دنیا کے تمام علوم وفنون پر عبور حاصل کرنے کے جنون سروں پر سوار ہے۔ صرف قرآن کریم کواس قابل نہیں سمجھا جاتا کہاس کی تعلیم بھی حاصل کی جائے کتنابرُ افرق ہے ذہنی غلامی اور آزادی میں۔ بیدر حقیقت پستی اور بلندی کا فرق ہے۔ ایک عورت کنیروں تک کوفر آن حفظ کرا دیتی ہے اور آج اکثر خواتین کوکلمہ بھی ٹھیک ے یو صنامیں آتا۔

Click For More Books

ش*نبرادی عتباسه*

تدبر و ذہانت کا ایک نادر نمونہ تھیں اور عورتوں کو ناقص العقل ہونے کا جو طعنہ دیا جاتا ہے۔ اس کا مجسم جواب تھیں۔عباسی دور کے تجربہ کارسیاست دان ان کی عقل وفراست کے قائل تھے۔

مہدی بن منصور کی بینی اور خلیفہ ہارون الرشید کی سب سے چھوٹی بہن تھیں خاندان عباسیہ کی شاہی روایات کے مطابق ابتدائی تعلیم و تربیت مشہور علائے دربار کی گرانی میں حاصل کی اور دور عباسیہ کی پرشوکت شہرادیوں کی طرح محلات میں پرورش پائی ۔ان کے متعلق مشہور ہے کہ قرآن کریم کی تفسیر اور شرح پرجیرت انگیز حد تک عبور حاصل تھا۔انہائی فصیح و بلیغ اور پر حکمت انداز میں قرآن مجید کی مشکل آیات کی تفسیر بیان کیا کرتی تھیں اور اکثر مشکل مسائل کو اس خوبی کے ساتھ بیان کیا کرتی تھیں کہ بیان کیا کرتی تھیں اور اکثر مشکل مسائل کو اس خوبی کے ساتھ بیان کیا کرتی تھیں کہ برا سے برا سے درباری علاء دنگ رہ جاتے تھے۔ ان کی قابلیت اور وین معلومات عام علماء سے کہیں زیادہ تھیں۔ پہلا نکاح محمد بن سلیمان سے بوالیکن وہ جلد ہی فوت ہو گئے تو ہارون الرشید نے اپنے آیک عزیز ابرا ہیم بن صالے سے ان کی شاوی کردی۔ عباس ایک خوش بیان اور با کمال شاعر متھیں کیونکہ انہوں نے عربی اور فاری ک

تعلیم نہایت اعلیٰ بیانے پر حاصل کی تھیں اس لیے ادبی امور اور شعرو تکن کے معاملات میں ان کی رائے بہت و قیع خیال کی جاتی تھی۔ویسے بھی شعرنہی اور سخی میں کوئی عورت ان کی ہم یابیرند تھی۔اکٹر جب خلیفہ کی تجی مجالس میں شعروادب پر بحث ہوتی تو تمام اختلا فی امور میں عبّاسہ ہے مشورہ حاصل کیا جاتا اوروہ ایسی بھی تلی رائے ویق تھیں کہلوگ دنگ رہ جاتے تھے۔اللہ تعالیٰ نے آواز میں کمال درجہ کالوچ عطافر مایا۔ جب قرآن مجید قرات ہے پڑھتی تھیں تو سننے والوں پرسحر کی کیفیت طاری ہوجاتی اور اس وفت وہ بورے ماحول برروحِ تفدّس بن کر چھاجاتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ شاہی ک کی تمام بزرگ خواتین ہروفت عباسہ ہے قراُت کے ساتھ قرآن مجید سننے کی آرزو مندرہتی تھیں۔ جب بھی عبّاسہ سامنے آئیں ان سے یہی فرمائش کی جاتی کہ قراُت سے قرآن پڑھ کرسنا ئیں۔ ظاہر ہے کہ قرآن خوانی کے اعلیٰ ذوق اور د لی شوق وشغف کے بغیر اس خصوصیت کا پیدا ہوناممکن نہیں تھا۔خصوصاً ایسے ماحول میں جب کہ تخصی حکومت کے تمام تقاضے کسی نہ کسی صورت میں موجود تھے اور شاہی خاندان کے اکثر افراد کاان ہے متاثر ہونا کوئی عجیب بات نہ تھی۔

عبّاسہ بہت زیرک، معاملہ نہم، دوراندیش اور ذبین ہونے کے علاوہ اپنے فاندان کی بے حد خیر خواہ تھیں۔ انہیں اختلافات، افتراق وانتشار اورلڑائی جھڑے سے سخت نفرت تھی۔ وہ عباسی خاندان کے مختلف افراد کے تعلقات کوخوشگوار بنانے میں دن رات مصروف رہتی تھیں۔ ان کی سب سے بردی کوشش بیہوتی تھی کہ مملکت اسلامیہ کے ذمہ داراورصا حب اختیار افراد با ہم سلح وآتشی اور یگا نگت کے ساتھ امور مسلطنت کو انجام دیں جب بھی کسی بات پر اختلاف بیدا ہوتا تھا عباسہ اسے اچھے سلطنت کو انجام دیں جب بھی کسی بات پر اختلاف بیدا ہوتا تھا عباسہ اسے اچھے طریقے سے ختم کرنے کے لیے اپنا پورااٹر ورسوخ استعال کرتی تھیں۔ کیونکہ انہیں علم طریقے سے ختم کرنے کے لیے اپنا پورااٹر ورسوخ استعال کرتی تھیں۔ کیونکہ انہیں علم فاکہ شاہی خاندان کی ناچاتی اور بے اتفاتی سے دشمنوں کے ہاتھ مضبوط ہول گے جو

Click For More Books

ہروفت مسلمانوں کی اس عظیم الشان سلطنت کونیست و نابود کرنے کے لیے تاک میں ببیٹھے رہتے تھے۔عباسہ تاریخ کی اس حقیقت کوخوب مجھتی تھیں کہ ماننی میں دنیا کی تمام برسی برسی حکومتیں امراء کی سازشوں اور تخت و تاج کے وار توں میں جنگ وجدال کی وجہ ہے تباہ و ہر باد ہوتی رہی ہیں۔ باہمی مخاصمت ، رشمنی ،حسد و رقابت اور ناحاتی نے کئی قوموں کو صفحہ قرطاس سے حرف غلط کی طرح مٹادیا ہے۔ جس گھریا سلطنت اور قوم میں پھوٹ اور ناا تفاقی پیدا ہوجائے۔ہمیشہ دشمن ہی اس سے فاکدہ اٹھاتے ہیں اوراس کی تاہی بقینی ہوتی ہے۔اس وفت اگر چیہ سلطنت عباسیہ شان وشو کت اور قوت و دیدیہ کے اعتبار ہے اپنے عروج پرتھی لیکن مسلمانوں کے بے شار دشمن مناسب وقت کے انتظار میں جاروں طرف تاک لگائے بیٹھے تھے۔ان کی ہرممکن کوشش ہوتی تھی کہ تحسی طرح مسلمانوں میں پھوٹ اور انتشار کی بیاری پیدا کر دیں اور شاہی خاندان کے افراد کو خانہ جنگی میں الجھا دیں تا کہ مسلمانوں کی طافت آپس میں لڑ بھڑ کر فنا ہو جائے اور سلطنت زیادہ ہے زیادہ کمزور بوجائے تو وہ اسے ہمیشہ کے لیے تم کردیں۔ عتاسہ دفت کی سیاسی حالات اور نقانسوں ہے پوری طرح یا خبرتھیں اوراین سوجھ بوجھ کے مطابق ہمیشہ فتنوں کا سد باب کرنے میں یوری مدودی تصی -ظاہر ہے کہ اسلام اورمسلمانوں ہے محبت رکھنے وال ہر در دمند شخص اس طرح سوچ سکتا ہے کیونکہ جب وتتمن حكومت كاتختذا لننع ميس كاميات بهوجاتا بياتواس كاجبروتشد دصرف شابي خاندان تک ہی نہیں رہتا بلکہ شاہی خاندان کے افراد کی تمام بدا عمالیوں اور گناہوں کی سزا بوری قوم کو بھگتنا پڑتی ہے جینے ایک گھر میں باپ یا ماں ان کے خلاف قانون حرکت او رجرم سے بورا گھر متاثر ہوتا ہے اور گھر کے سی برے ضی کی بد کرداری بوری خاندان کوتناه کردی ہے تی کنه معصوم اور بے گناہ بچوں کامستقبل تناہ ہوجا تا ہے۔ تھیک اسی طرح کسی ملک کے حکمران کے اعمال کی سزا ساری رعایا کوملتی ہے اور فاتح وحمن کی

چیکتی ہوئی تلوار ہر شخص کےسر پر بلاامتیازموت بن کرلہراتی ہے۔ یمی وجد تھی کہ شہرادی عباسہ شاہی خاندان کی باہمی رنجشوں اور کدورتوں ہے ہمیشہ آزردہ خاطر ہو جاتی تھیں اور انہیں اس قتم کے واقعات ہے بہت صدمہ پہنچا تھا۔ ہادی اور ہارون الرشید کی ولی عہدی کے لیے خطرِناک اختلاف پیدا ہوا تھا۔ اور شنرادی عباسه نے اس میں جونا قابل فراموش کر دارا دا کیا تھا۔اس سے عباسہ کی اس خصوصیت پر کافی روشنی پڑتی ہے۔خلیفہ مہدی کے دو بیٹے ہادی اور ہارون الرشید ملکہ خیزران کے بطن ہے تھے خلیفہ بڑے بیٹے ہادی کوولی عہدمقرر کرنا جاہتے تھے مگر ملکہ خیزران کوعلم تھا کہ ہادی خلافت کی اہم ذمہ داریاں سنجالنے کے قابل نہیں کیونکہ وہ بہت زیادہ مبیش پرست کمزور طبیعت اور نااہل تھا۔اس کے برعکس ان کی خواہش تھی کہ جھوٹے بیٹے ہارون الرشید کوولی عہد نامزد کیا جائے۔ہارون الرشیداہیے بڑے بھائی ہادی کی نسبت بہت زیادہ مجھدار زریک اور دوراندیش تھے۔ اور ہرلحاظ سے اس منصب کے اہل منصے۔ خلیفہ مہدی نے اس پریٹائی سے نجات حاصل کرنے کے لیے دونوں کو وکی عہدمقرر کر دیا اور بیہوصیت کر دی کہ ہادی کے بعد ہارون الرشید کوخلیفہ بنایا جائے۔مہدی کی وفات کے بعد جب ہادی خلیفہ ہوا تو ہارون الرشید نے اظہار اطاعت کے طور پرسب سے پہلے اپنے بھائی کے ہاتھ پر بیعت کی مگر ہادی نے انہیں ولی عہدی ہے معزول کرکے اسینے نابالغ بیٹے جعفر کوولی عہد بنانے کا اعلان کر دیا۔ م ادی کی اس بے انصافی اور بدویانتی کی وجہ سے سخت نازک صورت حال پیدا ہوگئی اور يريب تفاكهمسلمانول كي يعظيم الشان سلطنت ان دوحقيقي بھائيوں كي خانہ جنگي كاشكار ہوکر تناہ ہوجائے۔ جب معاملہ بہت زیادہ بگڑتا ہوانظر آنے لگا تو شہرادی عبّاسہ سخت بے چین ہو گئیں اور ان کی را توں کی نیندحرام ہوگئی۔ان کی دلی تمناتھی کہ سی طرح اس

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جھڑ ہے کا کوئی قابل قبول طل جائے جس سے باہمی خوزیزی رک جائے۔

ایک روز شنرادی عباسہ نے ہادی کوخوش وخرم دیکھ کرا ہے ہنٹی مداق کی باتوں ہے بے حد محظوظ کیا۔اور اے بے ثنار دلچسپ لطیفے اور چھوٹی چھوٹی کہانیاں سنائیں ہادی اتناخوش ہوا کہاس نے موج میں آ کرشنرادی عبّا سہ سے کہا۔ بہن!میرادل جا ہتا ہے کہ آج تم اپنے بھائی ہے کچھ مانگوتو وہ تمہیں دل کھول کردے۔عبّا سہنے قدرے سوچ کر جواب دیا بھائی! میں بچھ ماتگو گی ، آپ نہ دے سکیس گے۔ ہا دی ایسے خلیفہ ک وفت کے لیے بیرطعنہ بہت بڑا تھا۔اس نے شجیدگی ہے کہا کہ بیرناممکن ہے کہ میں تنہاری خواہش کو بورانہ کرسکوں۔ مانگو کیا مانگنی ہو۔عبّا سہنے پھر کہا کہ مانگوں! کہا '' ہاں ضرور مانگو۔''عتباسہ نے جواب دیا۔میری خواہش ہے کہ آپ ہارون الرشید کو معزول کرنے کا خیال ترک کر دیں۔ ہادی کو گویا سانپ سونگھ گیا۔اس نے خاموشی ۔ سے سر جھکالیا۔ عبّا سہنے بیصورت دیکھ کرکہا کہ میرے بھائی!اس مطالبے میں میری کوئی ذاتی غرض شامل تہیں ہے۔ ہارون کے خلیفہ ہوجانے سے مجھے کوئی خاص فائدہ نہیں پہنچے گا۔ میں تو صرف خلافت عباسیہ کی حفاظت اور بقاحیا ہتی ہوں۔میرے پیش نظرمسلمانوں اور ملک کی بہتری ہے۔ولی عہدا بھی نابالغ ہےاور آپ کا بیکا م کئی فتنے بیدا کرنے کا موجب بن جائے گا۔ ہادی نے اپنے بیٹے کے حقوق کا سوال بڑی شدو مدے اٹھایا تو شنرادی عبّاسہ نے رہیجویز پیش کی کہ آپ ریوصیت کر دیں۔اگر اس وفت تك آب كا بيناجعفر جوان نه بهوتو مارون الرشيد كوخليفه بنا ديا جائے۔عبّاسه نے ہادی کو پوری طرح قائل کرلیا تو وہ بہت خوش ہوا وراس نے بیتجویز منظور کرلی۔اس طرح شنرادی عباسہ نے نہ صرف عباسی خلافت کوتنا ہی سے بیالیا بلکہ تاریخ کوہارون الرشیدایسے بےنظیر حکمران ہے محروم ہیں ہونے دیا۔



Click For More Books

فاطمه نبيثا بورى عين

" میری استاد فاطمہ بینی نے فرمایا ہے کہ کوئی مسکلہ ایسانہ تھا جس کا انہیں علم نہ تھا۔ ' (حفرت ایزید بسطای پینیا)

" مکہ میں ایک عورت فاطمنہ غیثا پوری پینیا تا می ہے۔ جو ہزرگ ترین ہے۔ قرآن مجید کے حقا کق و معانی اس طرح بیان کرتیں کہ مجھان پر شک آ تا تھا۔ ' اس طرح بیان کرتیں کہ مجھان پر شک آ تا تھا۔ ' 'جوکوئی اللہ کے لیے اس طرح نیک عمل کرے گویا فرانسے و کھے رہا ہے تو اس سے زیادہ خلوص کسی میں نہیں ہو خدا اسے و کھے رہا ہے تو اس سے زیادہ خدا کا سکتا اور جس کے عملِ خیر میں خلوص ہواس سے زیادہ خدا کا نیک بندہ کون ہوسکتا ہے۔ ' (فاطمہ غیثا پوری پینیا)

آپ کانام فاطمه تھا۔ نیٹا پور میں پیدا ہوئیں اور تیسری صدی ہجری کے شروع کا زمانہ پایا۔ اس وقت دنیائے فقروغناء اور جہان زمدوعبادت و ولایت پر حضرت بایزید بسطامی جمیلیہ اور حضرت ذوالنون مصری جمیلیہ ایسے بلند پایداولیاء اللہ اور جلیل القدر بزرگوں کا جلال و جمال جھایا ہوا تھا۔ اس وقت جہاں ایک طرف شخصی جلیل القدر بزرگوں کا جلال و جمال جھایا ہوا تھا۔ اس وقت جہاں ایک طرف شخصی

حکومت کے مفاسد عام تھے وہاں علم وحکمت اور فضل و کمال کے دریا بھی بوری روانی کے ساتھ موجزن تھے۔علماء فضلاء مفسرین اور محدثین کی ایک بہت بڑی جماعت موجودتھی جو بوری ملت اسلامیہ کا نچوڑ بھی جاتی تھی۔ فاطمہ نے زاہرو عابداور باعمل علمائے عصر کے زیر سامیرہ کرعلم وفضل میں کمال حاصل کیا اور ثابت کر دیا کہ صرف شاہزادیاں اور شاہی محلات میں رہنے والے بیگمات ہی علم وفضل میں کمال حاصل نہیں کرسکتیں بلکہ ایک غریب عورت کا بے پناہ شوق اور عشق اسے علم و حکمت کی ان بلند ترین چوٹیوں تک پہنچا سکتا ہے۔ جہاں اورج ٹریا بھی سجدہ ریز ہے۔صرف علم حاصل كرلينااور كتابوں كوحفظ كرلينا كوئي خاص اہميت نہيں ركھتا۔ بلكهاس كی روشنی میں ممل كى پرخطراورخارزارواديوں كوسطے كر كےمنزل مقصود تك پہنچناحصول علم كاحقیقی مقصد ہوتا ہے۔جس طرح علم ہے بے نیاز عمل گمراہی کا باعث ہوسکتا ہے اسی طرح عمل کے بغیرعلم فکرونظر کا فسا دبن سکتا ہے۔ اور بیفسا دانسان کو نتاہی کے عمیق غاروں میں گرا د نینے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ مردول کی تاریخ تو ایسے راہ نور دان شوق سے جری پڑی ہے جنہوں نے بے بناہ مصائب پرداشت کرکے اور نفسانی خواہشات کی سنہری زنجیروں کوتو ژکرعمل کی منازل طے کیس اور قابل رشک بلندیوں تک جا پینچے۔ مگر عورنوں میں بیمر تبہ بہت کم جستیوں کونصیب ہوا ہے۔ان کی تعداد کتنی ہی کم کیوں نہ ہو مگراس سے بیضرور ثابت ہوتا ہے کہان کے لیے آسان کی رفعتوں کو چھونے اور شرف وامتیاز کے بلند ترین مقامات حاصل کرنے کے تمام دروازے ہروفت کھلے رہتے ہیں اور اسلام نے ان راستوں پر جبر وتشد داور ظلم کے پہر ہے ہیں بٹھائے بلکہ قرآن کی انگشت شہادت تو ہروفت ان راستوں کی طرف پیش قدمی کرنے کی دعوت دیتی رہتی ہے۔ ضرورت صرف خلوص نیت ، عمل پیہم اور شوق وجنتو کی ہے۔ فاطمہ نیٹاپوری اگر چیلم فضل کا ایک دریا تھیں مگران کے علم نے انہیں سطیحت کا اسیر

Click For More Books

تنبیل رکھا کہ وہ ہروفت اسی نشتے میں سرشار ہیں کے علم وحکمت کے میدان میں لاکھوں یر بھاری ہیں اور بہت کم لوگ ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ کبروغروراور فخر ونخوت کوانہوں نے قریب بھی نہیں تھ کینے دیا بلکہ جتناان کاعلم بڑھتا گیاوہ اتن ہی زیادہ منکسر المز اج، حلیم الطبع اور زاہدہ و عابدہ بنتی گئیں۔ان کا ذوق عبادت اس حد تک بڑھ گیا تھا کہ ساری ساری رات نوافل پڑھنے میں گزاردیتی تھیں اوران کی ہربات میں ذکرالی کا رنگ ہوتا اور ان کا ہر فعل صدق و دیانت اور تقوی وطہارت ہے عبارت ہوتا تھا۔ان کی بوری زندگی نیکی اور یارسائی کےسانچے میں ڈھل چکی تھی۔زندگی میں شاید ہی بھی ببيث بفركركهانا كهايا ہو۔ ہميشه موثااناج كهاتی تقيں۔گاڑھا پہنتيں اور كھال اوڑھ كر گزارہ کرتی تھیں حالانکہان کے عقیدت مندانہیں بہترین کھانے اور ملبوسات پیش کرتے مگروہ سب غریبوں اور مسکینوں میں تقشیم کر دینی تھیں۔اس قتم کی بے ریااور بے لوٹ زندگی نے انہیں ولایت کے رہنے تک پہنچا دیا۔ بڑے بڑے صوفیاء اورادلیائے کرام ان سے متاثر تھے کیونکہ وہ تصوف کی حقیقت اور اس کے اسرار ورموز سے بخوبی آگاہ تھیں۔اور عملی زندگی بسر کرتی تھیں۔اپنے وفت کے دو بہت بڑے اولیائے کرام حضرت ذوالنون مصری عیشیہ اور بایزید بسطامی عیشیہ ان کے شاگرد تقے اور ہمیشہ اس بات برفخر کرتے تھے کہ انہوں نے فاطمہ نیٹا بوری سے فیض حاصل کیا ہے۔حضرت شخ بایزید بسطامی قدس سرہ نے فاطمہ پینیا کی بے مدتعریف کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ میں نے اپنی زندگی میں ایک مرداور ایک عورت دیکھی۔عورتوں میں جس عورت كوميس صاحب كمال اورعارف بإياوه فاطمه نيبتا بوري النيايين كسي مقام يركوني خبر ہووہ آپ پر منکشف ہوجاتی ہے ایک اور موقعہ بر آپ نے فرمایا کہ میری استاد فاطمہ نیتا بوری فرمایا کرتی تھیں کہ کوئی ایبامسکانہیں جس کا انہیں علم نہیں۔مشائخ میں ہے کسی نے حضرت ذوالنون مصری میلید کود مکھ کر ہو چھا کہ سب سے زیادہ برزگ کون ہے؟

آپ نے فرمایا کہ مکہ میں ایک عورت فاطمہ نیٹا پوری ہے جو ہزرگ ترین ہے۔وہ قرآن مجید کے ایسے ایسے تقائق ومعانی بیان کرتی ہیں کہ مجھے ان پررشک آتا ہے۔

حضرت ذوالنون معری ترینیا سے بیروایت بھی منسوب ہے کہ آپ نے فاطمہ بیش کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ دنیا میں کوئی صوفی آپ سے زیادہ بزرگ نہیں جو درمیان میں سبب اور واسطہ پر نظر ندر گھتا ہو۔ فاطمہ غیثا پوری ترینائی کے متعلق مشہور ہے کہ وہ حکمت وعرفان اور معرفت الہی کا سمندر تھیں۔ان کے اقوال اور بیانات میں زندگی کے بڑے برے بڑے تھا تی پوشیدہ ہیں۔ایک دفعہ فرمایا کہ جوکوئی محض اللہ کے لیے اس طرح نیک مل کرے گویا فدا اسے دیچھ رہا ہے تو اس سے زیادہ فدا کا نیک بندہ اور کون ہوسکتا ہے۔ اس طرح ایک مرتبہ حضرت ذوالنون مصری ترینائیہ کو فیصحت کرتے ہوئے فرمایا کہ جو تحض اس طرح آبیں رہتا کہ اللہ سے اس کی لوگئی رہے۔وہ ہرمیدان ہوئے فرمایا کہ جو تحض اس طرح آبین رہتا کہ اللہ سے اس کی لوگئی رہے۔وہ ہرمیدان میں از تا پھرتا ہے اور ہر حم کی با تیں کرتا ہے۔اس سے نیک کام بہت کم اور گناہ بہت میں از تا پھرتا ہے اور ہر حال میں خدا سے گونگا کر دیتا ہے اس لیے ضروری ہے کہ انسان خدا سے شرم رکھے اور ہر وقت دلی خلوص کے ساتھ اس کی طرف متوجہ رہے۔ انسان خدا سے شرم رکھے اور ہر وقت دلی خلوص کے ساتھ اس کی طرف متوجہ رہے۔ ایس ایس خدا سے تو بیں بلکہ گناہ سرز دہی نہیں ہوتا۔

حضرت فاطمہ نیشا پوری میشانی کے متعلق مشہور ہے کہ انہوں نے بے شار پا
پیادہ جج کئے اور ہرمنزل پرلوگوں کو نیکی کے راستے پر چلنے کی تلقین کرتی رہتی تھیں۔ تجاز
کے علمائے وقت اور خانہ کعبہ کے برزرگان دین ان کے ساتھ بے صدعزت واحترام
کے ساتھ پیش آئے تے تھے اور ان سے فیض حاصل کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ جب
آخری مرجبہ جج کے لیے تشریف لے گئیں تو یہ خیال ظاہر کیا کہ شایدان کا آخری جج
ہو۔ ان کا یہ خیال درست ثابت ہوا۔ ۱۲۲سے میں وہیں وفات یائی۔ بعض تذکرہ

Click For More Books

نوبیوں کی روایات کے مطابق مکہ معظمہ کے قریب کسی مقام پر داعی اجل کو لبیک کہا اور در ہار صبیب کبریا منگانی آئی مبارک خاک ابدی آرام وسکون کے لیے نصیب ہوئی۔ حضرت فاطمه نیثا بوری میشد کی ایک پاک اورصوفیانه زندگی کابیر بہلوخاص طور برقا بلغور ہے کہان کے نز دیک فقر وتصوف کی بنیا دی اور اولین شرط زہروعبادت تھی۔انہوں نے تادم آخرنماز کی پابندی فرمائی اور زیادہ سے زیادہ مرتبہ فریضہ کجے ادا كرنے كى كوشش كى ۔انہوں نے مجذوب بن كرحدودِ اللي كوتو ڑنے اور شعائر اسلامى سے روگر دانی کرنے کو بھی تصوف نہیں سمجھا بلکہ تزکیہ تفس اور روحانی بلندیوں تک جینجنے کے لیے انہوں نے اتنی کثرت سے عبادت کی کہ ہم میں سے کوئی اس کا تضور بھی نہیں كرسكتا۔ان كى زندگى بميں سكھاتی ہے كھل سے زندگى بنتی ہے۔ جنت بھی جہنم بھی۔ دنیا کی ہرمسلمان عورت نیک اعمال کی بدولت بلندترین مقامات حاصل کر سکتی ہے اور قرطاس ہستی پرغیر فانی حروف میں اپنانام کندہ کرسکتی ہےان کی زندگی کا بیرخ بھی ہر لحاظ ي قابل تقليد بكر جب أيك مسلمان عورت كادامن حيات الله ي وابسة موجا تا باور اس كادل انوارمعرفت يدرايا نوربن جاتا بينوه ومسب يه يهلي خوداللدادراس كرسول كاحكام برهمل كركے دوسروں كے ليے ايك بيمثال نموند بنتى ہے اور پھر ہر لحظہ دوسرول كو نیکی کی تلقین کرنا۔ آبیس علم فضل کے زبورے آراستہ کرنا اور صراطمتنقیم پر چلانا اس کا مقصد زندگی بن جاتا ہے۔وہ صرف اللہ کے لیے جیتی اور اللہ کے لیے جان دیتی ہے۔ فاطمه نبیثا بوری ترمینای کارپر پیغام که نیک اعمال کی بنیاد ہمیشه خلوص پر رکھواور

فاطمہ نیٹا پوری رہے اللہ کا بہ پیغام کہ نیک اعمال کی بنیاد ہمیشہ خلوص پر رکھواور صدق و دیانت کو اپنا شعار بناؤ۔ ہرمسلمان عورت کے لیے اوج و کمال کی طرف آنے کی دعوت ہے۔ جس نے اس پیغام کودل سے بھے کرحرز جال بنالیاوہ ایک نا قابل تسخیر طاقت بن سکتی ہے۔

Click For More Books

المندر مليد عينا

"اگراللہ تعالی نے رزق دینے کی ذمہ داری خود لی ہے تو تیری فکر مندی کیوں؟ اگر ہر چیز کے بعد دوسری اس کی جگہ لے لیتی ہے تو بخل کیسا؟ اگر جنت حق ہے تو خوشی کیوں؟ اور اگر دوز خرج ہے تو گناہ کیون اگر ہر چیز قضا و قدر کی گرفت میں ہے تو بھر ڈرکس کا؟ (آمنہ رمیلہ پینے)

آمنہ نام تھا تقریباً الاسے میں بغداد کے ایک نوائی علاقے میں رملہ میں پیدا ہوئیں۔ والدین بے صدغریب تھے۔ گھر میں ہروفت فقروفاقہ کی حالت رہتی تھی۔ طبیعت بچپن ہی سے قدرتی طور پر حصول علم کی طرف راغب تھی۔ بے حدفہ بین ، روثن دماغ اور عقل مند تھیں۔ بن شعور کو پنچیں تو اپنی والدہ کے ساتھ فریضہ کچ ادا کرنے کے لیے مکہ معظمہ تشریف لے گئیں۔ اس زمانے میں مکہ علم وحکمت اور رشدو ہدایت کا سرچشہہ بنا ہوا تھا۔ ایک بزرگ عالم ان ونوں مجدحرام میں درس دیا کرتے تھے۔ آپ حصول علم کی خاطران کے حلقہ درس میں شامل ہوگئیں۔ اور بڑے ذوق وشوق کے ساتھ تھے۔ اور بڑی محنت اور جبتی سے قرآن کا علم حاصل کیا۔ جب ان کے استادا نقال فرما وران بڑی محنت اور جبتی ہے قرآن کا علم حاصل کیا۔ جب ان کے استادا نقال فرما گئے تو حضرت امام مالک تو اللہ سے علم حدیث سیکھنے کے لیے مدینہ منورہ آگئیں۔ حضرت امام مالک تو اللہ کی صحبت میں رہ کر ان کی صلاحتیں خوب اجا گر ہوئیں

اورانہوں نے والہانہ ذوق وشوق کے ساتھ علم حدیث پر پوراعبور حاصل کیا۔انہیں بے شاراحادیث زبانی یا دھیں۔ وواجے کے قریب علم فقہ حاصل کرنے کے لیے حضرت امام شافعی کی خدمت میں دو بارہ مکہ معظمہ تشریف لائیں۔اس طرح آپ نے اس دور کے جلیل القدرآئمُہ کرام کے سامنے زانوئے تلمز نہہ کرنے کا نثرف حاصل کیا۔ جب حضرت امام شافعی عمیلیہ مصرتشریف لے گئے تو آپ کوفہ آسکیں۔اورشرعی علوم کے بلنديابيرماهرين اورفقهاء يوفيض حاصل كياءعرصة دراز كى علمى رياضت اورسخت محنت کے بعد مراجعت فرمائے وطن ہوئیں تو علوم دین میں آپ کو قابل رشک مرتبہ حاصل ہو چکا تھا۔ جیاروں طرف آپ کے علم فضل کی دھوم بچے گئی۔اورلوگ جوق در جوق علمی تشنگی بچھانے کے لیے آپ کے آستانۂ حکمت پرحاضر ہونے لگے۔ بغداد کے بے شار لوگ جن میں علماء بھی شامل ہوتے ہتھے آپ کے حلقہ درس میں آنا فخر وسعادت سمجھتے تتھے کہا جاتا ہے کہاں وقت مردوں میں بھی بہت کم لوگ علم ونصل کے میدان میں آپ کا مقابلہ کر سکتے تھے۔ بڑے بڑے علماء، صوفیاء اور فضلاء آپ کی علمی قابلیت اور ذہانت کے دل سےمعتر ف تھے۔ و ۲ بھیں ایک درولیش کامل نے آپ کی طرف توجه قرمائی توان کی روحانی تعلیم نے آمندرملیہ ﷺ کے تمام ظاہری علوم کوعلم باطن میں تبدیل کردیا جس سے ان کی زندگی میں ایک بہت بڑاا نقلاب رونما ہوا۔ان کاعلمی کبر وغرورادراحساس برتری دیکھتے دیکھتے بجزو انکساری اور خاکساری کے سانچے میں وهل گیا۔علمی نکته آفرینی اور فلسفیانه انداز فکر کا دور پالکل ختم ہو چکا تھا۔ صبح وشام ذکر البي اورعبادت ميںمصروف رہتی تھیں۔اللہ کی تنبیج و تخمید اور گریہ و زاری ان کامعمول بن گیا۔اپنا تمام مال واسباب راہ خدا میں تقتیم کر دیا اور پالکل فقیرانہ زندگی اختیار کرلی۔روزہ ونماز اور ذکر وفکر کے علاوہ کسی دوسری چیز سے کوئی ولچیسی باتی نہ رہی۔ سات نج یا پیادہ کئے۔اس وفت کے ایک بہت برے بزرگ حضرت بشر میشاند ان

Click For More Books

کے بے حدمداح تھے۔

ایک مرتبہ آمنہ پینے نے حضرت بشرے کہا کہ اے بشر! میں سوتی ہوں مگر دل
جاگا ہے۔ حضرت بشر رَوَ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ ساری ساری رات انتہائی خشوع
وضوع ہے اس طرح عبادت کرتی تھیں کہ جے تک دنیاو ما فیہا ہے بالکل بے خررہتی
تھیں۔ایک دفعہ کی رئیس نے بے عداصرار کے ساتھ دس ہزار اشر فیاں قبول کرنے
کے لیے بہت زیادہ مجبود کیا تو آپ نے اس کوچھونا تک گوارانہ کیا بلکہ شہر میں منادی کرا
دی کہ جس کورو بے کی ضرورت ہوآ جائے چنا نچہشام تک ان کے پاس ایک کوڑی باتی
دی کہ جس کورو بے کی ضرورت ہوآ جائے چنا نچہشام تک ان کے پاس ایک کوڑی باتی
جلیل القدر اور بلندمر تبت امام جن کے زہدو تقوی کے خود امام شافعی وَ مُؤاللہ معتر ف
جلیل القدر اور بلندمر تبت امام جن کے زہدو تقوی کے خود امام شافعی وَ مُؤاللہ معتر ف
خفرت امام احمد بن عنبل وَ مُؤاللہ معتر ف
نے آمنہ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ایک دفعہ حضر ہ امام احمد بن عنبل وَ مُؤاللہ وَ مُؤاللہ کے تو مطر ہ بی خواہش ظاہر فرمائی کہ آمنہ درمیلہ ان کے لیے
دعارت بشر وَ مُؤاللہ کے تو سط سے بیخواہش ظاہر فرمائی کہ آمنہ درمیلہ ان کے لیے
دعاکریں۔آب ﷺ کی قوصط سے بیخواہش ظاہر فرمائی کہ آمنہ درمیلہ ان کے لیے
دعاکریں۔آب ﷺ کی قوصط تاری کو فات کاعلم نہیں ہے۔

حضرت آمنہ رملیہ ﷺ کی زندگی میں مسلمان خواتین کے لیے کتا ہواسبق
پوشیدہ ہے۔ وہ ایک ایسے دور میں جب کہ مختلف مما لک اور دنیا کے دور دراز شہروں
میں آنے جانے کے موجودہ تیز رفتار ذرائع موجود نہ تھے۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ
تک سفر بے حد پرخطر، دہشت ناک اور کھن ہوتا تھا۔ اخبارات کا رواج نہ تھا۔ چھاپہ
فانے نہ تھے۔ موجودہ طرز کے بڑے بڑے اسکول اور کا لج عام نہ تھے آسانی کے
ساتھ کتا ہیں دستیاب نہ ہوتی تھیں اور پھر انہیں پڑھانے والوں سے تعلق پیدا کرنا بھی
آسان نہ تھا۔ ان تمام حالات کوسا منے رکھتے ہوئے ایک ایک غریب اور مفلس لڑکی کا
قصور سے جسے بیٹ پھرنے کے لیے دوووقت کا کھانا بھی میسر نہ ہو۔ اس نے دیباتی
ماحول میں پرورش پائی ہواوروہ دئیا کے نشیب وفراز سے بالکل ناواقف ہو۔ اللہ ک
موادنیا ہیں کوئی اس کا حامی اور مدرگار نہ ہو۔ کوئی اس کی سفارش کرنے والا اور را ہنمائی

Click For More Books

· کرنے والا نہ ہو۔اسے کسی طرف سے نہ کوئی وظیفہ ملتا ہواور نہ کسی فتم کی دوسری مالی امدا دحاصل ہو۔ان حالات میں ایک سیدھی سا دی الھڑ دیہاتی لڑکی دل میں تخصیل علم وحكمت كى آرز ولي چيتفروں ميں ليٹي ايني غريب اورمفلس ماں كى معيت ميں فريضه جج ادا کرنے کے لیے جاتی ہے۔سفر کی بے پناہ صعوبتیں برداشت کرتی ہے اور تمام د نیوی اسباب آسائش سے محروم ہونے کے باعث کی مصائب برداشت کرنے کے بعد دیار حبیب میں پہنچ جاتی ہے۔ لواز مات جے سے فراغت یانے کے بعد لاکھوں انسانوں میں اس کی کھوئی کھوئی آئٹھیں کسی صاحب علم کو تلاش کرتی ہیں۔آخراس کی امید بُر آتی ہے اور ایسے ایک بہت بڑے بزرگ کے حلقہ ورس میں شامل ہو کرعلم قرآن سيصنے كوموقع مل جاتا ہے جوں جوں اس كاعلم بر هتا جاتا ہے، حصول علم كاشوق بھی اسی رفتار ہے فراواں ہوتا جاتا ہے۔ وہ مکہ و مدینہ کے حکمت کدوں کی خاک چھانتی پھرتی ہے۔ برسوں کی تلاش وجنتی اور محنت وریاضت کے بعدوہ تمام دین علوم پر حيرت أنكيز حد تك عبور حاصل كركيتي ب_ايسايسكامل اور بلندم رتبت اساتذه كي صحبت نصیب ہوئی ہے، جومنصب امامت پر فائز تصاور دینائے اسلام میں احر ام وعقیدت کے مراكز خيال كئے جاتے ہتھ۔ بڑے بڑے اراكين سلطنت بلكه خلفاء تك ان كى خدمت میں باریابی حاصل کرنااینے لیے باعث فخر وسعادت خیال کرتے تھے۔ایسے بزرگول کی خدمت میں رہ کراس نے برسول مختلف علوم حاصل کیے اور اپنی علمی پیاس بجھائی۔آخروہ اس رہے کو پیٹی کہ خود کیار علائے کرام اس کے صلقہ درس میں شامل ہونا اسیے لیے باعث فخر مجھتے تصاوروہ دلدادگان علم وحكمت كے ليے سرچشمہ مدايت بن گئا۔

یمی مفلس اور فلاش لڑکی آمنہ رملیہ پینیا بھی جس نے ایک کمزور اور نا تو ال اور بے سہاراعورت ہونے کے باوجود چین تک جا کرعلم حاصل کرنے کے ارشاد نبوی ملاقید کم کوئس شان سے ملی حامہ بہنایا۔

کیا بیاسلامی تعلیم کا اعزاز نہیں کہ ایک بے یارو مددگار دیہاتی لڑکی اپنی ذاتی

Click For More Books

کوشش اور کاوش ہے کلمی فضیلت کی آخری حد تک جا پینجی کون کہتا ہے کہ اسلام تعلیم
نسواں کادشمن ہے؟ تاریخ گواہ ہے۔ بیدہ دورتھا جب پورپ کی عورتوں کا تو ذکر ہی کیا
ان کے بڑے بڑے نہ ہمی راہنما اور پا دری لکھنے پڑھنے تک کی صلاحیت ہے حروم تھے
ان کے نزدیکے علم اور جادہ ہم معنی الفاظ تھے کیا پورا بورپ اس دور کی ایک بھی عورت کو
حضرت رابعہ بھری پڑھیا، فاطمہ نمیٹا پوری پڑھیا اور آمنہ رملیہ پڑھیا کے مقابلے میں پیش کر
سکتا ہے؟ اس وقت کس عیسائی عورت کو بیا جازت نہ تھی کہ کتاب مقدس کو چھونے تک
کی کوشش کر سکے۔ نہ ہمی راہنمائی کا شرف قواسے آج تک بھی نصیب نہیں ہوسکا۔

پورایورپاس نظریے کا قائل تھا کہ عورت بدی کہ جڑے اور نجس ہے۔اس لیے وہ انجیل کو ہاتھ نہیں لگا سکتی۔اس وقت است محمط کا نیٹے کا دامن آ مندر ملیہ پیٹیا ایسی بلند پاریہ ستیوں کے علم وحکمت کا سدا بہار گلستان بن کر پوری دنیا کونور و نگہت کی دولت بخش رہا تھا۔اس وقت مسلمان عورت قرآن کی حافظ تھی ، قاریہ تھی ،مفسر ہ تھی۔ محد شداور فقیہ تھی۔علوم شریعت اور علوم عصریہ کی عالمہ اور فاضل تھی۔ بڑے بڑے بڑے علاءان کے سامنے زائو کے تلمذ نہ کرتے تھے۔ ان کی شاگر دی پر فخر کرتے تھے۔ جلیل القدر برگ اولیاءاور آئم کہ کرام ان سے فیضیاب ہونا باعث سعادت خیال کرتے تھے۔وہ مسلمان خوا تین خودا کی مکتب اور یو نیورٹی تھیں۔ ہزاروں لوگ ان کے علم وفضل سے بہرہ ور ہوتے تھے اکثر وہ جومردوں کے استاد ،معلم ، را ہنما اور امام شے ان کی استادی اور اہنمائی کا شرف ان بلند کر دارعورتوں کو حاصل تھا۔

اندهی تقلید کا روگ آج کس طرح ہمارے شاندار ماضی کو برباد کر رہا ہے کاش! ہماری مسلمان بہنیں اپنی تاریخ کے اوراق پارینہ میں اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو تلاش کرنے کے قابل ہو کیس اور مسلمان عورت کے شرف کوعرش اعظم کے سامنے محدہ ریز دیکھے کیس۔



Click For More Books

مغيره بنت ازرو

جس کی عصمت وعفّت اور غیرت نے نشهٔ اقتدار میں مست شہنشاہی کوغریب الوطنی اور بے کسی کے عالم میں لکارا، جس نے سنسان جنگل کی تنہائی میں مسلمان عورت کے بلند کردار کی قندیل قیامت تک کے لیے روشن کردی اور مستقبل کی عورت کے لیے ایک تابندہ و درخشندہ مثال قائم کردی۔

خاندان بنوعباس کی حشمت وصولت اور عظمت وشوکت کا آفاب نصف النهار پر تفاد خلیفه مامون الرشید کے سر پر تاج شبنشائی جگمگار با تفاد وہ ایک طرف بلادِ اسلامیہ کا روحانی پیشواسمجھا جا تا تھا تو دوسری طرف ایک رفیع الثان، پُر ہیبت اور پر جلال سلطنت کا تنہا حکمران تھا۔ اس وقت بید دنیا کی سب سے بردی اور عظیم الثان سلطنت تی و کمال کے لحاظ سے اورج ثریا کوشر مسار کررہی تھیں۔ مامون الرشید کا بردا لڑکا اورو کی عہدشنم ادہ عباس طا کفد الخل میں شکار کھیلتا ہوا ایک نواحی جنگل کے قریب جا تکلا۔ شام کے چھٹیئے میں اس نے دیکھا کہ ایک حسین وجمیل عورت جشمے پر پائی کی تکلا۔ شام کے چھٹیئے میں اس نے دیکھا کہ ایک حسین وجمیل عورت جشمے پر پائی کی مگار کھررہی ہے۔ شام کے علیج اندھیرے میں آفاب کوشر مادینے والی ایک عورت

اس وہران وسنسان جنگل میں شہرا دہ عباس کے لیے ایک عجوبہ سے کم نتھی۔وہ شاہی رعب و داب اورتمکنت کے ساتھ اس عورت کے قریب پہنچااور جاتے ہی انتہائی بے باک کیج میں پوچھا کہا ہے حسین عورت! تو کون ہے؟ کس خاندان سے ہےاورا یسے غیرآ بادمقام پر جہاں جنگل اور پہاڑ کے سوا کیجھ بیں تو تنہا کیا کررہی ہے؟ یہ غیرمتو قع اور بے ہودہ سوال س کراس غیور اور باحیا خاتون کا چبرہ غصے ہے تمتما اٹھا۔اس نے حقارت بھری نظروں ہے شنرادہ عباس کی طرف دیکھا اور جواب دیئے بغیر بروی خود داری کے ساتھ چل دی میتوشاہی تمکنت اور خاندانی فخر وغرور کے منہ پر زبر دست طمانچہ تھا۔ولی عہد سلطنت اور ہونے والے خلیفہ کے لیے اس سے بردی تو بین اور کیا ہوسکتی تھی۔ایک معمولی بیابانی عورت نے نوجوان شنرادے کی بات کا جواب دینا بھی اسینے کیے کسرشان خیال کیا۔ شیزادہ عباس وفورغضب سے دیوانہ ہو گیا۔ تھم دیا کہ اس مغرور عورت كاحسب ونسب دريافت كرو _اوراست ولى عهد كى جانب سيه نكاح كا پیغام دو۔ فوجی افسران اور محافظ سیا ہی فوراً اس کے پیچھے روانہ ہوئے۔ شکار ملتوی کر دیا کیا کیونکہ ایک بے حیثیت انجان عورت نے شاہی غرور ونخوت کے سرمیں خاک ڈال وی تھی۔ شیرادہ اینے خیم میں واپس جا کرخاموشی سے لیٹ گیا۔ نشه افتد اراورشاہی نخوت كاغروراور دوسرى طرف جواني كى سرمستى اس كے ليے بيد بالكل ايك نيا تجربه تھا کہ شیرادہ اس دبدیہ وہیت کے مظاہرے کے ساتھ ایک معمولی عورت کواپنی بات کا جواب دینے پرآمادہ نہ کرسکا۔عباس رات بھرانتہائی پریشانی کے عالم میں بھی خیمے کے اندراور بھی خیے ہے باہر بے تابی سے بہلتا رہا۔ وہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اس مغرور عورت سے اپنی شکست کا انتقام لیے بغیر واپس نہ جائے گا شاہی وقار بحروح ہوا تھا اس کی يريشاني اورب تاني برلحاظ سے قابل فہم تھی۔ خدام اور سیابی تلاش وجنتو کے بعدوا پس آ ہے تو انہوں نے بتایا کہ وہ حسین وجمیل عورت جس کی نفرت وحقارت ہے بھر پور

نگاہوں نے شاہراد ہے کوابی نظروں سے بھی گرادیا تھا۔ خاندان برا مکہ کی لڑکی مغیرہ ہے اور ازروکی بیٹی ہے۔ اس کے شوہر کانام حسین بن موئی تھا جو آل ہو چکا ہے اور وہ دو بچوں کی مال ہے۔ وارثوں میں اس وقت کوئی بھی زندہ نہیں۔ وہ شنرادہ عباس کی طرف سے نکاح کا پیغام سنتے ہی آگ بگولا ہوگئی اور اس نے انتہائی غضب ناک آواز میں شنرادے کے پیغام کا یہ جواب دیا ہے۔

ہارون الرشید ہمیں ملیا میٹ کر چکا ہے اور ہمیں قبل و غار تگری کا شکار بنا چکا ہے۔ اب مامون الرشید جاری عزت و ناموس اور عصمت وعفت کے در بے ہے۔ جاؤ! اور عباس کو کہدو کہ اگراس نے میری جھونیڑی کے اندر قدم رکھنے کی جرائت کی تو اسی دہلیز کے بنچاس کا مدفن سے گا۔۔

شنرادہ عباس یہ جواب س کرایک کمے کے لیے سکتے میں آگیا گھرا جا نک اس کی آنکھوں سے غیظ وغضب کے شعلے نکلنے لگے۔ اس کا جسم وفور غضب سے کا نپ کا نپ گیا کیونکہ ایک ہے ہے ہے اور مددگار عورت نے پورے خاندان کا نپ گیا کیونکہ ایک ہے ہے مروسامان اور بے یارو مددگار عورت نے پورے خاندان عباسیہ کی عظمت وشوکت کو لاکارا تھا۔ شنرادے نے اسی وقت اپنے آدمیوں کو عماب شاہی کی اطلاع دینے کے لیے روانہ کر دیا۔

مغیرہ بھی رات بھرسونہ کی تھی۔اسے علم تھا کہ طلوع ہونے والی منے کا سورج شایداس کی بے گوروکفن لاش کے سوا کچھ نہ دیکھ دیکے گا۔اس نے انہائی خشوع و خضوع کے ساتھ نماز فجر اداکی۔اوراللہ کے حضور میں گڑ گڑا کراپی عفت وعصمت کی حفاظت کے لیے دعا مانگی۔ نماز اور دعاسے فارغ ہوکراس نے اپنے دونوں معصوم بچوں کو سینے سے لیٹا کرخوب بیار کیا۔اور کہا میرے بچو!اس جنگل میں اللہ کے سوا تہارا کوئی حامی و ناصر نہیں ہے۔

ات میں شہرادہ عباس کے سیابیوں نے دستک دی اور بیر بیغام دیا کہ شہرادہ

Click For More Books

عباس نے علم دیا کہ اس کا غصہ تیرے غرور کو خاک میں ملا دے گا۔اس کے غضب کی آگ تیرے جان و مال کوجلا کر خاکستر کردے گی۔شنر ادے کے تھم سے بیر مکان ضبط کیاجا تا ہے اور تجھے دو گھنٹے کی مہلت دی جاتی ہے کہ اس مکان کو خالی کر دے۔مغیرہ یہ پیغام س کر درواز ہے بیر آئی اور ان سے کہا۔عباس وہ وفت بھول جائے جب میرے بڑے دا دا کائمر ہارون الرشید کے سامنے رکھا گیا اوراس خونِ ناحق کے بعد اس نے خاندان برا مکہ کواناج کے ایک ایک دانے کے لیے مختاج کر دیا تھا مگرمیری دا دی، ماں اور بہنیں جس طرح ان مظالم کو بر داشت کرتی رہی ہیں اس کی داستان ابھی خاندان بنوعباس نے فراموش نہیں کی ہوگی۔اگر آج وہ پھر ہمار ہےصبر واستقلال اور تخل کا امتحان کینے پر مامور ہوا ہےتو کوئی بات نہیں۔وہ اپنا شوق بورا کرسکتا ہے میں اپنا فرض ادا کروں گی۔ ریہ کہہ کرمغیرہ نے ایک معمولی سی جا در اوڑھی اور اُسیخ دونوں بچوں کوساتھ لے کر باہرنکل گئی۔شہرادہ عباس جبرو تشدد کے ذریعہاس کا النفات حاصل نه کرسکا۔اور بے نیل ومرام واپس آگیا۔اس کے بعد عرصهٔ دراز تک مسى كومغيره بنت ازروكي كوئي خبرمعلوم نههوئي _

دوبری صدی ہجری ختم ہونے والی تھی۔ مامون الرشید معمول کے مطابق اپنا در بارسجائے امورسلطنت میں معروف تھا۔ امرائے سلطنت اور دؤسائے دربار حسب مراتب بیٹھے تھے۔ سلطنت کاولی عہد شنرادہ عباس، خلیفہ کے پہلو میں متکمن تھا کہ ایک عمر رسیدہ عورت دربار میں فریا دی بن کر واخل ہوئی۔ مامون نے اسے طلب کیا اور پوچھا کہ کیا جا ہتی ہو؟ اس عورت نے انتہائی خشمنا کے لیجے میں کہا کہ ایک بیوہ عورت کا مکان صرف اس لیے ضبط کیا جا چکا ہے کہ وہ اپنی عصمت و آبر وکی محافظ تھی ۔خاندان ہنو عباس کو بیظم مبارک ہو۔ گر مامون الرشید! یا در کھوا کیک روز اس شہنشاہ کے حضور بھی عباس کو بیظم مبارک ہو۔ گر مامون الرشید! یا در کھوا کیک روز اس شہنشاہ کے حضور بھی بیش ہونا پڑے گا جس کی سلطنت بھی فنانہیں ہوتی ۔امیر المومین! میں ایک ظالم کے بیش ہونا پڑے گا جس کی سلطنت بھی فنانہیں ہوتی ۔امیر المومین! میں ایک ظالم کے

Click For More Books

خلاف فریادلائی ہوں اور آج اس بھرے دربار میں انصاف جا ہتی ہوں۔ مامون الرشيد كے دربار ميں جہاں ہر خص دم ساد ھے بيٹھا تھا۔ كسى ميں ہونٹ ہلانے كى جرأت نه تھی۔اس نامعلوم عورت کی ہے با کی اور بے خوفی دیکھے کرسب اس کا منہ تکنے لگے۔ مامون الرشيد نے کہا کہ ظالم کانام بتاؤ۔ وہ کون ہے۔ ہم انصاف کریں گے ہیے ین کرعورت ہننے لگی اور کہا ظالم۔آپ کے پہلو میں بیٹھا ہے۔ میں شنرادہ عباس کے خلاف فریاد کے کرآئی ہوں جواس وقت آپ کے تخت شہنشاہی پر متمکن ہے۔ مامون الرشید کا چیرہ غصے ہے تمتما اٹھا۔اس نے چوب دار کوظم دیا کہ عباس کواس عورت کے برابر کھڑا کر دوتا کہ دونوں میں امتیاز باقی نہ دہے۔اس کے بعد مامون نے اس پرجرح شروع کی تو وہ کوئی معقول جواب نہ دے سکا بلکہ ہرسوال کے جواب میں رک رک کر کوئی ادھوری تی بات کہہ دیتا تھا۔مغیرہ بنت از وربنے بڑی جراُت کے ساتھ تمام واقعہ بیان کیا۔اس کے بارعب چہرے سے عظمت اور غیرت ٹیک رہی تھی۔مغیرہ نے عیاب كى طرف مخاطب ہوكركہا۔

> عبال! بيدرست ہے كہ تو مامون الرشيد كابيرًا ہے اور ملك وسلطنت كاما لك بننے والا ہے۔لیکن میہ کمزور ہاتھ اس وقت کے منتظر تھے جب تو اپنی دھن میں بے خوداور بے قابوہو کرایک قدم بھی آگے بردھتا تو تیری لاش خاک و خون میں تریقی نظر آتی ۔آل برا مکہاوران کی دولت وعزت کوعیاسیوں نے یائمال کر دیا مگر ہماری عصمت وہ دولت ہے کہ ہم عباسیہ سلطنت کو بھی اس یر قربان کرسکتی ہیں۔ وزیر دربار نے اسے ٹو کتے ہوئے کہا کہ اوب سے گفتگوکرو۔ بیر بے باک گفتگوآ داب شاہی کےخلاف ہے مگر مامون الرشید نے کہا کہاس کومت روکو۔ بیاق رکھتی ہے کہ جواس کے منہ میں آئے کے۔ بیاس عورت کی صدافت ہے جس نے اس کے حوصلے کو بلند کر دیا ہے اور

Click For More Books

اس کی گفتگوکو ہے باکی عطاکی ہے اور دوسری طرف عباس کی کمزوری ہے جس نے اس کی زبان گنگ کردی ہے۔

ای وقت مامون الرشید نے خودتخت شاہی سے اتر کراشر فیوں کی پانچ تھیلیاں اس کے قدموں میں ڈال دیں۔ نہ صرف اس کا وہ جنگل کا جھو نپر انما مکان واپس کیا بلکہ قصرِ عباس جوایک عظیم الشان کی تھا۔ مغیرہ کوعطا کیااور کجاجت سے درخواست کی کہ عباس کا قصور معاف کر دے۔ یا در ہے کہ مغیرہ بنت از در برمکیوں کے اس خاندان کے عباس کا قصور معاف کر دے۔ یا در ہے کہ مغیرہ بنت از در برمکیوں کے اس خاندان سے تھی جو ہارون الرشید کے عہد حکومت میں سلطنت کے سیاہ و سپید کا مالک تھا۔ گر جب ان پر خلیفہ کا عماب نازل ہواتو ہارون نے پورے خاندان کو تباہ و بر بادکر دیا۔ مغیرہ کی اخلاقی عظمت، جراکت و بسالت اور عصمت پرستی میں ایک تھی مسلمان عورت کا کر دار جھلک رہا تھا۔

فخرالنساء شهده بنت ابونصراحمه

کمال فن کا کمل نمونه، علوم و فنون کا مجسمه، فنِ تدریس میں بےنظیرفن کتابت اور خوشنویسی میں میآئے دروزگار، بہترین مقررہ اور صاحب فضیلت تھیں۔ ہزاروں طلبوان کے خرج برزیورتعلیم وتربیت سے آراستہ وے۔"

شہدہ ۱۸۸ میں شہرد بینور میں بیدا ہوئیں۔والد کانا م ابونفر احم تھا جوا ہے دور
کے زبردست عالم اور ممتاز شخصیت تھے۔ فخر النہاء کے لقب سے مشہور ہوئیں۔ آپ

کے والد کوعباسی خلیفہ نے ان کے علم وفضل کی شہرت من کر دینور سے بغداد بلالیا۔اور
ایخ شاہی ملاز مین میں شامل کرلیا۔ابندائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی شہدہ نے
ایک ایسے پاکیزہ علمی ماحول میں آنکہ کھولی جہاں رات دن علوم وفنون کے چہ پہ
د جتے۔ ہروفت اصحاب علم وفضل کی آمدو رفت رہتی تھی۔اور گھر میں عوماً علمی
مسائل کا تذکرہ جاری رہتا تھا۔شہدہ بچپن ہی سے بہت ذبین، ہوشیار اور عقل ممند
مسائل کا تذکرہ جاری رہتا تھا۔شہدہ بین ہی سے بہت ذبین، ہوشیار اور عقل ممند
مسائل کا تذکرہ جاری رہتا تھا۔شہدہ کا شوق، بہت جلد علمی مشاغل میں دلچیتی لینے
مسائل کا سے انہیں حدیث اور فقہ کی تعلیم بڑی محنت کے ساتھ دی۔شہدہ نے نن
کئیں۔باپ نے انہیں حدیث اور فقہ کی تعلیم بڑی محنت کے ساتھ دی۔شہدہ نے نن
کتابت بھی اپنے باپ سے سیکھا اور بہت جلد خوشنو کی اور خطاطی میں آئی ما ہر ہوگئیں
کتابت بھی اپنے باپ سے سیکھا اور بہت جلد خوشنو کی وائروں اور کھتوں وغیرہ کے اعجاز میں
پاکیزہ اور خوبصورت تھا کہ دیکھنے ولاحروف کے دائروں اور کھتوں وغیرہ کے اعجاز میں
پاکیزہ اور خوبصورت تھا کہ دیکھنے ولاحروف کے دائروں اور کھتوں وغیرہ کے اعجاز میں

تم ہوکررہ جاتا تھا۔ایے اس کمال فن کی بدولت وہ لوگوں میں شہدہ کا تبہ کے نام سے مشہور ہو تئیں۔ان کے حسن تحریر میں ایک جادو پنہاں تھا جس سے ان کے تی ذوق کی لطافت، بلندی اورسیرت کی خوب صورتی کا بخو بی انداز ہ لگایا جا سکتا ہے کیونکہ مشہور ہے کہ جس کی تحریر میں خوب صورتی ہواس کی سیرت میں بھی کوئی نہ کوئی حسن ضرور بوشیده ہوتا ہے۔شہدہ کے اساتذہ میں ابوالخطاب نصر بن احمد، ابوعبداللہ حسن بن احمد نعمانی، ابوانحسینی، احمد بن عبدالقا در بن بوسف اور ابو بکر محمد بن احمد شاشی کا نام بھی لیا جا تاہے۔ان لائق اور بگانۂ روز گاراسا تذہ کے فیض صحبت نے انہیں علوم وفنون کے ساینچے میں ڈھال دیا۔وہ اینے وفت کی بہترین مقررہ، عالمہاور فاضلہ بن کنئیں اور اینے باپ کی سیح جانشین ثابت ہو کیں۔ شاہی ملا زمت کے بعدان کے والد بہت خوش حال اور فارغ البال ہو گئے تھے اور دارالسلطنت کے تمام حلقوں میں بہت بحزت و احترام کی نگاہ ہے دیکھے جاتے تھے۔عزت وشہرت تھی۔شاہی دربار میں لائق تعظیم خیال کئے جاتے تھے وہ اگر جاہتے تو اپنی قابل فخر اور پیکرعلم وفضل بیٹی کوکسی بہت اوینچ گھرانے میں بیاہ سکتے تھے جب کہ شہدہ نے من بلوغ تک پہنچتے ہی کمال فن اور علمی لیافت میں بہت شہرت حاصل کر لی تھی۔ ملک کے رؤساء اور شہرا دے تک ان ہے وابستہ ہونا باعث فخر سمجھتے تنے مگر شادی کے معاملے میں نہ شہدہ نے خود بیرتا جرانہ انداز پیند کیااور نهان کے فاصل باپ نے کسی سیاسی یا خاندانی مصلحت کی قربان گاہ پر ا بنی ہونہار بیٹی کو بھینٹ چڑھانا گوارا کیا۔ شہدہ کے باب نے علم فضل کی اس شہرادی کے لیے اینے غریب شاگر دوں میں سے ایک لائق اور نیک سیرت شخص علی بن محمد کو شادی کے لیے منتخب کیا۔ رؤسائے دریا واورشنرادے شہدہ کوسیم وزر کے انبارتو دے سكتے تنے ہر مسم كے دنيوى اسباب آسائش وراحت تومهيا كرسكتے تنے بلكه اسے ہيرول اور جوابرات میں تول کر بھی لے سکتے تھے مگروہ شہدہ کے لیے ہوس برست جہلاء سے

Click For More Books

زیادہ حیثیت ندر کھتے تھے۔وہ شہدہ کوہیں ،اس کے پرشاب حسن و جمال اور اس کے شرف وفضیلت کواپنی ساجی برتری کے لیے خرید کرایئے لیے ذریعہ کبرونخوت بنانے کے سوا اور کیا قدر دانی کر سکتے ہتھے۔ وہ شان وشوکت اور فخر و تفاخر کے سودا گرضرور تصے۔ مگر ذوق بلنداور علم ونضل کی گہرائیوں سے بسائی ہوئی جنت میں رہنے کے قابل ندینے۔ چونکہ شہدہ کے والدخو دبہت بڑی عالمان شخصیت کے مالک یتھے اور اس بات کو خوب بمجھتے تھے کہ تنج حکمت وفن کا وارث، ان شوکت پرست دنیا داروں اور بوالہوں قتم کے لوگوں سے کہیں زیادہ متاز ، لائق احرّ ام اور انمول حیثیت کا ما لک ہوتا ہے۔ وه چیتھڑوں میں لپٹا ہوا بھی ایک غیر فانی سلطنت کا تا جدار ہوتا ہے جس کی عظمت و رفعت کے سامنےان کی حیثیت کیڑوں مکوڑوں سے زیادہ نہیں ہوتی۔وہ جانتے تھے کہ دولت ہر کس و ناکس کے یاس جمع ہوسکتی ہے۔ دینوی شوکت اور اعز از ،خوشامہ، جا بلوسی ، فریب کاری اورظلم وعدوان سے بھی حاصل ہوسکتا ہے مگر بح^{علم} کی شناوری ہر تشخص کے بس کا روگ نہیں۔ بیعطیہ خداوندی ہر جاہل ، اجڈ اور کوڑمغز کا مقدر نہیں بن سكتا- بيددولت اسى كوملتى ہے جواس كالمستحق اور اہل ہو _ پھر شہدہ خودا يك ايسا ہيرا تھا جو پھرکے ٹکڑوں اور سنگ ریزوں میں رہنے کے لیے عالم وجود میں نہ آیا تھا بلکہ و صرف د نیائے علم و حکمت کوروشی بخش سکتا تھا۔ چنانچہ شہدہ کے باپ نے اپنی عالمہ اور فاصلہ بیٹی کی رضاء حاصل کرکے اسپنے ایک معمولی شاگر د کوابیہ اعز از بخشا۔ وہ اگر چہ ہے حیثیت اورغریب تھا۔ گرعلم ونصل اورلیافت وہنرمندی کے اعتبار سے شہدہ کے لیے موزول ترین تھا۔

اس با کمال خانون نے مخصیل علم سے فارغ ہوکرلوگوں کے لیے ایک مدرسہ قائم کیاجہاں وہ خود درس دیتھیں۔کہاجا تاہے کہ قرآن مجید کی تفییر ، فقہ وحدیث اور و بگرعلوم دینی میں شہدہ کو اتنی دسترس حاصل ہو چکی تھی کہ لوگ ان کی علمی نقار برین کر

Click For More Books

مبہوت ہوجاتے تھے۔وہ ایسے ایسے نکات بیان کرتی تھیں کہان کے تبحرعلمی پرجیرت ہوتی تھی۔شہدہ کی درس گاہ اتن مشہور ہو پچکے تھی کہلوگ اس مدرسہ ہے فارغ انتحصیل ہوکرسندحاصل کرنا ایک قابل اعز از خیال کرتے ہتھے تی کہ حکومت بھی ان کی کوشش و کاوش کو بے حدوقد ردانی کی نگاہ سے دیکھتی تھی۔ پچھ عرصہ بعد شہرہ کہ اتی شہرت ہوئی کہ عباسی خلیفہ المقتصی نے انہیں شرف باریا بی بخشا اور ان کے علم وقصل اور قابلیت ہے متاثر ہوکرایک بہت بروی جا گیرعطا فرمائی۔ شہدہ نے اس کی آمدنی سے دریائے وجله کے کنارے ایک عظیم الشان درس گاہ تعمیر کرائی جس میں سینکڑوں طلبہ بیک وقت تعلیم حاصل کرسکتے ہتھے۔اس ورس گاہ میں تعلیم وتربیت حاصل کرنے والے طلبہ کو کھانا، کپٹر ااور کتب وغیرہ شہدہ کی طرف سے ملتی تھیں۔ مستحق لوگوں کو مالی امداد بھی دی جاتی تھی اوران کے تمام مصارف شہدہ خودادا کرتی تھیں۔شادی کے پینتالیس برس بعدان کے شوہرنے وفات یائی۔مشہور ہے کہ شہدہ نے اتن علمی نصیلت ،مرتبہ و حیثیت اورشہرت و ناموری کے باوجودعمر بھرا پنے خاوند کی بے پناہ خدمت کی۔وہ اسيغ شوہر كى تمام ضرور يات كاخود خيال ركھتى تھيں اور ہروفت ان كے آرام وآسائش میں منہک رہتی تھیں۔ایے شوہرے والہانه محبت ایک مثالی حیثیت رکھتی تھی۔اور لوگ اکثر ان کی مثال دیا کرتے تھے۔خاوند کی موت تک شہدہ اس راستے پر گامزن ر ہیں اور انہوں نے اینے گھر کو جنت ارضی کانمونہ بنائے رکھا۔ شہدہ کی بہی خصوصیات تھیں جن کی وجہ سے لوگ انہیں فخرالنسا کے نام سے یاد کرتے تھے اوران کی راہ میں آنکھیں بچھاتے تھے شہدہ نے ایکھے میں جب کے نوے برس کی عمریا چکی تھیں۔ بغداد میں وفات بائی اور تادم آخرتعلیم و تدریس کاسلسلہ بردی با قاعد گی سے جاری رکھا۔ شہدہ پہلی مسلمان خاتون تھیں جنہوں نے اپنی کوششوں اور بے پناہ محنت سے بغداد میں ایک شاندار بونیورٹی قائم کی اور عمر جرائے خرج سے اسے جلا دیا۔اس کا

دل چسپ پہلویہ تھا کہ اس درس گاہ میں ہزاروں مردوں نے تعلیم عاصل کر کے بردانام
پایااور صف اول کے فقہااور علاء میں شارہوئے۔ان گنت مردوں کوان کی شاگر دی پرفخر
تھا۔ایک عرصے تک شہدہ کی دی ہوئی سندات کوعلائے عصر بطور حوالہ پیش کرتے تھے۔
اور فخر بید کہا کرتے تھے کہ ہم نے شہدہ کی درسگاہ سے علم وحکمت کے موتی رولے ہیں۔
وہ بزرگ آخرالی ہی درس گاہوں سے نکل کرشہرت و ناموری کی بلندیوں پر
پہنچے۔جن کی علمی کاوشوں اور عرق ریزیوں کو آج بھی پورپ سینے سے لگائے ہوئے
ہوئے ہوئے کہ اسلام نے عورت کو کہاں سے اٹھا کر کہاں پہنچا دیا تھا اور وہ
کونسا بلند مرتبہ تھا جوایک مسلمان عورت حاصل نہ کرسکی۔

شہدہ نے دنیائے علم و حکمت پر حکومت کرنے کے باوجود جس ایٹارو قربانی کی مثال قائم کی اور انہوں نے جس طرح اپنی زندگی اور صلاحیتوں کو مسلمانوں کی فلاح و بہود اور ترقی کے لیے وقف کر رکھا تھا۔ وہ ہماری خود پرست بہنوں کے لیے ایک روش مثال ہے۔ شہدہ کی زندگی ہمیں ہے بیق دیتی ہے کہ مسلمان عورت ہر حال اور ہر حیثیت میں اللہ اور اس کے رسول کے بتائے ہوئے راستے سے سر موانح اف پند نہیں کرتی ۔وہ اپنی طمت کی خدمت، اپنی قوم کی تمیر اور اسلام کی سرباندی کے لیے ہی زندہ رہتی ہے۔ وہ اپنی طرت کی خدمت، اپنی قوم کی تمیر اور اسلام کی سرباندی کے لیے بی زندہ رہتی ہے۔ وہ اپنے قوی فرائض انجام دینے کے باوجود اپنے گھریلوفر انکس کو بھی بھی فراموش نہیں کرتی خواہ وہ ملک کی بہت ہری یو نیورٹی کی جانسلر ہی کیوں نہ ہو۔ شہدہ کے بعد ساتویں صدی ہجری کی ایک خاتون بنت خدا دیروی کو کتابت اور خوشتویی میں شہرت حاصل ہوئی حالا نکہ اس کے دونوں ہاتھ کے ہوئے شے مگر وہ پاؤں سے میں شہرت حاصل ہوئی حالا نکہ اس کے دونوں ہاتھ کے ہوئے شے مگر وہ پاؤں سے مقرر مرت ماصل ہوئی حالا نکہ اس کے دونوں ہاتھ کے ہوئے شے مگر وہ پاؤں سے مقرر اس کرتی تھی۔ حکومت مصر نے اس کا وظیفہ مقرر کر رکھا تھا۔ بنت خدا دیروی کا مقبرہ اسکندر یہ میں اب بھی موجود ہے۔

Click For More Books

ام الكلام حفصته المركبينه

ایک شعلہ نوا خطیبہ اور ایک آتش بیان مقررہ تھیں۔ فصاحت و بلاغت اور جوش وخروش کا بحر بے کراں تھیں۔ ان کا دل ملت کے درد سے معمور تھا۔ فیاضی اور سخاوت کی ایک مثال تھیں۔

حفصة الركية كابتدائى حالات معلوم نبيل بيل كهاجاتا ہے كه عهدموحدين ميں موجود تھيں۔ ابو يوسف منصور باللہ كے دورخلافت ميں اندلس كے مشہور شهرا شبيليه ميں موجود تھيں وار د ہوئيں۔ مركية بے حد نيك، عبادت گزار، پاك سيرت، پر بيز گاراورخدا پرست خاتون تھيں۔ خود عالم تھيں اور علم دوست تھيں۔ فياضى اور سخاوت كى ايك روشن مثال تھيں۔ كافى دولت مند اور صاحب حيثيت تھيں مگر اپنى تمام دولت غريبول، مسكينول بخاجول اور دکھی لوگوں برخرج كيا كرتی تھيں۔

حفصۃ المركبنہ كى شہرت اور نامورى اور بے پناہ ہردلعزیزى كا باعث ان كا زور خطابت تھا۔ وہ اپنے عہد كى ايك بے نظیر خطیبہ اور آتش نوا مقررہ تھیں۔ فصاحت و بلاغت اور كال خطابت میں لا جواب خیال كى جاتى تھیں اور پورے اندلس میں كوئى ان كابمسراور ہم پارینہ تھا۔ كہتے ہیں كہ جب تقریر كرنے كھڑى ہوتى تھیں تو جمع محورو

مبهوت ہوجا تا تھا۔ان کی قادرالکلامی اورفصاحت لوگوں کو بنوں کی طرح ساکت و جامد بناديته تقى- يول معلوم ہوتا تھا كەجىيے فصاحت و بلاغت اور روانی كا ايك پرشور دریا بہدرہا ہے۔جس کی موجوں پرسب بہے جارہے ہوں انہیں اسلام سے والہانہ محبت تھی۔اللّٰداوررسول منَّالِیُّنِیِّم سے دیوانہ وارعشق رکھتی تھیں۔دل میں مسلمانوں کا در د کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا اور ملت کی معمولی ہی تکلیف انہیں بری طرح ہے ہے جین اورمضطرب کردین تھی۔ان کی تقریر کا سب سے بڑاوصف بہی خلوص تھا جس کا دامن ہرحال میںصدافت ہے وابستہ رہتا تھا۔ بہت نٹرر، بے باک اور نے خوف تھیں۔وہ حکومت کے بڑے بڑے افسروں اور خلیفہ 'وفت کا بھی اختساب کرتی تھیں۔اگر انہیں معلوم ہو جاتا کہ کسی سرکاری عالم یا عہدے دار نے کوئی غلط کام کیا ہے یا مسلمانوں کے مفاد کی حفاظت میں کوتا ہی کی ہے تو ان کا پیانہ صبرلبریز ہوجا تا تھا۔ پھر اس پر شورطوفان خطابت میں ان لوگوں کواینی ہستی ایک شکته اور ڈو بتے ہوئے جہاز کی طرح دکھائی دین تھی۔قومی محبت او رمسلمانوں کے درد کا بیہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ · عیسائیوں نے اندلس کے ایک صوبے برحملہ کر کے کئی شہروں اور قصبات کو تیاہ و ہرباد کر یا۔ مردوں کے ساتھ عورتوں اور بچوں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ان کے گھروں اور کھیتوں کوجلا دیا۔انہوں نے کئی دن تک قل وغارت اور لوٹ مار کا بازار گرم رکھاان بے پناہ مظالم کی خبر جب دارالخلافہ میں پینجی تو جاروں طرف ایک کہرام کچے گیا۔لوگ جوش وخروش اورغم غصے سے دیوائے ہور ہے تھے۔ جب مرکینہ کواس دلدوز حادثہ کی اطلاع ملی نوغصے ہے چیرہ تمتما اٹھا۔انہوں نے فوراً شبیلیہ میں ایک فقیدالشال عام جلسه منعقد کیا جس میں لوگ لا کھوں کی تعداد میں شریک ہوئے مرکینہ نے اس جلسہ میں الی پر جوش تقریر کی کہ لوگ اس حالت میں جہاد پر روانہ ہونے کے لیے آمادہ ہو گئے۔اس کے بعد انہوں نے اندلس کے برے برے سے شروں کا دورہ کیا اور جارول

Click For More Books

طرف ایک آگ سی لگا دی۔ اس موقع پر مرکینہ نے اندلس کے بازاروں میں جو تقريرين كين اگرآج وه يوري طرح محفوظ هوتين توفن خطابت كالنمول سرمايه قرار دى جاتيں۔سلطان اس وفت مراکش میں مقیم تھا۔حفصتہ المرکینہ نے فوراً ان کی خدمت میں ایک خطروانه کیااورلکھا کہ اے امیر المومنین!عیسائی وحشیوں نےسلویس ہرے، دور،اور بیجا کے مسلمانوں کوانتہائی ہے رحمی اور سنگ دلی سے ذیح کرڈ الا ہے۔ کیاان بد تصیب مظلوم مسلمانوں کی چینیں اور آوازیں آپ کے کانوں تک نہیں پہنچیں۔ آپ ہمارے سلطان ہیں اور مسلمانوں کی جان و مال کے محافظ ہیں۔ قیامت کے دن جب آپ سے استے مسلمان مردوں ،عورتوں اور بچوں کے ظالمانہ آل سے متعلق سوال کیا جائے گا تو آپ کیا جواب دیں گے؟ یہ خط پڑھتے ہی سلطان نے گورنر کو ایک زبردست فوج تیار کرنے کا تھم دیا۔ مرکینہ پہلے ہی اندلس کے طول وعرض میں جہاد کا بے بناہ جوش پیدا کر پیکی تھیں اور لوگ شوق شہادت میں سر کٹانے کے لیے بے تاب و مصطرب پھررہے تھے۔اندلس کے کوچہ د مازار میں ''الجہاد'' کے نعرے بلند ہور ہے تتھے۔ اور ہرسمت بے پناہ جوش بھیلا ہوا تھا۔ جب سر کاری طور پر اسلامی فوج میں شمولیت کا فرمان نافذ ہوا تو لوگ جوق درجوق لشکر میں شامل ہونے کے لیے جانے کے۔ بول معلوم ہوتا تھا کہ جیسے بورا ندلس کفن بر دوش ہوکر میدان جہاد میں نکلنے کے لیے بے قرار ہے۔ مرکیند کی پر جوش تقریروں نے اندلس کے ہرگھر میں ایک آگ سی لگادی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے ایک عظیم الثان لشکر جرار تیار ہو گیا۔ چونکہ گورنر نے منتخب لوگول کو جہاد میں شرکت کی اجازت دی تھی اس لیے بے شارلوگ دلی تمنا کے یاوجود اس سعادت سے محروم رہے۔ مسلمانوں کا رہے پر جوش کشکر جس کے کانوں میں مرکینہ کے سحرآ لودالفاظ بل جنگ بن کر گونج رہے تھے۔عیمائی ٹڈی دل سے مکرایا اور ایک خوزیز جنگ کے بعد عیسائیوں کوعبرت ناک شکست ہوئی۔ فتح کی خوش خبری ملتے ہی

Click For More Books

سلطان نے حفصۃ المرکینہ کولکھا کہ میں نے عیسائیوں کی آہ و بکا کی صدائیں یہاں بیٹے کرنی ہیں۔ اور مجھے پورایقین ہے کہ یہ آوازین تم نے بھی ضرور سی ہوں گی۔ مجھے امرید ہے کہ اب تمہارے درد منداور بے چین دل کو قرار آگیا ہوگا۔ مسلمانوں نے مظلوم شہیدوں کے خون کا بدلہ لے کراپی ملی غیرت کا ثبوت فراہم کردیا ہے۔

ذرا اپنے چاروں طرف نگاہ دوڑائے کہ ہماری فیشن پرست اور آرائش و زیائش کی الجھنوں میں گرفتار بہنوں میں اس وقت کتی هفصة المرکینہ ہیں؟ کتی الی خوا تین ہیں جو دولت وڑوت کے ہوتے ہوئے بھی مرکینہ کی سا دہ اور درویشا نہ زندگی بسر کرتی ہوں؟ جن کی دولت دوسروں کو دکھوں اور مصائب سے آزاد کرانے میں صرف ہورہی ہو؟ کتی الی عورتیں ہیں جن کے قلوب میں قوم اور ملت کی الی بمثل تڑپ موجود ہے؟ ہماری ان بہنوں کی تعداد کتی ہے جونمائٹی سرگرمیوں اور نام و محدد کی بیاری سے دوررہ کر ملک وقوم کی اس طرح خلوص وصدافت کے ساتھ فدمت کر رہی ہیں؟ آخر مرکینہ بھی آپ کی طرح ایک مسلمان عورت تھی، اسے قدرت نے جادہ بیانی اور آتش نوائی کا وصف عطافر مایا تھا اور اس ام الکلام نے اپنی صلاحیت سے جادہ بیانی اور آتش نوائی کا وصف عطافر مایا تھا اور اندگی کی نئی روح پھو تکنے کا کام قوم کو بیدار کرنے ، ان میں جوش عمل پیدا کرنے اور زندگی کی نئی روح پھو تکنے کا کام اس طرح لیا کہ آج بھی تاریخ اس کے نام کواسینے دل میں محفوظ کئے ہوئے ہے۔

شنزادي امينه بنت محمر

ایک بہادر اور غیرت مند خاتون جس نے جاروں طرف سے دشمنوں کے نرغے میں گھر کربھی اپنی عزت و ناموں کی حفاظت کی۔جس کے ضمیر کوخریدانہ جاسکا۔جس کی عصمت ہیر سے اور جواہرات میں نہ تل سکی ۔تواسے زندہ جلادیا گیا۔

امینہ دولت ہیانیہ کے باتی اموی خاندان سے تھی۔ باپ کا نام شہرادہ محمہ بن امہیہ تھا۔ جے عیسائیوں نے اندلس پر قبضہ کرنے کے بعد زبردی عیسائی بنالیا تھا۔ شہرادہ محمہ عیسائیوں میں فردی نانڈو کے نام سے مشہور تھا۔ عراق، شام، جاز اور دیگر ملحقہ علاقوں میں بنوامیہ کے ذوال کے بعد جب عباسی خاندان برسرا فتد ارآیا تو ایک اموی شہرادہ عبدالرحمٰن الداخل کسی نہ کسی طرح جان بچا کر ہیانیہ کی طرف بھاگ گیا اور وہاں اس نے ایک عظیم الشان اسلامی سلطنت کی بنیا در کھی جس کی بے مثال عظمت اور وہاں اس نے ایک عظیم الشان اسلامی سلطنت کی بنیا در کھی جس کی بے اور عجوبہ وشوکت اور حشمت وسطوت آج بھی تاریخ عالم کے صفحات میں جگرگار ہی ہے اور عجوبہ عالم محملات کی سوسال تک بردی شان وشوکت اور رعب و دید ہے کہ ساتھ کومت کی مگر بعد میں با بھی انتظار وقفر ایق اور بیشہ دوائیوں کے باعث ان کے ذوال اور انحطاط کا دور شروع ہوا تو عیسائیوں نے آ ہت آ ہت ہیں ہیا نہے کہام شہروں پر قبضہ کر لیا۔ اس کا دور شروع ہوا تو عیسائیوں نے آ ہت آ ہت ہیں جا حش نے لا چار و بے بس ہوکر وقت ابوعبداللہ اندلس کے تخت تھومت پر متمکن تھا۔ جس نے لا چار و بے بس ہوکر

ملک عیسائی شہنشاہ کے سپر دکر دیا۔اورخود ذلت وخواری کے عالم میں اینے آباؤ اجداد کے آباد کئے ہوئے بےنظیراورخوبصورت شہروں کوحسرت بھری نگاہوں سے ویکھا ہوا ہیانیہ سے نکل گیا۔اندلس ہے مسلمانوں کا در دناک اخراج تاریخ کاایک بہت بڑا المیہ ہے۔جس کی تفصیلات پڑھ کر آج بھی بدن کے رو نگٹے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ عیسائیوں نے ملک پر قبضہ کرتے ہی جاروں طرف قل وغارت گری کا بازار گرم کر د یا شنراد بون اور بیگات حرم کوسر بازار رسواو ذلیل کیا مسلمان عورتون کی آبروریزی کی گئی اور بے شار انسانوں کو انتہائی بہیانہ طریقے سے موت کے گھاٹ اتارا گیا۔ سرز مین اندلس مسلمانوں کے خون سے لالہ زار بن گئی۔اور ہرطرف مسلمانوں کی لاشوں کے ڈھیرنگ گئے۔عالیشان تاریخی مسجدوں کوگر جوں میں تبدیل کر دیا گیا۔اور ان درندوں نے مسلمانوں کی عظمت وشوکت کا ایک ایک نشان مٹانے کے لیے ہر برے سے برواظلم روار کھا۔لاکھوں بے گناہ مسلمانوں کونشانہ مستم بنایا گیاصرف اس کو زندہ رہنے کی اجازت دی گئی جس نے مجبور ہوکر اپنا ند ہب تبدیل کر لیایا ان کی غلامی کا طوق لعنت زیب گلو بنالیا۔شنرا دہ محمر بھی ان بدنصیب افراد میں سے تھا۔جنہوں نے مسلسل جروتشدد ہے تنگ آ کرکسی مناسب گھڑی کے انتظار کے لیے مجبوراً فاتح شهنشاه كانمه بهب قبول كرليا امينه اسط برقسمت شنراد ك بين تقى جواس وقت بهت كم س تھی۔فاتے فوج کے سیابیوں نے معصوم شیزادی کوزبردسی اغوا کرکے باب سے جدا کر دیا اور اس کا نام اسبیله رکھ دیا۔ تھی امینہ کو پچھ عرصہ بعد عیسائیوں کے ایک مذہبی سکول میں تعلیم ورتر بیت ملے لیے بھیج دیا گیا تا کہ وہ اپنے مذہب اور اپنے ماضی سے بالكل بيتعلق موكر برورش ياسك_امينه نے اسبيله كے نام سے اس رومن كيتھولك گرے میں تمام بجبین بسر کیااور وہیں من بلوغ کو پیٹی تو ہسیانیہ کے عیسائی حکام نے اسے کنیز بنا کراپی ملکہ کے دربار بیں بطور تخفہ پیش کرنا جاہا۔ اگر چہ امینہ کواس کے

Click For More Books

ند ہب اور سریر ستوں سے بالکل الگ تھلگ رکھا گیا تھا۔ مگر عیسائی اس کا کوئی علاج نہ کر سکے کہ اس غیورشنرادی کی رگوں میں ایک غیرت مندعرب خاندان کا خون گردش کررہاتھا۔جوان ہوتے ہی اس میں وہ تمام اوصاف ظاہر ہونا شروع ہو گئے جواس کے حکمران خاندان کا طرۂ امتیاز تھے۔ وہ فطری طور پر بے حد غیور، شجاع، نڈر اور عصمت مآب ثابت ہوئی۔عیسائی حکام نے اسے ملکہ کی خدمت گار بنانے کے لیے بڑے بڑے لاچ دیتے۔ ہمکن طریقے سے ڈرایا دھمکایا اور مرعوب کرنے کی کوشش کی۔اس پر بے پناہ سختیاں کی تنئیں اور تکالیف میں مبتلا کیا گیا مگرامینہ نے بیر حیثیت قبول کرنے سے صاف انکار کردیا اور واشگاف الفاظ میں کہد یا کہ وہ کنیز بننے پرموت كوتر جيح دے گی۔اندلس كے عيسائی حكام اسے وہاں ركھنانہيں جائے تھے كيونكه اس كا باب بھی اسی شہر میں موجود تھا اور دوسر کئی لوگ بھی اس رازے اندرونی طور برآگاہ . تنے۔اس کیے انہیں خطرہ تھا کہ امینہ کوکسی طرح سیجے صورت حال ہے آگاہ ہونے کا موقع نهل جائے۔دوسری طرف الحمراء کا گورنر جان الوریز شنرادی کے حسن و جمال کو ہوں بھری نگاہوں ہے دیکھتا تھا۔اس کی ہرمکن کوشش بھی کہا گرشنرادی امینہ ملکہ کے در بار میں جانا پیندنہیں کرتی نو قصرالحمراء میں اس کی داشتہ بن کررہنا قبول کرے مگر امینهایی غیرت منداور باعصمت دوشیزه اس ذلت کو کیسے قبول کرسکتی تھی۔ جب وہ لوگ سی طرح امینہ کواییے ڈھب پر نہ لا سکے تو انہوں نے اس بے س ومجبور لڑکی کوقصر الحمراء کے ایک کمرے میں نظر بند کر دیا اور اس کی کڑی ٹکرانی ہونے لگی۔اسی زمانے میں اندلس کے بہاڑی علاقوں میں رہنے والے عرب مسلمانوں نے عیسائی حکومت كے خلاف علم بغاوت بلندكر ديا۔ ہيا توى فوج جاروں طرف سے ان پر ٹوٹ پڑى اور لا کھوں کی تعداد میں سلے سیابیوں نے ان مجاہدین کو کھیرے میں لے کرتل کرنا شروع كرديا_ان كى جھونير يال اور خيے تك جلا ديئے گئے اور جومسلمان بھى سامنے آيا اے

Click For More Books

330

موت کے گھاٹ اندریا گیا۔امینه کاباب محربھی اسی جنگ میں کام آگیا۔اور ہیانوی سیا ہیوں نے غداری کی سزا کے طور پر اس کا سرتن سے جدا کر کے نیز ہے پر چڑھا دیا اوراے ایے سیہ سالار کے پاس بھیج دیا۔ شہرادہ محمہ کے ایک وفا دارساتھی یعقوب نے جومذ بهب کے لحاظ ہے بہودی تھا بیخبر سی تو اسے بہت صدمہ ہوا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ شنرادہ محمداندرونی طور پراندلس میں اسلامی افتذار بحال کرنے کے لیے تد ابیرسوچتا ر بہتا تھا اور کسی مناسب موقع کے انتظار میں زندہ تھا بعقوب کوشنرادی امینہ کے اغواور حراست کا پوراعلم تھاوہ اسی وقت شب کی تاریکی میں قصرالحمراء پہنچاتو دربان نے اسے اندر جانے سے روک دیا۔ لیفقوب نے اسے رشوت دے کر اندر جانے کی اجازت حاصل کرلی اورشنرادی امینه کواس کے کمرے میں ملا۔ شنرادی امینہ نے اے بتایا کہوہ جنوبی پہاڑیوں میں بربیا ہونے والی بعناوت سے باخبر ہے اور اسے ریجی علم ہے کہ رید جنگ ہسپانوی فوج اورمسلمان عربوں کے درمیان ہورہی ہے۔شفرادی نے یعقوب کو ا ہے احساسات سے آگاہ کرتے ہوئے بتایا کہ اس دوران نہ جانے کیوں ہے اختیار اس کا دل جا ہتا تھا کہ وہ مسلمان باغیوں کی امداد کے لیے محاذ جنگ تک پہنچ جائے حالانکہ وہ رومن کیتھولک عیسائی تھی مگروہ حراست میں ہونے کی وجہ سے ایسانہیں کرسکی۔ يعقوب نے اسے کہا کہ بیٹی اہم نہ ہسیانوی ہواور نہ کیتھولک عیسائی۔ بلکہ تم ایک مسلمان الزكى موراندكس كے حكمران خاندان بنواميدكى شنرادى مويتهار بياب كانام محدين امنيه ہے۔ جسے برورطافت عيسائي بناليا گيا تھا اوروہ فرڈي نانڈو کے نام ہے مشہور تھا۔ میں تہیں یمی بتانے آیا تھا کہ تہاراباب اس جنگ میں قتل ہو چکاہے۔ یعقوب نے شنرادی امینه کواس کے اغوااور گرے میں تربیت کا تمام واقعه سنا دیا اور بتایا که اس کا نام اسبیلہ نہیں بلکہ امینہ ہے۔ یہ وجہ ہے کہم اس کرے میں تنہا بند ہواور کسی خض کوتم سے ملنے جلنے کی اجازت تہیں دی جاتی ۔ شہرادی امینہ کو بیس کر سخت صدمہ ہوا کہ وہ اسینے

Click For More Books

ند ہب سے محروم کر دی گئی ہے اور این قوم سے علیحدہ ان درندوں کی قید میں پڑی ہے۔ مذہب سے محروم کر دی گئی ہے اور این قوم سے علیحدہ ان درندوں کی قید میں پڑی ہے۔ اس کے علاوہ اسے اسیے باپ کی موت کا بھی بہت افسوس ہوا۔ اس نے بعقوب کو بتایا کہ الحمراء کا گورنر جان الوریز اس کی عزت و ناموس پر ڈا کہ ڈالنے کی فکر میں ہے اور ہر وفت اسے پریشان کرتا رہتا ہے۔امینہ نے بیقوب کو بیہ بتایا کہاب جان الوریز جرو تشدد براتر آیا ہے اس لیےوہ اپنی آبرو بیجانے کے لیے جلداز جلد قصر الحمراء ہے نکل جانا جا ہی ہے۔ بعقوب نے کہا کہ بیر کیسے ممکن ہے؟ شہرادی امینہ نے اسے راز دارانہ کہیے میں کہا کہ میں نے اس دیوار میں ایک سوراخ بنالیا ہے مگر بیابھی تک ممل نہیں ہوا آج رات میں اسے ممل کرلونگی تم مھوڑے لیے کر باہر میراا نظار کرنا۔ یعقوب بہت نیک اور وفادار حض تقااس نے شہرادی کے علم کے قبل کاوعدہ کیا۔امینہ نے رخصت ہوتے وقت اس كالخير بھی حفاظت کے لیے اپنے پاس ر كھ ليا۔ اس کے بعد جان الوريز شهرادي امينہ کے کمرے میں داخل ہوا اور اس نے جبرو تشدد کے ذریعہ شنرادی امینہ کی غیرت اور شجاعت كاامتخان لينے كى كوشش شروع كى تو دوسرے ليحے يعقوب كا ديا ہوا جنجر الوريز کے سینے میں بیوست ہو چکا تھا اور اس کی لاش خون میں لت بیت بڑی تھی ۔ شہرادی امینہ نے اظمینان سے خنجر نکال کر صاف کیا اور باہر نکلی گئی۔قصر الحمراء کے باہر یعقوب محمور نے کیے اس کا منتظر تھا۔ دونوں ہسیانیہ کی سرحد سے نکل جانے کے لیے تیزی سے سنركرنے ليكے مرمنح كے وقت ساحل سے قدرے فاصلے پر ہی گرفتاركر ليے گئے۔ كيونك ہیانوی قوج کوعلی الصباح ہی ایے گورنر کے تل کاعلم ہو گیا تھا۔ اور انہوں نے جنوبی بستیوں میں ہرکارے دوڑا دیئے تھے۔ان دونوں کو گرفنار کرکے غرناطہ لایا گیا۔ ہسیانی ک ظالم عدالت في يعقوب كي كهال تصنيخ اورشفرادي امينه كوزنده جلادي كالحكم ديا-شنرادی کے لیے ایک دہشتناک الاؤ تیار کیا گیا۔اور وہ زنجیروں میں جکڑ کر وہاں لائی گئی۔اس اندو مناک منظر کا تماشا و یکھنے کے لیے شہر کے ہزاروں مرداور عورتیں جمع تھیں۔ شیرادی کوایک ستون کے ساتھ باندھ دیا گیااور چیثم زون میں آگ

Click For More Books

کے سرکش شعلے موت کا رقص بن کر اس کے گردنا چنے لگے۔ شنرادی امینہ نے مرنے سے بل تماشائیوں سے مخاطب ہوکرانتہائی مؤثر انداز میں کہا۔

تم میراجیم تو جلا کردا کھ کرسکتے ہوگر میری دول کونہیں جلاسکتے۔میری دول ہمیشہ ذندہ دہ ہے گا۔میرے نہا نخانۂ دل کے اندراب جوشع ہدایت دوشن ہو چک ہے اسے تہاری جلائی ہوئی آگ کے شعلے نہیں بچھا سکتے ہے شع میری دا کھ کے ہر ذرے میں قیامت تک جلتی رہے گا۔ میں اس دنیا میں رہنا پیند نہیں کرتی۔میرا گھر جنت میں ہے مگرائے کلم وعدوان کے سانچے میں فیسد نہیں کرتی۔میرا گھر جنت میں ہے مگرائے کلم وعدوان کے سانچے میں ذھلے ہوئے درندو! بہت جلد تہاری باری میں آنے والی ہے اور تہ ہیں ان جرائم کی عبرت ناک سزا ملے گی جن کا ارتکاب تم ہوانہ ہوں کے ونکہ دوز ن کر مین پر کردہے ہو۔ میں اس آگ کوخوشی سے قبول کرتی ہوں کے ونکہ دوز ن کی آگ کے مقابلے میں اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔

تھوڑی در بعد آگ کے تندو تیز شعلوں نے شنرادی ابینہ کواپی لیبٹ میں لے کر بمیشہ کے لیے دنیا کی نگاہوں سے اوجھل کر دیا گراس بہادر اور عصمت آب دو شیزہ کی خاک کا ہر ذرہ آج بھی اس حقیقت کا اغلان کر رہا ہے کہ مسلمان عورت کی عصمت و ناموس کو دنیا کی کوئی طاقت نہیں خرید سکتی۔ وہ چاروں طرف سے دشمنوں کے نرغے میں گھر کر بھی اپنی آبر و کی حفاظت کرنا جائتی ہے۔ وہ ایک بہادر اور شجاع کی موت مرنا اپنے لیے باعث سعادت بجھتی ہے۔ گریدی کی طاقت کے سامنے سر جھکانا کسی صورت گوار انہیں کرتا۔ اگر بھی ایسا ہوتا ہے تو یقین کرلوکہ وہ مسلمان کہلانے والی عورت اسلام کی اروس نہیں کو درت اسلام کی اروس نہیں کو درت اسلام کی اروس نہیں کرندہ ہے۔ اس کے جسد مردہ میں اسلام کی روس نہیں بلکہ پچھاور ہے۔ سکا ایک تبیت بن کرندہ ہے۔ اس کے جسد مردہ میں اسلام کی روس نہیں بلکہ پچھاور ہے۔ حس کا ایک تبی مسلمان عورت کی زندگی ہے بھی کوئی تعلق نہیں رہا۔

Click For More Books

حميده بإنوبيكم

وہ بہادر اور شیر دل خاتون جو تو می ابتلاء کے وقت
آ ہن پوش ہوکر میدانِ جنگ میں نکلی۔جس کی پُر جلال آواز
اور حق گوئی نے سلطان تیمور اور اس کے نوبی افسروں پر
سکتے کاعالم طاری کر دیا۔
جس ہے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہووہ شبنم
دریاؤں کے دل جس سے دہل جا کیں
وہ طوفال

اصل نام امتدالحبیب تھا۔ ایرانی نژاد تھیں۔ ان کا باپ یز دانی مشہور ترک شہنشاہ بایزید کی فوج کا ایک نامور جرنیل تھا۔ ترکتان میں پیدا ہوئیں اور اپنے جنگو باپ کے زیر سایر تربیت حاصل کی۔ امتدالجیب کو بچپن ہی سے شہسواری اور فن سپہ گری میں مہارت حاصل کرنے کا بے حد شوق تھا چنا نچہ انہوں نے ایک سپاہی عورت کی طرح عسری تربیت حاصل کی اور نوعمری کے زمانے میں ہی گئی جرت انگیز کا رنا ہے انجام و سے۔ چنا نچہ امتدالحبیب کو بھی اپنے باپ کی زیر کمان فوج میں افسر مقرر کر دیا انجام و سے۔ چنا نچہ امتدالحبیب کو بھی اپنے باپ کی زیر کمان فوج میں افسر مقرر کر دیا گیا۔ امتدالحبیب کو بھی اپنے بات کی زیر کمان فوج میں افسر مقرر کر دیا گیا۔ امتدالحبیب کو بھی اسپ باپ کی زیر کمان فوج میں افسر مقرر کر دیا گیا۔ امتدالحبیب این بہادری شجاعت اور اولوالعزی ، جرائت اور شرافت کی وجہ سے فو

ج میں بے حد عزت واحترام کی نگاہ ہے دیکھی جاتی تھیں۔سب لوگ ان کے یا کیزہ کرداراوراعلیٰ اخلاقی اوصاف کے معتر ف تھے۔ایک دفعہ امیر تیمور کی خونخو ارفوج نے عذاب الهي بن كربايزيد كي سلطنت كو گھير كريائمال كرنا شروع كرديا۔ بايزيد كي فوجيس میدان جنگ میں بڑی بہا دری اور ہمت کے ساتھ مقابلہ کرتی رہیں۔ مگرانتہائی خونریز جنگ کے بعدر کول کوشکست فاش ہوئی۔امتدالحبیب اینے بہت سے بہادر سیاہیوں اور جان نثاروں کے ساتھ زندہ گرفنار کرلی گئیں۔ بایزید نے سلطنت ہاتھ سے جاتے د مکھے کر بجز وانکساری ہے گئی پیش کش کی اور امیر تیمور ہے درخواست کی کہوہ مزید خوزیزی بندکر کے مناسب شرا لط پر صلح کرے مگر تیموراس وفت فتح کے نشتے میں چورتھا اس نے بڑی ہےاعتنائی ہے بایزید کی بیدرخواست ٹھکرادی اور دوسرے دن تمام ترک سیاہیوں اورافسروں کے لگ عام کا حکم صادر کر دیا۔امیۃ الحبیب نے امیر تیمور کا میحکم سنا توانہیں سخت طیش آیا۔ایک بہادراور شیر دل خاتون کے لیے اس طرح ذلت اور بے بسی کی موت مرنے کا خیال بہت اذبیت ناک تھا۔ انہوں نے فیصلہ کرلیا کہ وہ مرنے سے پہلے ایک مرتبہ امیر تیمور کے ظلم وتشدد اور سنگ دلی کے خلاف ضرور سخت ترین الفاظ میں احتجاج کریں گی تا کہ وہ حقیقت ہے آشنا ہو سکے کہ اس طرح ہزاروں ہے گناہ انسانوں کے خون سے ہولی کھیلنا شجاعت اور بہادری کی تو بین ہے۔ چتانچہوہ اسى طرح مردانہ فوجی لباس میں امیر تیمور کے دریار میں حاضر ہوئیں اور کہا کہ بچھے کچھے کہنا ہے۔امیر تیمور نے اپنے افسروں اور درباریوں سے مشورہ کے بعد انہیں اپنے خیالات کا اظہار کرنے کی اجازت دی۔امترالحبیب نے انتہائی نے انتہائی جرات اور ہے یا کی سے امیر تیمور کومخاطب کرتے ہوئے کہا۔

اے شہنشاہ! تو نے بایر بد پر کسی تفصیر اور گناہ کے بغیر بلا دجہ چڑھائی کرکے ہزاروں انسانوں کو خاک وخون میں تزیایا ہے اچھی طرح سمجھ لے کہ بیا ایک

ایا سیکین جرم ہے جوقدرت بھی معاف نہیں کرے گی۔ تو نے سر ہزار ہے گناہ ترکوں کوفریب دے کرس نگ کے ذریعہ اڑا دیا۔ گرکس قدرافسوں کا مقام ہے کہ تیرے دل میں ندامت کی ایک معمولی سی لہر بھی پیدا نہ ہوئی۔ تجے معلوم ہونا چاہیے کہ بیر کوں کا قتل نہیں ہے بلکہ تو اسلام کی جڑوں کو گھودرہا ہے۔ کیا تو بتا سکتا ہے کہ کسی بھی آسانی شریعت یا دنیا کے قانون میں مسلمانوں کواس قدر بے جی اور سنگ دلی سے موت کے گھاٹ تارنا جائز ہے؟ بایز یدنے نہایت بحزوفردتی کے ساتھ تجے صلح کا پیغام دیا کہ بیسر زمین اور زیادہ مسلمانوں کے خون سے لالہ زار نہ بنے۔ گرفتی مندی کے قواست یہ موراور قوت کے نشے نے تجے اتن مہلت بھی نہ دی کہ تو اس درخواست یہ بھی نہ دی کہ تو اس

ہمارے قبل کا فیصلہ کیا ہے۔ اس کے بعد امنۃ الحبیب نے وقور جوش میں اپنا اہمی خودا تارکرز مین پر پٹنے دیا اور کہا کہ اے سلطان! میری طرف و کھے میں ایک کمزور اور ناتجر بہ کارعورت ہوں۔ کیا تو اندازہ ہیں کرسکتا کہ جس قوم کی عورتیں اتنی بے باک اور بہا در ہیں ان کے مردشجاعت و دلیری میں کیسے ہوں گے۔

ایک شیر دل خانون کوفو جی لباس میں ملبوس اس طرح بے خوفی سے گفتگو کرتے ہوئے دیکھے کرسلطان تیمور کے دربار پر سناٹا جھا گیا کیونکہاس وقت امتدالحبیب ایک ایسے خص کے سامنے کھڑی تھی جس کے ایک اشار ہُ ابرو پر ہزاروں انسان موت کے آغوش میں سلا دیئے جاتے تھے جس کا ایک اشارہ سینکڑوں جنگجومردوں کوصفحہ ہستی سے مٹا دینے کے لیے کافی ہوتا تھا۔ وہ سلطان تیمور کے سامنے کھڑی تھیں جس کی ہیبت سے دنیا بھر کے حکمرانوں کا زہرہ آب ہوتا تھا۔جس کا ذکرین کرسینوں میں دل کانپ کانپ جائے تھے۔وہ امیر تیمورجس کے سامنے اس کے اِپنے بہادرفوجی افسر خزاں زدہ بیتے کی طرح زرد ہوجاتے تھے۔امتدالحبیب کی بیمجاہدانہ گفتگون کرخود امیر تیمورمبہوت ہو گیا اور اس کی صاف گوئی نے سلطان کوجیرت زوہ کر دیا وہ تھوڑی دیر تک سر جھکائے کچھسو چتار ہااور پھرامتہ الحبیب اوراس کے سیا ہیوں کور ہا کرنے کا تھم دیا۔امیر تیمور نے اس وفت امتدالحبیب کے باپ کے پاس شادی کا پیغام بھیجا جے منظور کرلیا گیا۔اورامتہ الحبیب سلطان تیمور کے نکاح میں آگئیں۔شادی کے بعد امير تيمور نے انہيں جميده با نوبيكم كا خطاب ديا اور شہنشاه بيكم كہلا كيں۔ان سے امير تيمور کے گئے بیجے ہوئے مگرزندہ ندر ہے۔ امتدالحبیب صرف ایک شجاع اور بہاورخانون ہی نہ تھیں بلکہ وہ بے حد علم دوست اور دانش مند تھیں۔ انہوں نے کئی ایک کتابیں بھی تصنيف كيس جومحفوظ ندره سكيل _ يرم مين جب امير تيمور كا انتقال مواتو حميده بانو

Click For More Books

بیگم زندہ تھیں۔خاوند کی وفات کے بعد سوتیلے بیٹے نے انہیں تک کرنا شروع کردیا اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچا کیں۔آخر انہوں نے بیٹے کے مظالم سے تنگ آکر طفلس میں قیام کمیا مگر وہاں بھی انہیں چین سے بیٹھنا نصیب نہ ہوا تو قسطنطنیہ اٹھ آئیں اوراکسٹھ برس کی عمر میں وہیں انتقال کیا۔

حمیدہ بانو بیکم کی زندگی اس بات کا بین ثبوت ہے کہ گئے گذر ہے دور میں بھی ایک الیں بچی خاتون جس نے مسلمانوں کے گھرانے میں تربیت حاصل کی ہو بھی ذات و محبت کے سامنے سر جھکانا گوارانہیں کرتی ۔ موت اس سامنے کھڑی ہو کر مسکراتی ہے گھروہ موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کرصدافت شعاری اور دق گوئی کی اسلامی روایت کوئی زندگی عطا کر دیتی ہے۔ اسے امیر تیمورا سے جابر و قاہر شہنشاہ کی ہیبت و سطوت بالکل مرعوب نہ کرسکی ۔ ایک ایسے ماحول میں جہاں ہر ست دشمنوں کی گواریں سطوت بالکل مرعوب نہ کرسکی ۔ ایک ایسے ماحول میں جہاں ہر ست دشمنوں کی گواریں بے نیام نظر آرہی تھیں اور جہاں اس کی گونجی ہوئی آواز کو بھیشہ کے لیے ختم کر دینا بالکل معمولی بات تھی ۔ ایک زنچروں میں جکڑی ہوئی قیدی عورت کس دلیری کے ساتھ اعلان حق کرتی ہے۔ جمیدہ بانو بیگم نے اس فاتح شہنشاہ کے دربار میں اسلام ماتھ اعلان حق کرتی ہے۔ جمیدہ بانو بیگم نے اس فاتح شہنشاہ کے دربار میں اسلام دوسی اور قوم پروری کی الیم مثال قائم کی جس پرآج تک تاریخ فخر کرتی ہے۔ اس نے ویار جاند لگاد سے اور ترکوں کا ہر بہت بلند کردیا۔

کہاں ہیں وہ لوگ جو کہتے ہیں کہ عورت کمزوری اور مکروفریب کا دوسرانام ہے ایک معمولی مسلمان عورت کا وجوداس الزام کی مجسم تر دیدہے۔

ہارے وطن کی عظمت کا بلندترین تصور بھی ہماری بہنوں کے ایسے ہی کردار کا منتظرہے۔ اس کردار کا قصر عظیم صرف سچائی مصدافت، جراً ت اور خدا پرتی کی بنیادوں پتھیر ہوا کرتا ہے۔ خود غرضی اور خود پرستی اے ہمیشہ منہدم کرنے کا باعث ہوتی ہے۔

Click For More Books

گیتی آرا بیکم

معرکہ حق و باطل میں فولاد اور گھرکی چارد ہواری میں ریشم کی طرح نرم اور حلیم، بہادر، مد بر، دوراند لیش اور مستقل مزاج خاتون جس کی عسکری قابلیت اور جنگی صلاحیت نے مردوں کی شجاعت اور مردانگی سے خراج اطاعت وصول کیا۔ جب شنرادی تھی تو جنگجوسپائی تھی، اور صرف اپنے حق کے لیے تلوارا ٹھانا جانی تھی۔ جب ملکہ بنی تو رعایا کے لیے رحمتِ خداوندی، خاوند کے لیے باعث طمانیت علم وفضل کے لیے ابر باراں اور غریبوں کے لیے طمانیت ،علم وفضل کے لیے ابر باراں اور غریبوں کے لیے غیبی امدادیں گئی۔

سی آرانام _ زابلتان کے حکران علی مرادن خان کی اکلوتی بیٹی تھیں۔ بیپن کے حالات زیادہ معلوم نہیں ہیں۔ باپ نے اپنی اکلوتی نورنظر کی اعلی اور کمل تربیت کے لیے بردا اہتمام کیا۔ اسے علوم وفنون میں یک تے روزگار بنانے کے لیے وقت کے مشاہیر علاء کی خدمات حاصل کی ۔ اور زابلتان کے بہترین دماغ اس کی تعلیم وتربیت کے لیے مامور ہوئے۔ شہرادی کو بجین ہی سے فنون حرب سے بے بناہ دلچینی تھی۔ تھوڑے ہی مامور ہوئے۔ شہرادی کو بجین ہی سے فنون حرب سے بے بناہ دلچینی تھی۔ تھوڑے ہی عرصے میں گیتی آرائے مروجہ علوم پر جیرت آئیز عبور حاصل کر لیا۔ وہ علم وفضل میں

زابلستان کے اندراپنا ثانی نہیں کھتی تھی سخن فہم اور علم دوست ہونے کے علاوہ بہترین مصورہ تحقی قدرت نے حسن صورت کے ساتھ بے پناہ صلاحتیں عطاکی تھیں۔جنہیں بہترین تعلیم و تربیت نے اتنااجا کر کیا کہ بورازبلستان میتی آرا بیگم کے نام کے دھوم سے گونے اٹھا۔ شنرادی کی عمر ابھی بارہ سال کی تھی کہ اس نے دار الحکومت میں عورتوں کو سکری تربیت دینے کے لیے ایک اسکول قائم کر دیا۔ چونکہ وہ خود فنون حرب میں کمال مہارت رکھتی تھی۔اور اس کم عمری میں ہی بہترین نوجی افسروں کی تربیت نے اسے ا بک ماہر جرنیل بنا دیا تھا۔اس لیےا۔ یے جنگی امور اور عسکری تعلیم وتر بیت سے بہت لگاؤتھا۔علی مردان خان نے اپنی بیٹی کی ہرممکن حوصلہ افزائی کی اور وہ بیٹوں کی طرح اس کی قدرومنزلت کرتا تھا۔ لیتی آرا بیگم نے فوجی اسکول قائم کرتے ہی اپنی مملکت میں بیتھم نافذ کرا دیا کہیں ہے تجیس سال تک کے درمیان عمر کی تمام غیرشا دی شدہ خوا تنین اس اسکول میں لا زمی طور پر فوجی تربیت حاصل کریں۔ چونکہ دنیا کی تاریخ میں بیراینی نوعیت کا بہلا اسکول تھا اس لیے لوگوں نے قدر مے مخالفت بھی کی مگر کوئی تخضعلی مردان کے علم کی نافر مانی نہ کر سکا اور تھوڑ ہے ہی عرصے میں تقریبا جار ہزار عورتیں کیتی آرا کے اسکول میں تربیت حاصل کرنے لگیں۔ شہرادی نے ان کے لیے بہترین اتالیق اور فوجی استادمقرر کئے۔انہیں ہرشم کے سامان حرب اور جدید اسلحہ سے آراستہ کرنے کے لیے بے در لیغ روپہ خرچ کیا۔ کہا جا تا ہے کہ اس نے تجربہ کو كامياب بنانے بين على مردان كانصف سے زيادہ خزانه خالى ہو كيا۔ اور امرائے دربار نے ویے الفاظ میں اس برکارم مردو پیرضائع کرنے سے منع بھی کیا مگر علی مردان خان نے شیرادی کی کسی خواہش کورو کنا پیندنہ کیا۔ لین آراکے نوجی اسکول میں تعلیم ورزیبت حاصل کرنے والی عورتوں کی تعداد بندرت برمقتی رہی۔ پھھ سے بعد بارہ ہزارتر بیت یافتہ اور اسلحہ جنگ سے لیس زنانہ فوج شفرادی کے اشار ہابرویر کث مرنے کے لیے

تيارموجودتهي شنزادي ايني فوج كيتمام ضروريات كاخود خيال ركفتي اورا بنازياده وفت ان کی تنظیم میں صرف کرتی۔وہ ہفتے میں کئی دفعہان کے دستوں کا معائنہ کرنے کے لیے خود جاتی اوران کی جنگی مشقوں میں بڑے جوٹ وانہاک کیساتھ حصہ لیتی۔ زیادہ عرصه نبیں گزراتھا کے علی مردان خان کا انتقال ہو گیا۔مردانہ نوج نے عورت کی کمان میں رہنے سے انکار کر دیا اور اس کے چیانے تخت پر قبضہ کرلیا وزیرِ اعظم نے تمام امرائے دربارسمیت نے حکمران کی اطاعت قبول کر لی۔ بیخطرناک صورت حال د کیچرکرشنرادی نے وزیراعظم کونہایت سخت لیجے میں لکھا کہ وہ نمک حرامی کا ثبوت نہ دے اور اس کاحق غصب کر کے خانہ جنگی کا باعث نہ بنے کیونکہ جب وہ زندہ ہے تو کوئی دوسرا شخص علی مردان کے تاج و تخت کا وارث نہیں بن سکتا۔ وزیر اعظم نے جواب مين لكها كدز ابلستان بربهي كسي عورت نے حكومت نبيس كى اور نداب ايبا ہوسكے گا۔ شهرادى کوعورتول کی فوج پر بھروسہ کر کے اپنی زندگی خطرے میں نہیں ڈالنا جا بھے۔وزیر اعظم کے اس گنتاخانہ جواب ہے شہرادی کو سخت غصہ آیا اور اس نے جنگ کی با قاعدہ تیاری شروع كردى -ال نے مزيد وقت ضائع كئے بغير زنانہ فوج كے ساتھ قلع بر جاروں طرف سے حملہ کردیا۔ تاریخ نے شاید پہلی اور آخری مرتبہ عورتوں کواس طرح مردوں کے مقابل صف آراد یکھا۔ تین محفظ کی خوزیز جنگ کے بعد مردان فوج کوذلت آمیز تنکست ہوئی۔ کہاجا تاہے کہاس جنگ میں تیرہ عور تین قبل ہوئیں اور بے شارمردسیاہی کام آئے۔ فتح کے بعد شنرادی میں آرائے تخت حکومت برقدم رکھا اور عام معافی کا اعلان كرديا-ال وفت امير تيور كابيثاميرال شاه سربرآ رائے سلطنت تفاراس نے جب شنرادی کی جیرت انگیز شجاعت ،مردانگی ،اس کے حسن و جمال اور علم وفضل کے واقعات سنے تو بڑی قدر دانی کا اظہار کیا اور شادی کی خواہش ظاہر کی۔ شہنشاہ کا خط پڑھ کر شنرادی نے این مشیروں اور جان شاروں سے مشورہ کیا تو انہوں نے رائے دی کہ

Click For More Books

ميرال شاه كي قوت مي كراناياس مي ومثنى مول لينازابلسنان كي تبابي اور بربادي كو دعوت دینا ہے کیونکہ شیرادی کی زنانہ اور مردانہ فوج مل کربھی تیموری سلطنت کا چند محمنوں مقابلہ نہیں کرسکتی تھی۔ لیتی آرانے کافی غور وخوض کے بعد نکاح کے لیے چند شرائط پیش کیں۔جنہیں میرال شاہ نے بخوشی منظور کرلیا۔سمر قند میں بڑی دھوم دھام سے شادی کی رسوم انجام دی تنگیں اور تیتی آرا ایک بہت بردی سلطنت کی ملکہ بن گئی۔ میرال شاہ کے حرم میں داخل ہونے کے بعد مینی آرا اینے خاوند کی دست راست ثابت ہوئی اور انتظام وانصرام سلطنت میں شہنشاہ ہمیشہ اس کی صائب رائے کومقدم ر کھتا تھا۔میراں شاہ خود کہا کرتا تھا کہ اگر کیتی آرانہ ہوتی بو وہ بہت پہلے ہلاک ہو چکا ہوتا۔ لیتی آرائے جہال سلطنت تیموری کا انتظام درست کیا دہاں عورتوں کی عام تعلیم کے لیے بہت وسیع انتظامات کئے۔ جگہ جگہ درسگاہیں اور مدرے قائم کئے۔ حدود مملکت میں اسلامی قانون نافذ کرایا اور اس پر پوری سی مسیمل کرایا تھوڑ ہے ہی عرصه میں بیرحالت ہوگئی کہ کوئی مختص شرعی احکام کی خلاف ورزی کا تصور بھی نہ کرسکتا تھا۔اس نے اپنی جیب خاص سے ملک میں عربی مدارس کا ایک جال بچھا دیا جہاں ہزاروں طلبہ شاہی خرج پردی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ لیتی آرا بیگم نے رفاہ عامہ کے كامول كى طرف توجه دى توكى نى سركيس اور بل تغير كرائے ـ بياروں كے ليے ايك بہت بڑا ہیتال قائم کیا۔ برکاروں کے لیے کسب معاش کا بندوبست کیا۔ وہ اپنے خاوند کے مزاج براس طرح حاوی ہو چکی تھی کہ میراں شاہ اس سے مشورہ کئے بغیر کوئی قدم نداخها تا تفار ميني آرا بيم بهي امورسلطنت مين باته بنانے كےعلاده اسيخ شو ہركى ب پناه خدمت کرتی تھی۔حرم کی جار دیواری میں وہ ایک نیک، و فاشعار، خدمت مخزاراورسليقه شعاربيوي تقى كيتى آرابيكم فيتحوز بيءي عرصه مين مصرف سلطنت كى كايابليك كرركادى بلكه خودميرال شاه كے مزاج ميں بھی جرت انگيزانقلاب برياكر

Click For More Books

دیا۔ وہ برفانی راتوں کی نا قابل برداشت سردی میں سمر قند کے بازاروں، گلیوں اور مضافات میں رعایا کی تکالیف معلوم کرنے کے لیے گھومتار ہتااور ہرد کھی شخص کی مدد کرنا اپنا فرض سمجھتا تھا۔ کیتی آرا بیگم کی شیح تاریخ وفات کاعلم نہیں ہوسکا۔

گیتی آرا بیگم کی زندگی رزم د بزم ۔ جلوت وخلوت ۔ جرم اور میدان جنگ کے اتصال کی ایک انوکی کہانی ہے۔ وہ نہایت دلیر، جنگجواور بہا در تھی ۔ علوم وفنون کا مجمہ تھی گر باپ کی زندگی میں ایک نیک باعصمت اور سعادت مند بیٹی تھی ۔ اس نے اپنی قابلیت اور صلاحیت سے باپ کی زندگی کے اس خلاکو پورا کر دیا جواولا دفریند نہ ہونے قابلیت اور صلاحیت سے باپ کی زندگی کے اس خلاکو پورا کر دیا جو اولا دفریند مالات کی وجہ سے بیدا ہو چکا تھا۔ باپ کی وفات کے بعد اس نے انتہائی نامساعد حالات میں بھی ناانصانی اور ظلم کے سامنے سر جھکانے سے انکار کر دیا جو مسئلہ دلائل اور پیدو فسائے سے حل نہ ہوسکا اسے میدان جنگ میں نوک شمشیر سے حل کر کے تاریخ عالم کو ایک جیرت آگیز تجر بہ بخشا۔ ایک عظیم الشان سلطنت کی ملکہ بننے کے بعد وہ ایک ہولائق، وفا شعار اور اطاعت گزار بیوی ثابت ہوئی۔ اس نے میرال شاہ ایسے اکھڑ اور شدی مزاج کے میں وفا شعار اور اطاعت گزار بیوی ثابت ہوئی۔ اس نے میرال شاہ ایسے اکھڑ اور شدی

کیا آج کی وہ خوا تین جوسیم وزر کی جھنکار سے ہی مدہوش ہوجاتی ہیں۔ معمولی ساافتد ارانہیں فرعون بے سامان بنادیتا ہے اور علم وضل کی فراسی جاشی انہیں اعتدال کی صدود سے کہیں دور لے جاتی ہے۔ وہ اپنی فرات کو کا نئات عالم کا محور سمجھ کریوں بات کرتی ہیں جیسے ان سے پہلے اور ان کے بعد دنیا ہیں کوئی دوسر انہیں۔ آج نگا ہیں ان خوا تین کی منتظر ہیں جومعراج کمال پر پہنچ کر بھی نخوت و تکبر اور غرور و پندار سے کوسول دور تھیں۔ وہ کوسول دور تھیں۔ وہ کوسول دور تھیں۔ وہ ان بی جھکنا سیکھ جاتی تھیں۔ وہ اپنی ذات کو بھول کر دوسروں کے لیے جینا اپنا ایمان مجھتی تھیں۔ خدمت کرنا ان کا مقصد حیات تھا اور دوسروں کے لیے جینا اپنا ایمان مجھتی تھیں۔ خدمت کرنا ان کا مقصد حیات تھا اور دوسروں کے فیے جینا اپنا ایمان محسی تھیں۔ خدمت کرنا ان کا مقصد حیات تھا اور دوسروں کے لیے جینا اپنا ایمان کا عیش تھیں۔

Click For More Books

ملكه مندبيكم سطان ناصرالدين محمود

ایک لاؤلی شنرادی جس نے ملکہ بننے کے بعد ایک کنیز کی طرح ایپ درویش خاوند کی خدمت کو اینا شعار بنالیا تھا۔ جس نے قصر شاہی کے اندر فقر و استغنا کی قندیلیں روشن کر کے دوراق ل کی مسلمان خوا تین کی یادتا زہ کردی۔

اس سادہ منش اور شوہر پرست ملکہ کی ابتدائی زندگی کے حالات ماضی کی تاریکیوں میں کم ہوکررہ گئے ہیں اور تاریخ کے اوراق اس پردہ نشین اور باعصمت خاتون کی عظمتِ کردارکواس وقت کے معاشرتی حالات کی وجہ سے محفوظ نہیں رکھ سکے۔ تذکروں میں اس نیک دل ملکہ کا ذکر کہیں کہیں سلطان ناصر الدین محمود کے حالات میں نہایت مخفرطور پر کیا گیا ہے۔ بیالغ خان اعظم کی بیٹی تھیں جو بحد میں سلطان غیاث الدین بلبن کے نام سے مشہور ہوئے۔ بہرحال یہ بات ثابت ہے کہ سلطان ناصر الدین کی بیر مثالی اہلیہ شاہی خاندان کی چشم و چراغ تھی اور اس نے شہرادیوں کی طرح بر نے نازوتم اور لاڑ پیار سے پرورش پائی۔ اس کے دالدانی نیک سیرت بیٹی کو بہت چاہجے تھے اور اس کے بلنداوصاف سے بہت متاثر تھے۔ جب سیرت بیٹی کو بہت چاہجے تھے اور اس کے بلنداوصاف سے بہت متاثر تھے۔ جب سیرت بیٹی کو بہت چاہجے تھے اور اس کے بلنداوصاف سے بہت متاثر تھے۔ جب سیمن الدین ایشن کے بحد ناصر الدین محمود بندوستان کے تخت سلطنت پرجلوہ افروز

ہوئے توان کی شادی اسی خاتون سے ہوچکی تھی۔غیاث الدین بلبن نے بیاہ کے وقت سات کروژ روپیے کا بیش قیمت جہیزاین ہونہارلز کی کو دیا۔ اور بڑی دھوم دھام اور شابانه شان وشوكت سے رخصت كيا۔ تاریخ ہند میں سلطان ناصر الدین كو بنواميہ کے مشهور درويش خليفه حضرت عمر بن عبدالعزيز والفيئ كالمهم مرتبه خيال كياجا تاب-وه نهايت رحمدل، منصف مزاح، عادل اورعفووكرم كاپيكريتھے۔ان ميںمطلق العنان حكمرانوں كى سى كوئى بات نەتھى۔ وہ تاجدار اقلىم مند ہوتے ہوئے بھى انتہائى خدا يرست، نيك دل، زاہر و عابد اور ہر لخطہ خدا ہے ڈرنے والے دروليش منش انسان يتھے۔ چونکہناصرالدین کی ذاتی آ مدنی بےحد قلیل تھی۔اس لئے وہ اپنی روٹی خود کما کر کھاتے تھے۔وہ قرآن مجیدلکھ کراورٹو بیاں بنا کر بسراوقات کرتے۔شاہی کل ہرتسم كے سامان عيش وعشرت اور اسباب آرائش وزيبائش يه بالكل خالى تھا۔ امور سلطنت سے فراغت کے بعد بادشاہ کا تمام وفت محنت مشقت اور زہد وعبادت میں بسر ہوتا تھا۔شادی سے قبل ملکہ نے لا ڈلی شنرادیوں کی طرح پرورش یائی تھی مگر ملکہ کا خطاب یاتے ہی زندگی آ رام وسکون اور راحت ومسرت کے لواز مات سے بکسرمحروم ہوگئی۔ بادشاہ کے شاہی کل میں ایک بھی نونڈی یا کنیزنہ تھی۔اس لئے ملکہ کو کئی مشم کی تکالیف کا سامنا كرناية تا نقاروه گھر كے تمام كام كاج اپنے ہاتھ ہے انجام دین تھی بلكہ جھاڑ یو نچھ اور معمولی صفائی کا کام بھی ملکہ کوخود ہی کرنا پڑتا تھا اور اے ایک لمحہ کے لئے فرصت نصیب نہ ہوتی تھی۔ ذراسو ہے کہ اے برے باب کی بیٹی کوایسے ماحول میں۔ اییے درولیش صفت اورغربیب طبع خاوند سے کیا دلچیبی ہوسکتی تھی؟ان حالات میں ایک زاہدہ عابد خاوند کے ساتھ ایک معمولی لڑکی کے لئے زیادہ دیر تک ساتھ دینا مشکل

آپ کے لئے شاید بیریات یا عث جیرت ہوکہ ان تمام باتوں کے باوجود ملکہ کو

Click For More Books

سلطان ناصرالدین سے بے پناہ محبت تھی۔ وہ انتہائی نیک سرشت اور بےنظیر ہوی تھی۔سلطان کواسینے ہاتھ سے کھانا بکا کر کھلاتی ،خودان کابستر بچھاتی اور نصف رات تك ان كے باؤں دبانے میں مصروف رہتی۔ آج ہاری معمولی عورتیں بھی گھر کے کام کاج کومردوں کی غلامی ہے تعبیر کرتی ہیں اوران کے لئے اپنے آپ کوسنجالنا بھی مشکل ہوتا ہے مگرسلطان ناصرالدین کی بیرقابل فخربیوی ان کے کیڑے تک خود دھوتی تھی۔اورخود ہی برتن صاف کرتی تھی اور دنیااے ملکہ ہند کے نام سے یاد کرتی تھی۔ ایک دن اتفاق سے روٹی بیاتے ہوئے اس نازک اندام ملکہ کے ہاتھ بری طرح جل كير يهيهولول كى تكليف برداشت نه بوكل تو أتكهول سد باختيارة نسوبه نكاور حسرت بھرے کیج میں کہا۔خدانے یوں تو شہنشاہ کی بیوی بنایا ہے مگر کام کے لئے ایک کنیز بھی نہیں دی سلطان سامنے بوریئے برقر آن مجید کی تلاوت میں مصروف شے۔ملکہ کواس طرح زارو قطار روتے و مکھ کروجہ پوچھی۔ملکہ نے بڑے ادب سے کہا كه جهال بناه! باتحرجل محيح بين- تكليف نا قابل برداشت ہے۔ اگرا يك كنيز عنايت فرمادین توبردی مبریانی ہوگی اگر ممکن نہیں تو مجھے کوئی شکایت نہیں۔ میں اپنی حالت پر مطمئن اور راضی ہول سلطان نے جواب دیا۔ بیکم! میں ہروفت آخرت کےخوف سے بتاب رہتا ہوں۔ اگر چہ میں اللہ کی رحمت سے ناامیر ہیں ہوں۔ مگر دنیا میں عام طور پر دیکھنے میں آیا ہے کہ بہت ہے نیک، خداتر س اور دیانت دارلوگ طرح طرح کے مصائب وآلام میں مبتلار ہے ہیں ۔ گریے حیااور بدطینت لوگ جو ہروفت گناہوں اور عیوب میں غرق رہتے ہیں دنیا میں عیش وعشرت کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ مراس سے انکار مکن نہیں کہ موت کے بعد دوسری زندگی بیٹنی ہے۔ وہاں ہرنیک وبدكواس كے اعمال كابدلہ ملے كا۔ اگر جم نے اس چندروزہ فنا پذیر زندگی میں اپنی خوابشات كى بيروى نه كى توخداك حضورين شرمسار نبيس بوناير بكار

یادرکھو! بلندمر تبہلوگوں کی ادنیٰ سی بھلائی دوسروں کی بھلائیوں سے اورادنیٰ سی
برائی دوسروں کی برائیوں سے زیادہ بھاری ہیں۔ تم ایک نیک دل عورت ہواس لئے
صبر کرو۔ ایسانہ ہوکہ ہم خدا کی ناشکری کے جرم میں پکڑے جا ئیں۔ تہہیں اچھی طرح
علم ہے کہ میں رعیت کا نگہبان اور محافظ ہوں۔ مجھے اپنے فرائض کی انجام دہی سے
بہت کم فرصت ملتی ہے۔ مزدوری کرتا ہوں مگر اجرت بہت کم ملتی ہے۔ لونڈی کیے
خریدوں۔ سلطنت کا خزانہ ، رعایا کی فلاح و بہوداوران کی حفاظت پرصرف ہوتا ہے۔
اس پر نہ میراحق ہے اور نہ تہارا۔ میں تہہاری خاطر کیسے خیانت کرسکتا ہوں۔ اگر رعایا
کی ہرعورت کویہ ہولت مل سکے تو میں تہہیں بھی کنیز مہیا کرسکتا ہوں۔ اگر رعایا

نیک نفس ہیوی نے اظہار ندامت کے طور پر خاموثی سے سر جھکالیا اور پھر بڑے ادب سے کہا۔ عالیجاہ! میرامقصد ہرگزشکایت کرنانہ تھا بلکہ اضطراب کے عالم میں بیہ گنتاخی سرز د ہوئی ہے۔ آپ کے ہوتے ہوئے مجھے دنیا کی کسی نعمت کی ضرورت نہیں۔ میں ہر حال میں خوش وخرم اور اللہ سے اپنی غلطی کے لئے معافی کی خواستگار ہوں۔

اگر چہ طبقات ناصری کے انگریز مترجم ریورٹی نے ان واقعات کی بناء پر چند مفروضات قائم کرکے شبہ کا اظہا رکیا ہے۔ مگر تاریخی حقائق کے سامنے اس کے مفروضات تنگ فطری اور تعصب کے سوااور کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔

سلطان ناصرالدین محودوہ بادشاہ تھاجس کا دل شراب معرفت اور یادالی کے نشے میں سرشار ہتا تھا۔ آنخضرت مالی کے نشے میں سرشار ہتا تھا۔ آنخضرت مالی کے خواب اتن محبت تھی کہ وضو کئے بغیرنام لینا پہندنہ تھا۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہوہ وضو سے نہ تھے اور انہوں نے ایک سرکاری ملازم محمد کو بلانا چاہا مگرا سے تاج الدین کہہ کر پکارا۔ خادم نے حاضر ہوکر چرت سے پوچھا کہ حضور! آج آپ نے خلاف معمول مجھے تاج الدین کے نام سے کیوں یا دفر مایا تو جواب دیا کہ

Click For More Books

بھی اس وقت بے وضو ہوں۔ ایس حالت میں تمہارامقدس نام کیے لے سکتا ہوں۔

ایسے مخص کے حرم میں اس فرشتہ خصلت ملکہ کے سوا اور کیا ہوسکتا تھا۔ نیک اور
وفا شعار ہوی بھی اللّٰہ کی کتنی ہوئی نعمت ہوتی ہے۔ خوش نصیب ہیں وہ لوگ جن کے
گھروں میں فرشتوں کا تقدیس اور حوروں کی پاکیزگی نیک ہوی کی صورت میں جلوہ
افروز ہو۔ ایسے گھرانے ہمیشہ کرداروسیرت کے نور سے منورر ہتے ہیں۔

مسلمان عورت کے لئے دنیا میں ایساہی کردار آئینے کی حیثیت رکھتا ہے۔ آئ کے دور میں ہم اس عورت سے خاطب ہیں جونہ کسی بادشاہ کی بیٹی ہے اور نہ کس سلطنت کی ملکہ ہے۔ گر بھر بھی کبر ذخوت کی خوست ہر وقت اس پر چھائی رہتی ہے۔ وہ اپنے خاو تد کے عمر بھر کے احسانات اور زندگی بھر کی خدمات کو ایک لجہ میں فراموش کردیتی ہے۔ اس وقت وہ احسان فراموشی اور ناشکری کا چاتا پھر تا مجسمہ نظر آتی ہے خاوند کے اچھا یا ہرا ہونے کا اس کے نزدیک ایک ہی معیار ہوتا ہے کہ وہ کس حد تک اس کی خواہشات کی پیروی کرتا ہے۔ حالا نکہ اسلام میاں ہوی دونوں کو اپنی نفسانی خواہشات کی غلامی سے آزاد ہوکر اللہ کی رضا پر کار بندر ہے کا سبق دیتا ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ وہ ملوکیت اور شہنشا ہی کا منحوس دور تھا مگر اس وقت بھی ایسی نیک اور پاک سیرت خوا تین موجود تھیں جو بظا ہر شہزادیاں تھیں مگر اس وقت بھی ایسی نیک اور پاک سیرت خوا تیں درویشی کی صد تک پیچی ہوئی تھی۔ وہ ہر آزمائش کی کسوئی پر پور ااتر تی تھیں۔ درویشی کی صد تک پیچی ہوئی تھی۔ وہ ہر آزمائش کی کسوئی پر پور ااتر تی تھیں۔

کیا آج ایک غریب اورمفلس عورت بھی صبر وتو کل کے معالمے میں ہندوستان کی اس ملکہ کا مقابلہ کرسکتی ہے، اگر نہیں تو ہمیں سو چنا جا ہے کہ وہ کون ساجو ہر حیات تھا جسے مم کر دینے کے بعد آج ہم ایک سیچ مسلمان کی تمام خصوصیات اور اوصاف سے محروم ہو تھے ہیں۔

رضيبه سلطانه

''رضیہ برزرگ عقلمند، عدل شعار، مخیر اور کریم ہونے کے علاوہ علم دوست، رعتیت پرور، جفائش، بہادر، رحمدل اورغریب نواز تھی۔ (منہاج السراج)

سلطان منس الدین النمش نے ۱۳۳۷ء میں وفات سے قبل اپنی بردی بیگم کی صاحب زادی رضیہ کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ صاحب زادی رضیہ کواپنا جانشین مقرر کیا تھا۔

کہتے ہیں کہ جب رضیہ کو جانشین نامزد کیا گیا تو اسی زمانے میں بابا فرید شکر تیج عملیہ اپنی کڑی شریفہ کو اپنا خلیفہ بنانے کے متعلق سوچ رہے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہا گریچھاور عور تیں اس طرح کی ہوتیں تو عور تیں مردوں پر سبقت لے جاتیں۔اگر عورت کوخلافت اور مشائخ کا سجادہ دینا مناسب ہوتا تو میں بی بی شریفہ کو دیتا۔ میں ایم المامی کردا ہے میں ایک ایک کے دیا عدد میں انگاران

ترک امراءاور رؤسائے دربار نے ایک نوعمرلز کی کی اطاعت ہیں رہنا گوارانہ کیا اورائتش کی وفات کے بعدا سے ولی عہدی سے معزول کر کے رکن الدین فیروزکو تخت پر بٹھا دیا۔ مگروہ بے حد نالائق اورعشرت پسند ثابت ہوا۔ وہ خودلہو ولعب ہیں مصروف رہتا اوراس کی جابراور ظالم ماں ترکان خاتون امور سلطنت انجام دیتی تھی۔ صوبوں کے حاکم اور بڑے بڑے امراءاس کے ظلم وتشدد سے تنگ آ گئے تو ہر طرف

بغادت کے آثار پیدا ہو تھے۔

ترکان فاقون اوراس کے بیٹے رکن الدین فرپوز نے رضیہ کواپ نہ ہوگی۔
ہٹانے کے لئے اسے قل کردینے کی سازس کی۔ جوخوش شمتی سے کامیاب نہ ہوگی۔
رضیہ ان دونوں مبحد قوت الاسلام کے قریب ایک کل میں رہتی تھی جو دہلی میں مشکِ فیروزی کے نام سے مشہور تھا۔ میصورت حال دیکھ کررضیہ نے اپنی سو تبلی ماں کے مظالم کے خلاف امرائے سلطنت سے امدادوا عانت کی درخواست کی۔ اس اثناء میں پنجاب کے خلاف امرائے سلطنت سے امدادوا عانت کی درخواست کی۔ اس اثناء میں پنجاب بخواب روانہ ہواتو بعد میں دہلی کے امراء نے بھی علم بغاوت بلند کر دیا اور واپسی پر امراء بخواب روانہ ہواتو بعد میں دہلی کے امراء نے بھی علم بغاوت بلند کر دیا اور واپسی پر امراء نے اس کر قناد کر کے قید کر دیا۔ اس کے بعد ۱۲۳۹ء میں رضیہ سلطانہ کو تخت پر بھایا گیا۔
نے اسے گرفناد کر کے قید کر دیا۔ اس کے بعد ۱۲۳۹ء میں رضیہ سلطانہ کو تخت پر بھایا گیا۔
میشی کہ جب دکن الدین سلطنت سے باہر گیا تو ایک روز جب لوگ نماز جمعہ کے لئے بھی کہ جب دکن الدین سلطنت سے باہر گیا تو ایک روز جب لوگ نماز جمعہ کے لئے بھی ہور ہے تھے رضیہ نے لوگوں کوا پے عظیم المرتبت باپ، التش کی وصیت یا دولائی اوران سے امداد کی درخواست کی۔

یہ بھی مشہورہ کر دفیہ نے لوگوں سے وعدہ کیا کرا گراسے حکومت کرنے کا موقع دیا گیا اوراس کی حکومت مردول سے بہتر ثابت نہ ہوئی تو بے شک اس کا سرقلم کر دیا جائے چنا نچہ دیلی کے باشندول اور امرائے سلطنت نے باوشاہ کے خلاف بغاوت کر کے حکومت کا تختہ الث دیا۔ رکن الدین اور ترکان خاتوں دونوں گرفتار کر لئے گئے۔ مکور شین اس بات پر متفق ہیں کہ رضیہ امور حکومت پر بہت عبور رکھتی تھی۔ باپ مکور شین اس بات پر متفق ہیں کہ رضیہ امور حکومت پر بہت عبور رکھتی تھی۔ باپ نے ایک زندگی ہی میں اسے اعلے تعلیم و تربیت سے آ راستہ کیا تھا اور فنون حرب میں گا ہر بنانے کے کئے بہترین اتالیق مقرر کئے تھے۔ رضیہ کے عہد حکومت کے ایک

فرزرگ مؤرخ لکھتے بیں کدر ضید برزرگ، عاقل، عدل سر، رعیت پرور، علم دوست،

Click For More Books

نیک دل اور بہادر حکر ان کھی۔ اور اس میں تمام شاہانہ اوصاف موجود ہے۔

رضیہ کی قابلیت اور صلاحیت کود یکھتے ہوئے انتمش مرحوم نے اپنی بیٹوں کموجودگی میں اسے اپنا و کی عہد مقرر کیا تھا۔ ابتداء میں رضیہ سلطانہ پردے میں رہ تمام ملکی اور سیاسی فرائض انجام دیتی رہی۔ اس نے اپنی قابلیت، لیافت اور معاملہ فہم کی دھاک بٹھادی۔ یقینا وہ ایک بے حد کامیاب حکمران ثابت ہوتی مگر امرا۔ در بار کی ساز شوں اور فتنہ آگیزیوں نے اسے ایک بل چین سے بیٹھنے کی مہلت نہ دی مراس رضیہ نے تخت سلطنت پر بیٹھتے ہی ملک سے طوائف الملوکی، سرشی اور فتنہ پرور کی گیل کرر کھ دیا تھا۔ اس نے اپنی خدا دادا دلیا فت کی مدد سے دریا کے سندھ سے لیک خوا کو اور فی جو کی گیا۔ مگر جلد ہی ترک امراء اور فوج کی خوا کی سندھ سے لیک کی ساز سے دریا ہے سندھ سے لیک کی ساز سی سے خوا کی سندھ سے لیک کی ساز سی سے میں امن وامان قائم کیا۔ مگر جلد ہی ترک امراء اور فوج کو دیئے۔

اپنے خاندان کی حکومت کوخطرے میں دیکھ کر رضیہ سلطانہ کو مجبوراً پردے سے باہر آ نا پڑا تا کہ وہ ان سرکش اور مغرور ترک امرائے سلطنت کو محسوس کرادے کہ رضیہ ایک کمزور پردہ دارعورت نہیں جوان کے ہاتھوں میں کٹ بیٹی کی طرح کھیلئے پر آ ماد ہو سکے گی بلکہ وہ سلطان میں الدین التمش کی بیٹی ہے جومردوں کی طرح ڈٹ کران کی سازشوں کا مقابلہ کرسکتی ہے۔ مگر یہ حکمت عملی رضیہ کے زوال کا باعث ہوئی کیونکہ دشمنوں نے اس کی بے پردگ کو خوب خوب اچھال کر ہر طرف بدنا م اور رسوا کرنا تیرون کردیا۔ چونکہ دبلی کے لوگ رضیہ کے عدل وانصاف اور بلند کردار کے گرویدہ تھے اس کے دہاں کوئی سازس کا میاب نہ ہوسکی ۔ چنا نچہ دشمن امراء نے ملک عز الدین کبیرخال حاکم لا ہورکوا کسا کر بیناوت کرادی۔

۱۲۳۰ء میں رضیہ خود مقابلے کے لئے میدان جنگ میں نکل ملک کبیر خال شاہی فوجوں کا مقابلہ نہ کرسکااوراس نے غیرمشر وططور پر ہتھیارڈال دیئے۔اس فتنے کی سرکو بی کے بعدا بھی وہ دیلی واپس پہنچی ہی تھی کہ ملک اختیارالدین حاکم بٹھنڈانے

بغاوت کردی رضیہ فی الفور بغاوت فردگر نے کے لئے بٹھنڈ انچنجی گر جنگ شروع ہونے سے قبل ہی شاہی فوجوں میں پھوٹ پڑگئ اور رضیہ کا وفادار جرنیل امیر جلال الدین یا قوت قبل کردیا گیا۔ سازشی امراء نے فورا رضیہ کو گرفنار کرکے ملک اختیار الدین التونیہ کے سپر دکردیا۔ رضیہ کے لئے یہ بات بیحد تکلیف وہ تھی کہ وہ ایک ایسے شخص کی قیدی بن کررہ جوایک معمولی غلام تھا اور اس کے باپ التش نے اسے آزاد کرکے اس بلند منصب تک پہنچایا تھا۔

ادھرد بلی کے بااثر امراء نے اس سازش کے بانی ملک آئین کے اشارے پرائمش کے تئیسرے فرزند بہرام شاہ کو تخت پر بہنما دیا اور خود نا بہب السطنت بن گیا۔ گر بہرام نے جلدی ہی اسے قبل کرادیا۔ اس وقت رضیہ سلطانہ مختلا ہے کے قلعے میں قید تھی اور ملک التونیہ کی تمام امید بی حالات بدلتے ہی خاک میں ال گئیں۔ اسے اس بغاوت کے صلے میں کچھنہ ملاتو اس نے رضیہ سلطانہ سے با قاعدہ مجھوتہ کر کے شادی کر لی اور اگست ۱۳۲۰ء میں فوج جمع کر کے دبلی پر حملہ کر دیا۔ اس جنگ میں التونیہ اور رضیہ کو تکست فاش ہوئی اور میں فوج جمع کر کے دبلی پر حملہ کر دیا۔ اس جنگ میں التونیہ اور رضیہ کی قبر دلی میں بلبلی فود وقوں ایک نواحی جنگل میں ڈاکوؤں کے ہاتھوں قبل ہوگئے۔ رضیہ کی قبر دلی میں بلبلی خانہ کے اندر بتائی جاتی جاورا ب یہ قبر رجی بجی کی خانقاہ کے نام سے مشہور ہے۔

بعض مؤرفین نے رضیہ سلطانہ کے کردار پر ناروا حملے کئے ہیں اورامیر جمال الدین یا قوت کا نام لے کراس پاک دامن خاتون کو بدنام کرنے کی پوری کوشش کی ہے۔ حالا تکہ اس دور کے تمام تذکر ہے ان خرافات سے بالکل خالی ہیں۔ اس قتم کے تمام واقعات رضیہ کی وفات سے کم وہیش چارسوسال بعد لکھے گئے ہیں۔ جو ہرگز منتنز ہیں ہیں۔

برطانوی دورحکومت میں کئی مؤرخین نے صدیوں بعد لکھے ہوئے تذکروں طبقات اکبری اور تاریخ فرشتہ وغیرہ پر انحصار کر کے اس افسانے کوخوب اچھالا اور رضیہ البی باعصمت خاتون پر بدنا می کا پردہ گرادیا۔ اس طرح ابن بطوطہ نے بھی ان سی سنائی باتوں کوا ہے سفرنا ہے میں نقل کردیا۔ اس افسوسنا کے حرکت میں مندو مصنفین سنائی باتوں کوا ہے سفرنا ہے میں نقل کردیا۔ اس افسوسنا کے حرکت میں مندو مصنفین

پیش پیش دکھائی دیتے ہیں۔انہوں نے زیب النساء الی پاکیزہ کر دارعورت کی طرح رضیہ کے حقیقی خدوخال جصیا دیئے۔

رضیہ کے ہم عصر مؤرخ منہائ السرائ کا بیان ہے کہ رضیہ پردہ کرنے کے بعد ہمیشہ ہاتھی پرسوار ہوتی تھی اور یا قوت اس کی تخت نشینی کے وقت ایک باعزت در باری تھا جسے رضیہ نے محض ترکوں کا زور توڑنے کے لئے آگے بردھایا تھا تاکہ در باری امراء میں تو از ن افتد ارقائم رہ سکے اور وہ کسی حکمر ان کو بے بس ومجبور کھلوتانہ بناسکیں۔اس کے عہد میں جتنے افسوسنا ک واقعات پیش آئے۔ان کی ذمہ داری دضیہ کے کردار پر ہرگز عا کہ نہیں ہوتی بلکہ اس کے ذمہ دار ہوس پرست ترک امراء تھے۔

رضیہ نہایت دلیراور بہادر عورت تھی۔اپنے عہد میں وہ عدل وانصاف کا نشان خیال کی جاتی تھی۔اپنے عہد میں وصلوٰۃ کی پابندی ترک نہیں خیال کی جاتی تھی۔اپنے عہد حکومت میں بھی اس نے صوم وصلوٰۃ کی پابندی ترک نہیں کی۔اس نے مختاجوں،فقراء اور مساکیین کا ایک رجٹر تیار کرار کھا تھا جس کے مطابق انہیں ہرت می کی امداد واعانت ملتی تھی۔اس کے دور حکومت میں ملک بہت خوشحال تھا اور اس نے رفاہ عامہ کے گئی اجھے کا م انجام دیئے۔

اگرچہ رضیہ سلطان ایس عظیم عورت کو وقت اور حالات نے ایک ایسی کڑی
آ زمائش میں ڈال دیا تھا جس کا مائی خمیر ہی سازشوں اور ریشہ دوانیوں سے اٹھایا گیا
تھا۔ تاہم اس نے اپنی مستقل مزاجی اور فراست سے تاریخ میں اپنے لئے ایک
باعزت مقام پیدا کرلیا۔ یہ حقیقت ہے کہ اگر رضیہ سیاسی جھیلوں میں گرفتار ہوکرا مور
سلطنت انجام دینے کی ذمہ داری قبول نہ کرتی تو اس کی بے پناہ قابلیت اور صلاحیت
اپنی عظمت کالوہا منوانے کے لئے کوئی دوسراراستہ نکال لیتی۔ رضیہ کی زندگی میں جہاں
بہترین کردار کی جھک نظر آتی ہے۔ وہاں ہماری خوا تین کے لئے عبرت کاسبق بھی
پہترین کردار کی جھک نظر آتی ہے۔ وہاں ہماری خوا تین کے لئے عبرت کاسبق بھی

Click For More Books

چو چک بیگم

ایثار و و فاکا وہ مہکتا ہوا پھول جس کی عنبر یار تکہت ہے آج بھی آئین و فاکے اور اق گلتاں بن کر دکھائی دیتے ہیں۔ ایک و فادار شنبرا دی جس نے غربت و افلاس کے عالم میں بھی اسینے اندھے شوہر کا ساتھ نہ چھوڑ ا۔

میرزاشاه حین حاکم سنده کی نورنظرتھی۔سندھ کے تاریخی شہرتھ ہیں پیدا ہوئی جب سرز مین ہند پرشہنشاہ باہر کا پرچم اہرانے لگا۔اور بے شار لوگ مطبع فرمال ہردار ہوگئے تو سندھ کے حاکم میرزاشاہ حسین نے مغلیہ خاندان سے اپنے تعلقات استوار کرنے کے لئے اپنی بٹی چو چک بیگم کی شادی باہر کے بیٹے کامران میرزاسے کردی۔باہر کی وفات کے بعد ہمایوں تخت شین ہواتو اس کے دونوں بھائیوں عسکری اور کامران میرزانے اے تاج وتحت ہے محروم کرنے کے لئے گئ شورشیں ہر پاکس۔ مایوں نے پہلے تو ان دونوں کو تری اور احسان ومروت سے راہ راست پرلانے کی ہوشش کی مگر جب ہے کی صورت فتنا آگیزیوں سے بازند آئے تو تنگ آکراس نے کوشش کی مگر جب ہے کی صورت فتنا آگیزیوں سے بازند آئے تو تنگ آکراس نے دوبارہ قبنے کے بعد وا اور میں کامران کو اندھا کر دیا تا کہ وہ مملی طور پر سازش میں دوبارہ قبنے بھا بیار شاہی نازل ہونے اور آئھوں سے محروم ہونے کے بعد

کا مران کوعسرت و افلاس اورمختاجی نے جاروں طرف سے گھیرلیا۔ چنانچہ اس نے بھائی کی آئکھوں سے بہت دور حجاز مقدس میں قیام پذیر ہونے کا فیصلہ کرلیا۔ سفر حجازیر روانہ ہونے سے بل وہ سیدھاا پنے خسر میرزا شاہ حسین کے پاس تھٹھہ میں پہنچا تا کہ باقی زندگی اطمینان ہے بسر کرنے کے لئے وہ اینے خسر سے امداد واعانت حاصل كرسكے۔شاہ حسین نے اسے بے بی اورمختاجی کے عالم میں انتے طویل اور مخصن سفریر روانه ہونے سے منع کیا۔ مگر کامران نے بیہ کہہ کرخسر کامشورہ ماننے ہے انکار کردیا کہ اب میرااس ملک میں رہنا دشوار ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے چو بیک بیگم نے جب اینے شو ہر کاعز مصمیم دیکھا تو وہ بھی ساتھ جانے کے لئے تیار ہوگئی۔ جب شاہ حسین کومعلوم ہوا کہاس کی ناز پروردہ بیٹی بھی اس پر آشوب سفر پرروانہ ہونے کا فیصلہ کر چکی ہے تووہ سخت پریشان ہوا۔اس خدشہ کے پیش نظراس نے میرزا کامران کوبھی جانے ہے منع کیا تھا۔این بیٹی کے اس فیصلے سے آگاہ ہوتے ہی شاہ حسین نے شہرادی کو بلاکر ہر ممكن طریقے ہے سمجھایا كہوہ اس اندھ مختاج شخص كے ساتھ غریب الوطنی كی زندگی بسر کرنے کا ارادہ ترک کردے۔ باپ نے چو جک بیگم سے کہا کہ آخرتمہارے باپ کے گھر میں کس چیز کی کمی ہے، عیش و آرام ہے۔ مال و دولت کی فراوانی ہے۔ دنیا کی ہرنعمت موجود ہےاور وہ عمر بھرشنرادیوں طرح عیش ومسرت کی زندگی بڑےاطمینان سے بسر کرسکتی ہے آخروہ کیوں کامران کے ساتھا بنی زندگی خراب کررہی ہے جب کہ اس كالمستقبل بھى بالكل ختم ہو چكا ہے اور اب اس كے سنجھلنے كى كوئى اميد باقى نہيں رہی۔ گرچو جک بیگم نے اپنا فیصلہ بدلنے سے صاف انکار کردیا۔ شاہ حسین بیصورت حال دیکھ کر بہت مصطرب ہوا۔ چو جیک بیگم کی ماں کا رورو کر برا حال ہور ہاتھا کیونکہ سب جانتے تھے کہ دوبارہ چو جیک بیگم ان سے نہل سکے گی چنانچہ باب نے خاندان کے تمام لوگوں اور رشتہ داروں کو بلا کر کہا کہ وہ کسی نہ کسی طرح چو چک بیگم کو کامران

Click For More Books

کے ساتھ نہ جانے پر آمادہ کریں مگر سب کوششیں بریار ثابت ہو کیں۔اس و فاشعار شہرادی نے ایپ اندھے خاوند کا ساتھ جھوڑنے سے انکار کر دیا اور خاموشی سے مال باپ کوسلام کرکے کامران کے ساتھ روانہ ہوگئی۔

شاه حسین کوامید تھی کہ شاید ساحل سمندر پر جاکر چو چک بیگم ایپنے وطن اور عزیزوں اور رشنہ داروں ہے جدائی کی کلفت بوری طرح محسوں کرے گی اور وا پی آ جائی گی مگروہ مجسمہ ایثار وو فا سرز مین وطن کوحسرت بھری نگاہوں ہے دیکھتی ہوئی جہاز پرسوار ہوگئی شاہ حسین نے پھرا بے چندمعتمد آ دمیوں کو بھیجا کر وہ چو جیک بیگم کو اب بھی واپس آنے پر رضا مند کرلیں ،مگرانہیں پھر مابوی ہوئی اورشہرادی اپنی ضدیر ا ژی رہی آخر تنگ آ کرشاہ حسین خود جہاز پر پہنچا کیونکہ اس کی شفقت پدری اے کسی کل چین نہ لینے دین تھی شاہ حسین نے بڑی نرمی اور لجاجت کے ساتھ اسے اپنے بڑھا ہے کا واسطہ دیا اور اپنا فیصلہ برلنے پر سخت مجبور کیا۔ باپ نے میرز ا کا مران سے بھی کہا کہ وہ تھے کے نواح میں اسے برسی سے برسی جا گیر دینے پر آ مادہ ہے اور عمر بجركے لئے اس کی کفالت بھی کرے گابشر طبکہ وہ سفر حجاز کا اراد ہ ترک کردے۔اگروہ ببرصورت جانابی جا بتا ہے تو چو چک بیگم کوساتھ لے جانے سے انکار کردے اس کے عوض شاہ حسین اپنی استطاعت سے بردھ کر مال و دولت دینے پر تیار تھا۔ کامران نے بيمعامله چوچك بيكم كى مرضى يرجهور ويااور كهدويا كه مين نے يہلے بھى اسے مجبور نبيس كيا اوراب بھی میری طرف سے اسے اجازت ہے کہوہ جا ہے تو اسیے والدین کے پاس ر عہے۔ باپ پھر بیٹی کی طرف متوجہ ہوا اور اے اپنا فیصلہ بدل دینے کے لئے کہا۔ چو جک بیگم نے جواب دیا۔

اے باپ! آپ کی تھم عدولی سے خود مجھے بھی بہت افسوں ہور ہا ہے۔ مگر میں مجور ہوں میں میں میں میں معربین کے معربی سے مصیبت زدہ خادند کا ساتھ نہیں جھوڑ سکتی۔ اگر میں نے

ایبا کیا تولوگ نہصرف میرے منہ پرتھوک دیں گے بلکہ آپ کے معزز نام کوبھی بیہ کگےگا۔ ذراسو چنے کہ لوگ کیا کہیں گے۔شاہ حسین کی بے غیرت اور بےوفا بیٹی نے مصیبت کے وفت اپنے مجبور خاوند کو دغا دی اور اسے مصائب وآلام کے حوالے کرکے خودعیش وعشرت کی زندگی قبول کرلی۔ جب میرزا کا مران خوشحال تھا اور اس کے بادشاہ بننے کی امید تھی تو آپ نے اپنی خوشی سے مجھے اس کے حوالے کر دیا۔ اب وہ خسته حال اندها ،غربی ، افلاس اور مصائب و آلام میں گرفنار ہے اور اس وقت بھری دنیا میں کوئی اس کے ٹوٹے ہوئے دل کونلی دینے والا بھی نہیں تو آپ اس سے جدا ہونے کا تھم دے رہے ہیں حالا نکہوہ میرا خاوند ہے۔ میں آپ ایسے غیرت مند باپ کی بیٹی ہوں میری رگوں میں آپ کا خون گردش کررہاہے۔ میں ایسے وفت میں اینے خاوند کو چھوڑ دول۔ جھے بتائے کہ ریس مذہب کی تعلیم ہے اور کون سے ملک کا قانون ہے كه جب خاوندخوشحال اورصاحب اقتزار ہو۔عورت اس وفت تو اس كى خوشيوں ميں حصہ دار بنی رہے مگر جب اس کا ستارہ گردش میں آجائے اور دنیا کے سب لوگ اس کا ساتھ چھوڑ جائیں تو بیوی جوالیے وقت پر خاوند کا واحد سہارا ہوتی ہے وہ بھی طولے کی طرح آتکھیں پھیر لے۔اپنی وفا شعاراور نیک دل بیٹی کی بیا گفتگوین کرشاہ حسین کا دل بحرآیا اوراس کی آئھوں سے بے اختیار آنسو بہد نکلے اب وہ بالکل لا جواب تھا۔ اس کے پاس کہنے کے لئے بچھ بھی باقی نہ رہاتھا۔ فرض شناس بیٹی نے اس کی غیرت و حميت اورانسا نبيت كوجنجهوز كربيدار كرديا تفاروه ايني بيني كي محبت ميں اندها ہوكرمياں -بیوی کے راستے میں حاکل ہور ہاتھا۔ آخر شاہ حسین نے بہت سی دولت اور ضروری سامان دے کر دونوں کونم آلود آتھوں سے رخصت کیا۔ بیرنیک دل عورت جارسال بعد سوم المع بين من انتقال كركتي وه دوباره اسية مان باب سے ندل كى اور آخر دم تك البينا ند هے خاوند كى خدمت ميں مصروف رہى ن

چو جیک بیگم کی بیرکہانی کتنی سا دا اور دل کومتاثر کرنے والی ہے۔ ہاے دور کی معزز ومحترم بیگات اور بہنوں کوغور کرنا جاہئے کہ شنرادی چو چک بیگم اور ان کے درمیان کون سی خلیج حائل ہے، چو چک بیگم اسی نسوانی جو ہر کا دوسرا نام تھا جوعورت کو اوج ثریا کے لئے باعث رشک بنادیتا ہے۔عورت کی بلندی اورعظمت کاراز اسی جو ہر میں پوشیدہ ہے اور اسلام کی تعلیم اسی جو ہر کونمایاں کرتی ہے۔ اسی جو ہر پرمشرق ہمیشہ ناز کرتار ہاہے۔وفاوا نیٹار کا رہے جو ہرمشرق کی عظمت اور ناموس کا امین رہاہے جس کی حفاظت کرنا ہرمسلمان عورت کا فرض ہے۔ ذراا نداز ہ بیجئے کے شہرا دی چو جیک بیگم کوکتنی بری آنرمائش سے گزرنا پڑا۔اس کے ایک طرف برآ سائش اور عیش و آرام کی زندگی تھی، ماں باپ اورعزیز وا قارب کی محبت کے بندھن تھےاییے وطن کی الفت تھی۔ دوسری طرف ایک ان دیکھی منزل ،مصائب وآلام سے بھر پورکھن سفر اورمفلسی کا مارا ہوا، ایک مختاج اور بدنصیب اندھا خاوندتھا جوخوداٹھ کریانی کے چند گھونٹ پینے کے قابل بھی نہ تھا۔اسے دو چیزوں میں ایک کومنتخب کرنا تھا۔مگر چو جیک بیگم نے ایک مسلمان عورت كی طرح فرض كومحبت برترج حدى۔اس نے اینامفلس اور اندھا خاوند چن لیاتوسب بیزیاں اور زنجیریں کٹ کرگر گئیں۔ پھرکوئی طاقت اس کا فیصلہ نہ بدل سکی۔ خدا کرنے کہ ہماری بہنیں چو جک بیگم کی زندگی سے بلند کرداری کا بیسبق حاصل کریں اورمشرق کی ان مقدس روایات کے چراغوں کواسیے خوں سے روش رهیں تا کہ یہاں بھی اندھیرانہ پھیل سکے۔

جإندني

چاند بی بی ایک نیک دل، نیک نیت، مخلص، خداترس، عابدہ، پر ہیزگار، سیاست اور علم سپہ گری کی ماہر ملکہ تقی ۔ خودداری اور شجاعت اس کے دو بہت برا ہے اوصاف تھے۔

چاند بی بی احمد گرکے بادشاہ کی بیٹی تھی۔اس کا تذکرہ مشہور مخل شہنشاہ اکبر کے عہد حکومت میں ملتا ہے۔ چاند بی بی شادی بیجا پور کے والی سلطان علی عادل شاہ سے ہوئی کی تناوی کی نیا دو چاند بی بی بیوہ ہوگئ۔ادھر ہوئی کیکن تھوڑا عرصہ بعد سلطان عادل شاہ فوت ہوگیا اور چاند بی بی بیوہ ہوگئ۔ادھر احمد تکر میں اس کا بھائی جو نظام شاہی خاندان کا حکمر ان تھاو فات پا گیا اور چاند بی بی و اپنے نابالغ بھتے کی سر پرست بھی بنتا پڑا۔ چنا نچہوہ بیجا پور سے احمد تکر واپس آگئ اس وقت شہنشاہ اکبر کاستارہ عروج پر تھا اور برصغیر پاک و ہند کے ہر گوشے میں اس کا پر چم اقبال لہرار ہا تھا۔ بنگال ، بنجاب ، سندھ ، کا بل ، سرحد ، سوات ، کشمیر بلوچتان اور قند مار وغیرہ اس کی قلم و میں شامل ہو بھے تھے۔اب اس نے وکن کی طرف توجہ دی اور اور ہو ہے ایک کیکٹر جرار کے ساتھ روانہ اور ہو ہے ایک کیکٹر جرار کے ساتھ روانہ کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند بی بی نے اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی اکبر کا قبضہ ہو چکا تھا اور چاند ہو کا تھا ہوں کے ایک کے تھا کہ کر ہو بیا کہ کا تھا ہو کے ایک کی اس کا دفاع ممکن نہ جھتے کیا۔ برار پر پہلے ہی ان کر بی کہا کی ان کر بیا ہو تھا تھا ہوں کے ایک کو کو بیا تھا ہوں کی گلم کی کیں کا کر بیا ہے کیا۔ برار پر پہلے ہی ان کر دی کی کر بیا تھا ہوں کی کر بیا ہو کے کا تھا ہوں کی کر بیا ہو کیا تھا ہوں کی کر بیا ہو کیا ہوں کی کر بیا ہو کیا ہو کی کر بیا ہو کیا ہو کیا تھا ہوں کی کر بیا ہو کیا ہو کر بیا ہو کیا ہو کر بیا ہو کی کر بیا ہو کیا ہو کی کر بیا ہو کیا ہو کر بیا ہو کیا ہو کر بیا ہو کیا ہو کر بیا ہو کر ب

ہوئے اس پرمغلوں کا قبضہ تشکیم کرلیا تھا۔مغلیہ فوج نے جاروں طرف ہے احمد نگر کا محاصرہ کرلیا مگر جاند بی بی تی خود دار طبیعت نے اکبر کی اطاعت قبول کرنا گوارانہ کیا اور وہ پاک وہند کی اس عظیم الثان سلطنت ہے ٹکرانے کے لئے کمر بستہ ہوگئی۔ چند دن بعد مغل فوج نے قلعے پرخوفناک گولہ باری شروع کردی جس سے قلعہ کی فصیل کا ایک حصہ منہدم ہوگیا۔ جاند بی بی برسی جرائت اور شجاعت کے ساتھ اس شگاف کے ساسنے کھڑی رہی اور تمام رات وہاں موجودرہ کراینی تکرانی میں شگاف بند کرایا۔اس نے قلعہ کی دیوار پر ہر جگہ تو پڑی متعین کرر کھے تھے جن کی کمان وہ خود کرر ہی تھی مشہور ہے كمايك موقع رمغل فوج كامقابله كرتے ہوئے جاند بى بى كى محصور فوج كے پاس سیسہ کی گولیاں ختم ہو تئیں ۔ تو جا ند بی بی نے فوراً تا نے کی گولیاں بنانے کا انتظام کیا۔ جب وہ سٹاک بھی ختم ہو گیا تو سونے اور جاندی کی گولیاں تیار کرا کیں۔کہاجا تا ہے کہ اس مقصد کے لئے جاند نی بی نے اپناتمام زیوراورنفذرو پید گولیاں ڈھالنے والوں کے سپر دکر دیا مگر شکست قبول نہیں گی۔آخر حملہ اور نوج کوبری طرح سے پہیا ہو کر پیجھے بنایر ااور شنرادہ مراد نامرادی کے داغ سینے میں چھیائے واپس جانے پر مجبور ہوگیا تاریخ کی بیرنظیر فتح ایک الوالعزم اور شیر دل عورت کی استقامت اور شجاعت کی زندهٔ جاوید مثال ہے۔ ورنہ شہنشاہ اکبر کی عسکری قوت کے سامنے جاند نی بی کی کیا حیثیت تھی۔ میصرف اس کا جذبہ صادق تھا کہ اس نے اتنی بردی طافت کو ذلت آمیز فتكست دے كرا كبراعظم كامرشرم وندامت ہے جھكا ويا۔

دوسری بارشہنشاہ اکبر نے شہرادہ دانیال کواس مہم پرروانہ کیا۔اس وفت احمد نگر
اندور نی سازشوں کی آ ماجگاہ بن چکا تھا اور جاند بی بی کی فوج میں کئی نمک حرام پیدا
ہو چکے تھے۔اس کے کئی امراء جن میں وزیر سلطنت حامد خال بھی شامل تھا بظاہر جاند
بی بی کے وفادار تھے مگر در پردہ وہ برآر پر مغلول کا قبضہ شامی کرنے کی وجہ سے جاند بی بی

کورتمن بن گئے تھے۔ حامد خال نے سلطانہ سے غداری کی اور ایک روز اپنے ہاتھ سے تلوار کا بھر پوروار کر کے اسے شہید کردیا۔ دوسری مرتبہ جب شہرادہ دانیال نے حملہ کیا تو عزم واستقامت کی وہ مضبوط نصیل گرچی تھی جے لوگ چاند بی بی کے نام سے جانے تھے۔ چنانچہ معمولی سی جھڑ پ کے بعد احمد نگر مخل فوج کے حوالے کر دیا گیا۔ چاند بی بی کا کر دار اگر چہ رضیہ سلطانہ کی طرح سابی حیثیت رکھتا ہے مگر ہمار تعلق اس کی زندگی کے اس پہلوسے ہے جو حریت و حمیت، خود داری اور غیرت، شجاعت و شہامت اور جرائت واستقامت سے عبارت ہے۔ یہی وہ بلند اوصاف شجاعت و شہامت اور جرائت واستقامت سے عبارت ہے۔ یہی وہ بلند اوصاف جی کھگاتی ہوئی نظر آتی ہے۔ اگروہ ان اوصاف سے محروم ہوتی تو احمد نگر کی مختصری فوج جنگاتی ہوئی نظر آتی ہے۔ اگروہ ان اوصاف سے محروم ہوتی تو احمد نگر کی مختصری فوج چند گھٹے بھی اکبری افواج کا مقابلہ نہ کرسکتی۔ اور تاریخ کے اور ان اس کے ذکر جمیل چند گھٹے بھی اکبری افواج کا مقابلہ نہ کرسکتی۔ اور تاریخ کے اور ان اس کے ذکر جمیل سے خالی ہوتے ۔ یہ بات خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ چاند بی بی بہت دیندار اور خدا ترس خاتون تھی اور پر چیز گاری کی زندگی ہر کرتی تھی۔

ملكةورجهال

جس کے گردرنگین قصوں اور دلچسپ رو مانی کہانیوں كاجال اس طرح بن ديا كيا ہے كما كروه اس وقت خودزنده بهوتی تو اینے الف کیلوی کردار کو دیکھے کر اس کا سرشرم و ندامت سے جھک جاتا۔اصل نور جہاں اس افسانوی دنیا سے بہت دوربستی ہے، وہ ایک وفاشعار بہادر، دائش منداورعفت مآب خاتون تھی۔ یہی وہ خاتون تھی جس نے شہنشاہ جہانگیر کوشہرت دوام کی دوست بنشی۔جس نے تادم مرگ اینے شوہر کی بردی جانسوزی سے خدمت کی اور اس کے مرنے کے بعد بھی پروانہ دار اس کھنے مدفن کا طواف حرتی رہی اور اس کی یاد کو اس طرح خشیجت وسنگ کے خوبصورت پيكرمين و حال ديا كه آج بھي بزارون باتھاس كى مغفرت كے ليے اٹھتے ہیں۔خاك لا ہور بر جہاتكبراور نورجهال کے مقبر سے اس کی عصمت مانی اور یاک دامنی کا بهت برا تبوت بین

نورجہال کا اصل نام مہرالنسا تھا۔اس کا ارانی نژاد باپ غیاث بیک اکبر کے

عہد میں وارد ہندوستان ہوا۔شہنشاہ اکبرنے غیاث بیک کی قابلیت اور صلاحیت ہے متاثر ہوکر شعبہ مالگزاری میں معقول مشاہرے پر ملازم رکھ لیا جہاں اس نے بڑا نام پیدا کیا۔ جب نورالدین جہانگیر تخت حکومت پرمتمکن ہوا تو اس نے غیاث بیگ کو اعتماد الدوله كاخطاب دے كروزىر مال مقرر كرديا اور اس كے بيٹے آصف خال كو بھى بہت بڑے عہدے پر مامور کیا۔مہرالنساء جو بعد میں نور جہاں کے لقب ہے مشہوز ہوئی برصغیر کی تاریخ میں پہلی ملکہ ہے جسے بے پناہ شہرت نصیب ہوئی۔اور کوئی شخص اس کے نام سے ناواقف نہیں رہا۔ بیفقیدالمثال شہرت یاک و ہند کی کسی دوسری ملکہ کو بھی نصیب نہیں ہوئی اس کی وجہ بیہ ہے کہ اکثر غیر ذمہ دارمؤ رخین نے صدیوں بعد جو تذكر بسيردقكم كئے ان ميں بے شارايي سي سنائي اور بے سروياروايات كوجمع كركے قصول اورکہانیوں کی شکل دے دی جو کسی بھی تاریخی معیار کی کسوٹی پر پر کھنے ہے جھوٹی ثابت ہوسکتی ہیں۔ان جھوٹے افسانوں اور سینہ بسینہ منتقل ہونے والے رنگین قصوں نے عوام میں بڑی مقبولیت حاصل کی اور آخر دیار ہند کی اس مد برعلم دوست، و فاشعار اور بہادرخانوں کی شخصیت ان افسانوں میں گم ہوکررہ گئی اور آج ہم اس الف لیلوی نورجہاں کوجانتے ہیں۔جس کا ایک شرابی اور آوارہ منش بادشاہ سے ایباتعلق تھا جے جہانگیرکے باب اکبرنے سخت ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھااورمہرالنساء کی شادی اپنے ایک سردار شیرافکن سے کرکے اسے بنگال کا صوبیدار مفرد کر دیا مگروہ جہانگیر کے ایماء يرقل كرديا كيا- كيونكه جهانگير بدستورمبرالنساء ي تعلق قائم كئے ہوئے تفايشرافکن كى . موت کے بعد جہانگیر نے نور جہال کوایے حرم میں شامل کرلیا۔ بیاور اس فتم کے کئ بدنام قصےنور جہاں کی زندگی ہے وابستہ ہیں جنہیں اگر تاریخی حقائق کی بسوئی پر پر کھا جائے تو میمبالغہ آرائی اور دروغ بافی کا ایک مکروہ گور کھ دھندا ثابت ہوجا تا ہے۔ جديدترين تاريخي تحقيقات سے بھی بيربات پابي بيوت تک بھنچ چکی ہے كەتذ كرہ نگاروں

Click For More Books

کی تخلیق کی ہوئی یہ افسانوی نور جہاں حقیقی نور جہاں کا بالکل الث ہے، اس قسم کے جینے مبالغہ آمیز قصے اس کی ذات ہے منسوب کئے گئے ہیں سب من گھڑت اور بازاری جھوٹ ہیں ۔افسوس تو یہ ہے کہ اب بیدافسانے عالم گیرشہرت حاصل کر چکے ہیں۔اس مظلوم کی عصمت وعفت پر جو بہتان بائد ھے گئے ہیں انہیں حقیقت ہم کھ کردہ سیسیں پر بھی پیش کیا جاچکا ہے۔ در حقیقت بیتمام افسانے ان کے بہت بعد ہیں پردہ سیسی پر بھی پیش کیا جاچکا ہے۔ در حقیقت بیتمام افسانے ان کے بہت بعد ہیں پردہ سونے والے مورضین کی تخلیق ہیں۔خصوصاً نور جہال اور جہائگیر سے متعلق خفی خال نے منتخب اللباب اور سبحان رائے نے خلاصتہ التواریخ میں بہت غلط فہیال خوال نے منتخب اللباب اور سبحان رائے نے خلاصتہ التواریخ میں بہت غلط فہیال کھیلائی ہیں حالانکہ اقبال نامہ جہاں گیری اور تزک جہائگیری ایسی کتب میں ان افسانوں کا کہیں ذکر نہیں۔

یددرست ہے کہ مہرالنساء کی پہلی شادی علی تھی خال عرف شیرانگن سے ہوئی۔ جو کے ۱۲ء میں قبل ہوگیا۔ شہنشاہ جہانگیر ۱۶۰ او میں تخت نشین ہوا تو علی تھی خال ان دونوں ہروان کا حاکم تھا۔ تائے سے یہ بات ثابت ہے کہ بنگال کے پٹھان سردار دور ہونے کی دجہ سے عوا سرکتی پرآ مادہ رہے تھے۔خصوصا دہاں کا حاکم قطب الدین کو کہ ہمیشہ اس کوشش میں رہتا تھا کہ کسی طرح خود مختار سلطنت قائم کرنے میں کا میاب ہوجائے۔شہنشاہ جہانگیر کو حاکم ہرووان علی قلی خال عرف شیرافگن سے بیتو قع تھی کہ وہ اس می سرکتی کوفورا دبادے گا۔ گرشیرافکن دانستہ صورت حال کونظرا نداز کر رہا تھا بلکہ کی عرصہ بعد جہانگیر کو اطلاع ملی کہ وہ خود بھی بخاوت پرآ مادہ ہے۔شہنشاہ نے حکمت علی سے کام لیتے ہوئے قطب الدین کو بی اس کام پر معمور کیا کہ وہ صورت حال میل سے کام لیتے ہوئے قطب الدین کو بی اس کام پر معمور کیا کہ وہ صورت حال سے دربار کو آگاہ کرے جب قطب الدین کے ساتھی بھی طیش میں آگئے اور انہوں نے شیرافکن نے اس پر جملہ کر دیا۔ قلب الدین کے ساتھی بھی طیش میں آگئے اور انہوں نے شیرافکن کو قبل کر دیا۔ جب جہانگیر کو ان وونوں کی موت کا علم ہوا تو اسے بہت افسوس ہوا۔ ان

حالات میں جہانگیر پر بیالزام لگانا کہاس نے مہرالنسا کے لئے شیراَفکن کولل کیا، پالکل غلط اُور ہے بنیاد ہے۔متند کتب تاریخ میں اس بات کا بھی کہیں شوت نہیں ماتا کہ جہانگیر نے مہرالنساء کی ہیوگی سے پہلے بھی اسے دیکھاتھا۔ شیرافکن کے قل کے بعد مہرالنساکے باب اعتمادالدولہ نے اپنی بیٹی کوشہنشاہ اکبر کی بیوہ اور جہانگیر کی سوتنلی ماں سلیمہ بیگم کے پاس خدمت گذاری کے لئے بھیج دیا۔حقیقت پہے کہ جہانگیر نے الااء میں مہرالنسا کو پہلی مرتبہ جشن نوروز میں دیکھا۔اس وقت شیرافکن کومرے جار سال گزر کیے تھے۔مہرالنساء چونکہ بے حدحسین وجمیل،خوش اطوار،سلیقہ منداور ذہین خاتون تھی۔ جہانگیراس کی اچھی عادات اور عمدہ خصائل ہے بہت متاثر ہوا۔ دو ماہ بعد شہنشاہ نے اس سے شادی کرلی ۔ شادی کے موقع پر اسے نور کل اور بعد میں نور جہاں کا خطاب دیا گیابیخطاب اب اس کانام بن چکاہے اور دنیاا سے مہرالنسا کی جگہ نور جہاں کے نام سے یاد کرتی ہے۔اس سے ثابت ہوتا ہے کہ جہانگیر سے نور جہاں کی شادی کا واقعه قطعاً غیرمعمولی اور پراسرار حالات کا نتیجہ نہ تھا جسے رنگ آمیزی کے ساتھ ایک رومانی افسانه بنادیا گیا ہے۔اگر چہشراب جہائگیر کی ایک کمزوری بن گئی تھی مگر وہ امرائے درباراوررعایا کواس لعنت میں گرفتار ہونے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ نور جہاں نے اس کے حرم میں قدم رکھتے ہی سب سے پہلا کام بیکیا کداس کی ے نوشی کی عادت کو قابو میں لانے کی تدبیریں کرنے گئی۔ کنڑت سے تکخ اور تیز شرابیں استعال و كرنے كى وجه سے جہانگير كى صحت خراب رہے لگى تقى اوراس كا جگر بھى متورم ہوتا جار ہا تفا مگرنور جہاں ہرمکن کوشش کرتی تھی کہ اگرشہنشاہ بیاعادت ترک نہیں مسکتا تو کم از کم اعتدال پرقائم رہےوہ اس کے کھانے پر بھی کڑی نگاہ رکھتی تھی۔ کیونکہ اے جہانگیر کی صحت كابهت خيال ربيتا تقابه

نور جہاں اپنی لیافت اور دانشمندی کی بدولت جہاں گیر کے دل و دماغ پر اس

Click For More Books

طرح حاوی ہو چکی تھی کہ در حقیقت وہی سلطنت کے سیاہ دسپیدگی ما لک تھی مگر نور جہاہ نے بھی شہنشاہ کو دانستہ غلط رائے نہیں دی اور نہ کوئی ایسا اقد ام کیا جس نے کھی شہنشاہ کو دانستہ غلط رائے نہیں دی اور نہ کوئی ایسا اقد ام کیا جس سے کے استحکام کو نقصان جہنچنے کا خطرہ لاحق ہوتا۔ یہی وجہ تھی کہ جہا نگیرا سے بہت عزیز کھتا تھا۔ اور اس پر بے پناہ اعتماد کرتا تھا۔ میاں بیوی کی بیہ باہمی محبت اور موانست ہی رنگا رنگ افسانوں کی وجہ بن گئی اور داستان بیندلوگوں نے اس کو کئی تشم کے قصوں میں منتقل کر دیا۔

نور جہاں اس برصغیر کی بہلی ملکہ تھی جس کا نام شہنشاہ کے ساتھ رائج الوقت سکوں پر کندہ ہوا۔اس سے پہلے یا بعد میں برصغیر پاک وہند کی کسی ملکہ کو ریئز ت نصیب نہیں ہوئی اس کےعلاوہ جہانگیرنے بھاری اشرفیوں کا نام ہی'' نور جہانی'' رکھا تھا۔ والا عیب نور جہاں نے فتح پورسکری میں شکار کھیلتے ہوئے بندوق کی پہلی ہی گولی سے شیر کو مار ڈالا تو بادشاہ بہت خوش ہوا۔ جہانگیر نے اپنی تو زک میں اس کا ذکر بھی کیا ہے۔اس سے نور جہاں کی شجاعت اور دلیری کا اندازہ ہوسکتا ہے۔نور جہاں عقبی و فراست اور ذیانت ودانش مندی میں اپنی مثلاً بے تھی۔اکٹر انتہائی نازک مواقع پر اس نے الیں حاضر د ماغی اور دانشمندی کا ثبوت دیا کہ آج بھی س کرجیرت ہوتی ہے۔ ا یک دفعه شہنشاہ اور ملکہ کا بل جارہے تھے۔ آصف خال کشکر کا ایک بہت بڑا حصہ لے كردرياك بإراتر كيا مكرشهنشاه جهانكيراورنور جهال تفوزي ى فوج كے ساتھ بيجھےرہ سے سیابت خال نے اپنے سیابیوں کی مدد سے کشتیوں پر قبضہ کر کے جہانگیر کو حراست میں لے لیا۔ مگر ملکہ نور جہاں کسی طرح دریا کے بیار پہنچ گئی اور آصف خال کو مقابلے کے لئے بھیجا مگر اس نے شکست کھائی۔ نورجہاں نے بردی عقلمندی اور ہوشیاری سے مہابت خال کا زور توڑ دیا اور وہ ڈر کے مارے بھاگ گیا۔اس طرح لائق ملكه في البيغ شو بركوبيجاليات

Click For More Books

بخلااء میں جہانگیر کی صحت بہت خراب ہوگئی ملکہ نور جہاں پہلے بھی ایک مرتبہ اسے شمیر لے گئے تھی اور وہاں اسے کافی افاقہ ہو گیا تھا۔اب دوسری باروہ پھر جہانگیر کے ساتھ شمیرگئ مگر جہانگیر کے دن پورے ہو چکے تھے۔اس لئے کوئی فرق نہ پڑا بلکہ بیاری شدت اختیار کرگئی۔نور جہاں نے ان ایام میں اس کی بے پناہ خدمت کی۔وہ ہر وقت تیار داری اور دیکھ بھال میں مصروف رہتی تھی۔ مگر اب جہائگیر کی مسیحائی نورجہاں کے دائرہ اختیار میں نہ تھی۔ چنانچہ کے نومبر کے ۱۲۲ء کو جہانگیر پیر پنجال کے قریب اس دارفانی سے رخصت ہوگیا۔نورجہاں ابھی اس صدے سے سنجھلنے نہ یائی تھی کہ اس کے بھائی آصف خال نے ملکہ کوحراست میں لے کر سازشیں شروع کردیں۔مگراب نور جہاں کی دلچیبی کا کیاسامان باقی رہ گیا تھا۔اس کی تمام عظمت و شوکت اینے خاوند کے ساتھ رخصت ہو چکی تھی ۔اب وہ دوسروں کے رحم وکرم پڑتھی۔ آصف خال کی کوششوں ہے شاہ جہال تخت پر بیٹھااوراس نے نور جہاں سے بڑاا چھا سلوک کیا۔اس نے فیاضی سے کام لیتے ہوئے نور جہاں کے لئے معقول پنش مقرر کردی۔ جہانگیر کی موت کے بعد نور جہاں کا دل دنیا سے اچاہ ہو چکا تھا۔اس نے آ خری عمر میں لا ہور کے کسی علائے میں مستقل سکونت اختیار کرلی۔وہ بڑی سادہ اور خاموش زندگی بسرکرتی تھی۔اسے وظیفہ کی جننی رقم ملتی وہ سپ صدقہ وخیرات اور حاجت مندوں کی ضروریات کو پورا کرنے میں صرف کردین تھی۔ قیام لا ہور کے دوران اس کی ایک ہی مصرو فیت ہوتی تھی وہ اپنی ذاتی تکرانی میں شہنشاہ جہانگیر کامقبرہ بنوانے میں مصروف رہتی تھی۔ یا کستان کی پیخوبصورت عمارت اپنی دلکشی، دلآ ویزی اورحسن و جمال کے لئے نور جہاں کے یا کیزہ ذوق کی رہین منت ہے۔اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے باب اعتما دالدولہ کامقبرہ بھی تغییر کرایا جواس کی تغییری صلاحیتوں اور جدتوں کا زندہ ثبوت ہے۔ بیمقبرہ نور جہاں کے حسین اور خوبصورت ذہن کی مکمل

Click For More Books

تصور ہے جس کی نظیر پورے مغل فن تعیر میں نہیں ملتی۔ جہا تگیر کی وفات کے بعد نور جہاں اٹھارہ برس تک زندہ رہی مگروہ اپنے لئے کوئی مقبرہ تعیر نہ کراسکی۔ آج وہ جہا تگیر کے حسین وجمیل اور خوب صورت مقبرے کے پہلو میں ایک شکستہ حال اور بوسیدہ می قبر میں وفن ہے جہاں قدم رکھتے ہی زندگی کی بے ثباتی کا احساس دل و د ماغ کو بری طرح متاثر کرتا ہے۔ نور جہاں کی خاموش، تاریک اور ویران می قبر سوچنے والوں کے لئے ایک درس عبرت ہے اور ان لوگوں کے لئے نشان ہدایت جود نیا کی عظمت و شوکت اور چندروزہ زندگی کی قصر نازک کی آرائش و زیبائش کے لئے بر بریے سے بردے گناہ اور برترین ذلت کو گلے لگا لیتے ہیں اور اس دن کو بھول جاتے ہیں جب وہ خودمث جا کیں گران کے گناہ بہیشہ زندہ رہیں گے۔ اور اق میں نور جہاں کی شاہانہ حشمت و شوکت تو قصۂ یار یند بن کرتاری کے اور اق میں نور جہاں کی شاہانہ حشمت و شوکت تو قصۂ یار یند بن کرتاری کے اور اق میں

نورجہاں کی شاہانہ حشمت وشوکت تو قصہ کپارینہ بن کر تاریخ کے اوراق میں فن ہو پچکی ہے۔ مگراہیے شوہر سے اس کی محبت ، و فا داری اور خدمت گزاری آج بھی اس کے لئے دلوں میں احترام کے جذبات پیدا کردیتی ہے۔

شنرادي زبيب النساء

ایک زاہد و عابد باپ کی پر ہیز گار اور متنی بیٹی جوعلم و فضل کا سرچشمہ بن کر انسانی قلوب کوسیراب کرتی رہی جو عصمت وعفت اور شرم وحیاء کا پیکر بن کر زندہ رہی ، خدا اور اس کے رسول می نظیم کی محبت جس کا زیور حیات تھی۔

زیب النساء نام تھا بعض روایات کے مطابق زبیدہ بیگم کے نام سے مشہور تھیں۔ شہنشاہ اور نگ زیب عالم گیر کی لخت جگرتھیں۔ عالمگیر کی ایرانی بیگم والرس بانو بیگم کے طابق بیگم والرس بانو بیگم کے طابق سے تھیں۔ تھیں سے تھیں سے تھیں سے تھیں سے تھیں سے تاریخ پیدائش کا تعین نہیں ہوسکا ایک غیر معتبر روایت کے مطابق بیدائش سے الک بھگ ہے۔

شہنشاہ عالمگیر نے اپنی ہونہارنورنظری تعلیم وتربیت کے لئے وقت کے مایئر ناز علاء کو مامور کیا تھا۔ شہزادی نے کم سی میں روش آراء بیگم سے قرآن حفظ کیا۔ شہنشاہ عالمگیر نے جب اپنی معصوم اور تھی بیٹی سے قرائت کے ساتھ قرآن کریم ساتو بے حد مسرور ہوئے اور زیب النساء کوئین ہزار اشرفیاں انعام میں دیں۔ اس دور کے نامور عالم ملاجیون سے عربی اور فاری کی تعلیم حاصل کی ۔ ملاجیون اور نگ زیب عالمیگر کے عالم ملاجیون سے عربی اور فاری کی تعلیم حاصل کی ۔ ملاجیون اور نگ زیب عالمیگر کے بھی استادرہ بھی ہے تھے شیزادی زیب النساء اعلیٰ پایئر کی خوشنویس تھیں وہ نستعلق، شخ اور شکست وغیرہ ہرتم کے خطوط کھنے میں مہارت تامہ رکھی تھیں ۔ شعروادب پر بھی بہت عبور حاصل تھا کیونکہ وہ خودا کی با کمال اور قادر الکلام شاعرہ تھیں۔ زیب النساء کے عبور حاصل تھا کیونکہ وہ خودا کی با کمال اور قادر الکلام شاعرہ تھیں۔ زیب النساء کے

ياس ايك نهايت عده لا سرري بهي تقي جس مين كئي بيش قيمت اور ناور علمي كتب تقيل _ وہ لائبرىرى ان كے بلندىكى اورادنى ذوق كى آئينەدارىقى ـ وفت كےمشاہيرعلاءاور شعراءان کے آستانے برحاضر ہوا کرتے تھے۔شیراوی زیب النساء کوعلم وفضل ہے اتنی زیادہ محبت تھی کہ انہوں کے عمر مجر شادی نہیں کی ۔ ان کی یا کیزہ اور ہے داغ زندگی کے اس خلاء سے بعض متعصب ہندومؤرخیں نے ناخائز قائدہ اٹھا کر اس باعصمت پردہ نشین خاتون کو بدنام کرنے میں کوئی کسر اٹھانہیں رکھی۔شہنشاہ عالم گیرے متعصب مندومور خين كوخداوا سطے كابير بميشه ريا ہے كيونكه خاندان مغليه كاوه ببلا اور آخری فرمانروا تھا جس نے شرعی احکام اور اسلامی اصولوں کوسیاسی مصلحتوں اور شاہی خود غرضیوں برقربان کرنے سے صاف انکار کردیا تھا۔ انہیں اسلام سے والہان عشق تھا۔ جہاں ان کی اپنی زندگی تفوے وطہارت ہے مزین تھی وہاں وہ امور سلطنت میں مجھی شعائر اسلامی کو دوسری تمام باتوں پر فوقیت دینے کے عادی تھے۔شہنشاہ عالم کا میں قصور تھا جو ہندوؤں کے نزدیک آج تک نا قابل معانی ہے۔ انہوں نے موحد ہوتے ہوئے ان کےمعبدوں اور بت خانوں میں حاضری نہیں دی اور ان کی مشر کا نہ رسوم میں شرکت نہیں کی ۔انہوں نے در بارشاہی اور قصر حکومت کو ہرفتم کے سامان لہوو لعب ہے یاک کردیا۔اور حکومت کو تیج اسلامی رنگ دینے کی کوشش میں زندگی صرف کردی۔ اسی وجہ ہے ہندومؤرخ انہیں تنک نظر کٹر ، متعصب اور ہندوجاتی کا دشمن بنا کر پیش کرتے ہیں۔اس ذہنی عداوت اور مخاصمت کی وجہ ہے شہنشاہ کی عفیفہ اور یا کباز بینی ان مؤرضین کی بے بنیادا فسانہ طرازیوں کا شکار ہوئی اوران بداندیشوں نے اس زاہدہ اور عابدہ خاتون کوزبروسی ایک شخص عاقل سے دابستہ کرکے بدنام کرنے کی كوشش كى جيے ايك انصاف پيند مهندومؤرخ مسٹر جادونا تھ سركارنے پورى طرح بے نقاب كياہے۔ انہوں نے متند تاریخ حوالوں سے اس كذب بياني كى واضح الفاظ ميں

پرزورتز دید کی ہے پٹنہ کالج کے اس مشہور مؤرخ نے تمیں برس کی ممل شخفیق کے بعد شنرادي زيب النساء كے متعلق لكھاہے كەشنرادى يسيمتعلق بيناياك افسانے انيسوي صدی کے اردوا فسانہ نگاروں کی اختر اع واپیجا دہیں ورنہ عاقل خاں کا بیہوا قعہ می متند اور قابل اعتماد تاریخ میں مذکور نہیں بلکہ تاریخی شواہدسرے ہیں اس کی تفی کرتے ہیں حتی كمغربي مؤرخين نے بھی جوكوئی ايباموقع ہاتھ ہے ہيں جانے دیتے كسی ایسے واقعہ کی طرف اشارہ تک نہیں کیا۔اس کے برعکس تاریخ سے بیرثابت ہے کہ شنرادی زیب النساءاننهائی نیک،خدایرست، یابندشریعت،اورعبادت گزارتھیں۔اِن کی زندگی کابیشتر حصه علمی مصروفیات اور ذمدوعبادت میں بسر ہوا ہے۔شہنشاہ عالم گیران کے اعلیٰ اوصاف اور بلند کرداری کی وجہ ہے انہیں بہت عزیز رکھتے تھے۔اپنی ویندار اور عالمہ بیٹی پر فخر کیا كرتے تھے۔قصرشاہی میں صرف زیب النساء كوریے غیر معمولی اہمیت اور حیثیت حاصل تھی كه شهنشاه ان كے مشوروں كو بہت قدر دمنزلت كى نگاہ ہے ديكھتے تتصاوران كى اصابت رائے کی تعریف کرتے تھے۔شہرادی اربابِ علم ونضل کی بہت قدر دان تھیں اور انہیں خطیررتوم انعام میں دیا کرتی تھیں۔ دیگرزبانوں کی تصانیف کے تراجم ان کامحبوب علمی شغل تقا۔ان تراجم میں زیب التفاسیر بہت مشہور ہے۔ بیقر آن مجید کی مشہور تفسیر تفسیر كبيركا ترجمه ب-اصل كتاب امام فخرالدين رازي كي تصنيف ب-شهرادي زيب النساء نے اس تفسیر کا ترجمہ کرتے وقت ملاشفیج الدین عرض بیگی ہے بہت مدد ملی تھی۔ فی البدیہہ فارس شاعری میں وہ بے مثل تھیں۔ان کے اشعار بہت برجستہ اور اثر أيفرين ہوتے تھے بعض قديم كتب ميں كئ مقامات بران كاشعار نقل كئے ہيں۔ جن سے شہرادی کی قادرالکلامی اور پختہ گوئی کی شہادت ملتی ہے بازار میں ایک دیوان بھی ملتا ہے جوان کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے مگروہ تاریخی لحاظ سے متنزیس ہے۔

Click For More Books

شنرادی زیب النساء کی دانش مندی اور ذمانت کا اندازه کرنے کے لئے ایک

ہی واقعہ کاذکر کائی ہے جب اورنگ زیب عالم گیر جیستانے کو کن کے قطب شاہی اور عادل شاہی خاندان کوختم کر کے ان کے علاقے سلطنت مغلیہ میں شامل کر لئے تو فتح کی خوشی میں ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا۔ تمام امرائے در بار اور رو سائے سلطنت فی خوشی میں ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا۔ تمام امرائے در بار اور رو سائے سلطنت نے مبار کہا دیں چیش کیں اور نذرائے گزار لے لیکن شنرادی زیب النساء خاموش رہی معا بادشاہ کو خیال آیا تو پوچھا کہ ہماری بیٹی زیب النساء نے ہمیں مبار کباد نہیں دی شنرادی نے حاضر ہوکر کہا کہ عالیجاہ! یہ کون ی خوشی کی بات ہے جو میں مبارک باد پیش کرتی۔ آپ پہلے شہنشاہ تھے ابولیون تا ناشاہ اور سکندر عادل شاہ ایسے کی بادشاہ آپ کا کوئی ہو تیا تھا۔ لیکن آپ نے ان سب کی حکومتیں ختم کردی ہیں اور ان کے علاقے اپنے گلمرد میں شامل کر لئے ہیں اب آپ کا مرتبہ گھٹ کرصرف بادشاہ رہ گیا ہے۔ پہلے آپ ملک الملوک تھا بصرف ملک رہ مرتبہ گھٹ کرصرف بادشاہ رہ گیا ہے۔ پہلے آپ ملک الملوک تھا بصرف ملک رہ میں مناثر ہوئے اور کہا کہ زیب النساء جو کچھ کہتی ہے درست ہے۔

شہزادی نے تربیٹے برس کی عمر میں وفات پائی۔ کہا جاتا ہے کہ لاہور میں وفن ہوئی ملتان روڈ پرسمن آ بادہ نے زرا آ گے نوال کوٹ میں ایک شکستہ مقبرہ ان کا مذن بتایا جاتا ہے۔ مشہور ہے کہ اس مقبرے کا فرش سنگ مرمراور سنگ اسود کی نقاشی کا ایک نادر نمونہ تھا۔ مگر سکھوں کے عہد حکومت میں مہاراجہ رنجیت سنگھ نے حضوری باغ میں بارہ دری کی تقیر کے لئے اس مقبرے کے تمام فیمتی پھر اکھاڑ لئے۔ لاہور میں میابائی کا باغ بھی شہرادی زیب النساء کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے۔

فدا کرے کہ جاری مسلمان بہنیں اس نیک دل اور عصمت مآب شنرادی کے اجھے اوصاف کو ایناسکیں تاکہ تاریخ عالم اسی طرح ان کی عظمت اور بلند کرداری کے ایسی علی کی عظمت اور بلند کرداری کے گیت گاتی رہے۔



هماري قوم مين (شرف النساء) اليي بلند كردار توريت شايد بي بهی بیداہوئی ہواور سی مال نے شاید ہی ایسی بین کوجنم دیا ہو۔ بيه خاتون جو ہر وفتت بايزالهي ميں مصروف رہتی تھی فقر وغزااور عشق وشوق کا مجسمہ کئی پنجاب کے حاکم کی بیٹی تھی۔ اس کی زندگی کی تیش اور حرارت جر آن پاک سے تھی اور ایک المحه بھی تلاورت قرآن سے فارغ بندہی تھی۔ ال كى كمر مين للواراور باتھ ميں قرآن ہوتا تھااور ہروفت الله کی محبت ہے سرشاراور یے خودر ہی تھی۔ اس کی زندگی خلوت و تنهائی ، تکوار ، قرآن اور نماز سے عبارت تھی۔ کیسی مبارک زندگی تھی جواللہ کی محبت میں بسر ہوگئی۔ جب اس کا دم آخریں قریب آیا تو اس نے بڑے اشتیاق کے ساتھ مال کی طرف دیکھا۔ اور کہا آپ کومیری زندگی کے راز کاعلم ہے تو اس تکوار اور قرآن مجيد كي طرف ويكھتے۔ یہ دونوں قوتیں ایک دوسرے کی محافظ ہیں اور مسلمان کے لیے زندگی کامحور یہی دوچیزیں ہیں۔ آب سے رخصت ہوتے وفت میں صرف اپنی اس خواہش كااظهاركرناجا بتى بول كهاس تلواراورقر آن كومجه يصحدانه کریں اور میرے مرنے کے بعد بھی میرے ساتھ دینے دیں۔ (مجھے ای قبر کے لیے کسی عالیتان مقبر سے اور گنبد کی ضرورت نہیں) میر گ بڑبت کے لیے یہی سامان کافی ہے کیونکہ موس کوتلواراورقر آن کے سواکسی اور چیز کی ضرورت نہیں ہوتی۔

قلزم ما این چیش گوہر نزاد ﷺ را در این چنین دخر تزاد آل سرايا ذوق وشوق و در دو داغ حاكم پنجاب را چيتم و جراغ تاز قرآل پاک ہے سوز د وجود از تلاوت كيك نفس فارغ نه بود در کمر سطح دورد قرآن بدست · تن بدن ہوش وحواس اللہ مست خلوت وشمشير و قرآن و نماز البيخش آل عمرے كدرونت اندر نياز برلب او چول دم آخر رسيد سویے مادر دبیر و مشاقاتہ دبیر گفت اگر از رانیِمن داری خبر سوئے ایں شمشیر و ایں قر آ ل نگر ایں دو قوت حافظ یک دیگر اند کائنات زندگی را محور اند وقت رخصت بانو دارم اس سخن تع و قرآل راجدا از من مكن مومنال راتيخ باقرآل بس است تربت مارا بميس سامال بس است (علامه اقبال بينية)

https://ataunnabi.blogspot.com/ بزرگ خواتین

عارفهُ ملّت شرف النساء بيكم

اٹھادھویں صدی کے اوائل میں جب کہ دولت مغلیہ کی عظمت وسطوت کا آفاب تیزی سے غروب ہور ہاتھا اور ہر طرف زوال وانحطاط کے منحوں سائے رینگ رہے تھے بنجاب کے وائسرائے نواب عبدالصمد خال کے گھر میں اپنے دور کی یہ ظیم ترین اور رفیع الثان خاتون پیدا ہوئی جس کی عارفانہ اور مقدس زندگی کے نور سے خاک پنجاب کا ہر ذرہ دشک قمر بن کر چیکنے لگا۔ شرف النساء بیگم کے نام سے مشہور ہو تیں۔ آپ کے والد نواب عبدالصمد شہنشاہ اور نگ زیب عالم گیر کے عہد حکومت میں بخارا سے بجرت کر کے دل آئے۔ شہنشاہ نے اس بیگا نہ روز گار ہستی کو ہاتھوں ہاتھ لیا اور بردی قدرومز لت سے بیش آئے۔ نواب عبدالصمد اپنی قابلیت اور لیافت کی بدولت بہت جلد ترقی کر کے بیش آئے۔ نواب عبدالصمد اپنی قابلیت اور لیافت کی بدولت بہت جلد ترقی کر کے بیش ہزاری کے منصب پر پہنچے۔ سیف الدولہ اور دلیر جنگ کے خطابات حاصل کئے۔ آپ ہزاری کے منصب پر پہنچے۔ سیف الدولہ اور دلیر جنگ کے خطابات حاصل کئے۔ آپ اعتاد الدولہ کی منصب پر پہنچے۔ سیف الدولہ اور دلیر جنگ کے خطابات حاصل کئے۔ آپ اعتاد الدولہ کے مناسب اوگ بے صدد بندار منشر ع اور خدا برست تھے۔

الالحاء میں فرخ سرنے نواب عبدالصمد کو پنجاب کا وائسرائے مقرد کر کے بھیجا۔
کیونکہ سکھوں کے ایک فدہبی گوروبندہ بیراگ نے پنجاب کے مسلمانوں پرعرصہ حیات نگ کردکھا تھا۔ اور انہیں لرزہ خیز مظالم کا نشانہ بنایا جارہا تھا۔ نواب عبدالصمد نے آتے ہی اکتوبر سالے او میں سکھوں کا مرکز لوہ گڑھ فتح کرلیا۔ اور بندہ بوراگی شکست کھا کر پہاڑوں میں روپوش ہوگیا۔ انہوں نے دوسال کے عرصے میں سکھوں کو پے در پے ذات پہاڑوں میں روپوش ہوگیا۔ انہوں نے دوسال کے عرصے میں سکھوں کو بے در پے ذات آمیز شکستیں دیں مگر بندہ بیراگی گرفتار نہ ہوسکا۔ ایریل ہا کے ایم میں نواب نے میں ہزار فوج کے ساتھ اس کی گڑھی گرداس نگل کا محاصرہ کرلیا۔ یہ محاصرہ آٹھ ماہ تک جاری

رہا۔ آخر سکھوں نے بھوک سے تنگ آ کر ہتھیارڈ ال دیئے اور بندہ بیرا گی ای سال دسمبر میں زندہ گرفتار ہو گیا جسے شرف النساء بیگم کے بھائی نواب ذکریا خال عرف خان بہا در خال سات سوچالیس قیدیوں کے ساتھ شہنشاہ کے حضور میں دلی لے گئے۔

شرف النساء ببيكم كے خاندانی حالات اور اس وقت كى سياسى فضاء كوسامنے ركھتے ہوئے بخونی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ کہ اس مخدرہ عصمت مآب نے کس قتم کے ماحول میں تعلیم وتربیت حاصل کی۔اگر چہاں سلسلے میں متند تاریخی روایات موجود نہیں ہیں کیونکہ نواب عبدالصمد کے دیندار خاندان کی خواتین پردہ کی سخت یا بند تھیں۔ یہی وجہ تھی كهاس عهد كےمؤرخين ان كى مستور ومجوب عظمت اور آفاب و ماہتاب كوشر ماديينے والى درخشندگی کوتفصیل کے ساتھ تاریخ کے صفحات پرمنتقل نہ کرسکے۔مگراس خاندان کی عظیم ترین دوشیزہ شرف النساء بیگم کے بےنظیر کردار کی پاکیزہ روشنی الیی تقی کہ حرم کی جار د بواری اسے چھیانے میں نا کام رہی اور اس کا نور جاند نی بن کر دنیائے قلب ونظر پرغیر محسوس طریقے سے اس طرح چھا گیا کہ آج بھی روح اس کی کیفیت آفرینی ہے جھوم جھوم جاتی ہے۔اگر چہاں وفت شرف النساء کی بے ریا اور پاک زندگی کا بھر پورخلوص ان کے اور عوام کے درمیان پر دہ بن کر حائل رہا مگر ایک صدی گزرنے سے قبل ہی وقت کے ہاتھ نے اس پردے کوالٹ دیا اور کئی برسوں کے بعد حکیم مشرق حضرت علامہ اقبال من الله معجز نگارقلم نے اس عارفتہ ملت کی سیرت کا ایک جلوہ دیکھا کر دنیا کوجیرت زوہ ، کردیا۔ بیرحقیقت ہے کہا گرشرف النساء بیگم کی زندگی پوری تفصیل کے ساتھ ہمار ہے سامنے ہوتی تو آج بیرثابت ہوجا تا کہ برصغیریاک وہند کی کوئی بڑی ہے بڑی خاتون بھی اس کی عظمت کے سامنے گر دراہ سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتی۔

حالات وقرائن سے جونتائے اخذ کئے جاسکتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ شرف النساء نے بجین ہی سے اسلام کی طوس اور بنیا دی تعلیم حاصل کی تھی اور ان کی بھیرت کو قرآنی حقائق ومعارف نے خوب روش کردیا تھا۔ حصول تعلیم کے سلسلے میں انہوں نے بھینا صاحب دل اور حقیقت شناس اسا تذہ ہے فیض حاصل کیا تھا۔ گھر کی فضاء ہروفت

Click For More Books

ذکرالہی اور شیخ تحمید کے قدسی نغمات ہے معمور رہتی تھی۔قلوب اللہ اور رسول کی بے بناہ محبت سے سرشار منصاحکام الہی کی پابندی انہیں دنیا کی ہر چیز سے زیادہ محبوب اور عزیز مختص۔ زندگی سیادگی اور استغفاء کی رعنا ئیوں میں ڈونی ہوئی تھی۔

شرف النساء کے باپ اور بھائی ہر وقت سکھوں کے خلاف مصروف جہاد رہتے متصے۔ان کی شجاعت آ موز آئھوں میں ہر وفت شہادت کی تمنا مجلکتی نظر آتی تھی۔اس خاندان کا ہر فرد جانتا تھا کہ یا بچ دریاؤں کے آغوش میں نشوونما یانے والاسکھوں کی شور بدہ سری کا فتنہ مسلمانوں اور اسلام کے لئے ایک بہت بڑا خطرہ تھا کیونکہ نواب عبدالصمد کے پنجاب میں آنے ہے بل سکھوں نے جو قیامت بریا کر کھی تھی اور بے بس ومجبورمسلمانوں کےخون کوجس طرح ارزاں کردیا تھا اس سے سب واقف تھے۔ان حالات سے حرم میں خاموش زندگی بسر کرنے والی عصمت مآب خواتین تک بھی اچھی طرح بإخبرتهيں ـ بيسب عناصر اور احساسات لا زمی طور پرشرف النساء کی تربيت ميں شامل رہے ہوں گے۔اس دور کے تاریخی تذکروں سے بیہ بات ثابت ہے کہ شرف النساء كوقرآن كريم يسه والهانة عشق تفاراس مومنه كى يورى زندكى فقر واستغناء كاليك ايبا شکفند پھول تھی جس کی مہک ہے محمطاً ٹیکٹے کی امت کا گلتان وجود ہمیشہ بہار بداماں رہے گااس وفت پنجاب کی کفرونٹرک ہے معمور فضاء میں شرف النساء کی پرسوز اور دل گداز قرائت مسلمانوں کے لئے حیات نو کا ایک پیغام تھی۔نواب عبدالصمد کے کل میں نغمہ افلاک بن کر گویخے والی میمقدس آ وازایے ہرزیر و بم کے ساتھ مسلمانوں کو بیدرس دین تھی۔ کہ اگر دنیا میں عزت و آبرو کے ساتھ زندہ رہنا جائے ہوتو زندگی کے اسلوب اس عظیم کتاب البی میں تلاش کروجہےتم نے گلدستہ طاق نسیاں بنارکھا ہے۔ورنہ یا در کھو! پنجاب کے بیرخونخوارسکھتمہاری ہے عملی، خدا فراموشی اور اسلام سے بیوفائی کی عبرت ناك سزابن جاكيل كيدالله كافترتمهار يرسندلاربا بهدوست قدرت ايخ آئین کے مطابق تمہاراا حتساب کرنے کے لئے حرکت میں آنے والا ہے۔اور یا در کھو! خداصرف ای کئے تبہاری مدوہیں کرے گا کہتم مسلمان کہلاتے ہواورمسلمانوں کے

Click For More Books

گھروں میں پیداہوئے کی وجہ سے تمہارے تام مسلمانوں ایسے ہیں کیونکہ وہ صرف ان کی مدوکر تاہے جواجی مرد آپ کرتے ہیں۔

تشرف النساء تنهائي اورخلوت مين يؤي رفت اورخضوع كے ساتھ تلاوت قرآن مجيديس متهمك رباكرتي تقيل اس مقصد كے لئے انہوں نے ایک خوبصورت چبوتر مكل كے ساتھ بى تغير كمرايا تھا جس كے الدو كردخوش تمايا عات اور حوش بنوائے گئے۔ جاروں طرف سرو کے خویصورت درخت لگائے گئے جومغلوں کے فن تعمیر میں بڑی اہمیت رکھتے تھے۔ یہ کمرہ پندرہ فٹ آٹھ ایج کی بلندی پر ہے اور اس کا رقبہ تیرہ فٹ دومر لع ایج کے قریب ہے اس چیوترے تک جانے کے لئے کوئی مستقل سٹرھی نہیں بنائی گئے۔ بلکہ آج تک لکڑی کی سیرهی استعمال کی جاتی ہے۔ یہی وہ تاریخی عمارت ہے جوشرف النساء کی قدى آوازے گونجا كرتى تھى۔جس كى قضاء ميں آج بھى ان كى قرائت كے كيف آفرين قرآنی نغمات محفوظ ہیں۔اس یا کیزہ عمارت کے درود یوار اگرچہ شاہانہ عظمت وشوکت سے محروم ہیں مگر حقیقت بیہ ہے کہ اس کے ہر ذرے میں عرفان وحقیقت کے کئی تاج تحل پوشیدہ ہیں۔اس کی ہراینٹ میں الحمراء کاحسن وجمال ینہاں ہے اور اس کے ہرریزہ سنگ میں تمس وقمر کی آبر و جھلک رہی ہے۔ یہی وہ مختصر سا کمرہ ہے۔ جہاں شرف النساء روزانه خلوت میں قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتی تھیں۔ بخدا!اس تجلہ تقدّس پر دیوانہائے خاص وعام اور کروڑ ول شیش محل قربان کئے جاسکتے ہیں۔دوصدیاں قبل اس جگہ مروکے دلکش درختوں کی اوٹ میں عرفان وحقیقت کا ایک ایسا چشمہ بہتا تھا جس کے ترنم ہے ملائك وجديس آجائے تھے اور آسان كى رفعتوں سے انواراللى سدا بہار پھول بن كر يهال برسة تصدشايدا بدخيال كري كقران مجيد ي شرف النساء كابيشغف اور بے پناہ ذوق وشوق صرف تلاوت تک محدود تھا اور دہ محض حصول تواب کے لئے ایہا كرتى تقيس بمركزنہيں شرف النساء كى زندگى كا جتنا حصہ تاریخ بیں محفوظ ہے۔ وہ اس بات كاشابد بكرة أن ان كے جذب دروں من آباد موچكا تقاران كى زندگى قرآن کے اسرار ورموز اور حقائق ومعارف میں ڈوب چکی تھی۔ قرآن مجید سے شرف النہاء کا

Click For More Books

والهانه عشق ایک مومنه اورمجام ه کاعشقی تھا۔ وہ واقف اسرارینہاں تھیں۔ان کی بصیرت قرآن کے ہرلفظ کی گہرائی کوچھونے کی عادی تھی۔وہ پیکر مل تھیں اور جوش کر دار کی حسین وجميل علامت تھیں۔زندگی بھران کا بیمعمول رہا کہوہ روز ابنداس چپوترے پرقر آن خوانی کے لئے اس شان سے تشریف لایا کرتی تھیں کہ آئھوں میں ملائک کی حیا، حیال میں حوروں کا تقذی اور چبرے پرایک باعمل مومنہ کا جلال و جمال محیط ہوتا تھا۔ان کے بہلو میں ایک مرصع اور زرنگارشمشیر لگتی رہتی تھی جوان ہے کئی وقت علیحدہ نہ ہوتی۔ کہتے ہیں کہ ہنگام تلاوت وہ اس شمشیر کواییے سامنے رکھتی تھیں۔انہوں نے اپنی پوری زندگی اس طرح خاموش عبادت اور رماضت میں بسر کر دی۔ جب وفت آخر قریب آیا تو رحلت ہے میلے اپنی والدہ ماجدہ کو وصیت کی کہ جھے اسی چبوترے میں دنن کیا جائے۔میری سے دونوں چیزیں جو مجھے عمر بھرمحبوب رہی ہیں بعنی قرآن اور تلوار میرے ساتھ دنن کی جائیں۔آپ کی وفات کے بعد وصیت کے مطابق وہی چبوتر ہ ان کا مدنن بنا شرف النساء کی خواہش کے مطابق قرآن مجیداور شمشیر قبر کے تعویذ پر رکھ دیئے گئے اور اس چبورے کے اوپر ایک جھوٹا ساقبہ تغیر کردیا گیا۔اس چبوترے کا دروازہ پختذا بنٹوں کی دیوار نے بند كرديا گياتا كماندرجانے كے لئے كوئى راسته نه رہے۔خاك لا ہوركوبيشرف حاصل ہے کہ دومرے کی صاحب کرامت بزرگوں اورعظمت مآب شہنشا ہوں کے علاوہ اس کے سینے میں شرف النساء الی بے نظیر، فقید المثال خانون آرام فرما ہے۔ شرف النساء کا مقبره شالیمارکوجاتے ہوئے دائی انگا کے مقبرے کے شال میں چندقدم کے فاصلے پر آج مجى موجود ہے۔جس کے جارون طرف کثرت سے سروکے درخت ہونے کی وجہ سے سرووالامقبره کے نام سے مشہور ہے۔ اور بہت کم لوگوں کو کم ہے کہ عام شاہرہ سے ہٹ کر ایک کونے میں ونیائے اسلام کی ایک ایک شخصیت محوخواب ہے۔جس کی مستورعظمت لا ثانی حیثیت رکھتی ہے۔ میخضراور سادہ پختہ مقبرہ انیس فٹ طول اور انیس فٹ عرض کے قطعه زمین پرتمیر کیا گیا ہے۔ چھے سمیت اس کی بلندی ساڑھے انتالیس فٹ کے قریب ہے۔ محکمہ آ ٹارفد يميه كى تحقيقات كے مطابق بيمقبره دور مغليه كى ان تغيرات كى آخرى

Click For More Books

کڑی ہے جن کے حسین وجمیل نقوش کوسرو کے درخت دوبالا کرتے ہیں۔اس مقبرے کے انداز تعمیر سے بھی شرف النساء کی عابدانداور عارفاندزندگی کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ انہوں نے وفات کے بعد بھی اینے تقدیں اور حجاب پیندی کوئس طرح پیش نظر رکھا۔ شرف النساء کے بھائی نواب زکریا خال جو تاریخ پنجاب کی ایک معروف شخصیت تھے۔اسینے باپ کی وفات کے بعد پنجاب کے دائسرائے مقرر ہوئے اور 244اء میں فوت ہوئے۔ممکن ہے کہ انہوں نے اس مقبرے کے باغات اور چشموں کو وسعت دی ہو۔سیدعبداللطیف نے تاریخ لا ہور میں ایک خوب صورت باغ اور حوض کی نشان دہی کی ہے۔ مگر اب اس میں سے پچھ بھی باتی نہیں رہا۔ افسوس ہے کہ نشر ف النساء کی تاریخ بيدائش اور وفات ہے متعلق کوئی قابل اعتماد روایت نہیں ملتی۔کہا جاتا ہے کہ مہم کے اعتک قرآن كريم اورمرصع شمشير بدستور شرف النساء كي قبر كي تعويذ يرموجودر ب_ مگر جب سكھ باہمی خانہ جنگی کا شکار ہوئے اور پنجاب میں ہرطرف طوا یُف الملو کی پھیل گئی تو ایک لا کچی سکھنے اس خیال سے شرف النساء کے مقبرے کا دروازہ منہدم کردیا کہ شایداس میں مال و دولت بند ہو۔وہاں اس درندہ صفت انسان کو اور تو سیکھ نہ ملا۔وہ اس محذرہ عصمت کی تاریخی تلوار اور قرآن چوری کرکے لے گیا۔افسوس ہے کہاس عظیم خاتون نے اپنی جن دومحبوب چیزوں کومرنے کے بعد بھی جدا کرنا گوارانہ کیا، وفت کے بےرحم ہاتھوں نے انہیں لوٹ لیا اور آج تک معلوم نہ ہوسکا کہ شرف النساء کی بیہ تاریخی امانت

اس عالی مرتبت اور اسلام کی عاشق خاتون کے حالات پرصدیوں تک پردہ پڑا
رہا۔ مؤرخین نے نواب عبدالعمد اور زکریا خال کے حالات میں ان کا سرسری سا ذکر
کرنے پراکتفا کیا۔ جس کی وجوہ پر ہم روشنی ڈال چکے ہیں۔ عرصہ دراز کے بعد حکیم
الامت علامہ اقبال مرحوم نے پہلی مرتبہ جاوید نامہ میں ان کی عظمت اور بلند کر داری ہے
پردہ سرکا یا تولوگ شرف النساء کے نام سے قدر سے واقف ہوئے۔ علامہ مرحوم نے جس
عقیدت اور ارادت کے ساتھ اس عارفہ ملت کا ذکر کیا ہے اس سے شرف النساء کے مرتبہ کا

Click For More Books

اچھی طرح اندازہ ہوسکتا ہے۔ وہ تو یہاں تک کہہ گئے ہیں کہ کسی مال نے اس عظمت کرداری مالک بٹی جن ہی ہی کہ بی اور ہماری ملت کے بحریایاب میں آج تک کوئی ایساموتی پیدائہیں ہوا۔

شرف النساء کی زندگی ہماری قوم کے لئے پیغام ممل کی حیثیت رکھتی ہے۔اوراگر ان کے زندگی بھر کے معمول برغور کیا جائے تو شرف النساء ہمیں ایک بہت بڑی حقیقت ہے روشناس کراتی ہیں۔ان کی زندگی کی تفسیر میہ ہے کہ قرآن مؤمن کا جمال اور تلواراس کا جلال ہے۔ایک ہے مسلمان کی زندگی ان ہی دوعناصر سے بنتی ہے شرف النساء جمیں بتاتی ہیں کہ قرآن ایک مکمل ضابطہ حیات ہے۔اس میں انسان کی انفرادی زندگی کے معمولی مسائل ہے لے کراجتماعی زندگی کے بڑے بڑے بیچیدہ معاملات تک کے لئے ہرایت موجود ہے۔ایک اسلامی سوسائٹی میں گدائے بے نواکی تیرہ و تارجھونیزی سے کے کر دربار شاہی تک اور بچین سے کے کربر ھا ہے تک اور پیدائش سے لے کرموت تک مسلمان کا ہرفعل اور ہر کام قرآن کی حدود کے اندر رہنا جاہئے۔قرآن ایک غیر متبدل اورائل آئین فطرت ہے جوہمیں ایک مسلمان کی طرح زندہ رہنے سے اسلوب سکھا تا ہے۔ قرآن مسلمانوں کی عظمت اور سلطنت ہے اور تلوار اس کی محافظ ہے۔ اس حقیقت سے آج بھی کوئی شخص انکارنہیں کرسکتا کہ سی ملک کا آئین حکومت کیسا ہی ہے تظیراور مکل کیوں نہ ہو۔اگراس کی حفاظت کے لئے اس ملک کے باس فوج نہ ہو۔اور اس قوم کے افراد میں دشمنوں کا مقابلہ کرنے کی طافت نہ ہو۔ تو وہ چند سال بعد ہی اینے آ کین سمیت تاریخ کے اوراق میں دن ہوجائے گا کیونکہ دشمن قوتیں اے بھی زندہ نہ رہنے دیں گی۔ شرف النساء کی زندگی بھی اسی حقیقت کی آئین دار ہے۔ وہ عرفان حقیقت تک چینے کے بعد ہمیں بدرس دی ہیں۔ کہ اسلام قرآن کی صورت میں دنیائے انسانیت کے لئے ایک رحمت بن کر آیا ہے۔ بدانسان کی حقیقی آزادی اورعظمت کا علمبردار باوراس كاتعليم برثمل بيرا موكر بمضمير كائنات كوبدل سكته بين- بهم دنيا كوحقيقي مهاوات، محبت واخوت، ایمار و قربانی، شفقت و محبت، بمدر دی وعمکساری، آزادی و

حریت، حق وصدافت اور عدل وانصاف کی جنت بناسکتے ہیں۔قرآن پاک کے پیدا کردہ ان بلنداوصاف ہے متصف ہوکر ہی ہم خلافت ارضی کے حق دار بن سکتے ہیں۔ پی اوصاف ایک الی طاقت ہیں۔جو دنیائے قلب ونظر میں انقلاب بریا کردیتی ہے اور کا ئنات ہستی کی ہرعظمت اور ہر بلندی مومن کے قدموں پر سجدہ ریز ہوجاتی ہے لیکن دنیا بھی بدی کی شیطانی قوت سے خالی ہیں رہتی۔اور پیطافت ہروفت نیکی کوفنا کردیئے کے لئے کمربسة رہتی ہے۔اس لئے مومن کے لئے ضروری ہے کہ وہ بدی کی ہر برقی سے بڑی طافت کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمیشہ تیار رہے۔اس کے بغیرظلم وتشدہ اور جبرواستبداد کوسرنگوں کرناممکن نہیں۔انسان اس عالم کون ومکان میں صرف نیکی کے سہارے زندہ نہیں رہ سکتا۔اس کے لئے نیکی کی حفاظت بھی ناگزیر ہوتی ہے۔شرف النساء کی زندگی اس مسلک کی ظرف عملی اشارہ ہے کہ قرآن اگر بلند ترین اور المل ترین زندگی کانام ہےتو تلواراس کی حفاظت کا ایک ذریعہ ہےاور بیدونوں قوتیں ایک دوسرے کی محافظ ہیں۔ای طرح اگرمسلمان کی زندگی ہے قرآن خارج ہوجائے تو ایک وحتی ، درندہ اور ظالم باقی رہ جاتی ہے۔صرف طافت جہالت اور جورواستبداد کا نام ہے۔ اگر تلوار کی قوت ہر قید و بند ہے آزا د ہوتو وہ صرف ہلا کواور چنگیز پیدا کرتی ہے۔ ظلم وجور اورسفا كى اس كا قانون موتا ہے۔ ليكن اگر تلوار كى قوت قرآن كى زيرسايد ہے قوتان كا والمن حصرت ابو بمرصديق والنفيئة ،حصرت عمر فاروق والنفيز ،حصرت عثان عني والنفيز ،حصرت على المرتضى والنفيز، حصرت خالد بن وليد والنفيز، حضرت عمر بن عبدالعزيز والنفيز، صلاح الدين الويي، محمد بن قاسم اور عالمگير بينين إيسي حكمر انوں اور فاتحين سے مالا مال ہوجا تا ہے۔ شرف النساء کی بھیرت نے اس حقیقت کو یالیا تھا کہ صرف تکوار ، ہلا کت اور چنگیری کا نام ہے۔ قہروتشدد اورظلم وعدوان کی علامت ہے اور صرف قرآن کی سطی پابندی كمزورى ہے جو بدى كى طاقتوں كو يائمال كردينے كى دعوت ديتى ہے۔مسلمان خيروشركى اس دنیا میں ای صورت زندہ رہ سکتا ہے کہ اس کے ایک ہاتھ میں قرآن اور دوسرے ماتھ میں تلوار ہوقر آن ہے وہ انسانی دنیا کورشک فردوس بناتا جائے،ایے گہوارہ امن

Click For More Books

امان میں بدلتارہے اور تکوارے اس کی حفاظت کا کام لیتارہے۔ اس کا ہرگزیہ منطلب تہیں ہے کہ ملوار کی طافت ہے دوسروں کومطیع وفر مانبر داریناؤ۔اور قربآن ہے جبرأان كے عقائد و نداہب تبدیل كرو۔اس فتم كى غلط فہميال متعصب اور ننگ نظر مؤرخوں نے پیدا کی ہیں۔اس مسلک کامقہوم یہ ہے کہ قر آن کے اعجاز اور اس کی اخلاقی طافت ہے دلوں کو مسخر کرو۔خود دوسروں کے لئے نمونہ بنواوران کے قلب و ذبن کو اللہ کے نور سے ال طرح روثن كروكه وه انسانول كيها منے جھكنا جھوڑ ديں۔صرف اينے خالق كے مطبع . وقرمال برداربن كرزنده ربنا سيكه جائيس يجرتكوار سان كي حفاظت كرو _ ايبانه هوكه 🗼 بدئ کی طافت ان پرعرصہ حیات نگ کردے۔ تاریخ گواہ ہے کہ جب بھی کسی قوم نے اینے بلنداصولوں کوچھوڑ دیا اوراینے مذہب کوعیش وعشرت، بدکر داری اور بے عملی کا جواز بنالیا تو وہ دونوں طاقتوں ہے محروم ہو کرصفحہ مستی ہے مٹ گئے۔خودمسلمانوں کی تاریخ ہمارے سامنے ہے۔ہم نے جب بھی صرف تلوار پر بھردسہ کیااور قر آن کی تعلیم کوفراموش تحردیا تو ہم ظلم وستم کی انتہا تک جا پہنچے۔اوریبی انتہا ہمارے زوال کا باعث بی۔اس کے برعکس جب بھی ہم نے قرآن کی تعلیم کولغوی بھیڑوں میں البھادیا، اپنی سازی قوت جامد وساکت تصوف اور بے روح عبادات برصرف کرنا شروع کردی۔ اور تلوار کواپنی زندگی ہے خارج کردیا تو بدی کی کوئی نہ کوئی طافت قہرالہی بن کرنا زل ہوگئی۔ہم نہ صرف تباہ و ہر باو ہوئے بلکہ صدیوں تک غلامی کی زنجیروں میں جکڑے رہے اور ذلت ونکبت کی زندگی بسر کرنے پرمجبور ہوئے۔ایہا کیوں ہوا۔صرف اس لئے کہ ہم بھول گئے کہ قرآن اور تکوار دوتو تیں ایک دوسرے کی محافظ میں۔ اگر ہم خلوص نیت کے ساتھ قرآن پر مل پیرا ر ہیں تو خود قرآن کی ہرآ بت ہمیں اس حقیقت ہے آشنا کردیتی ہے کہ مومن دنیا میں كمزوراور بے بس بن كر بھى زندہ بيس رہتا۔ وہ بھى گوارانبيں كرتا كەدوسروں كے لئے تر نوالا بن جائے اور دشمن جب جاہیں اے نیست و نابود کر دیں _قر آن جس دین قیم کی تعلیم دیتا ہے اس کی حفاظت بھی ہرمومن پر واجب قرار دیتا ہے اس کوقر آن کے الفاظ میں جہادکہا جاتا ہے۔حقیقت بیہ ہے کہ قرآن کا یابند فرمان مومن بھی تصور بھی نہیں کرسکتا

Click For More Books

کہ وہ بھی تلوار کی طاقت سے محروم ہوجائے۔ کافراور مومن میں یہی فرق ہوتا ہے کہ کافر
کی تلوار ہر قید و بند سے آزاد ہوتی ہے۔ مگر مومن کی تلوار ہمیشہ قر آن کے تابع فر مان رہتی
ہے۔ کافر ہمیشہ اسے اپنے ذاتی مقاصد اور اپنی اغراض کے لئے بلا امتیاز انسانی خون
سے خسل دیتا ہے مگر مومن صرف اللہ کے لئے تلوار بے نیام کرتا ہے جہاں اس کی ذات
سے میں آجائے وہ بچھاڑے ہوئے دشمن کو بھی چھوڑ دیتا ہے۔

شرف النساء ایک باعمل مومنے تھیں۔ انہوں نے اپنی زندگی کو اس حقیقت کا آئینہ دار بنا رکھا تھا وہ تاریخ اسلام کی پہلی اور آخری خاتون ہیں جن کی سیرت میں جہال سادگی، عبادت، ریاضت اور تقویٰ کا پہلونمایاں ہے۔ وہاں بے بناہ فلسفیانہ گہرائی بھی نظر آتی ہے جس کا درس دینے کے لئے انہوں نے اپنی پوری زندگی کو اس سانچ میں فرصال کر ایک زندہ جاوید مثال ہمارے سامنے رکھ دی اور خاموش زبان میں کہا اسے مسلمان مردو! و نیا میں عظمت ووقار کے ساتھ رہنا چاہتے ہوتوا پی دنیا کو تر آن اور تلوار کی مافت سے آبادر کھو۔ اگر تم نے ان دونوں کو فراموش کر دیا تو خدا تم کو فراموش کر دے گا اور تم ذیل وخوار کئے جاؤ گے۔۔۔۔تاریخ سے پوچھے۔ کیا شرف النساء کی موت کے تھوڑ اعرصہ بعد ایسانہیں ہوا، سکھوں نے مسلمانوں کی عظمت و شوکت کونہیں لوٹا۔ ان کے خون سے ہوئی نہیں کھیلی اور انہیں ذیل وخوار نہیں کیا؟

ہماری مسلمان بہنوں کوشرف النساء کے اس نور بصیرت پر فخر کرنا جائے۔جس پر ہزاروں فلسفی ، لاکھوں علماءاور فضلاء قربان کئے جاسکتے ہیں۔

غور سیجئے کہ شرف النساء کا نام اور ان کی سیرت مفہوم ومعانی کے لحاظ ہے کس طرح ہم آ ہنگ ہے۔



حضرتكل

حضرت کل کا نام امراؤ تھا۔ غدر سے نوسال پہلے دہمبر ۱۸۳۸ء میں لکھنؤ کے مشہور عیش پرست نواب واجد علی شاہ نے امراؤ کواسے حرم میں داخل کرلیا۔ اور اپنی اس نئی ملکہ کو حضرت کی کا خطاب عطا کیا۔ شادی ہے قبل امراؤ شاہی کل میں رقص و سرود کی تعلیم حاصل کرتی تھی۔ مگرجلد ہی اس سانو لی لڑکی کی پرکشش شخصیت نے نواب واجد علی شاہ کواپنا گرویدہ بنالیا۔ شادی سے پہلے بھی امراؤکی زندگی کل کی چارد یواری میک محدود تھی مگر شادی کے بعد وہ ملکہ اور ھی حیثیت سے شاہی رسوم و آ داب کی اور نیادہ پابند بنادی گئی۔ اس طرح وہ بیرونی دنیا ہے بالکل بے تعلق زندگی بسر کرتی تھی اور اسے حرم سے باہر کے حالات سے کوئی علاقہ ند ہوتا تھا۔ ۱۹۸۱ء میں انگریزوں اور اس کی حرال کے اس کرتی تی اور اور اس کی خواب کو تخت و تاج سے معزول کرے اس کی اور کے اور کے اور کی خواب کو تخت و تاج سے معزول کرے اس کی

قلم روکرسلطنت برطانیه میں شامل کزلیا۔نواب واجدعلی شاہ ایسے راجہ اندر کے لئے بیہ نا قابل برداشت صدمه تفا كه انگريزون نے بيك جنبش قلم اس كى آبادى ہوئى برم عيش وطرب کوقبرستان کی و برانی میں تبدیل کر دیا۔اور آئکھ جھیکتے ہی وہ بادشاہ ہے ایک بے بس ومجبور کاغذی نواب بن کررہ گیا۔جس کے تمام اختیارات سلب ہو چکے ہتھے۔ نواب واجدعلی شاہ ایپنے حاشیہ نثینوں اور مشیروں کے بعد اپنا مقدمہ لڑنے کے لئے کلکتہ جلے گئے اور اپنی بیوی حضرت کل اور کم س اڑے برجیس قدر کو لکھنو چھوڑ گئے۔واجدعلی شاہ ابھی کلکتہ میں ہی مقیم نے کہ غیرمنقسم ہندوستان کے طول وعرض میں انگریزوں کے خلاف بغاوت کی آگ بھڑک اٹھی۔اس بغاوت سے برصغیر کی جنگ' آ زادی کی تحریک شروع ہوئی۔ ۱۸۵۸ء میں اکثر والیان ریاست نے بہادر شاہ ظفر کی قیادت میں آنگریزوں کےخلاف اعلان جنگ کردیا جس میں آنگریزوں کی بھرتی کی ہوئی مقامی فوج بھی شامل ہوگئی۔اس جنگ کا آغاز میرٹھ کی فوجی چھاؤنیوں نے ہوا اور جنگل کی آگ کی طرح بیہ بغاوت ہندوستان کے اکثر صوبوں میں پھیل گئی۔ او دھ کا دارالسلطنتِ لکھنوَ اس وقت نواب واجدعلی شاہ کی غیر حاضری کی وجہ ہے خالی یر اہوا بھا کیونکہ انگریز وں نے حالات کی نزا کت کومسوں کرتے ہوئے انہیں فور آہی نظر بندكر ديا تقارور بارتكصوك بااثر امراء يهلي بى ايست انڈيا تمينى كے شديد مخالف تھے۔ چنانچہ ملکی سیاسیات کا نقشہ اس تیزی سے بدلتے دیکھ کروہ نواب واجد علی شاہ کی دو بڑی بیگات کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہیں مشورہ دیا کہوہ بیٹوں میں ہے تحسی ایک کوتخت پر بٹھانے کی اجازت دیں تا کہ انگریزوں کے خلاف جنگ کا آغاز کیا۔ جا سکے مگران دونوں نے صاف انکار کر دیا۔ آخر نواب شمشیر الدولہ بہادر کے مشور ہے سے واجد علی شاہ کے تم من بیٹے برجیس قدر کو تخت نشین کرنے کا فیصلہ ہوا اور نواب حضرت محل کواس کی سریرست اور مختار کل تسلیم کرلیا گیا۔حضرت محل پردہ میں رہنے کے باوجود ہے حد دلیر، باہمت اور جرات مند خاتون تھیں۔انہوں نے غیرمعمولی

Click For More Books

شجاعت کا جُوت دیے ہوئے اس فیصلے پر مہر تقدیق جُنت کردی چنانچہ ۵ جولائی

الممال کو چھ بج شام قصر فاقان میں مرزا پر جیس قدر کی تاج پوشی ہوئی۔ نواب واجد
علی شاہ کے تمام ممتاز امراء بڑے بڑے عہدوں پر فائز کردیے گئے اور حضرت کل نے
نائب السلطنت کی حیثیت سے بیہ خطر ناک کام اپنے ذمہ لے کر زندگی کی بازی
نائب السلطنت کی حیثیت سے پہلے اودھ کے تعلقہ داروں کے نام ایک حکم جاری کیا
جس میں کہا گیا تھا کہ ملک آبائی خدانے اب ہمیں عطا کیا ہے۔ انگریز کا فروں کواس
ملک سے ختم کرناسب کا فرض ہے اس لئے اسمنے ہو کر بیلی گار دکی باقی فوج کوئل کردیا
جائے جواس لڑائی میں حصہ لے گااس کا نصف علامہ اسے معاف کردیا جائے گا۔ یہ
فرمان جاری ہوتے ہی لوگوں نے انگریز سپاہیوں اور افسروں کو چن چن کر قبل کرنا
شروع کر دیا اور صرف گیارہ دن کے بعد یہ حالت ہوگئی کہ اودھ کے کی ضلع میں
شروع کر دیا اور صرف گیارہ دن کے بعد یہ حالت ہوگئی کہ اودھ کے کی ضلع میں
انگریز کی حکومت کا کوئی حاکم موجود نہ تھا اور انگریزوں کی حکومت بھولا بسرا خواب
معلوم ہوتی تھی ۔ تقریباً تمام اصلاع ایسٹ انٹریا کہینی کے قبضے سے نکل چکے تھے اور
اکش تعلقہ داروں نے دیہات پر قبضہ کرلیا تھا۔
اکش تعلقہ داروں نے دیہات پر قبضہ کرلیا تھا۔

اودھ کے طول وعرض میں اب حضرت کل کی حکومت تھی اور برجیس قدر کے نام
کا سکہ چاتا تھا۔ حضرت کل نے چرت انگیز دانش مندی سے کام لیتے ہوئے ایسے بُر
خطر حالات میں سلطنت کے بردے بردے عہدے دار مقرر کئے۔ تیکس کی وصولی کا
معقول انظام کیا اور اپنی انقلا بی فوج کونہایت اچھے بیانے پرمنظم کیا۔ اگر چرانگریزی
عہد کی تکھے ہوئے تذکروں میں حضرت کل کو ایک بے وقوف، جلد باز اور عاقبت
ناائد لیش عورت کے روپ میں چیش کرنے کی پوری کوشش کی گئی ہے مگر حقیقت ہے ہے
ناائد لیش عورت کے روپ میں چیش کرنے کی پوری کوشش کی گئی ہے مگر حقیقت ہے ہے
ضرب المشل کی حیثیت رکھتی تھی۔ ایک ایسی پردہ نشین عورت جس نے عمر بحر بلا
ضرورت باہرقدم نہ نکالا تھا اور ان ہنگا موں سے الگ تعلگ زندگی بسری تھی اچا تک

Click For More Books

اس نے کندھوں پر اس قدر بھاری اور اہم ذمہ داریاں ڈال دی تئیں۔ کہ بوری مملکتِ اودھاس کی قیادت میں ایک بہت بڑی غیرملکی قوت سے نبردآ زما ہوگئی۔ مشہور ہے کہ حضرت کل پر دے میں بیٹھ کر در بار کرتی تھیں اور شاہی فر مان جاری کرتی تھیں بلکہ جنگ کے ایام میں وہ اکثر خودگھوڑے پرسوار ہوکر نوج کے ہردیتے کے پاس جا کرسیا ہیوں کی ہمت بندھاتی تھیں۔اس و بصے میں انہیں شاید ہی کسی دن چند تطنط سنے کی مہلت نصیب ہوئی ہوورنہ بوری مملکت کے نظم ونسق کوسنجالنا اور فوجوں کی قیادت کرنا ایک ناتجر به کارعورت کے لئے ناممکن تھا۔ان ہی دونوں ایک اور مجاہد بزرگ مولوی احمد الله شاه اینے جان نتآروں سمیت لکھنو آ گئے اور انہوں نے انگریزوں کے خلاف علیحدہ محاذ قائم کرلیا۔ ملکہ حضرت محل بڑی دوراندیشی سے کام لیتے ہوئے برجيس قندر كےساتھ خودان كى خدمت ميں حاضر ہوئيں اورانہيں اپناسر پرست بناليا۔ اس طرح شاہ صاحب ان کے مشیر خاص بن گئے۔حضرت کل نے پیقدم محض اس کئے اٹھایا تھا کہ جنگ آزادی کی تحریک دوحصوں میں بٹ کر کمزورنہ ہوجائے مگر بعض بااثرامراءکوبیہ بات سخت نا گوارگز ری۔انہوں نے اپنی چودھراہٹ خطرے میں دیکھکر عضرت کل کےخلاف سازشوں کے جال بچھا ناشروع کردیئے اور آخراس تحریک کے گھر کو گھرکے چراغ سے آگ لگ گئے۔ ۳۱ جولائی ۱۸۵۷ء کومولوی احداللہ شاہ کی قیادت میں انگریزوں کی فوج برحملہ ہوا۔انگریز تعداد میں کم ہونے کی وجہ سے قلعہ بند ہوکراڑر ہے متھے۔حضرت محل نے فوج میں اعلان کیا کہ ان کے حکم کے مطابق جنگ جاری رکھو، تنخواہ وہی ادا کریں گی۔ بیاعلان اس لئے کرنایرا کی بعض غداروں نے فوج میں بدولی پھیلاناشروع کردی تھی۔ حملے کے دن حضرت کل ساری رات محاذیر انظام میں مصروف رہیں۔اور ایک لھے کے لئے آرام نہ کیا۔اگر چہ حضرت کل کے دیوان خاص کے داروغہ میروا جدملی خال عرف مموخال نے موقع پرغداری کی مگر حضرت کل کی فوج نے بیمورچہ فتح کرلیا۔ عالم باغ کی لڑائی میں راجہ مان سکھے نے انگریزوں کو

Click For More Books

بزرگ خواتین

۔ تنگست فاش دی تو حضرت محل نے اسے ایک گراں قیمت رومال اور دوشالہ بطور خلعت عطا کیا۔اس وفت اس ہزار کے قریب سیاہی حضرت کل کے حجضائہ ہے تلے لڑر ہے تنھے کہ ممپنی کے فوجی افسروں نے خفیہ طور پر سازشی لوگوں کی حوصلہ افزائی شروع كردى _ چنانچه حضرت محل كاايك افسرمهاراجه بال كرش انگريزون يه جاملا اور اس نے ملکہ کوغلط منٹور ہے دیکرمحاذ جنگ کو بے حذ کمزور کر دیا۔ادھرمموخال مولوی احمہ الله شاہ کے خلاف سازشوں میں مصروف تھا۔اس حالت میں ایک گور کھار جمنٹ نے عالم باغ پر جمله کرد یا اور حضرت کل کی کوشی کو گھیرلیا۔ مگر مولوی احمد اللّٰد شاہ نے اس حملے کو آ کے بڑھ کرخود سنجالا تا کہ حضرت محل کونکل جانے کا موقع مل جائے۔حضرت محل وہاں سے نکل کرمل سرائے حسین آباد آ گئیں۔شام کوعلی رضا کے ذریعے انگریز جرنیل کا پیغام ملاکه ممپنی حکومت واجد علی شاه کاعلاقه بحال کردے گی اوراس کی بادشاہی آ ب کے سپر دکر دی جائے گی مگر شرط میہ ہے کہ جنگ بند کر دیں اور فوج کا ساتھ جھوڑ دیں۔ حضرت مکل نے بیپیشکش انتہائی حقارت سے محکرادی اور سلح نامے پر دستخط سے ا نکارکردیا۔اس کے بعد خصرت کل اپنے چیر ہزار کے جانثاروں کے ساتھ شاہجہان بھنج كردوباره جنگ ميں شريك ہوكئيں۔وہاں سيداحمداللد شاه انگريزوں كامقابله كررہے تصے۔ ساتھیوں کی غداری کی وجہ سے شاہ صاحب کو شکست ہوئی تو حضرت کل اپنے بینے برجیس قدر کے ساتھ دریائے گھا گھراعبور کرکے نیپال کی طرف چلی گئیں۔طرح طرح کے مصائب برداشت کئے اور اس پرخطرسفر میں نا قابل بیان تکالیف اٹھا کیں ۔ مگر انگریزوں کے سامنے ذلت و بجز کے ساتھ سرنہیں جھکایا۔ نیپال کے راجہ نے اگرچه حضرت کل اور شنراده برجیس قدر سے اچھا برتاؤ کیا مگران کے باقی تمام ساتھیوں کو گرفتار کرادیا یا ملک سے باہر نکلوادیا۔حضرت محل نے اپنی زندگی کا باقی حصہ بڑی تنک وتی اور عسرت میں نیمال کے بہاڑی علاقے میں بسر کیا۔ پچھ عرصہ بعد جب حالات اعتدال برات نے انگریزوں کے ظلم وتشدد کا دورختم ہوا اور عام معافی کا اعلان

Click For More Books

کردیا گیا۔ تو انگر بیزوں نے حضرت کمل اور برجیس قدر کووا پس بلانے کی بہت کوشش کی اور یہاں تک پیشکش کی کہا گروہ لکھنووا پس آجا ئیں تو ان کے شاہانہ احترام کا لحاظ رکھا جائے گا۔ معقول وظیفہ بھی دیا جائے گا اور وہ جہاں پسند کریں انہیں رہنے کی اجازت ہوگی۔ مگر اس غیرت مند اور حریت پرست خاتون نے اس غلام آباد میں اجازت ہوگی۔ مگر اس غیرت مند اور حریت پرست خاتون نے اس غلام آباد میں واپس آنا منظور نہ کیا اور انگریزوں کی گدائی قبول کرنے سے صاف انکار کردیا۔ وہ نیمیال میں فوت ہوئیں اور وہیں انہیں ذن کیا گیا۔

حضرت کل کی زندگی خودداری، غیرت مندی، بهادری، عزم واستقلال اور شجاعت کی ایک ایسی تصویر ہے جس کے نقوش کو وقت کا ہاتھ بھی ندمٹا سے گا۔ بلکہ گزرنے والا ہرلحہ ان نقوش کو اور زیادہ اجا گر کرتا جائے گا۔ حضرت کی اگر چاہتیں تو ان مایوں کن حالات میں انگریز جرنیل کی پیشکش قبول کر کے اپنی اور اپنے بیٹے کی زندگی بچاسکتی تھیں۔ مگر ان کی شجاعت اور غیرت زندگی بچاسکتی تھیں۔ بلکہ حکومت بھی حاصل کر سمی تھیں۔ مگر ان کی شجاعت اور غیرت انتہائی حقارت کے ساتھ اس سود سے ہازی کو تھر ادوں کو دغا دینا پند نہ کیا۔ اور انتہائی حقارت کے ساتھ اس سود سے ہازی کو تھر ادیا۔ وہ جب کہ غریب الوطنی کے ایام بیسی عمرت و نا داری کی زندگی ہر کررہی تھیں اس وقت بھی ان کی خوداری نے کا سہ بیسی عمرت و نا داری کی زندگی ہی موت کور جے دی۔ لئے جانا گوارانہ کیا بلکہ وطن سے میں مراست ہو کر انگریز کی در بار میں مرحمت خسر وانہ کے لئے جانا گوارانہ کیا بلکہ وطن سے دورا کید اجنبی ویس میں مقلمی کی موت کور جے دی۔ لوگ کہتے ہیں کہ پر دیے میں رہ کو حضرت کے جو ہر نہیں کھلتے مگر حضرت میں بیدا کی ہے جو یوں مردانہ وار آگ کے جدید عشر تکدوں نے ایک حضرت کر سے جب کے موت سامنے گھڑی مسکر ارہی ہو۔ حدید عشول کرقوم کی قیادت کر سے جب کے موت سامنے گھڑی مسکر ارہی ہو۔



Click For More Books

خالده ادبيب خانم

ایک شعله بیان مقرر قرب ایک صاحب طرزادیدایک بالغ نظر مد تر قرب ایک مجابده جس نے ترک قوم کے ولولوں کو زندگ بخشی ، جس کے زور بیان نے ان کی امنگوں کو ابھارا، جس کی تخریروں نے مرد بیار بورپ کی مسیحائی کی ، جس کے مجابدانیمل نے ترکوں کو ایک نئی روایت سے آشنا کیا۔ ایک محب الوطن خاتون جو تلوار سے قلم کا اور قلم سے تلوار کا کام لینا جانتی تھی۔ جس کی آتش نوائی تلواراور قلم دونوں کو زندگی بخشتی رہی۔

فالدہ فائم نام تھا۔ان کے والدہ عثان ادیب پاشا سلطان عبدالحمید کے وزیر خزانہ تھے۔فالدہ نے اپنی دوسری دوروش خیال بہنوں نگار فائم اور بلقیس فائم کے ساتھ قسطنطنیہ کے رابرٹس کالج میں تعلیم حاصل کی۔۱۸۸۳ء میں پیدا ہو کیں۔ پانچ ساتھ قسطنطنیہ کے رابرٹس کالج میں تعلیم خاصل کی۔مربی قبیل ہے۔ اے کی ڈگری حاصل سال کی عمر میں تعلیم شروع کی اورا ۱۹۰ء میں انتیاز کے ساتھ بی۔اے کی ڈگری حاصل کی۔ریاضیات کے ایک استاد پروفیسراحم صالح سے شادی ہوئی جس سے دوئین ہے ہوئے۔ جب احمد صالح نے دوسری شادی کر لی تو فالدہ نے طلاق لے کوفیج کے ایک ڈاکٹر فالد ہے سے شادی کرلی۔ان کے دوسر سے شو ہرجلد ہی انتقال کر گئے۔ ایک ڈاکٹر فالد ہے ہوئکہ ایک علم دوست گھرانے میں پرورش پائی تھی اس لئے بچپن فالدہ نے بیانشاء پروازی اور لکھنے پڑھنے کا بہت زیادہ شوق تھا انہوں نے طالب علمی کے زمانے ہی انشاء پروازی اور لکھنے پڑھنے کا بہت زیادہ شوق تھا انہوں نے طالب علمی کے زمانے ہی سے آف اند نگاری شروع کردی اور جلد ہی ان کا شارتر کی کے بہترین افسانہ زمانے ہی سے افسانہ نگاری شروع کردی اور جلد ہی ان کا شارتر کی کے بہترین افسانہ زمانے ہی سے افسانہ نگاری شروع کردی اور جلد ہی ان کا شارتر کی کے بہترین افسانہ نے بی افسانہ کی کے بہترین افسانہ کی کی کا بہت زیادہ شوتی تھا انہوں کے کا بہترین افسانہ کی سے افسانہ نگاری شروع کردی اور جلد ہی ان کا شارتر کی کے بہترین افسانہ کی کی بہترین افسانہ کی کی بہترین افسانہ کی کا بہت نے بی افسانہ کی کا بہت نے بی افسانہ کی کے بہترین افسانہ کیا کی کی بہترین افسانہ کی کا بیت کی افسانہ کی کی بہترین افسانہ کی میں کی بھترین افسانہ کی کوئیں کے بہترین افسانہ کی کی بھترین افسانہ کی کی بھترین افسانہ کی کوئی کی کے بھترین افسانہ کی بھترین افسانہ کی کی بھترین کوئی کی کوئی کوئی کی کی بھترین کے بھترین کے بھترین کی کی کی کوئی کی کی بھترین کی کی بھترین افسانہ کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی کی بھترین کی کی بھترین کی کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی بھترین کی

نگاروں میں ہونے لگا۔ یچھ عرصہ بعدان کے افسانے یورپ کے اکثر ممالک میں بہت زیادہ مقبول ہوئے ملمی اوراد نی مصروفیات کے باوجودوہ ہمیشہ قومی اصلاح ورتی کے کے کاموں میں منہمک رہتی تھیں۔ انہوں نے ترک عورتوں کے حقوق کے لئے بے پناہ جدوجہد کی اورخوا تین کی حالت بہتر بنانے کے لئے کئی چھوٹی چھوٹی انجمنیں قائم کیس ۔ اس سلسلے میں انہوں نے اخبارات ورسائل میں بے شارمضامین لکھے اورترک توم کے ہر طقے میں باعزت جگہ پیدا کرلی۔

جب پہلی جنگ عظیم ختم ہوئی تو ترکوں کی حالت نہایت ابتر ہو چک تھی اوروہ ایک گرتی ہوئی دیوار خیال کئے جاتے ہے۔سلطان عبدالحمیداوروزیراعظم فرید پاشا پورپی اتحاد یوں کے ہاتھوں میں کھیتل کی طرح کھیل رہے تھے۔ترکوں ایسی بہادراور شجاع قوم کی دیریندروایات خاک میں ملتی جارہی تھیں۔ ہرطرف بزظمی، بے اطمیعانی اور تباہی کا دور دورہ تھا۔ ملکی معیشت ڈانواں ڈول تھی۔عسکری حالت جنگ کے بعدویہ بیابی کا دور دورہ تھا۔ ملکی معیشت ڈانواں ڈول تھی۔عسکری حالت جنگ کے بعدویہ بی ناگفتہ بہ ہوچکی تھی اور ترکی حکومت کا وقار عملاً ختم ہوکر رہ گیا تھا۔تمام مقبوضات ہاتھ ہے۔

الما الماع میں صورت حال اور زیادہ خراب اور تشویشناک ہوگئی۔ فرانس، برطانیہ اللہ اور امریکہ کے جنگی جہاز درہ دانیال میں داخل ہو گئے جس سے ملک کی سالمیت اور آزادی خطرے میں پڑگئی۔ دشن فوجوں نے پیش قدمی کر کے قسطنطنیہ پر قبضہ کرلیا اور قریب تھا کہ دنیائے اسلام کی بی عظیم الثان سلطنت ہمیشہ کے لئے مٹ جاتی کہ ایک نوجوان ترک فوجی افسر صطفیٰ کمال پاشانے ایک طرف دشمن اشحادیوں کو دوسری طرف ملک کی کھی تبلی حکومت کو مجاہدانہ عزم کے ساتھ لاکارا۔ اس دوران اسحادیوں نے تشکر کیا کہ ساتھ الکی کہ اس قدر ظلم و تشدد کیا کہ ساراعالم اسلام ترب اٹھا۔ مصطفیٰ کمال نے ترکی کے فوجوان قوم پر ستوں کو تشدد کیا کہ ساراعالم اسلام ترب اٹھا۔ مصطفیٰ کمال نے ترکی کے فوجوان قوم پر ستوں کو تشدد کیا کہ ساراعالم اسلام ترب نظم و ضبط اور تذیر کے ساتھ دشمن کی فوجوں کا مقابلہ شروع

Click For More Books

کردیا۔ان حالات میں خالدہ خانم الیی غیوراورمحت الوطن خاتون کیسے چین ہے بیٹھ سنتی تھی۔اینے ملک کو یوں تباہ و ہر باد ہوتے دیکھے کروہ تڑپ اٹھی۔ جب قنطنطنیہ میں توم پر سبتوں کو تخته مشق بنایا گیا تو خالدہ نے شاہی حقوق کی حفاظت اور ملک کی آزادی کے لئے فقید المثال پر جوش تقریریں کیں۔ان کی بے متل خطابت سے ملک کے درو د بوار گونج اٹھے۔لوگ لاکھوں کی تعداد میں ان کے جلسوں میں نثر یک ہوئے تھے۔ اورانتہائی احترام وعقیدت کے ساتھ ان کی تقریریں سنتے تھے۔خالدہ خانم کی آتش نوائی اور شعلہ بیانی نے اتحاد یوں کے لئے نہایت مشکل حالات پیدا کردیئے۔ترکی کی تمام عورتیں خالدہ خانم کے اشارہ ابر دیر کٹ مرنے کے لئے تیار تھیں۔ بیصورت د مکھے کرتر کی کے وزیراعظم فرید ماشانے ان کی گرفتاری کے لئے وارنٹ جاری کر دیئے۔خالدہ خانم خوب جھتی تھیں کہ اس مشکل اور نازک دور میں ان کی قوم کو بے لوث اور پر جوش کارکنوں کی سخت ضرورت ہے اس طرح قید ہوجانے ہے ان کا کام ادھورارہ جاتااوروہ اپنی قوم کی کسی خدمت کے قابل نہ رہتیں ۔حکومت اور اشحادی بھی یمی جاہتے ہے۔ جب خالدہ خانم کواپنی گرفتاری کے احکام کاعلم ہوا تو وہ ڈاکٹر عدنان بے کے ساتھ انفرہ کی طرف روانہ ہو تنگیں۔انہوں نے رات کی تاریکی میں آبنائے باسفورس کوعبور کیا جہاں ہرقدم پر دشمنوں کے جنگی جہاز موجود ہتھ۔ بیہخطرناک سفر طے کرنے کے بعدوہ دونوں خچریر سوار ہوکر ناطولیا کے جنگلوں سے گزر کر انفزہ پہنچے كے ۔انقرہ میں مصطفیٰ كمال باشاہ ہے ان كى ملاقات ہوئی وہ خالدہ خانم كی صلاحیتوں ادران کی عظیم شخصیت ہے بخو بی آگاہ ہتھ۔ چنانچہ چند ہی دنوں میں خالدہ کوانقلا بی حکومت میں متازمقام حاصل ہوگیا۔مصطفیٰ کمال نے انہیں آزاد ترکی کی پہلی پارلیمنٹ کارکن نامزد کیا اور اس کے بعد ۱۹۲۰ء میں جب نی حکومت مرتب ہوئی تو ترکی کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ایک عورت وزیرتعلیم کے عہدہ پر فائز ہوئی۔ بیافان خالده خانم تهيں۔خالدہ بحاواء میں ہی ایک بہا در اور توم پرست راہنما ڈ اکٹر عدنان

Click For More Books

ئے سے شادی کر چکی تھیں۔انفرہ بہنچ کروہ چیف جج مقرر ہوئے پھرانہیں قسطنطنیہ میں تحور زجزل مقرر كرديا گيا۔اس دوران خالدہ خانم انقلابي حکومت كى دست راست بن کر ملک کی خدمت میںمصروف رہیں انہوں نے اہم سیاسی آئین اور قواعد وضوابط کی ترتیب و مدوین میں حصہ لیا۔ پورے ملک میں مدارس کا جال بچھا دیا۔ شام ایسے بسماندہ ملک میں تعلیم کو بے پناہ فروغ دیا۔ یہتم خانے قائم کئے۔ مذہبی تبلیغ اور اشاعت الاسلام كابندوبست كيا_ پہلى جنگ عظيم ميں بھى انہوں نے تركى كى شاندار خدمات انجام دی تھیں۔جس کی وجہ سے انہیں امور سیاست و حکومت کا کافی تجربہ ہو چکاتھا۔جمہوری حکومت قائم ہونے کے بعد خالدہ ادیب خانم نے بے شار سکولوں، تربیت گاہوں اور کالجوں کے علاوہ انقرہ میں ایک یو نیورٹی قائم کی لڑکیوں کے لئے ڈ اکٹری،سائنس،انجینئر گئگ اور قانون کی تعلیم کا انتظام کیا۔ جولائی ۱۹۲۱ء میں جب بیاطلاع ملی که بونانی فوج انفره پرحمله کرنے والی ہے تو بوری ترک قوم ایک بار پھراس کی مدا فعت کے لئے تیار ہوگئی خالدہ خانم نے رسد، بار برداری، تیارداری اور دوسرے کاموں کے لئے ترک عورتوں کی ایک فورس قائم کی۔جس میں ہزاروں عورتوں شامل ہوگئیں۔وزارت دفاع نے ان کی عسکرتی تربیت کا انتظام کردیا۔عورتوں کے دیتے، یلوں، تارگھروں، ریلوے شیشنوں اورنشر گاہوں کی حفاظت کے لئے متعین ہوئے۔کہا جاتا ہے کہ زنانہ فوج کے ایک دستے نے اسمر کے علاقے میں یونانیوں پرکئی کامیاب شب خون مارے۔ جب تمبر المائع میں یونانیوں نے بہت برا حملہ کیا تو خالدہ اینے زنانه دستول کے ساتھ محاذ جنگ پرموجود تھیں۔مشہور ہے کہ خالدہ خانم سیاہ عمامہ پہن کر میدان جنگ میں جاتیں تو فوجوں میں بے پناہ جوش پیدا ہوجا تا۔ جنوری ۱۹۲۳ء میں ان کے شوہرڈ اکٹر عدنان قنطنطنیہ کے گورنرمقرر ہوئے تو ان کے ساتھ وہاں مقیم ہوگئیں اورانهول يناتمام وفت ترك قوم كى بالوث غدمت مين صرف كيا

Click For More Books

ئو رعين فاطمه بنت عبدالله

پہلی جنگ عظیم کے وفت طرابلس بھی ووسرے عرب ممالک کی طرح ترکی خلافت کے زیر تکین تھا۔اس علاقے کے صحرانشین عرب اس وقت بھی قدیم اسلامی روایات کوسینے سے لگائے ہوئے تنے۔ان کی زندگی سادگی، جفائشی، اسلام دوسی اور خلوص ومروت کا ایک حسین وجمیل مرقع تھی۔اس وقت بھی جب دنیا بھر میں تمام بڑی جھوٹی طاقتیں ایک دوسرے کو نیجا دکھانے کے لئے سیاست کے نام پر مکر وفریب کے جال پھیلار ہی تھیں۔ بیسید ھے سادے اور بہادرلوگ اللہ اوراس کے رسول کے نام پر یروانہ وارا بی جانیں نجھاور کرنازندگی کی سب سے بردی سعادت سمجھے تھے اور اسلام کی عظمت کے لئے کٹ مرناان کے نزویک سب سے بڑی عیادت تھی۔ قبائل طرابلس میں البراعصة قبیلدار ورسوخ اور کشرت افراد کے لحاظ ہے بہت متاز خیال کیا جاتا تھا۔اس قبیلہ کے سردار شیخ عبراللہ جو وہاں کے باشندوں میں عبدہ کے نام سے مشہور تتے۔ بے حدد بندار بہا دراور مخلص مسلمان تتھے۔ شیخ اولا دنرینہ ہے محروم تتھے۔ان کے ماں صرف ایک بیٹی فاطم تھی جسے وہ بہت زیادہ بجزیزر کھتے تھے۔ فاطمہ طرابلس کے اس صحرائی ماحول میں برورش بارہی تھی۔اس کے مال باب کوار لام سے جووالہان شفتگی اور محبت تھی فاطمہ اس کی ایک معصوم اور وککش تضویرتھی۔ ۱۹۱۶ء میں جب طرابلس پر جنگ

كے مہيب بادل چھا كئے اور اطالوى فوجوں نے ان رجز خوانی ہے معمور صحراول كواتش وخون کے کرزہ خیز ہنگامول سے جہنم زار بنادیا تو اس وفت فاطمہ کی عمر گیارہ سال کے قريب تھی خلافت ترکی سے جہاد کا اعلان کياجا چاتھا چنانچيڭ عبدالله نے طرابلس کے تمام عرب قبائل کومتخد اورمنظم کرکے اللہ کی راہ میں جہاد کرنے کے لئے میدان جنگ میں لاکھڑا کیا۔ شخ عبداللہ کی وعوت پر اندرون صحرا تک کے قبائل اپنی قدیم روایات کے مطابق اہل وعیال سمیت شریک جنگ ہو گئے۔ ہر قبیلے کے ساتھاس کا پوراخاندان محاذ جنگ پرموجود تھا۔عورتوں میں عمر رسیدہ خواتین سے لے کر کمن اڑکیاں تک سب شامل تھیں۔جوشوق جہاد کے نشے سے سرشار مجاہدین کی خدمت کر دہی تھیں۔اس جنگ کے مبصرین نے لکھاہے کہ عرب فوج کے ساتھ بچوں والی مائیں بھی موجود تھیں جن کے سرفروشانه جذبات كابيه عالم تفاكه ايك طرف كودمين بجدا تفائة يخفين تو دوسري طرف مشکیزہ سنجائے زخی مجاہدین کو پانی بلاتی پھررہی تھیں جاروں طرف ہے گولیوں کی بارش ہور ہی تھی اور بمول کے خوفناک دھاکول سے کان پڑی آ واز سنائی نہ دیتھی۔ مگر ان نشہ شہادت میں چورخوا تین کے چہروں پرخوف و ہراس کی کوئی علامت نظر نہ آتی تقى-ان تمام مجاہدانه مرگرمیوں کاسہراا یک حد تک شیخ عبداللہ کے مرتھا کیونکہ وہی عرب مجاہدین کی قیادت کررہے تھے۔ شیخ اس درجہ خلص اور بے ریاض تھے کہ انہوں نے وہ روزینہ قبول کرنے ہے بھی انکار کر دیا تھا جوسلطان ترکی کی طرف ہے ایام جنگ میں عربوں کو دیا جاتا تھا۔اس کے برعش انہوں نے اپنا تمام مال واسباب ترک افسروں كيروكرديا تفاتا كمجابدين كوكسي تكليف ندمو يول دوسر يقائل كيساته عبدالله كاتمام خاندان جہاد میں مصروف تفا مگران كى اكلوتی گیارہ سالہ بچی فاطمہ ایے بے پناہ ذوق وشوق، جرائت و دلیری اور محویت و استغراق کی وجہ سے تمام ترک فوجی

Click For More Books

بزرگ خواتین

افسروں کے لئے باعث حیرت بنی ہوئی تھی۔ایک ترک افسرڈ اکٹر اساعیل ثباتی کی نے جنگ کے چیٹم دید حالات میں بیان کرتے ہوئے اس تفی مجاہدہ کے متعلق لکھا ہے۔ ''سب سے پہلے میں نے اس معصوم بی کواس وقت دیکھا جب میں پہلی د قعہ اییخے ساتھیوں سمیت عزیز رہے ہے زوارہ میں دارد ہوا تھا۔ بول تو فوج میں عورتوں اورلڑ کیوں کی کمی نتھی کیونکہ ہرعرب اینے تمام خاندان سمیت جہاد میں شريك تفامكر فاطمه ميں چندا يك اليي خصوصيات تھيں جن كى وجهے وہ ہزاروں مردوں اور عورتوں میں علیحدہ بہجانی جاتی تھی۔ آبک تو وہ بہت کم عمرتھی۔ دوسرے اسے جنگ کے ہنگامہ اور زخی مجاہدین سے پچھالیں محبت ہوگئی تھی کہ انتہائی خوفناک معرکوں میں بھی ہرسیاہی اسے محاذ جنگ پرایئے آ گے ہی دیکھتا تھا۔ جنگ خواہ حملے کی صورت میں ہو یا مدا فعت کی شکل میں۔ساعلی بیڑے سے گولوں کی بارش ہورہی ہو یا تکواروں اور سنگینوں کی باڑیں سامنے ہوں مگرایک زخی مسلمان کی آہ میں اس معصوم بی کے لئے ایس کشش تھی کدوہ اپنی جھوٹی سی متك سميت اس جگه بيني كراينا فرض انجام دينا بهي نه بهونتي س اس کے ول میں ایک ایساعشق تھا جس کی عمر اس کی اپنی عمر ہے کہیں زیادہ تحسین ۔ بیلیوولعب باکوئی فائدہ حاصل کرنے کے لئے ندتھا بلکہ خون زخم اور کٹی ہوئی انسانی رگوں کاعشق تھا۔ جہاں کہیں بیرچیزیں موجود ہوتی تھیں وہ بادصابن كربرق رفنار ہرنی كى سى تيز مگر فرشته عشق كے يروں سے اڑتی ہوئی وہاں پہنچ جاتی۔ ایک مرتبہ میں نے دیکھا کہ بارود کے دھوئیں سے تمام فضاء تاریک ہورہی تقی ۔ تو یوں کی گھن گرج سے کا نوں کے بردے بھٹ ترہے تھے۔ گولوں کے کھنے سے ایک عارضی روشی نمودار ہوجاتی تھی۔ "

اس کے ساتھ ہی دردناک انسانی چینیں پیچیلی مہیب گرج اور کڑک کے ساتهمل كرايك عجيب وحشت انكيزسال بيدا كرديت تقيل _ايسے جگرياش اورز ہرہ گداز عالم میں وہ معصوم ہرنی اپنااو نیجا کر نتہ پہنے اور پھٹی ہوئی جا در کمرکے گرد کیلئے ہوئے اس طرح دوڑ رہی تھی۔جیسے بے بس ومجور زخیوں كى خبر كيرى كے لئے كوئى فرشته آسان سے نازل ہوا۔اور اللہ نے زمين اور ہوا کواس کے حکم کا پابند کر دیا ہے کہ وہ اٹھائے رہے اور بیاڑتی رہے۔ سامنے سے تو پ کے گولوں کی مسلسل بارش ہور ہی تھی مگر ریہ اسی بارش پر تیرتی ہوئی جارہی تھی۔انسانی لاشیں ایک پرایک گررہی تھیں مگر ہرنگ لاش گرنے کی آواز اس کے دل میں خوف کی جگہ طافت کی نئی رَوپیدا کردیتی تھی۔ بیمنظرد مکھ کرمیں بےاختیار ہوگیا۔ میں نے سوچا کہ بچھ بعید نہیں کہ ایسےخطرناک اور یکسرموت وہلا کت کے عالم میں بیری وش ہمیشہ کے کئے نگاہوں سے اوجھل ہوجائے۔ میں نے ارادہ کرلیا کہ اب کی مرتبہ اگر فاطمه نظراً ئی توکسی نه کسی طرح پکڑ کرسمجھاؤں گا کہ موت کی اس درجہ آرزو مند کیوں ہوگئی ہے؟ زیادہ در نہیں گزری تھی کہ ایک چھوٹا سا پیہ میرے قریب سے گزرا۔ میں نے لیک کراس کا ہاتھ پکڑلیا اور کیا بچھے نہیں معلوم كة واسينے باپ كى ايك ہى بيٹى ہے؟ جھوڑ وكياتم بھول گئے ہوكہ اسلام اور وطن کے کتنے فرزندیہاں پیاہے دم توڑ رہے ہیں۔' بیرکہا اور نظروں ہے غائب ہوگئ۔ وہ اکثر کہا کرتی تھی کہ جھے سرخ رنگ ہے عشق ہے۔ آہ! یمی رنگ ایک روز میں نے اس کی گردن کے بیتے بہتا ہوا دیکھا۔ اسی زمانے میں بارہ ہزار ہے زیادہ اطالوی فوج نے دو ماہ کی مکمل تیاری کے بعد

Click For More Books

مسلمانوں پرایک بھر پورحملہ کیا۔اگر چہترک اور عرب فوج ٹل کرتین ہزارہے بھی کم تھی مگر انہوں نے خوب جی تو ڈ کرمقابلہ کیا اور دشموں کو ہارہ سولاشیں میدان جنگ میں چھوڑ کر ساحل کی طرف پیچھے ہنا پڑا۔ دو پہر کے وقت جب کہا طالوی تو پ خانہ دوطرف سے لگا تار گولے برسار ماتھا اور بیک وقت ہزاروں بندوقیں جلنے کی دہشت ناک آواز ہے فضا الرزر ہی تھی۔ریگ زارطرابلس میں موت اور ہلا کت کے علاوہ کوئی دوسری چیز دکھائی نەدىتى تىخى ساس دفت دە ہورغين، فاطمە بىنت عبداللە برى تن دېپى اور دلىرى سے اپنے كام میں مصروف تھی۔اس کا فرشنول کے تقدی کوشر مادینے والامعصوم چیرہ دھو کیں اور تپش کے جلس چکا تھا۔اور بالوں پرسرخی مائل ریت کی تہ جمی ہوئی تھی۔اس کے کیڑے خون کے جابجاد هبول سے سرخ ہور ہے تھے اور وہ چھوٹی سی مشک بیٹھ پر اٹھائے فضائے جنگ میں پرواندواراڑتی پھررہی تھی۔اس کی محویت سے ایبامعلوم ہوتا تھا کہوہ دنیا کے تمام رشتول اور بندهنول سے بے نیاز ہو چکی ہے۔اسے ندمال باپ کاغم ہے اور ندا بینے اعز ہ واقربا کا کوئی خیال ہے۔وہ تمام خیالات سے یکسر خالی اپنی دھن میں غازیاں دین کی سقائی میں مصروف تھی۔عصر کے قریب مجاہدین نے بڑے جوش وخروش سے اطالو یوں پر حملہ کیا اور پیش قدمی کرتے ہوئے دشمنوں کی صفوں کے اندر گھس گئے۔ بندوقیس برکار ہو گئیں۔ تلواروں اور تکینوں سے انسانی اعضا ٹکڑے ٹکڑے ہوکر گرنے لگے۔ ایک ترک كمان افسراحد نورى بك نے عربول كو يول ازتے ديكھا تو وہ اينے مٹی بھر جا نثاروں كولے كر بردهتا بوا دشمنول كمشرقى توب خانے تك جا يہنجا۔ جہال تازه دم اطالوى فوج موجودتھی۔ان اطالوی سیابیوں نے ترک مجاہدین کو گھیر کر جیاروں طرف ہے حملہ کردیا۔ خدامعلوم تھی مجاہدہ فاطمہ عرب سیا ہیوں کی صفول سے اتنی دور کیسے بینے گئی۔اس نے دیکھا مجھترک مجاہدین اڑتے ہوئے اطالوی سیابیوں کے گھیرے سے باہرنکل آئے ہیں مگر

جارزخی ترک زمین پر پڑے سسک رہے ہیں اور برزول اطالوی ان کے سروں اور سینوں کوانی سنگینوں سے چھلنی کر کے غصہ فروکر دہے ہیں۔

به در دناک منظر دیکھ کر گیارہ برس کی بیٹھی مجاہدہ ایک نڈراور بےخوف سیاہی کی طرف ان کے گھیرے میں جلی گئی۔اس نے اطالوی سیابیوں کی طرف نگاہ اٹھا کر بھی نہ دیکھا کیونکہاس کی ہے تاب نظریں توان زخمی مسلمانوں پر مرکوز ہو چکی تھیں۔فاطمہنے جاتے ہی اپنی مشک ایک تڑیتے ہوئے زخمی کے منہ سے لگادی۔ ابھی زخمی کے حلق میں یانی کا ایک گھونٹ بھی نہیں پہنچا ہوگا کہ دو اطالوی سیا ہیوں نے آگے بڑھ کر اے گریبان سے پکڑلیا۔فاطمہ نے چھڑانا جاہا مگران کی گردنت بہت سخت تھی۔وہ یہ ہبی برداشت نه كرسكى كدايك مسلمان اس كى أيمحول كى سامنے توب رہا ہواوروہ اس كى تشكى نہ بچھا سکے فاطمہ نے غصے میں آ کرایک زخمی سیاہی کی پڑی ہوئی خون آلود تلواراٹھا کر اس زورے ایک اطالوی سیابی پردے ماری کہاس کے ہاتھ کا پنجہ زخمی ہوکر لاک گیا۔ معاً گولی چلنے کی آ واز سنائی دی اور ایک ہلکی سی چیخ فضاء کی چیرتی ہوئی نکل گئی۔تھوڑی دىر بعد جب جنگ وجدل كابير ہنگامەفرو ہوااوراطالوي شكست كھا كر بھاگےتو دشمنوں كا تعاقب كرنے والے عرب اور ترك سيا ہيوں نے ايك عجيب اندو ہناك منظر و يكھاكه حیار ترک سیابی زخمول سے چورز مین پر بڑے ہیں اوران کے قریب اس حورعین فاطمہ کی خون میں تنصری ہوئی لاش اس حالت میں پڑی ہیں کہ اس کی چھوٹی سی مشک ایک ہے ہوش ترک کے سینے پررکھی ہے اور مشک کا حلقہ فاطمہ نے بدستور مضبوطی ہے پکڑر کھا ہے۔معلوم ہوتا تھا کہاں ہے مثال مجاہدہ نے گولیاں کھانے کے بعد بھی زخمی مسلمان کو یانی بلانے کی ہرمکن کوشش کی تھی۔ مگراس کاماتھ زخمی کے منہ تک نہ بھنے سکا تھا۔ مبارک ہے وہ قوم جس کے آغوش میں ایسی قابل فخر بیٹیاں تر ببیت حاصل کرتی

Click For More Books

ہیں۔ اور مبارک ہیں وہ ماں باپ جن کے خون جگر سے اس طرح اسلام کی آبیاری ہوتی ہے صحراء کی اس بہادر بیٹی نے کسی کنڈرگارٹن اسکول میں تعلیم حاصل نہ کی تھی اور نداسے نازوقع کے وہ اسباب میسرر ہے تھے جن سے ہما ہے بیچے بہرہ ور ہوتے ہیں مگر انہیں دین کی عظمت کا احساس قربیؤ نے چیز ہے۔ اس کی ابجد کا بھی علم ہیں ہوتا۔

وہ ایک غیوراور بہا درمسلمان باپ کی بیٹی تھی جس نے اپنی زندگی اللہ کے دین کی خدمت کے لئے وقف کر رکھی تھی۔ فاطمہ کی رگوں میں اسی غیرت مند باپ کا خون موجزن تھا۔اس نے اپنے خاندان کی شجاعت اور دلیری ورٹے میں یائی تھی اسلام کی محبت اس کی تھٹی میں شامل تھی۔اس لئے وہ جانتی تھی کہ آ زمائش وابتلاء کے ایسے دور میں ایک مسلمان بیٹی کوکیرا کر دارا داکرنا جائے۔اس معصوم شہیدہ کے ماں باپ اس کے منہ سے کچراور بے ہودہ گانے من کرخوش نہ ہوتے تھے بلکہ انہوں نے اپنی بیٹی کو اسلام کی عظمت، الله کی وحدا نبیت و کبریائی اور پینمبرمنگانیویم کی مبارک تعلیم کے نغمات حفظ کرا رکھے تھے۔اس کا دل کعبتہ اللہ کی طرح مقدی اور پاک تھا۔اس چھوٹے سے گھر میں اللہ کی محبت اور عشق رسول کے سوا اور پھھ نہ تھا۔ اسے اپنی قوم کی ناموس کا احساس تھااورا ہے وطن کے ریگ زاروں میں مدفون عظمت کا بوراعلم تھا۔ایک گیارہ سالہ بکی جانی تھی کہاسلام کے زخمی فرزندجہنم کی طرح تپتی ہوئی ریت پر ماہی بے آب كى طرح تزيد رہے ہوں تو اس كاكيا فرض تھا۔خدا كی تنم!اس حورعين بلكه تمام ملت اسلامیہ فاطمہ پرفخرسکتی ہے۔اور بجاطور پر بیدوعویٰ کرسکتی ہے کہ جس قوم کے گنجینہ اوصاف میں فاطمہ ایسے لتل و گہر ہوں وہ قوم بھی دنیا ہے نہیں مٹ سکتی۔وہ جب بھی بیدارہوگی۔تاریخاس کےاشاروں پرحرکت کرنے کے لئے مجبورہوجائے گی۔ مسلمان ماؤل كوسوجينا جائي كهاس معصوم فاطمه بنت عبدالله كاياك خون أنبيس كيا

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspg.t.com/

400

پیغام دے رہا ہے۔ اس نفی شہیدہ کی مقدس عال آپ آن سے کس چیز کا مطالبہ
کررہی ہے؟ اس کی روح جب فردوں کی کھڑ کیوں سے جھا نک کر دنیا پرست بوڑھیوں،
خدا فراموش اورخود پرست دوشیز اوک، ہز دل اور عیش پرست ماوک اور لہوولعب کی زہر یلی
فضاء میں پرورش پانے والی نفی منھی بیٹیوں کود کیھتی ہوگی تو اسے کتناصد مہوتا ہوگا۔
فضاء میں پرورش پانے والی نفی منھی بیٹیوں کود کھتی ہوگی تو اسے کتناصد مہوتا ہوگا۔
فاطمہ کی شہادت آج بھی پیکار پکار کر کہدرہی ہے۔

یہ شہادت گہہ الفت میں قدم رکھنا ہے

یہ شہادت گہہ الفت میں قدم رکھنا ہے

لوگ آئر مال شبھتے ہیں مسلماں ہونا



Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari